DIE ANFÄNGE DER PORNOGRAPHIE IN DEUTSCHLAND

Versuch einer Dokumentation.

ca. 1975-1982.

Mit Filmographien der frühen Produktionsfirmen.

Zweite Ausgabe, Februar 2010.

VORWORT UND ERLÄUTERUNG

Hier soll der Versuch unternommen werden, einen Überblick über die Anfänge des pornographischen Films in Deutschland zu erstellen.

Durch die sexuelle Revolution und Gesetzesänderungen wurden 1975 „Erwachsenenfilme“ legal und sozusagen salonfähig, auch wenn es vorher schon „unter der Theke“ einen Markt gab. Viele Firmen versuchten, sich an diesem neuen Massenmarkt zu behaupten. Viele kleine Labels tauchten auf, deren Produktion (glücklicherweise?) im Nirwana der Geschichte verschwunden ist. Gerade auf diesen längst verschollenen Machwerken soll der Hauptaugenmerk dieser Arbeit liegen. Es ist ein Stück wenn auch unbedeutender, jedoch aufgrund des Erfindungsreichtums und Fabulierkünste sehr unterhaltsamer bundesdeutscher Geschichte und wert, dokumentiert zu werden – was meines Wissens noch nie geschehen ist.

Ergänzungen, Korrekturen und Dankeschöns nimmt der Autor gerne unter

cc79de@googlemail.com

entgegen. ☺

Ich würde mich freuen, wenn ich schon aufgrund der etwas pikanten Thematik meine Anoynmität waren muss (bzw. möchte), zumindest ein virtuelles Schulterklopfen zu bekommen.

Möge diese Liste für viele hilfreich sein, sei es als kulturhistorische Entdeckungsreise in die 70er Jahre der Republik oder als Hilfe für Sammler. Gerade die bitte ich, mir zu helfen, zukünftige Ausgaben noch besser zu machen.

So, nun aber genug der Vorrede, stürzen wir uns *in medias res*.

EIN DANKE

Dieses Projekt wäre nie ohne die Unterstützung der „Pornohistoriker“ vom vintage-erotica-forum.com möglich gewesen.

Besonderen Dank an:

8mmfilth, Al Gebra, Bubba Hotep, beutelwolf, butafors, bygoneguy, Dario Rosselini, Denaniel, deseko, DubSalute, fannatastic, fleischer26, Goblin, goldentaurus2001, grlilgirls, iggapop, lmcgillet, mogli63, Pleasure, PlusOultre, pornaholik, ringtoad, seventiesfan, sgt.rock, tomesing, Xxphd, yordglub, zushiomaru

und alle, die ich vergessen habe!

Als sehr hilfreich für die VHS-Übersicht hat sich das Video-Kompendium erwiesen. Dank an *sick*, *beutelwolf (again ☺)*, *Dr Giggles, darkangel077, TRAXX, Schlesier*, *FdL* und alle anderen, die sich an den VHS-Label-Übersichten beteiligt haben.

Mein Dank gilt allen, die mit Cover- und Katalogscans dazu beigetragen haben (z. B. auch mit Auktionsfotos), diese zugegebenermaßen sehr obskure „Forschungsarbeit“ auf diesen schon sehr repräsentativen Stand zu bringen.

Thank you, guys!

AUFBAU DER EINTRÄGE

Zu jedem Film gibt es im optimalen Fall folgende Informationen:

Bestellnummer innerhalb der Serie (wenn unbekannt: ?)
TITEL
(Verknüpfungen zu anderen Loops / Wiederveröffentlichungen)
Lauflänge des Films (Meter), s/w oder Farbe
Regie (leider nur selten bekannt)
mit (bekannte DarstellerInnen, sofern bekannt)

sowie ein Screenshot des „Titelbilds“ im eigentlichen Film (oder – sofern nicht vorhanden – ein aussagekräftiger Screenshot zur Identifizierung).

Wenn bislang kein Coverscan vorliegt, dient dies als Platzhalter. Der darin ausgedrückte Optimismus ist voll beabsichtigt. ☺ Helft mit, wenn ihr könnt.

Manche Inhaltsangaben sind so skurill-schön, dass sie auch als Text dabei stehen. Dies kann unter Umständen auch zur Identifizierung unbekannter Loops dienen.

INHALT

Vorwort und Erläuterung 2
Ein Danke 3
Aufbau der Einträge 4
Inhalt 5
Super 8 13
Adam & Eva Produktion 14
Allegro Film 15
Amor 16
Amorette Film 29
AMRAP 31
Anabelle 32
Angelique Film 35
Anna Liebe Films 37
Bahama Film Prod. 38
Beate Uhse 39
Bel Ami 40
Belinda 42
Brillant 44
Bums Film 46
Caprice Film 47
Caro Film 49
CD Film 50
"CD Film spezial" 65
200er Serie (“CD de luxe”) 68
500er Serie 73
700er Serie (grüne Cover). 94
1000er Serie 98

1200er Serie 101
2000er Serie 104
CD Exotic 106
CD Trick 108
Charly Brown Special Collection 111
Charly Onrop 116
Charmant Film 119
Cine Production 120
Climax de Luxe 122
Climax in Color 127
Climax Live 131
Color Sex 132
Comet-Film 134
Cupido Film 135
Diamant 136
Diana 141
Ekstase Film Ekstase de luxe 143
Elfra Film 156
Erotica Film 158
Excelente Film 159
Exquisit-Film 160
Ficfac Cinema 164
Flicks 165
Fortuna 168
Fortuna (1-4) 168
Fortuna deluxe 169
Frivol Film-Festival 174
Fun Film 175
Glamour Film 176

Golden Geissel Production 180
Golden Klistier (Odorfer Verlag) 186
Güditt Spezialfilm 188
Hawaii Film 196
Imperial Film 198
Insiders 208
Interlove 211
Jasmin Film 212
Josephine 214
Kiss 219
Lady Film 221
Lola Film 226
„PH“ serie (“Porno mit Herz”) 226
„LF“ serie (Lola Film) 228
Lolita (Tabu) 230
Love Film 235
Luvo Film 262
Madeleine 263
Majestic 264
Misters Climax 267
Moviestar (=> Starlight) 275
Muschi Film 278
Nana 279
Obszön 284
Oh! Pussy 289
Olympia Film 291
Onyx Film 294
Orchidee Film 304
Orgies in Leather 305

Outsider 306
Paradise 307
Paradiso 309
Party Bums 330
Petra Special 331
Pfiff 332
Pigalle 337
Pleasure Film 339
1000er Serie (100 m) 339
1500er Serie (150 m) 341
Pop Film 345
Porno-Film 346
Pornoaction 347
Pornorama 348
Princess 350
Private Film 356
Professional Film 360
Profi Ton Film 373
Pussi Film 374
Rainbow Sex Film 375
RIBU 376
Numerische Bestellnummern 376
Alphanumerische Bestellnummern (führender Buchstabe) 389
Unbekannt 400
Ripo Film 401
Rosita Film 403
Rosy Film 405
Rubber Love 408
Rubin Film 409

Sandra Film 422
Saphir Film 424
Satyr-Film 427
Schnücki Film 428
Sex o'M special 432
Smaragd 433
Sissi Porno Mixtur 435
St. Tropez 437
Starlet 438
Starlight 440
600er Serie 440
1000er Serie 442
"M Serie" 451
unbekannt 453
Stephenson Verlag (Orion) 458
Supersexfilm 463
Swinger Film-Video 464
Sylvia 465
Tabu Tabu de luxe 469
Tabu 469
Tabu de luxe 474
Viola Film 513
Vulcano Film 515
WARA 517
Serie AP (60 m) 517
Serie W (100 m oder mehr) 521
Zaza 551
ZBF Erota Total 554
Filmcover, Label unbekannt 556

Bekannte Filmtitel, Rest unklar 563
VHS 577
Akzent Video 578
Amor Video Club 579
Apex Video Produktion 585
Auriga 586
200er Serie – „Auriga Regenbogen“ 588
300er Serie – „Super Action“ 592
400er Serie – „Auriga Voyeur“ 599
500er Serie – Loops (wohl aus USA) 601
600er Serie („Super Sex Show“) 609
800er Serie („Auriga Exzesse“) 610
Beate Uhse Video 613
Cats Video 615
CD Video (Happy Video Time) 619
CD-Serie 619
HV-Serie („Happy Video Time“) 631
Climax Video 657
Comet Video 659
Diamant Video 664
Ekstase Video 705
Serie CAS 7xx 705
EX Serie (00x bis 6xx) 708
Galactica („The Book Of Desire“) 713
Erotische Dimensionen 715
Grand Video 717
Hot Action 720
Hot Movie 723
Imperial 724

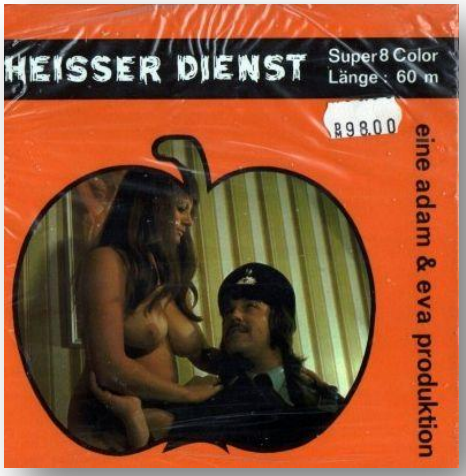
Inter-Pathe 741
Love Film 744
2000-2100 744
2100ff. 778
Mike Hunter 781
Miss P 787
Onyx Video 789
Kurzfilmsammlungen (je 60 Minuten) 789
Spielfilme (S-100ff.) 792
Playhouse Video 795
RIBU 796
numerisch 796
Vxxx Serie (Spielfilme, nur beispielhaft) 797
Scandia Film 807
Sex Life 808
Silwa 809
Starlight Video 810
numerisch 810
V Serie (Loops) 813
Stephenson Video 815
Tabu Video 816
T-Serie 816
300er Serie 823
400er Serie (numerisch) 825
500er und 600er Serie (nur Beispiele, da oft amerikanische Filme) 863
5200er Serie („Erotic Fire“) 869
SS (Soft Sex) 875
UVG 879
Venus Video 901

Videorama 903
Viola 904
Viola „Quicky Line“ 904
„Viola Extra“ 907
„Viola Bizarr“ 907
VMP 908
VPH 909
4000er Serie 909
PZ Serie („VPH Mammut“) 916
VPS 926
Vulcano 927
WARA 934
Anhänge 975
Anhang I Interview mit Hans Billian 976
Anhang II – Artikel, sonstige Quellen 988
Anhang III – Literaturliste 1012
Personenindex 1013
index Titel 1017

SUPER 8

ADAM & EVA PRODUKTION

?
Heißer Dienst [Heisser Dienst]
60 m, Farbe



(Rückseite)

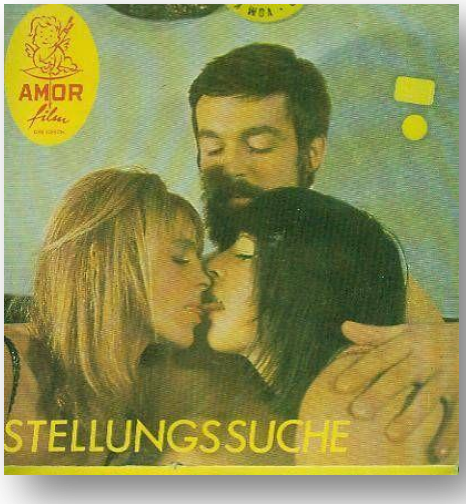
?
Rothaarig und geil
60 m, Farbe

ALLEGRO FILM

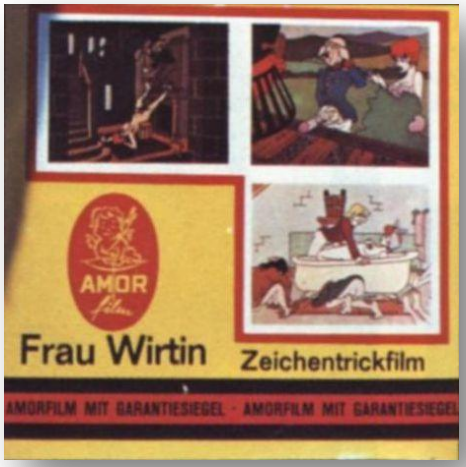
?
Trio Sex

AMOR

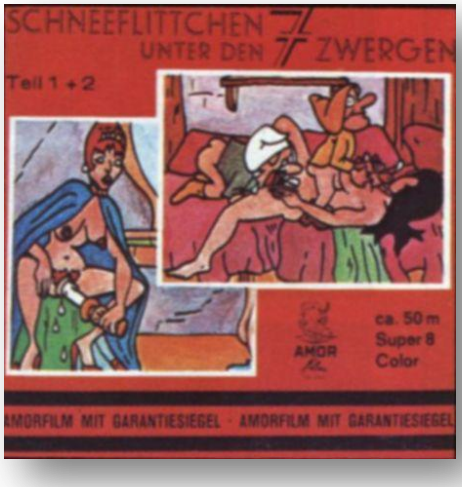
004
Stellungssuche



012
Frau Wirtin (Cartoon)



015
Schneeflittchen und die sieben Zwerge (Cartoon)
ca. 50 m, Farbe



027

Muschi und die lüsternen Schwänze (Cartoon)

028

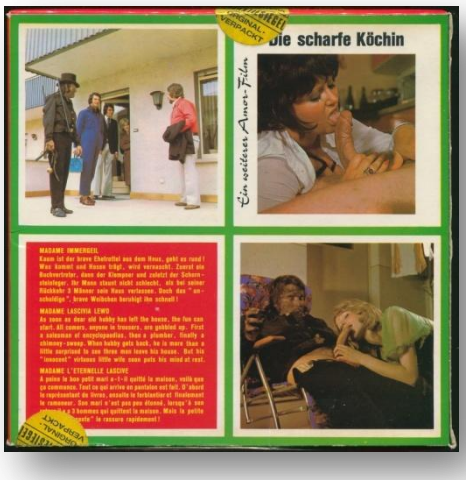
Die geile Magd

029

Madame Immergeil

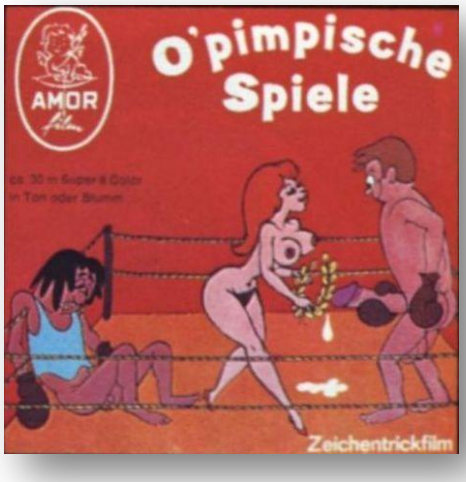
„Kaum ist der brave Ehetrottel aus dem Haus, geht es rund! Was kommt und Hosen trägt, wird vernascht. Zuerst ein Buchvertreter, dann der Klempner und zuletzt der Schornsteinfeger. Ihr Mann staunt nicht schlecht, als bei seiner Rückkehr 3 Männer sein Haus verlassen. Doch das „unschuldige“, brave Weibchen beruhigt ihn schnell!“

(Rückseite)



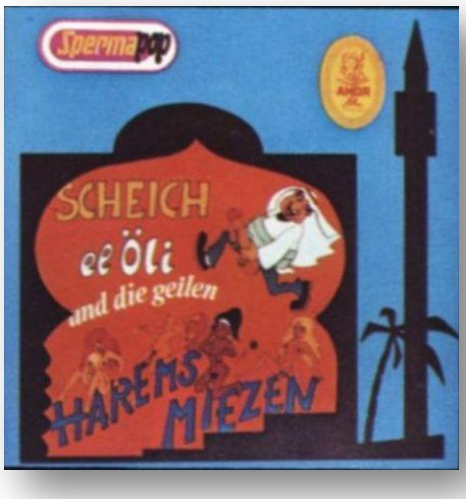
030
Die scharfe Köchin

032
O'pimpische Spiele (Cartoon)
[auch: Olympia Perversa]

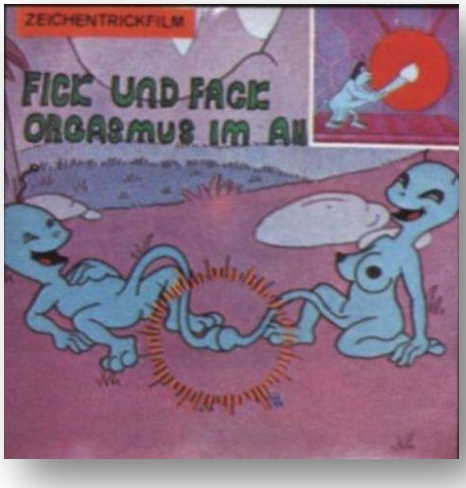


041
Stoßgebet für Western Jim
100 m
„SpermaPop“ = Sublabel?

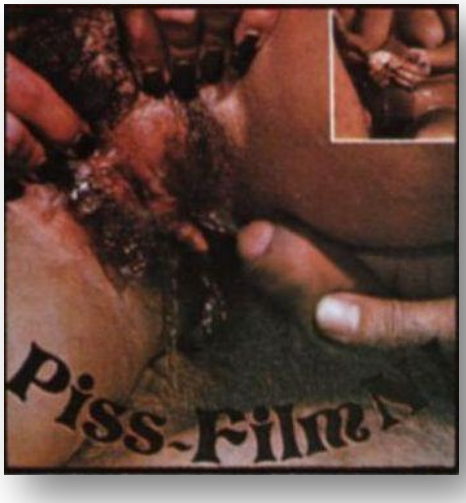
045
Scheich el Öli und die geilen Haremsmiezen (Cartoon)



099
Fick und Fack – Orgasmus im All (Cartoon)

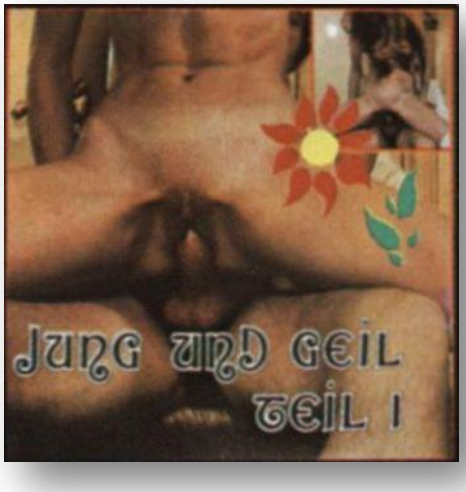


100
Piss-Film Nummer 1



101
Rasier-Orgie

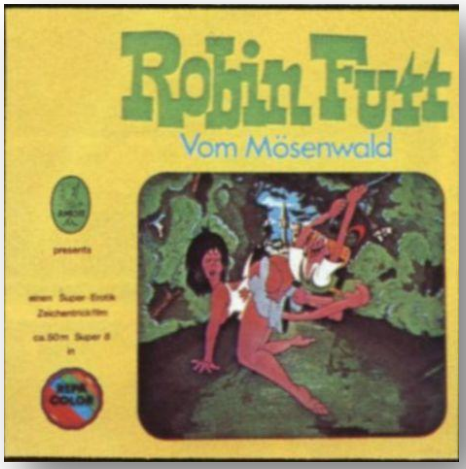
103
Jung und geil Teil 1



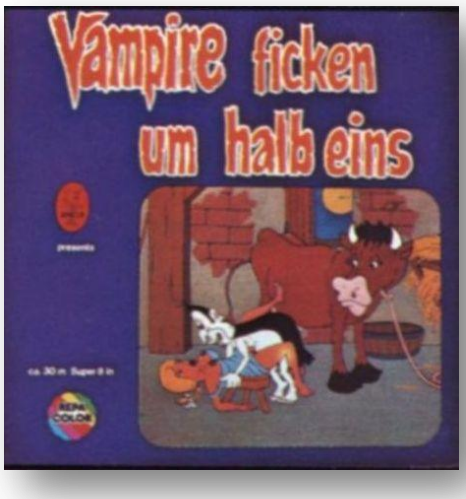
104
Jung und geil Teil 2

137
Schneeflittchens Rückkehr (Cartoon)

138
Robin Futt vom Mösenwald (Cartoon)

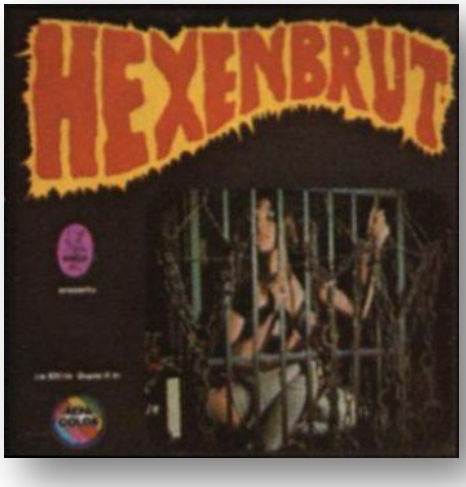


140
Vampire ficken um halb eins (Cartoon)

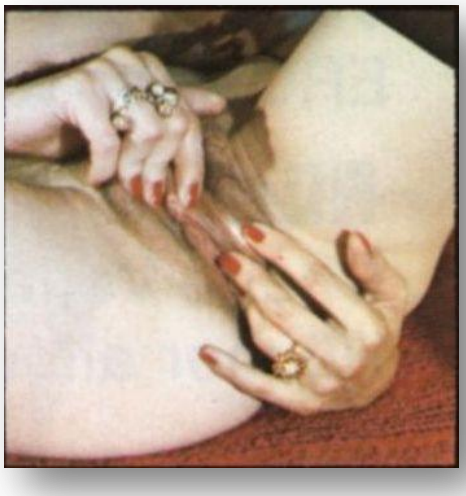


144
Es spritzt nicht nur die Feuerwehr

145
Hexenbrut

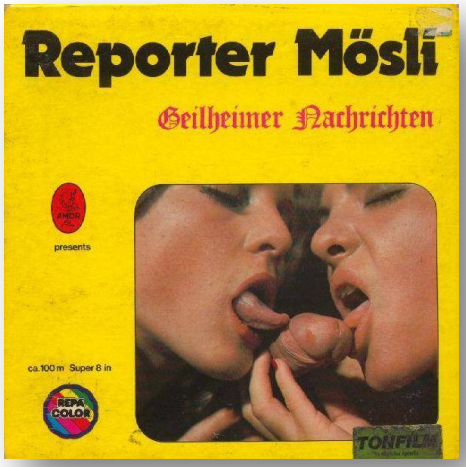


146
Masturbienchen

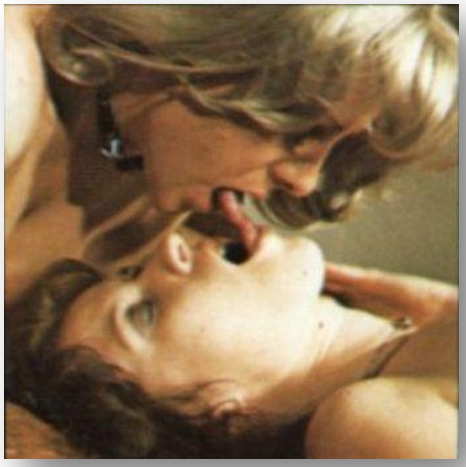


147
XY – Sittenstrolch unentdeckt

150
Reporter Mösli, Geilheimer Nachrichten



151
Lesbienchen

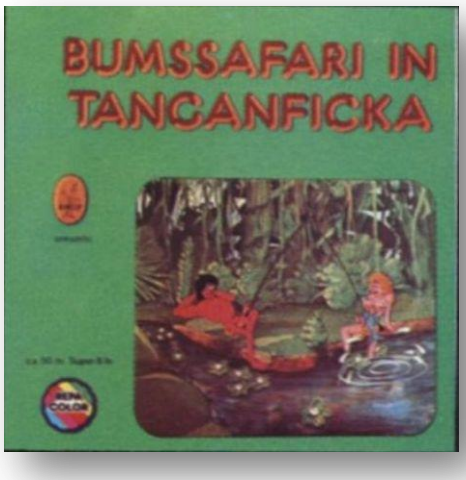


153
Heiße Lippen

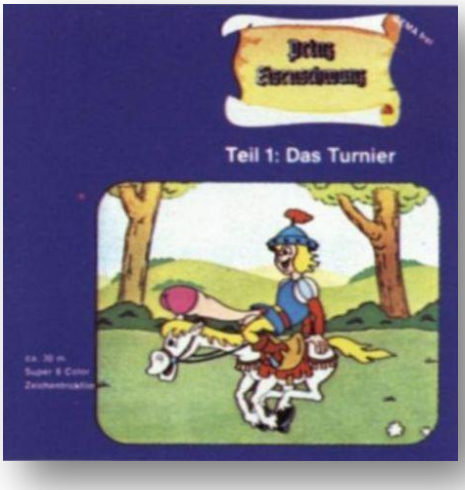
154
Scharfe Girls
(= Charmant Film 2)

155
Lockendes Fleisch
(= Charmant Film 3)

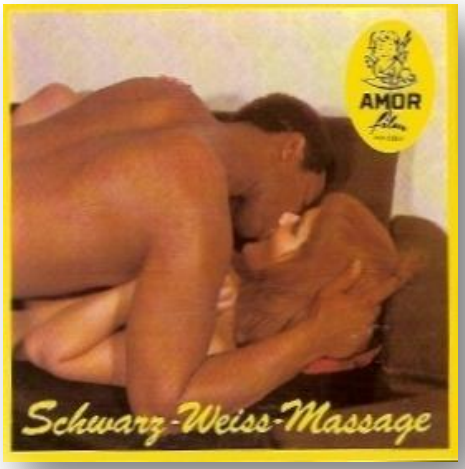
157
Bumssafari in Tanganficka (Cartoon)



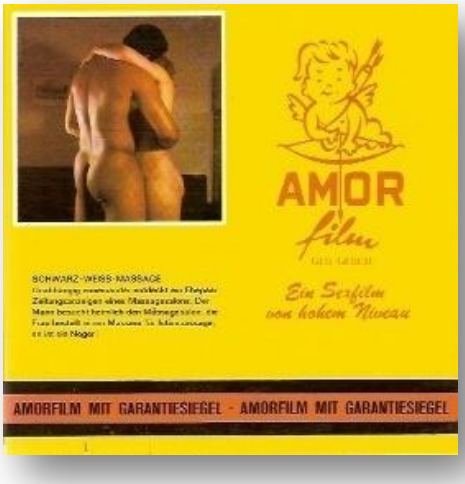
180
Prinz Eisenschwanz – Teil 1: Das Turnier (Cartoon)



?
Schwarz Weiß Massage

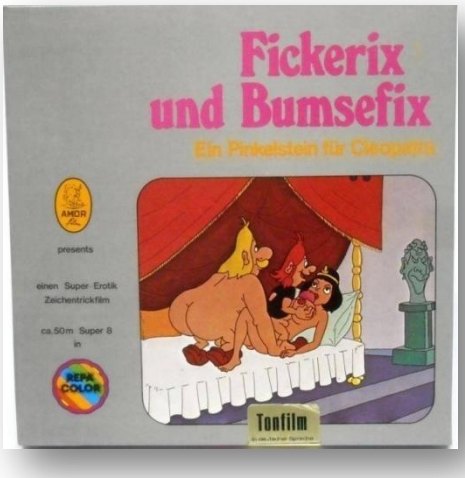


(Rückseite)



66-004 ?
Pornoträume
60 m
„Ein auf einer Bank eingeschlafener Mann wird von seiner Freundin mit einem Grashalm geweckt. Daheim angekommen, verkehren sie in allen Stellungen. Erschöpft vom Orgasmus schläft er ein und wieder weckt ihn ein Grashalm auf der Bank. War alles nur ein Traum?“

?
Fickerix und Bumsefix (Cartoon)



?
Lesbische Teenager

?
Mafia Girls
[aka Das Killersyndikat]
100 m

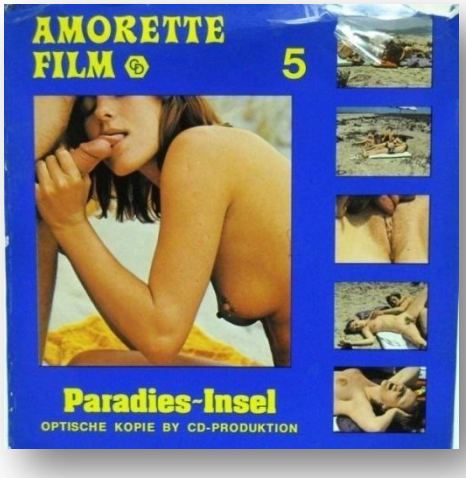
(Rückseite)

66-003 ?
Nonnen tun's auch
60 m
„Ein völlig betrunkener Matrose wird von zwei Nonnen aufgelesen und in ihr karges Gemach gebracht. Er wird von der einen Nonne sofort in Beschlag genommen, während die zweite zuerst mit einer Kerze onaniert, um ihn dann bis zum Samenerguß zu reizen."

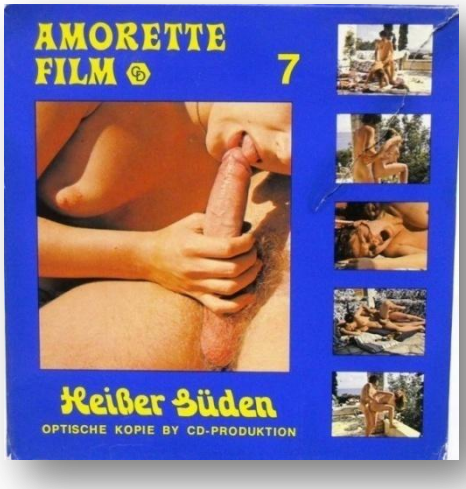
AMORETTE FILM

(“optische Kopie von CD-Produktion”)

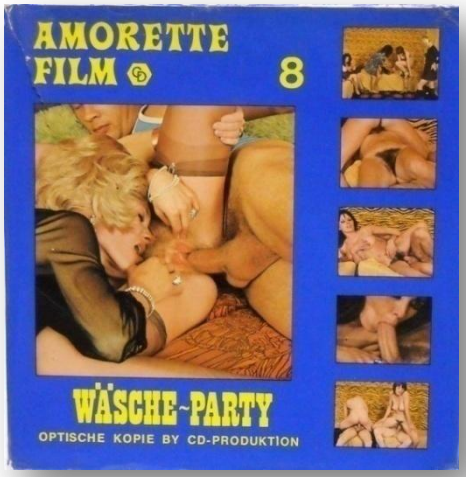
5
Paradies-Insel



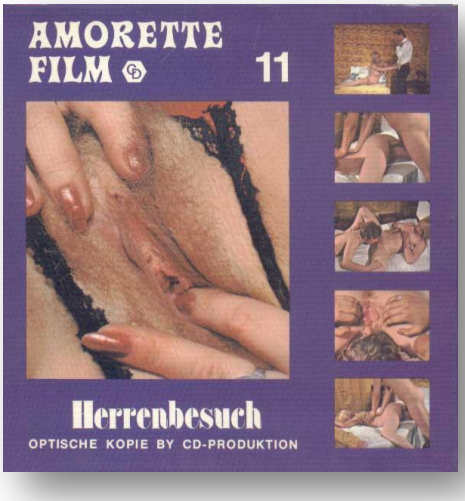
7
Heißer Süden



8
Wäsche-Party



11
Herrenbesuch



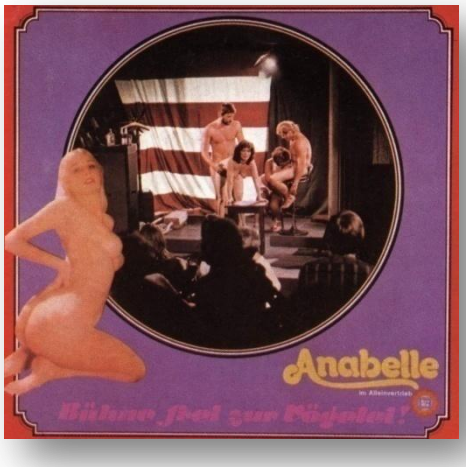
AMRAP

V-001
Sexual Stimulation
120 m
1978

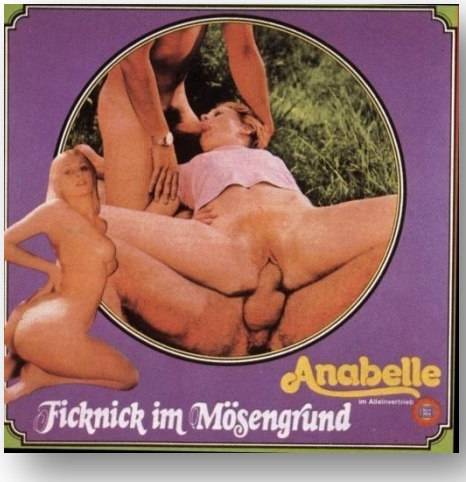
ANABELLE

Sublabel of => Love Film

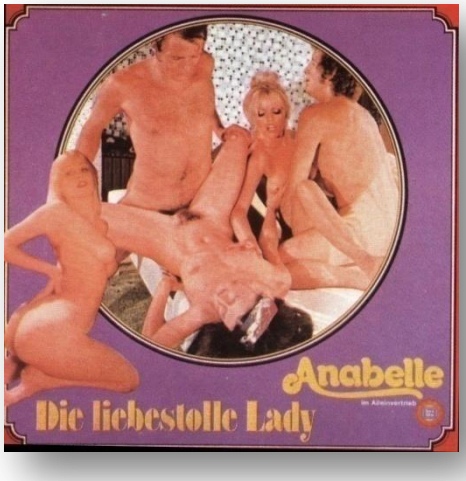
639
Bühne frei zur Vögelei!
60 m
„Hier läuft eine heiß-geile Porno-Show. Aber die Akteure wissen gar nicht, daß sie beobachtet werden.“



640
Ficknick im Mösengrund
60 m
„Ein echtes Naturerlebnis. Beim Picknick zu viert geht’s rund. Die keusche Wenke wird gar arg verführt.“

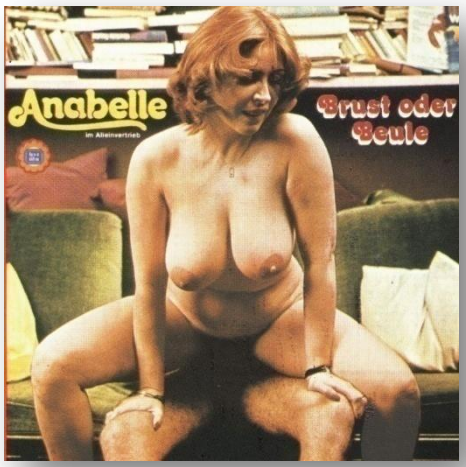


641
Die liebestolle Lady
60 m
mit: Sigrun Theil, Jane Iwanoff
„Ich habe Lust zu ficken, sagt die geile Schwester, und schon sind da zwei Superhämmer ganz steil zur Stelle.“

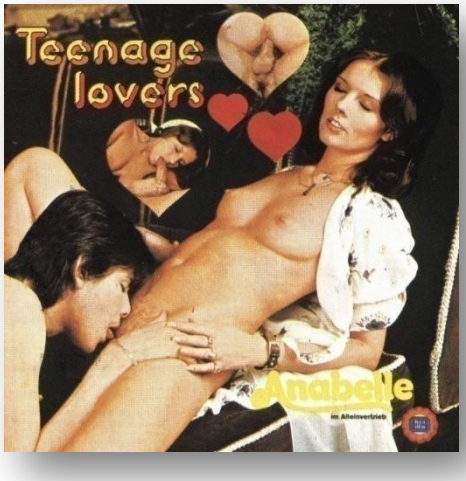


642
Verführt
60 m
mit: Marie-Luise Lusewitz, Uschi Stiegelmaier, Steve Burgess
„In dieser Kneipe wird alles mit Naturalien bezahlt. Der Biermann kriegt ne nasse Votze und die dralle Wirtin wird auch gestopft.“

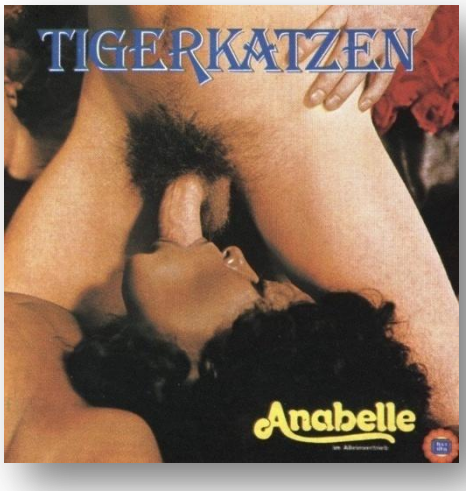
656
Brust oder Beule



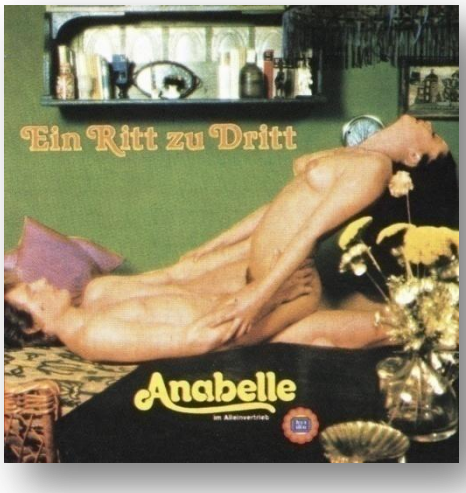
657
Teenage Lovers



658
Tigerkatzen

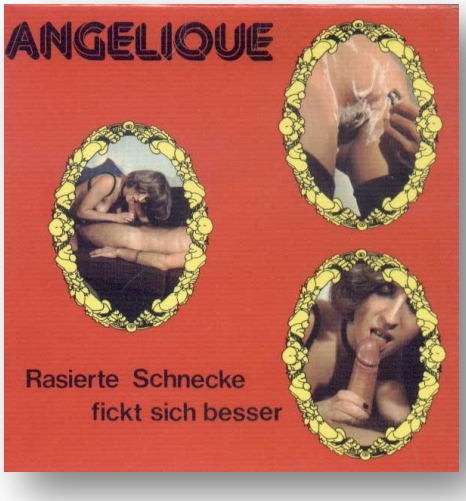


659
Ein Ritt zu Dritt

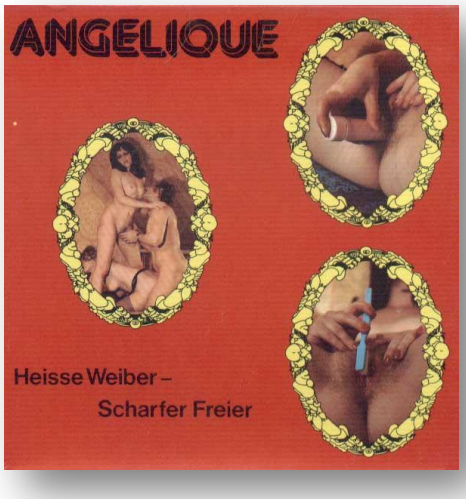


ANGELIQUE FILM

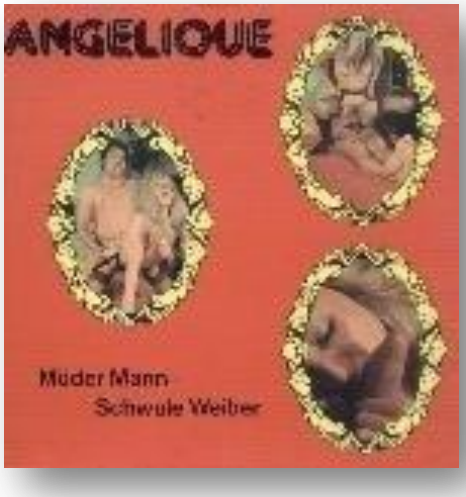
1
Rasierte Schnecke fickt sich besser
/ Shaved Cunts Fuck Better



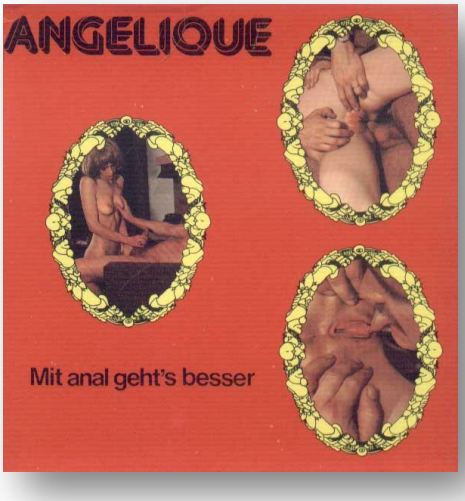
3
Heiße Weiber – Scharfer Freier [Heisse Weiber – Scharfer Freier]
/ Hot Wives, Fucked Lovers



4
Müder Mann – Schwule Weiber
/ Tired man – extremely wives



?
Mit Anal geht's besser

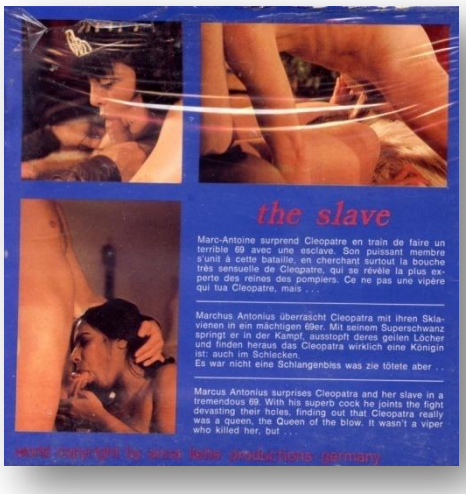


ANNA LIEBE FILMS

"by Anna Liebe Productions, Germany"

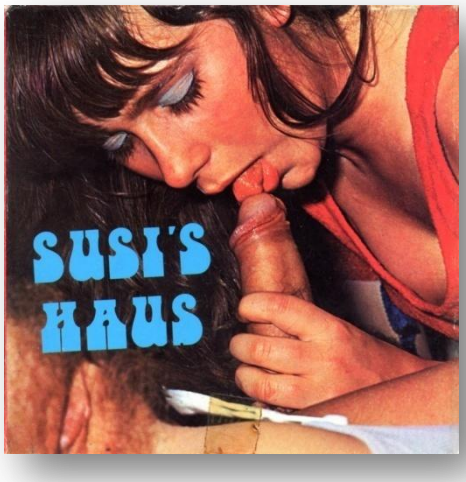
?
Cleopatra – The Slave

(Rückseite)

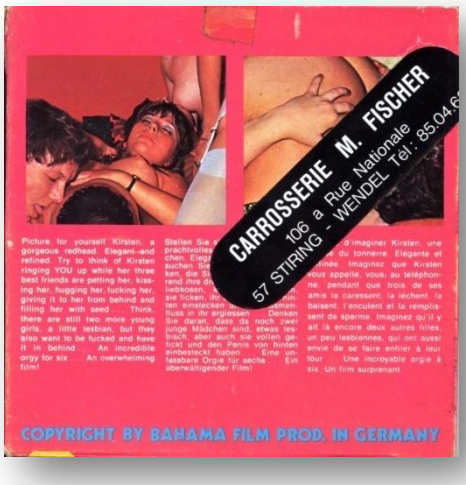


BAHAMA FILM PROD.

?
Susi's Haus [Susis Haus]



(Rückseite)



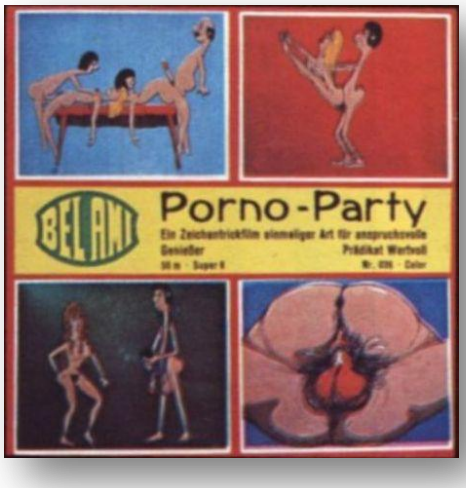
BEATE UHSE

?
Porno Thriller
90 m

BEL AMI

Sublabel of => Amor

036
Porno-Party (Cartoon)



037
Blaskonzert im Hinterhaus

038
Hotel Ficktoria

039
Mit Gurke, Stab und spitzer Zunge

040
Heiße Mösen, dicke Titten [Heisse Mösen, dicke Titten]

BELINDA

?
Pikantes Gekose / Racy Love-Making

?
Schachmatt / Sex And Ches [sic]

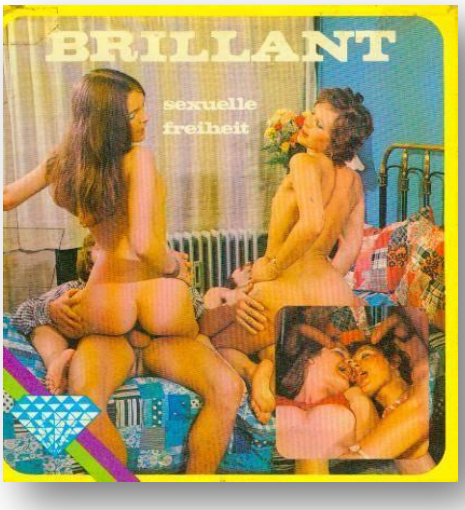
?
Sex im Büro / Sex in the office

?
Sündhaftes Bett / The Sinful Bed

BRILLANT

01
Der geile Neger Hausdiener

02
Sexuelle Freiheit



?
Ein Kunst Stück [Ein Kunststück]

?
Anal Sex

?
Sex Inspiration

BUMS FILM

BF 4 ?
Das Sektfrühstück

BF 7
Hungriges Loch

CAPRICE FILM

Sublabel von CD Film, scheinbar Wiederveröffentlichungen

1
Blutjunge Mädchen
= CD Film 25

2
Zimmerservice
= CD Film 26

3
Stellungsspiele
= CD Film 27

4
Liebesrausch
= CD Film 28

CARO FILM

ca. 1977

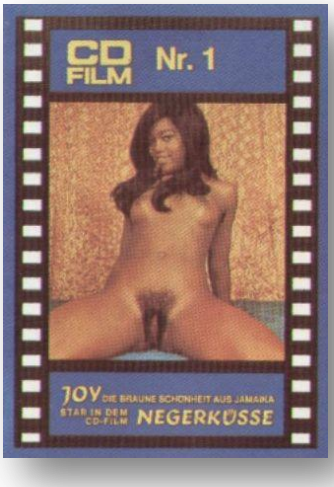
21
Muschi-Cabinett
150 m

22
Sperma-Trip
150 m

23
Wilde Brüste
150 m

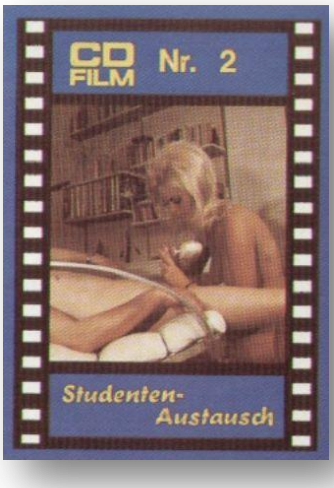
CD FILM

CD1
Negerküsse

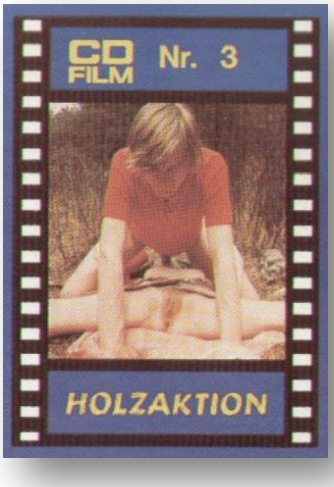


Als "Werbe-Film Nr. 1 – CD-Film 101"

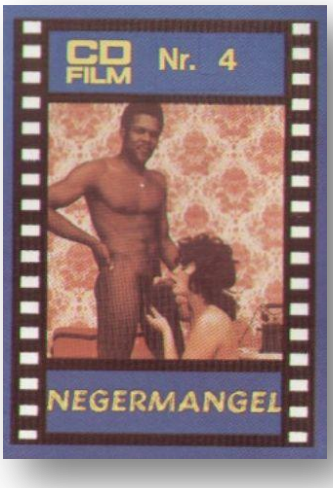
CD2
Studentenaustausch
(auch als "Werbe-Film Nr. 2 – CD-Film 102")



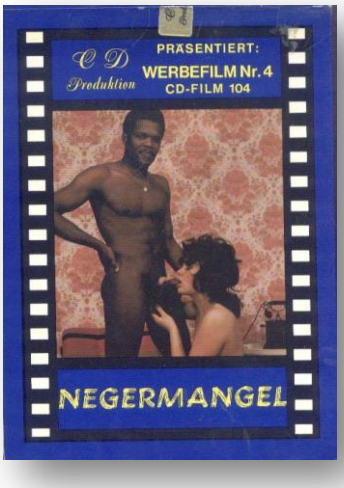
CD3
Holzaktion



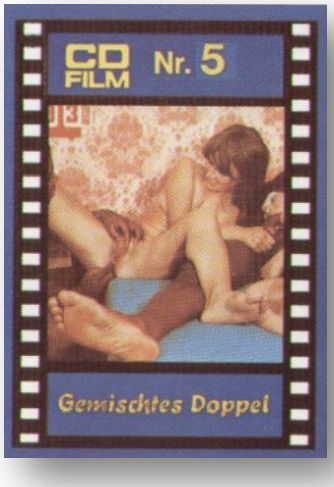
CD4
Negermangel



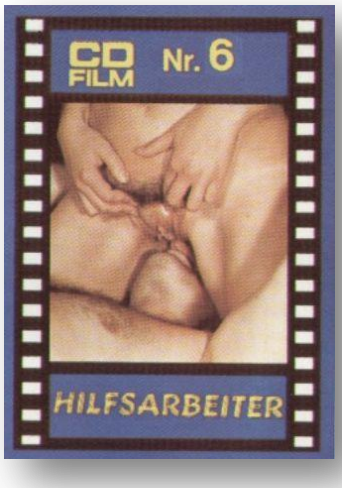
Als "Werbe-Film Nr. 4 – CD-Film 104"



CD5
Gemischtes Doppel

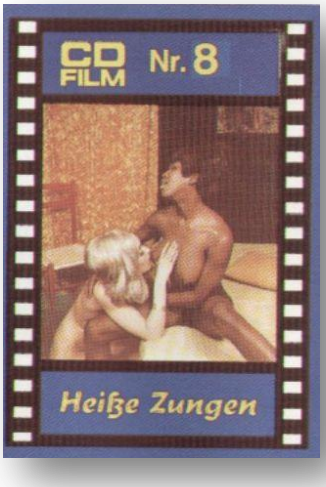


CD6
Hilfsarbeiter



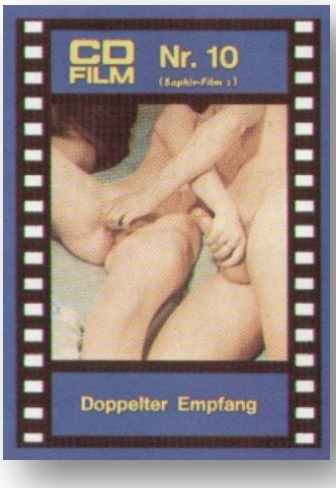
CD7
Geisterstunde
("Werbe-Film Nr. 7 – CD-Film 107")

CD8
Heiße Zungen



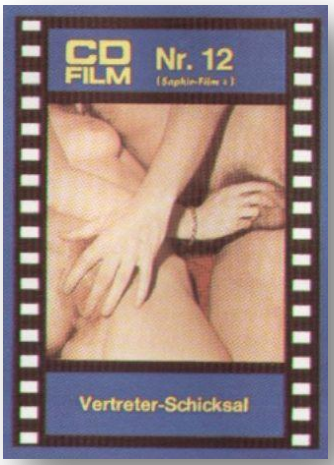
CD9
Der Strandfotograf
= Saphir Film 1

CD10
Doppelter Empfang
= Saphir Film 2



CD11
Unerwartete Hilfe
= Saphir Film 3

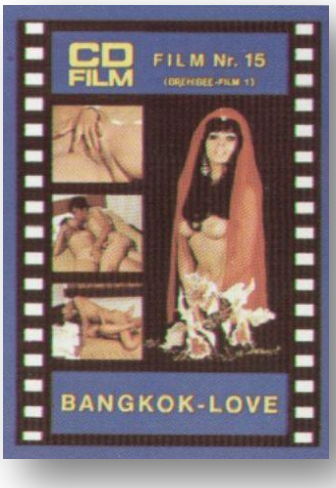
CD12
Vertreter-Schicksal
= Saphir Film 4



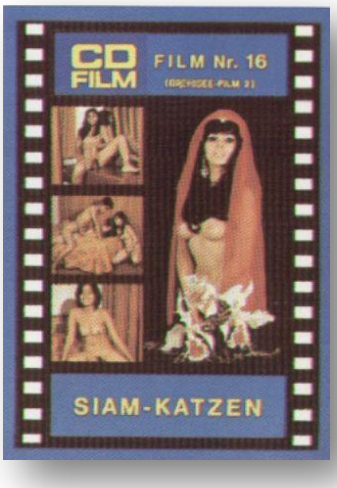
CD13
Der Flaschenöffner
= Saphir Film 5

CD14
Die ungezogene Tochter
= Saphir Film 6

CD15
Bangkok Love
= Orchidee Film 1

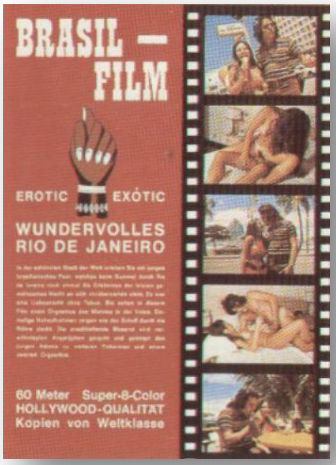


CD16
Siamkatzen
= Orchidee Film 2

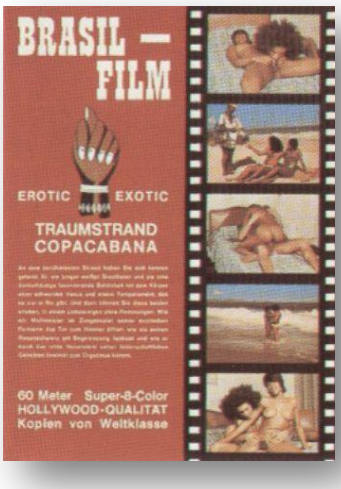


CD17
Vögelkunde
= Orchidee Film 3

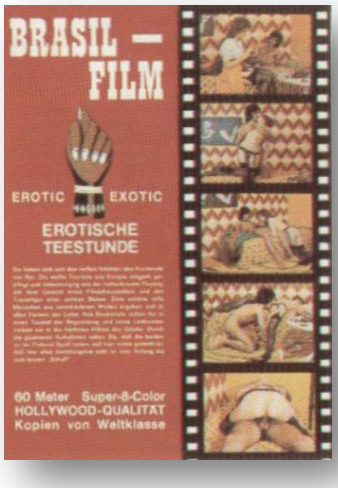
CD18
Wundervolles Rio de Janeiro
= Brasil Film 1



CD19
Traumstrand Copacabana
= Brasil Film 2

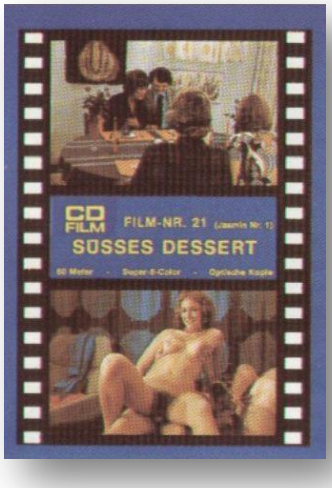


CD20
Erotische Teestunde
= Brasil Film 3

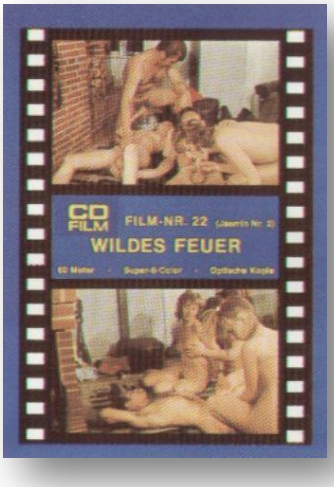


(Cover)

CD21
Süßes Dessert
= Jasmin 1

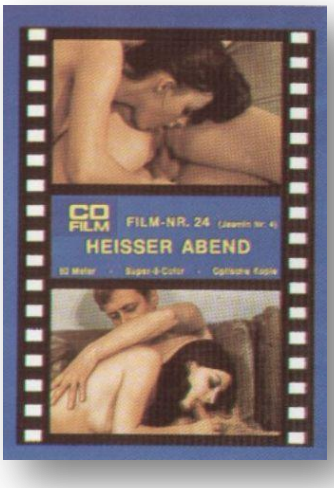


CD22
Wildes Feuer
= Jasmin 2



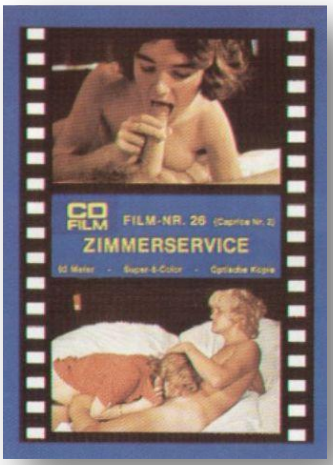
CD23
Glückliches Spiel
= Jasmin 3

CD24
Heißer Abend
= Jasmin 4



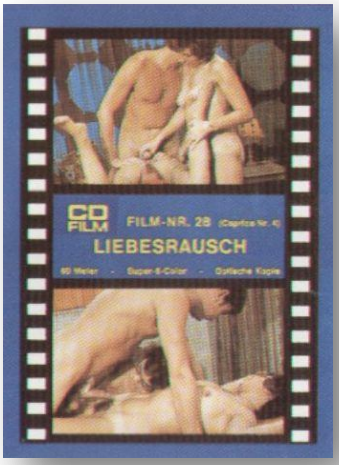
CD25
Blutjunge Mädchen
=Caprice 1

CD26
Zimmerservice
=Caprice 2



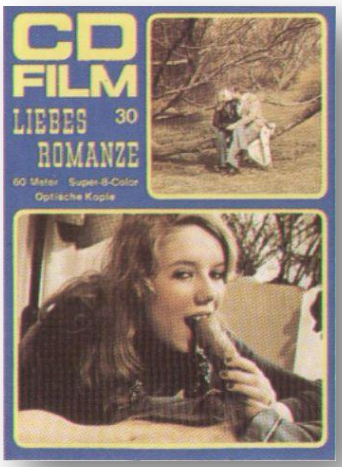
CD27
Stellungsspiele
=Caprice 3

CD28
Liebesrausch
=Caprice 4

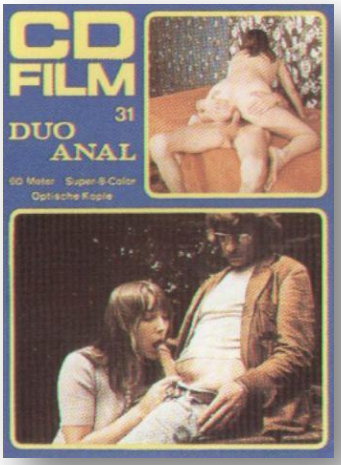


CD29
Hochzeitstag

CD30
Liebesromanze
1977



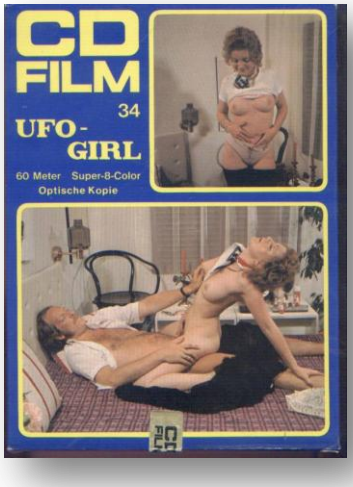
CD31
Duo Anal
1977



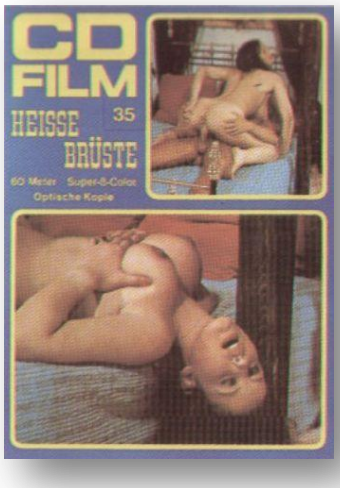
CD32
Trio Anal
1977

CD33
Geile Jugend
1977

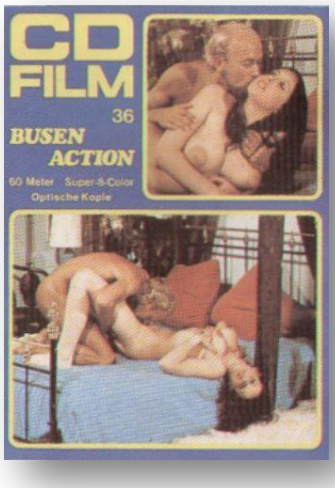
CD34
Ufo-Girl



CD35
Heiße Brüste [Heisse Brüste]

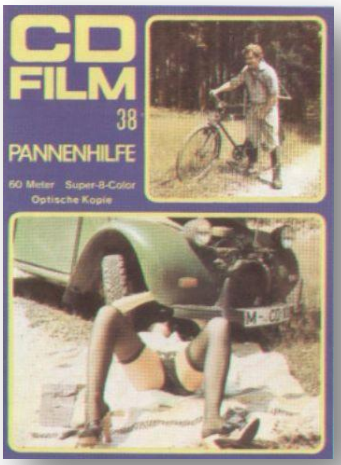


CD36
Busenaction



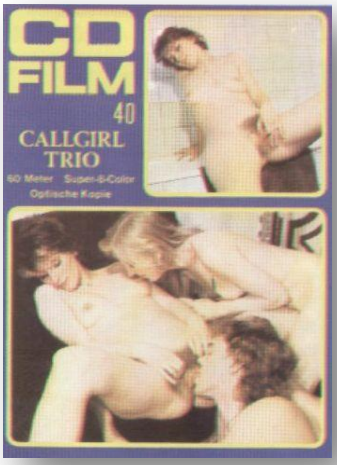
CD37
Abendstunde

CD38
Pannenhilfe



CD39
Bettgesellen

CD40
Callgirl Trio



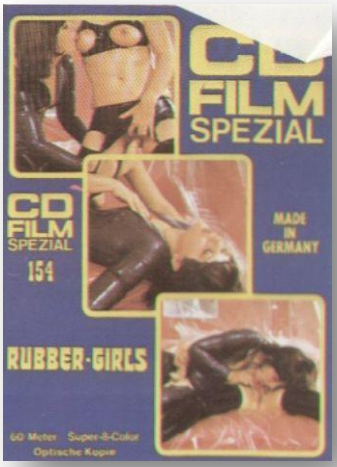
"CD FILM SPEZIAL"

CD151
Tiefer Schlund
mit: Jeannie Baker

CD152
Schlürfender Schlund
mit: Jeannie Baker

CD153
Ledersklavin
[Leder-Sklavin]

CD154
Rubber-Girls



CD155
Das große Pissen

CD156
Analakrobaten

CD157
Lederdiener

„Zwei Herrinnen in Leder schikanieren ihren gehorsamen Diener. Er muß die Stiefel küssen, sich ausziehen, beide auf Kommando ficken und seinen Schwanz in die gierigen Mäuler stecken. Auf den Tisch gebunden, mit einer Kugel im Mund, einer glühenden Fotze auf der Nase und einer Metallspirale um seinen steifen Schwanz erlebt er aber höchste Lust.“

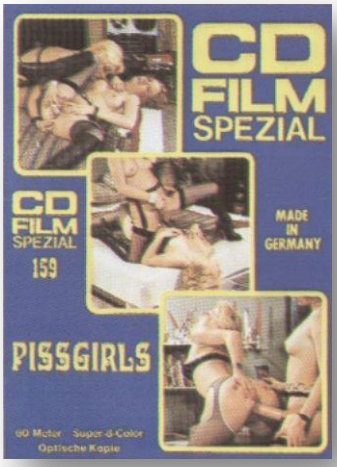
CD158
Rubber-Fans

„Der Mann im Gummianzug und Maske wird von einem Mädchen sehr verwöhnt. Das andere Gummimädchen benutzt einen riesigen Gummischwanz. Bald macht der Mann aber alle Hilfsmittel überflüssig. Er hat einen sehr großen Schwanz und weiß damit Freude zu bereiten. Ein Film für alle, die Gummi lieben.“

CD159

Pissgirls

„Zwei heiße Frauen, die keine Tabus kennen, machen einfach alles was man sich denken kann und noch mehr. Aus zärtlichem Küssen und Kosen wird heißes Lecken und Ficken mit dem größten Kunstschwanz, den man sich vorstellen kann. Sogar Elektro-Stäbe werden in Fotze und Arsch gesteckt. Das Finale aber ist das gegenseitige Anpissen über Fotzen und Gesichter.“



CD160

Exhibitionisten

„Die junge Frau wünscht sich, daß der freche Junge, der sie auf der Straße so geil angesehen hat und seinen Schwanz aus der Hose holte, mehr mit ihr anstellen würde. Aus dem Wunsch wird Wirklichkeit, als der Ehemann am nächsten Morgen das Haus verläßt. Der Fremde steht in der Tür, und sie läßt alles mit sich machen. Die Putzfrau überrascht die beiden und berichtet es dem betrogenen Ehemann, der sie dafür fickt und seine Frau anpißt.“

200ER SERIE (“CD DE LUXE”)

CD201

Der Pechvogel

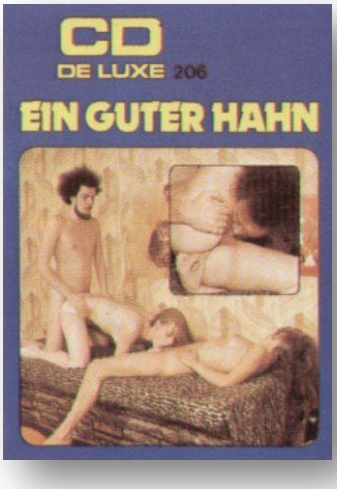
CD202
Heißer Sommer [Heisser Sommer]

CD203
Der Fotoamateur

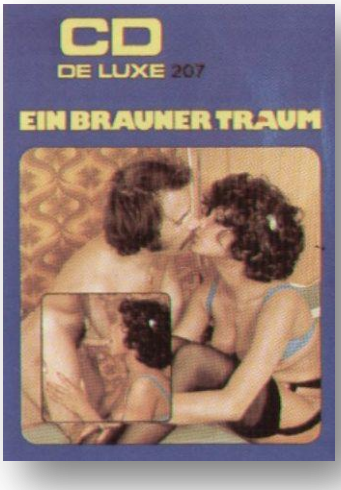
CD204
Das Negermodell

CD205
Der Pantoffelheld

CD206
Ein guter Hahn



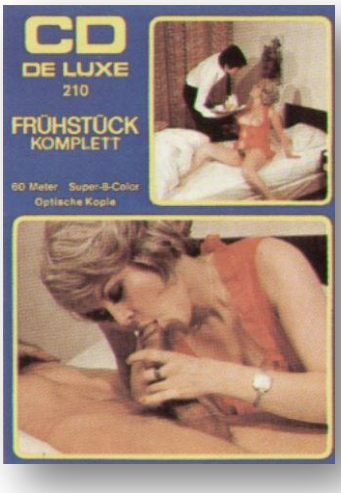
CD207
Ein brauner Traum



CD208
Heiße Spiele [Heisse Spiele]

CD209
Hauslehrer

CD210
Frühstück komplett



CD211
Badefest
mit: Karin Lorson, Sigrun Theil

CD212
Bar-Betrieb
mit: Karin Lorson, Sigrun Theil

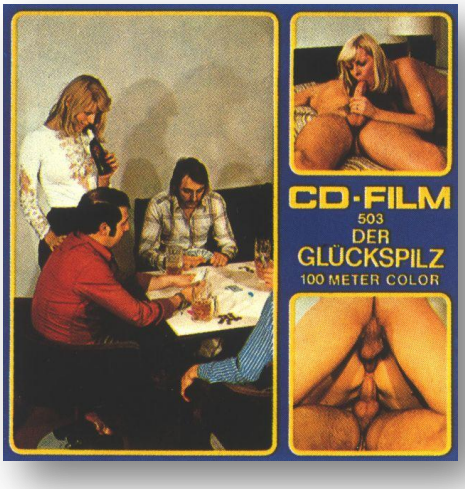
(Rückseite)

500ER SERIE

CD501
Trauung
100 m

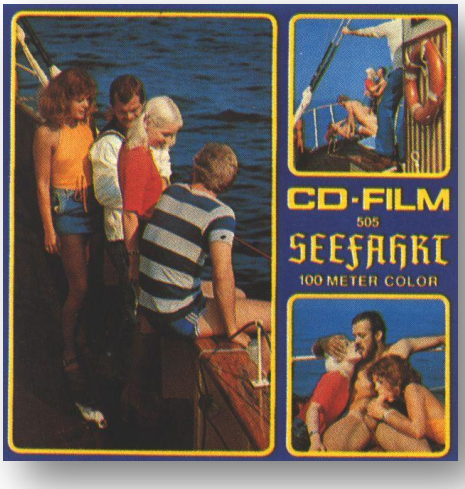
CD502
Gartenfest
mit: Uschi Karnat
100 m

CD503
Der Glückspilz
100 m
mit: Sigrun Theil



CD504
Dünenstrand
100 m

CD505
Seefahrt
100 m
mit: „Christina“ (Color Climax)
skandinavische Produktion



CD506
Campingplatz
100 m

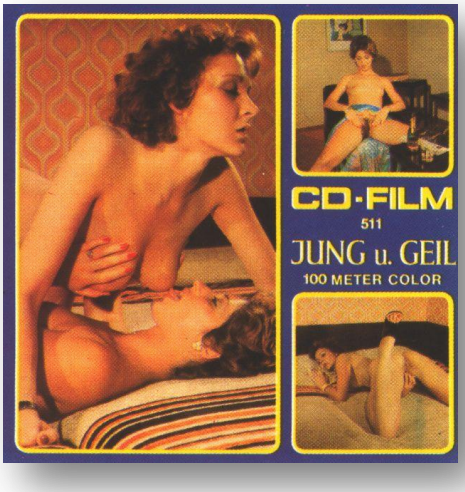
CD507
Doktorarbeit
100 m

CD508
Hintermänner
100 m

CD509
Urlaubsstreß [Urlaubsstress]
100 m

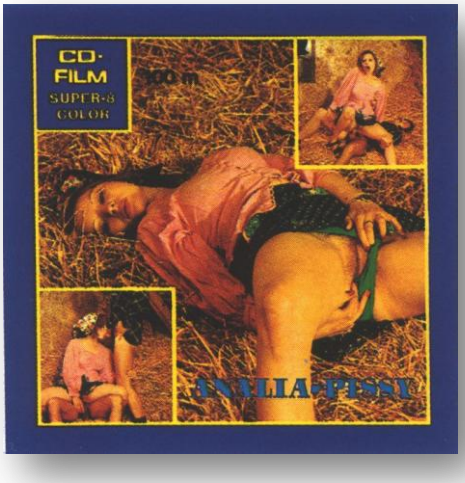
CD510
Heiße Paare
100 m

CD511
Jung und geil
100 m

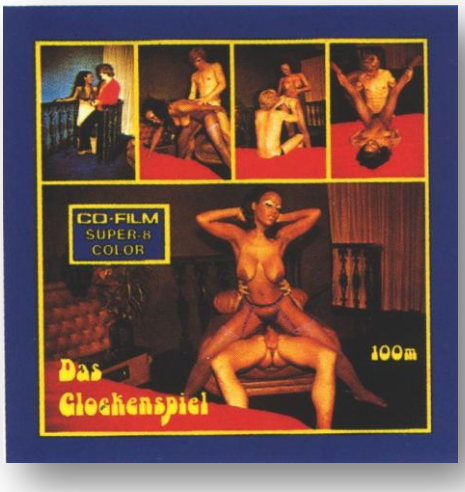


CD512
Verprasste Heuer
100 m

CD513
Analia-Pissy

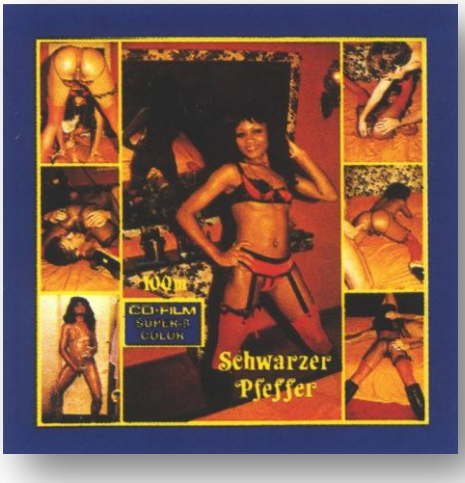


CD514
Das Glockenspiel
100 m

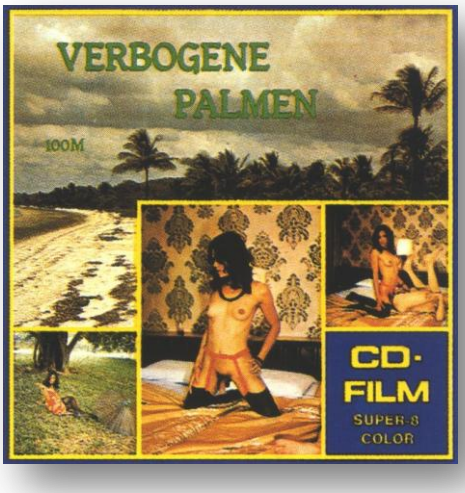


CD515
Der Langfinger
100 m

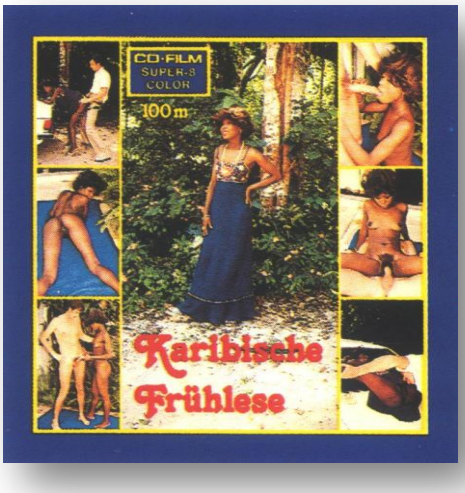
CD516
Schwarzer Pfeffer
100 m



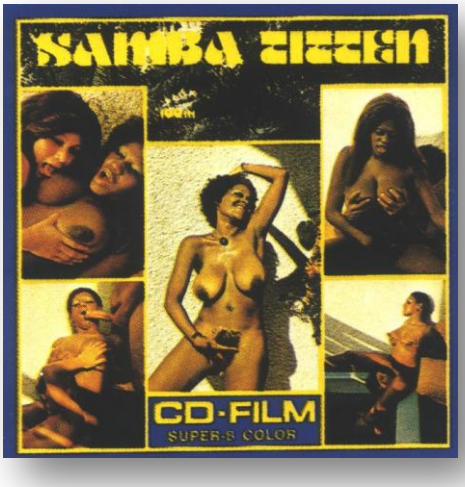
CD517
Verbogene Palmen



CD518
Karibische Frühlese
100 m

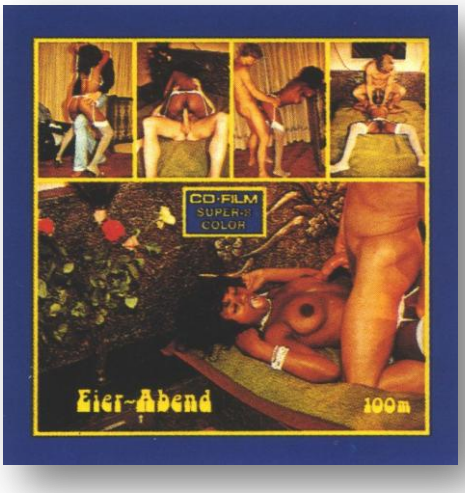


CD519
Samba Titten

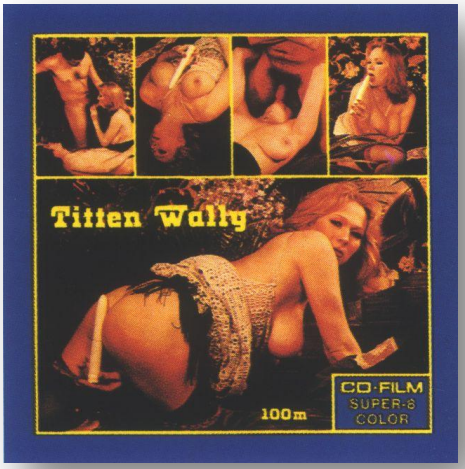


(Rückseite)

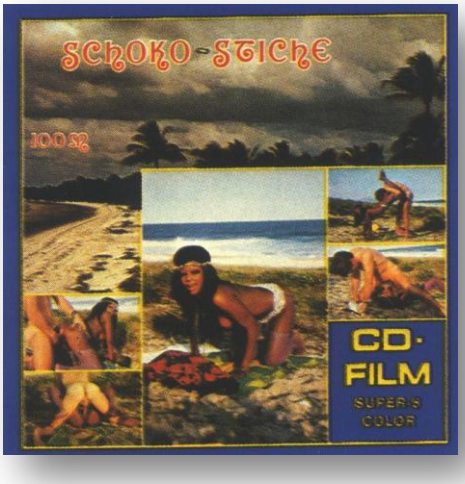
CD520
Eier-Abend
100 m



CD521
Titten Wally
100 m

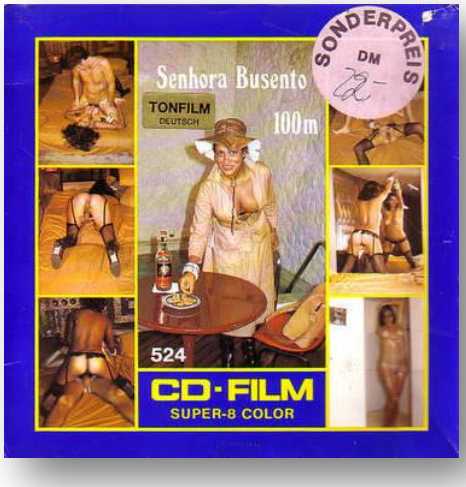


CD522
Schoko-Stiche
100 m



CD523
Gefallene Südfrüchte
100 m
mit: F. C. Barn, Uschi Karnat, Britt Corvin, Hannelore Lust

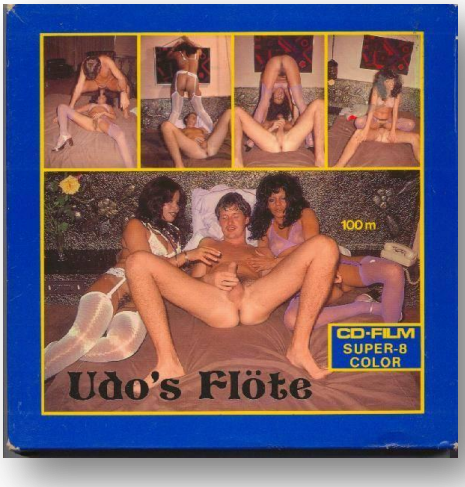
CD524
Senhora Busento
100 m



(Rückseite)

CD525
Der Lesbengärtner
(auch WARA W 34)

CD526
Udos Flöte
100 m

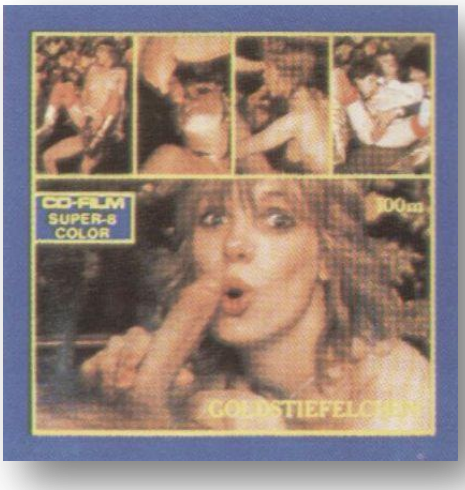


CD527
Strapsy-Sisters

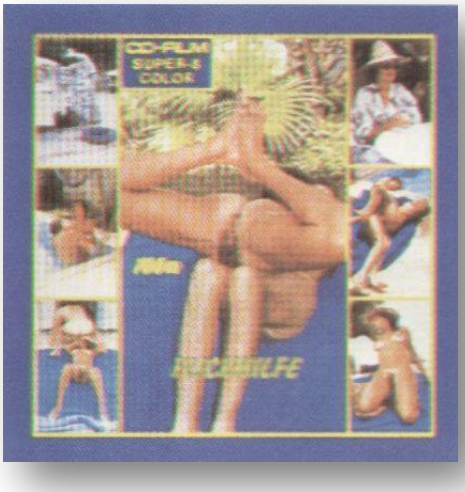
CD528
Mexikanischer Glockenguss

CD529
Juanita
100 m

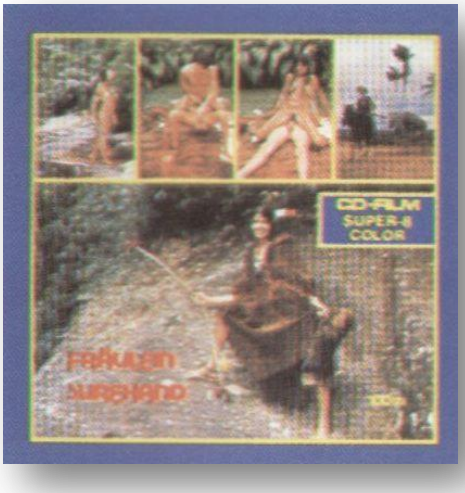
CD530
Goldstiefelchen
100 m



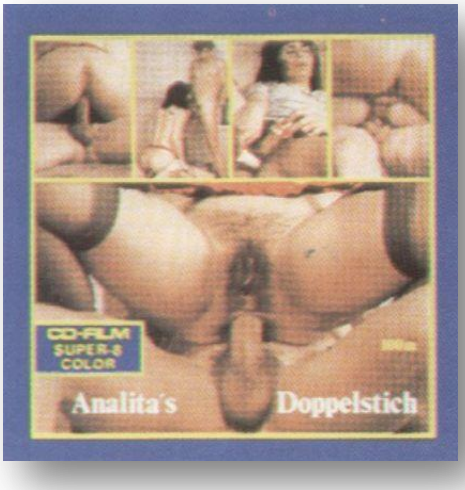
CD531
Fickhilfe
100 m



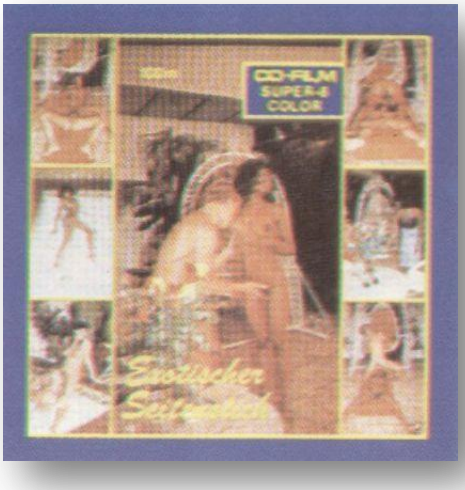
CD532
Fräulein Surehand [Shurehand]
100 m
(= WARA W38)



CD533
Analita‘s Doppelstich
100 m



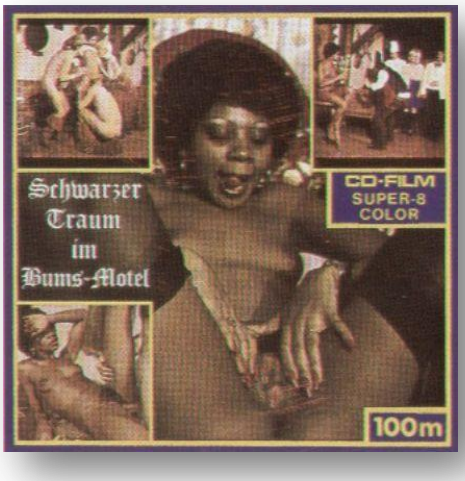
CD534
Erotischer Seitenstich
100 m



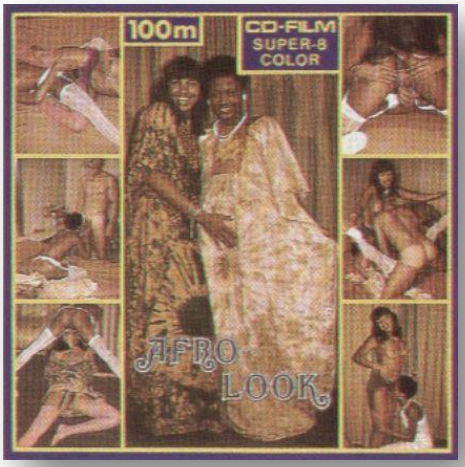
CD535
Analchen‘s Freunde
100 m

CD536
Gestochene Lesben
100 m

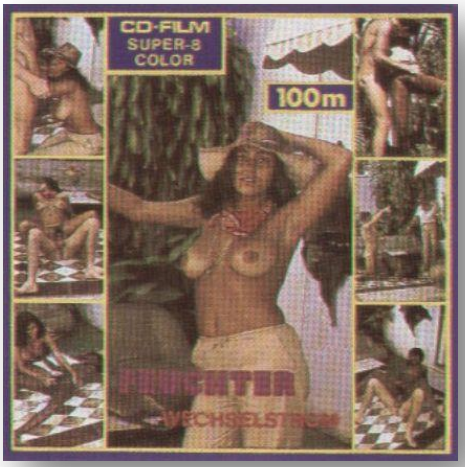
CD537
Schwarzer Traum im Bums-Motel
100 m



CD538
Afrolook
100 m



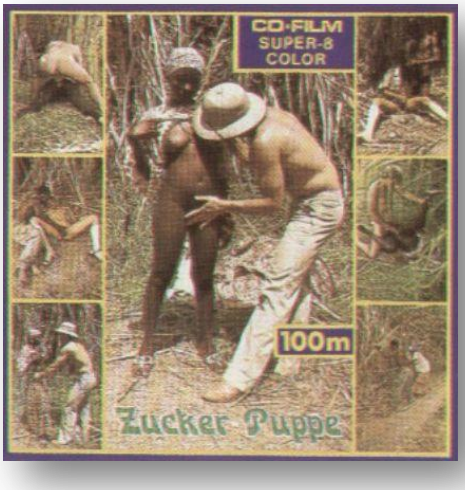
CD539
Feuchter Wechselstrom
100 m



CD540
Späteinkehrer
100 m

CD541
Lesbengärtner Teil 2
100 m

CD542
Zucker Puppe [Zuckerpuppe]
100 m



CD543
The Bizarre Life Of Madame X
Action in Leather
100 m

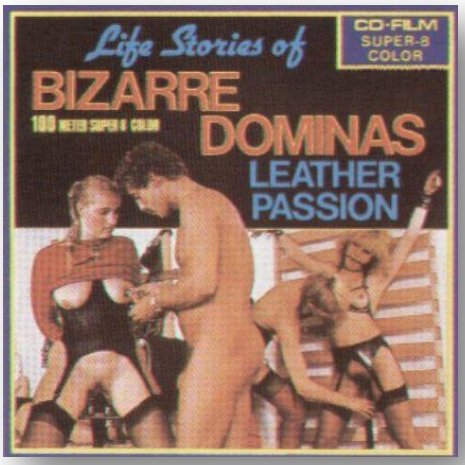
CD544
The Bizarre Life Of Madame X
Leather Lessons
100 m

CD545
The Bizarre Life Of Madame X
Leather Climax
100 m

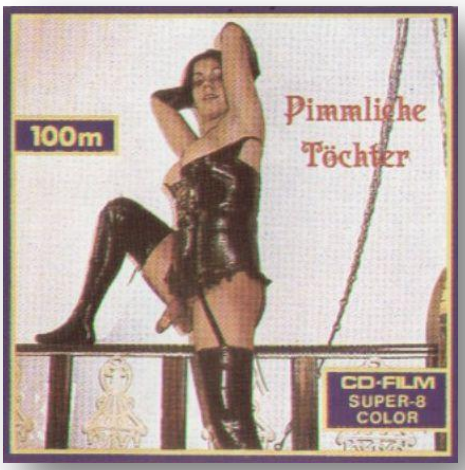
CD546
The Bizarre Life Of Madame X
Surprise in Leather
100 m

CD547
The Bizarre Life Of Madame X
Leather Magic
100 m

CD548
Life Stories Of Bizarre Dominas
Leather Passion
100 m



CD549
Pimmliche Töchter
(Transsexuals)
100 m

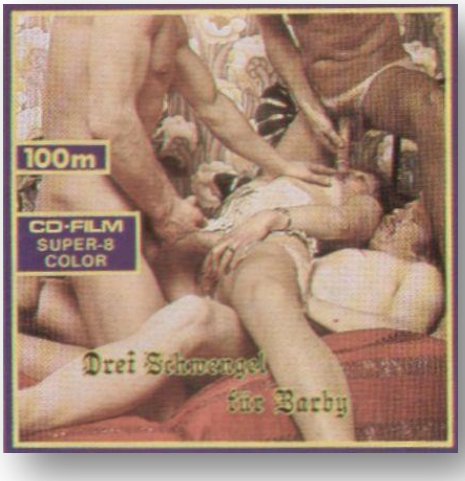


CD550
Stiel-Blüten [Stielblüten]
(Transsexuals)
100 m

CD551
Hot Dogs
(Transsexuals)
100 m

CD552
El Bimbo
(Transsexuals)
100 m

CD553
Drei Schwengel für Barby
100 m



CD554
Lustwandler
100 m

CD555
Härte 12

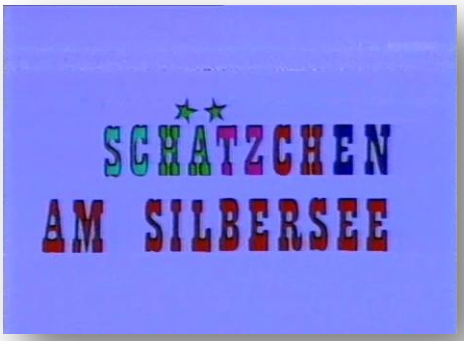
CD556
Pflaumenkuchen

CD557
Wasserschnecken
100 m

CD558
Wilde Feder

CD559
Im Schritt offen

CD560
Schätzchen am Silbersee

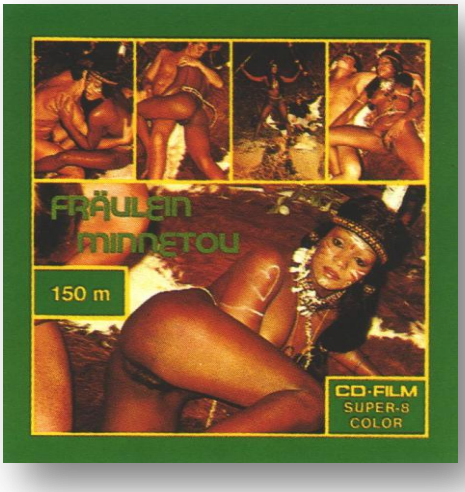


700ER SERIE (GRÜNE COVER).

Alle auch von WARA veröffentlicht.

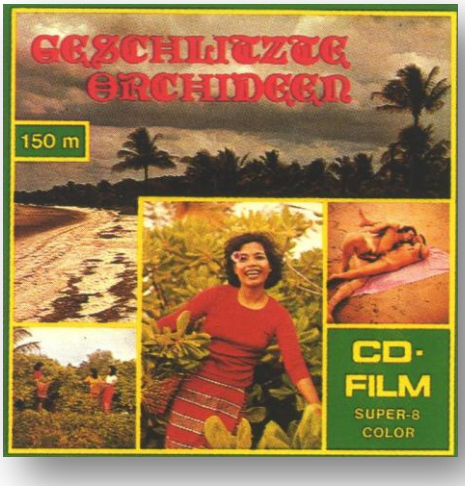
CD701
Mastur-Bienchen
150 m

CD702
Fräulein Minnetou
150 m

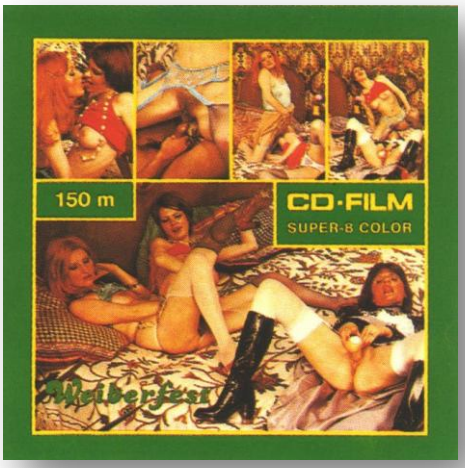


CD703
Lesben-Freund
150 m

CD704
Geschlitzte Orchideen
150 m



CD705
Weiberfest
150 m

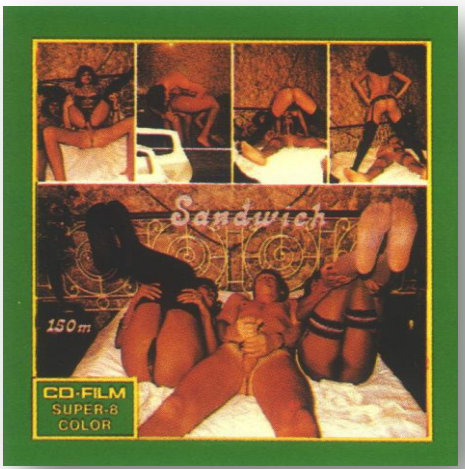


CD706
Flutschi-Schlitzi
150 m

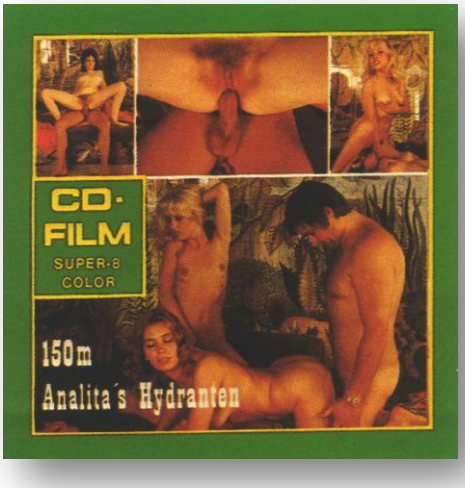
CD707
Hausmädchen Orgie
150 m

CD708
Hausfreunde
150 m
(= WARA W 18)

CD709
Sandwich
150 m



CD710
Analita‘s Hydranten
150 m

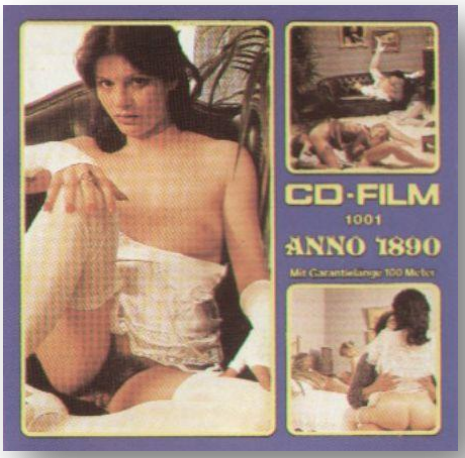


CD711
Blacky Shave
150 m

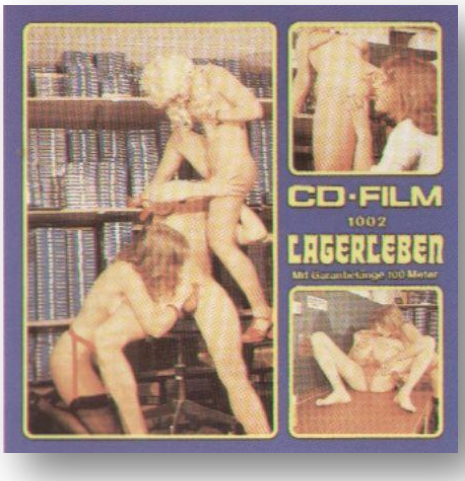
CD712
Spiel ohne Schwänze
150 m
(= WARA W 28)

1000ER SERIE

CD1001
Anno 1890
100 m
mit: Hannelore Lust



CD1002
Lagerleben
100 m

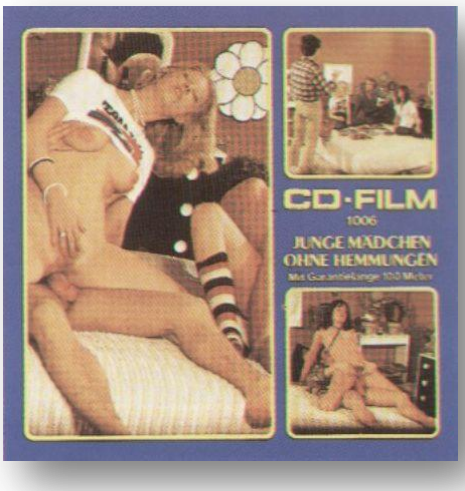


CD1003
Rauf und runter
100 m

CD1004
Jahrhundertwende
100 m
1978
mit: Hannelore Lust, Rolf Zigan

CD1005
Anal Total
100 m

CD1006
Junge Mädchen ohne Hemmungen
100 m



CD1007
Bitte von vorn und von hinten
100 m

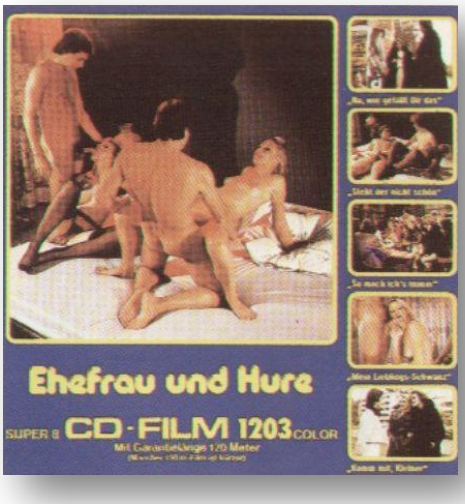
CD1008
Ich will Euch beide
100 m

1200ER SERIE

CD1201
Probeaufnahmen
120 m

CD1202
Disco-Time
120 m

CD1203
Ehefrau und Hure
120 m



CD1204
Verliebt und zugestoßen
120 m

CD1205
Betrogen und versöhnt
120 m

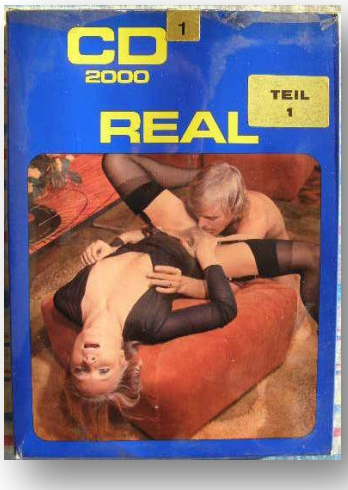
CD1206
Reichtum und Geilheit
120 m

CD1207
Mädchen vom Lande
120 m

CD1208
Wirtschaftsleben
120 m

2000ER SERIE

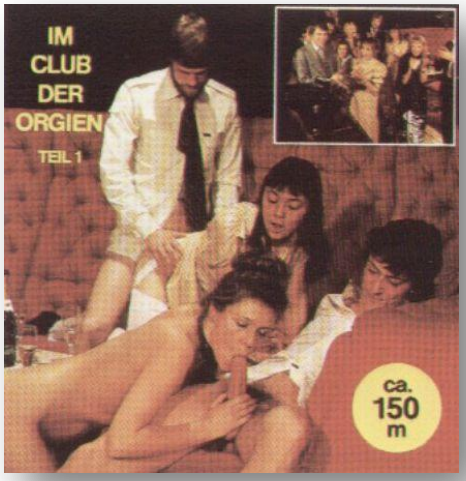
CD2000-01
REAL Teil 1
60 m



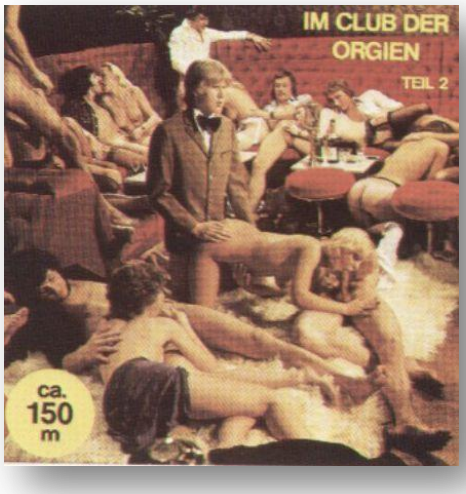
(Rückseite)

CD2000-02
REAL Teil 2
60 m

CD2001
Im Club der Orgien, Teil 1
150 m



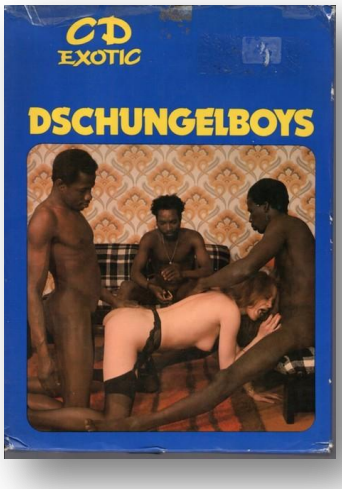
CD2002
Im Club der Orgien, Teil 2
150 m



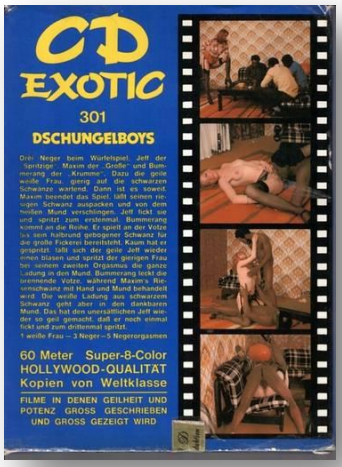
CD EXOTIC

=> CD Film

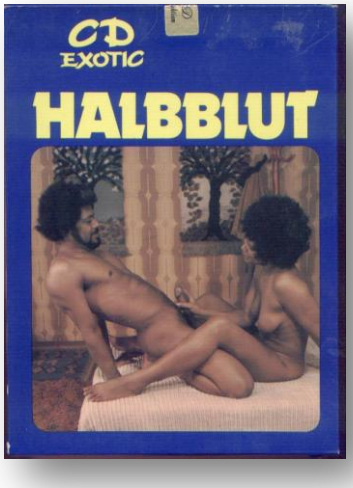
CD301
Dschungelboys [Dschungel Boys]
60 m
1974



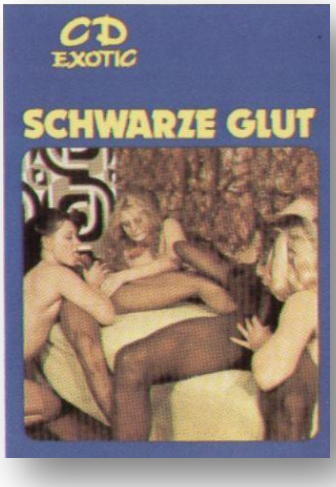
(Rückseite)



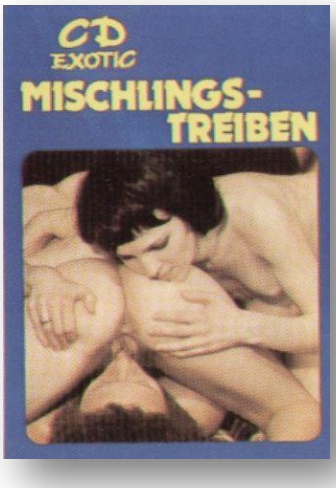
CD302
Halbblut



CD303
Schwarze Glut



CD304
Mischlingstreiben

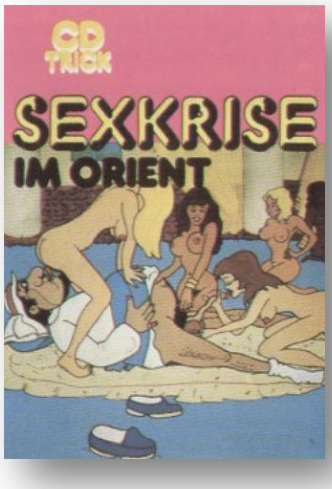


CD TRICK

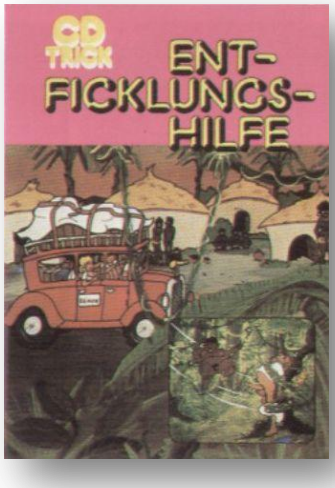
=> CD Film

Zeichentrickfilme.

CD-TR1
Sexkrise im Orient



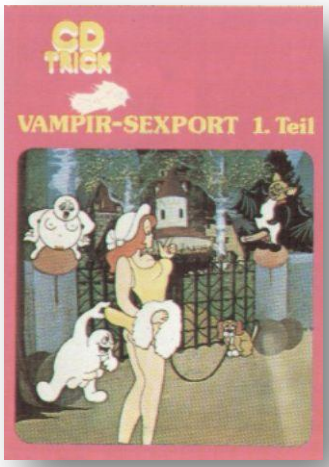
CD-TR2
Entficklungshilfe
[Entficklungshilfe in Klitoria]



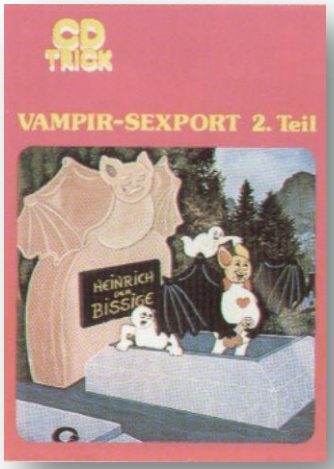
CD-TR3
Der Sexorzist, 1. Teil

CD-TR4
Der Sexorzist, 2. Teil

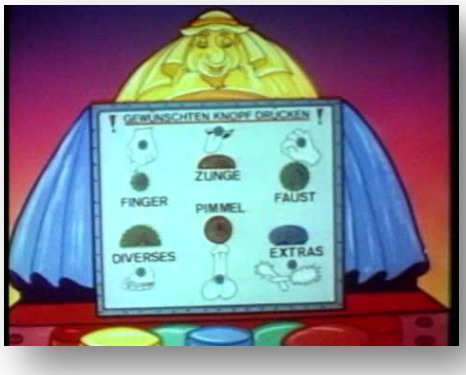
CD-TR5
Vampir-Sexport, 1. Teil

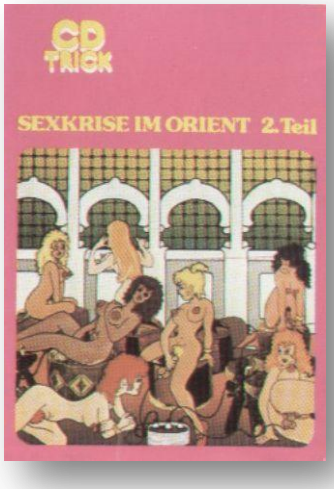


CD-TR6
Vampir-Sexport, 2. Teil

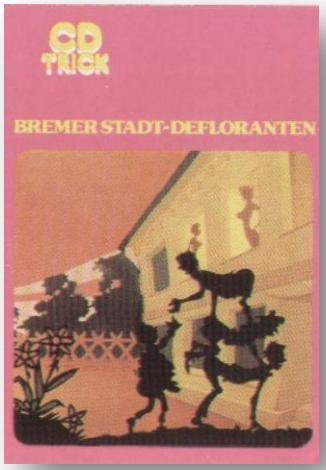


CD-TR7
Sexkrise im Orient, 2. Teil



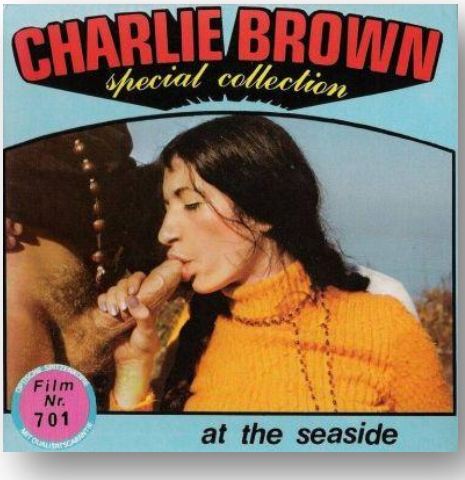


CD-TR8
Bremer Stadt-Defloranten (Cartoon)
[Stadtdefloranten]
[auch: Hot Nuts]



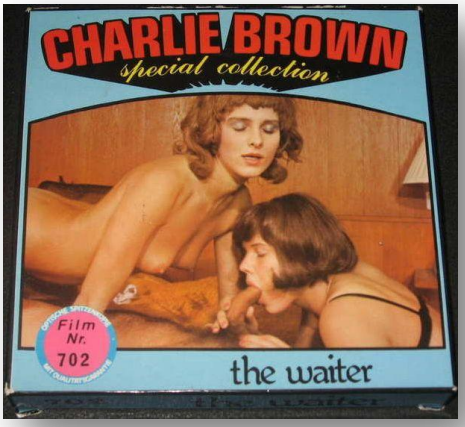
CHARLY BROWN
SPECIAL COLLECTION

701
At The Seaside
45 m

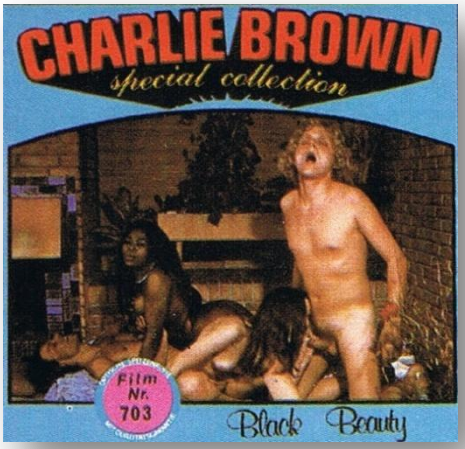


(Rückseite)

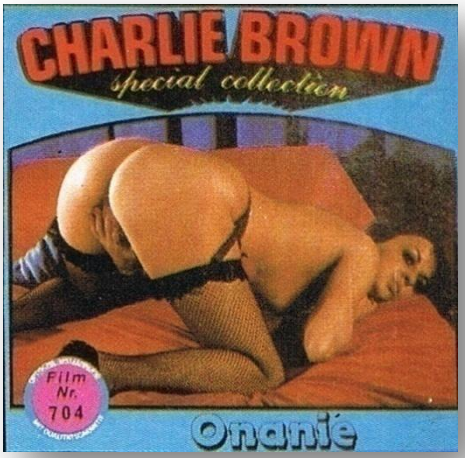
702
The Waiter
45 m



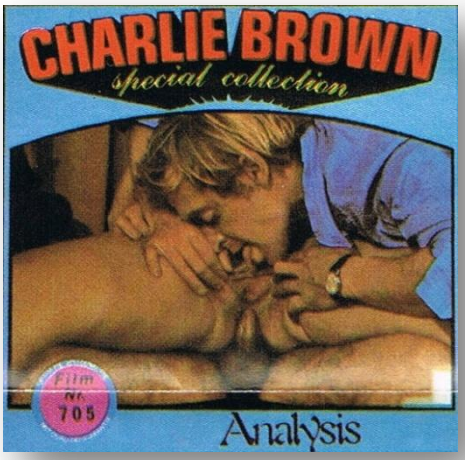
703
Black Beauty
45 m



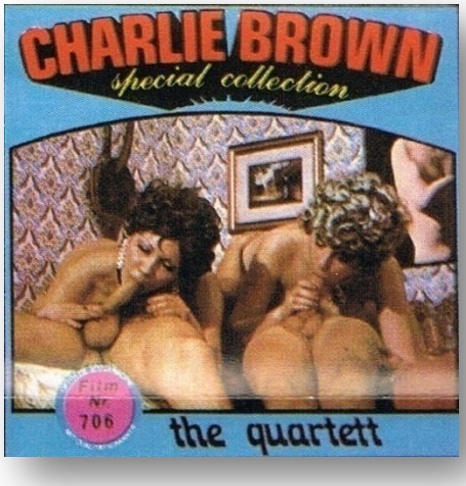
704
Onanie
45 m



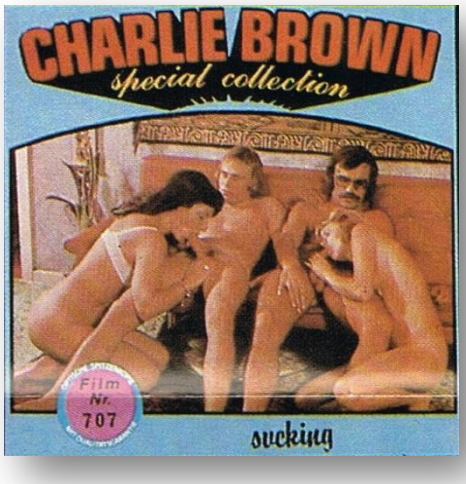
705
Analysis
45 m



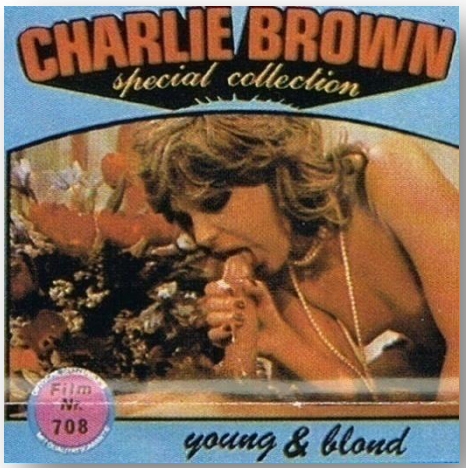
706
The Quartett
45 m



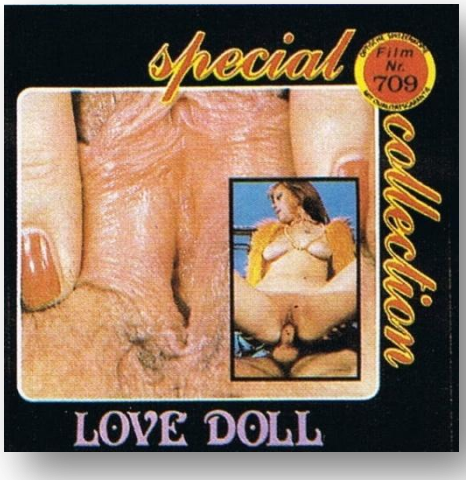
707
Sucking
45 m



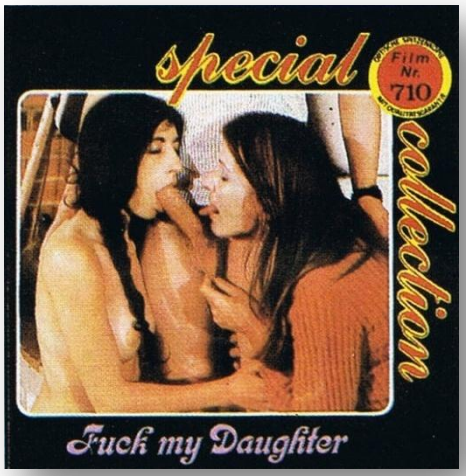
708
Young & Blond [sic]
45 m



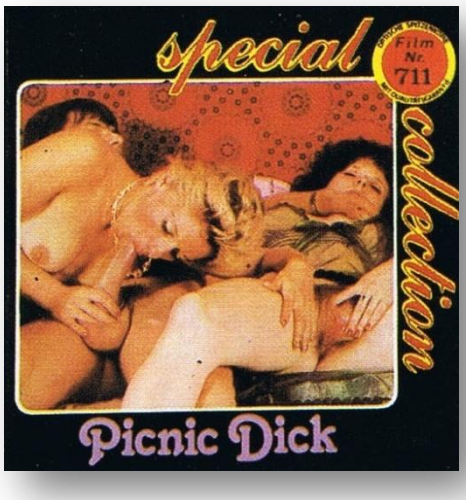
(ab hier anderes Coverdesign)
709
Love Doll
45 m



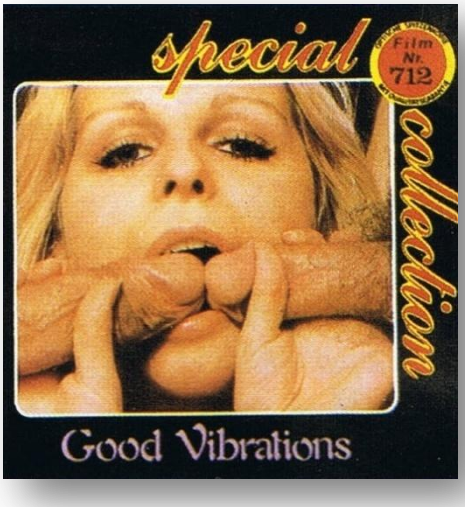
710
Fuck My Daughter
45 m



711
Picnic Dick
45 m



712
Good Vibrations
45 m



CHARLY ONROP

Deutsche Super-8-Veröffentlichung des Films „**Monique et Julie, deux collégiennes en partouze**“ (F, 1979) (später als VHS/DVD unter „Teenager – Internatsporno à la France“).

Mit: Brigitte Verbecq, Catherine Gentil, Céline Gallone, Sylvia Engelmann, Marilyn Jess

CO 101
Versaute Teenyparty
120 m

„2 junge, unschuldige Teeny-Mäuschen reißen aus dem Internat aus, um sich ihre zarten, jungen, knusprigen Fötzchen von geilen Schwänzen auf einer Superparty in Paris durchficken zu lassen. Auf der geilen Superfete empfängt sie die geile Hausherrin mit ihren dicken Titten.
Alle ihre Erwartungen werden bei weitem übertroffen, es wird geleckt, gefickt, geblasen, in den Mund gespritzt: eine wahre Spermaorgie beendet die Fete.
Endlich ein Film, der eine wirkliche Massenorgie mit 13 Teilnehmern in exclusiver Umgebung zeigt.“
(Rückseite)

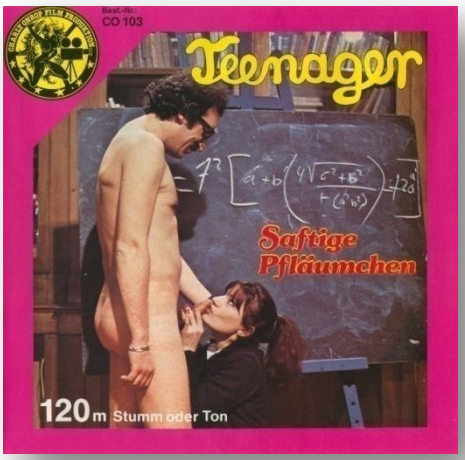
CO 102
Internats-Nutten
120 m

„2 liebreizende, junge, zarte, Teenies [sic] werden mit Hilfe des Internatshausmeisters an eine Bums-Bar auf dem Place Pigalle vermittelt.
Nachdem Jo, der Chef, sie anständig durchgevögelt hat und ihre Fotzen mit Sekt eingeweiht wurden, lernen sie schnell, wie sich echte, versaute Lolitas mit Freiern abzugeben haben.
Endlich ein Pornofilm, der das Leben hinter den Kulissen einer international, exclusiven Night Club Show schonungslos offen zeigt.“

(Rückseite)

CO 103
Saftige Pfläumchen
120 m

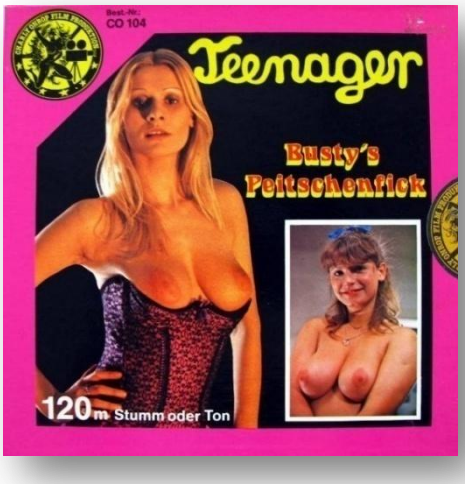
„Nasse Höschen und Stinkefingerchen bestimmen als Hauptthema den Mathematikunterricht bei Professor Durand.
Superteeny Mirelle träumt sich von einer Fickerei und Blaserei zur anderen. Da sie sich mit Träumereien nicht zufrieden gibt, gelingt es ihr, den Professor zu einer geilen, gigantischen Fickerei im Auto zu verführen.
Endlich ein Film, der die Verführungskünste der heutigen Teenager schonungslos offenlegt.“



(Rückseite)

CO 104
Busty's Peitschenfick
120 m

„Blondy ist nicht ohne Grund Erzieherin im Teeny-Internat. Beim Nachhilfeunterricht verführt sie mit ihrem wollüstigen Körper ihre zarten, unschuldigen Zöglinge. Während einer romantischen, orgastischen Liebesorgie, bei der Maria einen 24 cm langen Riesenschwanz vor Geilheit verschluckt und aussaugt, entlarvt der Turnlehrer Blondy's Machenschaften. Endlich ein Film, der die geheimsten perversen Gelüste einer dominanten Erzieherin real werden läßt."



(Rückseite)

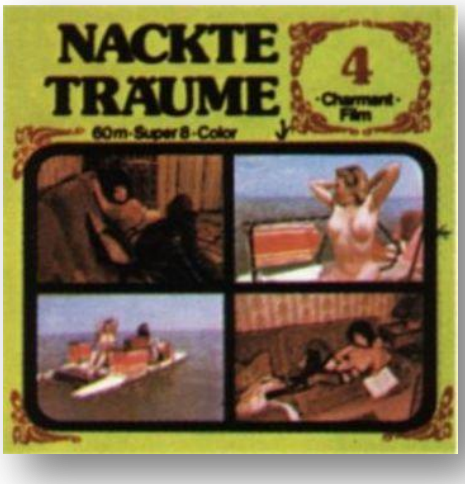
CHARMANT FILM

Sublabel of => Amor

2
Scharfe Girls
= Amor Film 154
60 m

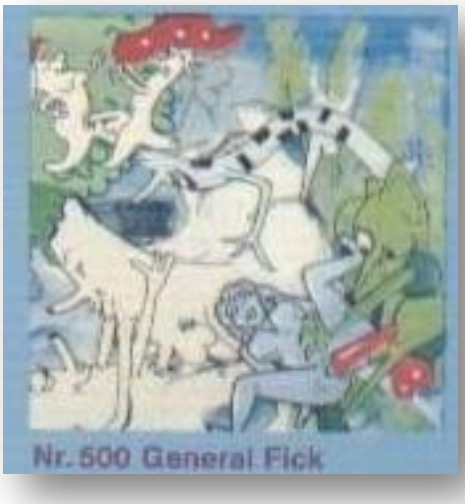
3
Lockendes Fleisch
= Amor Film 155
60 m

4
Nackte Träume
= Amor Film 156
60 m

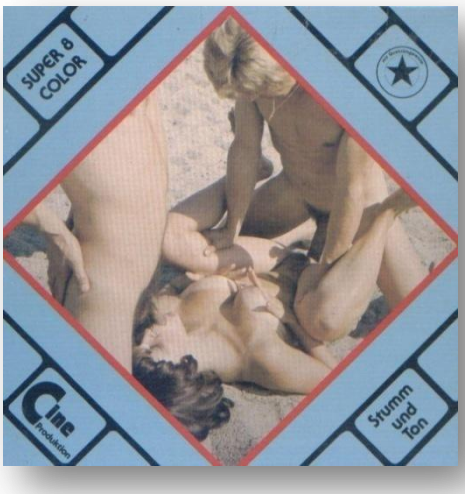


CINE PRODUCTION

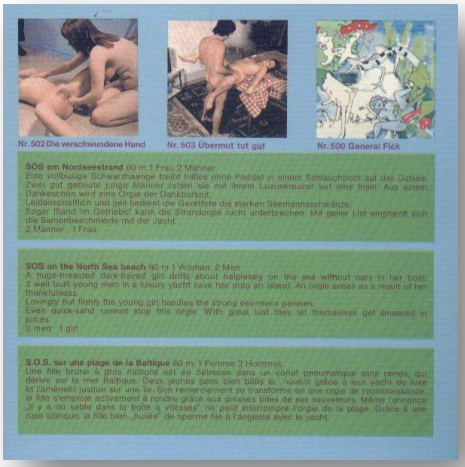
500
General Fick (Cartoon)



501
SOS am Nordseestrand



(Rückseite)



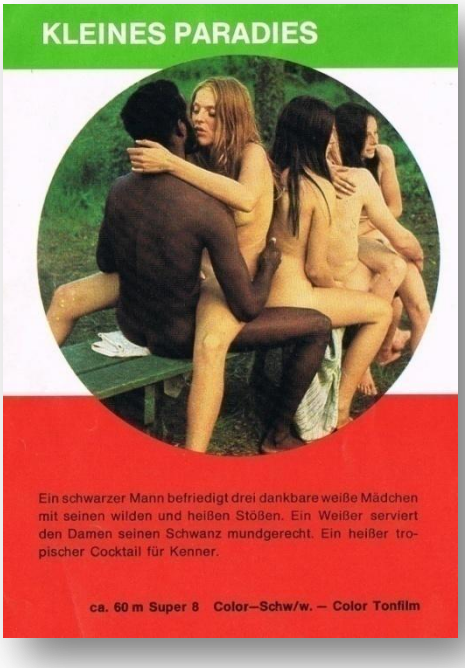
502
Die verschwundene Hand

503
Übermut tut gut

CLIMAX DE LUXE

„Deutsche Climax, 6300 Wiesbaden“ => auch Mister’s Climax

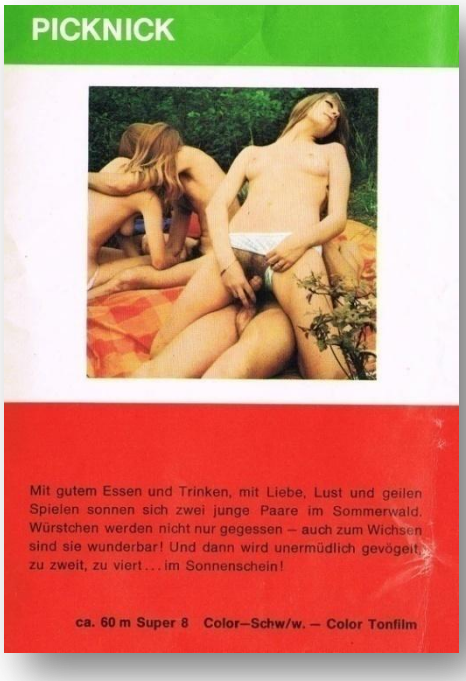
(keine Nummerierung)
Kleines Paradies
60 m, s/w oder Farbe
„Ein schwarzer Mann befriedigt drei dankbare weiße Mädchen mit seinen wilden und heißen Stößen. Ein Weißer serviert den Damen seinen Schwanz mundgerecht. Ein heißer tropischer Cocktail für Kenner.“



(keine Nummerierung)
Beatschuppen-Orgie
60 m, s/w oder Farbe

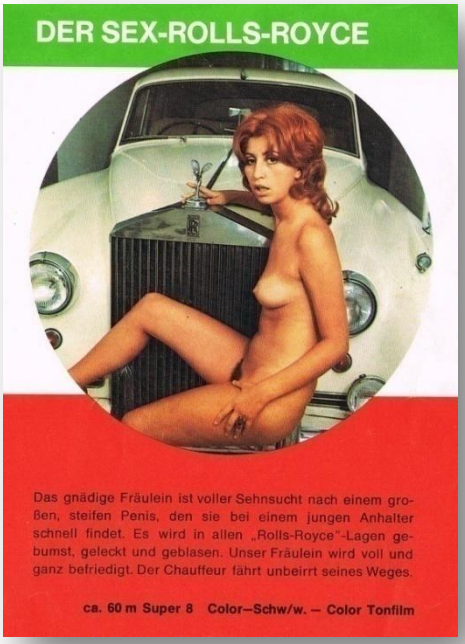
„In diesem Schuppen ist wirklich viel los! Zwei süße Miezen ziehen mit einem Jungen auf ihre sturmfreie Bude und sich splitternackt aus. Und dann geht der Sturm los! Miezen zeigen Kätzchen und alles andere. – Das Sofa muß für alles herhalten, eine wahrlich „spritzige Sache“ mit akrobatischer Eleganz, wobei das schärfste Miezchen den Mund ganz voll nimmt.“

(keine Nummerierung)
Picknick
60 m, s/w oder Farbe
“Mit gutem Essen und Trinken, mit Liebe, Lust und geilen Spielen sonnen sich zwei junge Paare im Sommerwald. Würstchen 123 ltern nicht nur gegessen – auch zum Wichsen sind sie wunderbar! Und dann wird unermüdlich gevögelt, zu zweit, zu viert… im Sonnenschein!”



(keine Nummerierung)
Der Sex-Rolls-Royce
60 m, s/w oder Farbe

„Das gnädige Fräulein ist voller Sehnsucht nach einem großen, steifen Penis, den sie bei einem jungen Anhalter schnell findet. Es wird in allen „Rolls-Royce“-Lagen gebumst, geleckt und geblasen. Unser Fräulein wird voll und ganz befriedigt. Der Chauffeur fährt unbeirrt seines Weges.“



(keine Nummerierung)
Candlelight
60 m, s/w oder Farbe

(keine Nummerierung)
Der nackte Ball
60 m, s/w oder Farbe

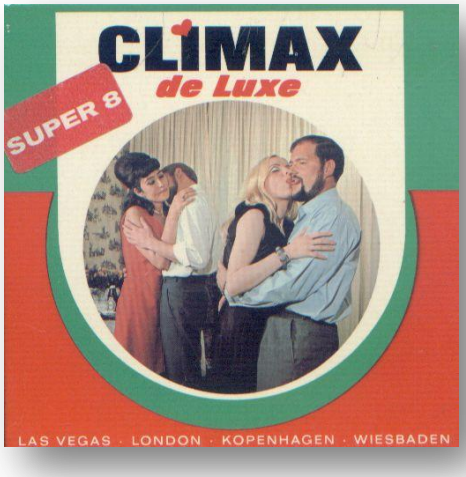
(keine Nummerierung)
Schul-Report
60 m, s/w oder Farbe

(keine Nummerierung)
Der Masseur
60 m, s/w oder Farbe

(keine Nummerierung)
Sex am Meer
60 m, s/w oder Farbe

(keine Nummerierung)
Waldeslust
60 m, s/w oder Farbe

(keine Nummerierung)
Dinner-Party
60 m, s/w oder Farbe



(keine Nummerierung)
Die chinesische Bläserin
60 m, s/w oder Farbe

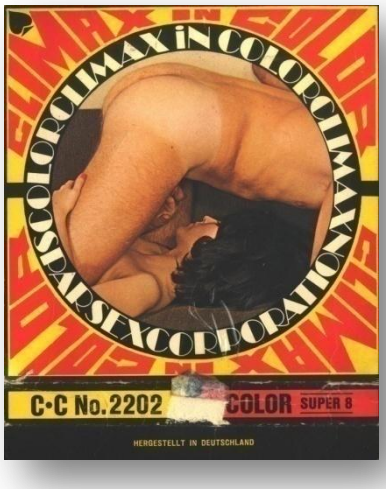
(Rückseite)

CLIMAX IN COLOR

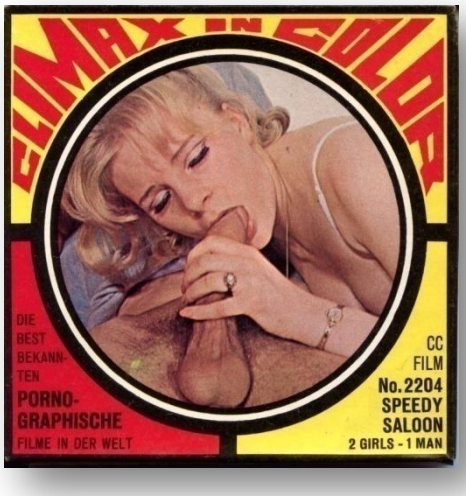
Eine Firma, deren Covergestaltung es auf Verwechslung mit Color Climax abgesehen hat. „Hergestellt in Deutschland“.

?
Dinner-Party

2202
?

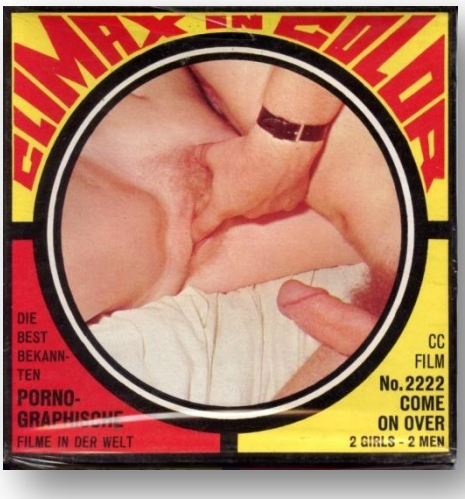


2204
Speedy Saloon

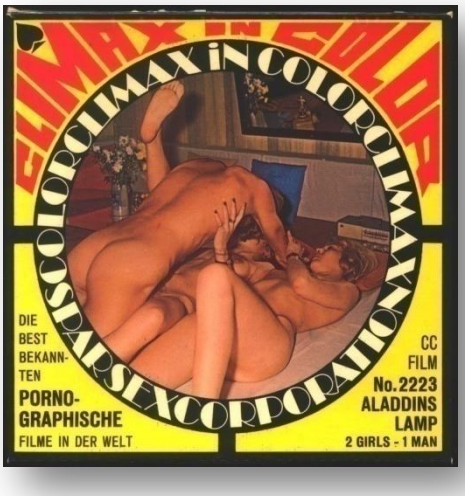


2205
Judo Lesson

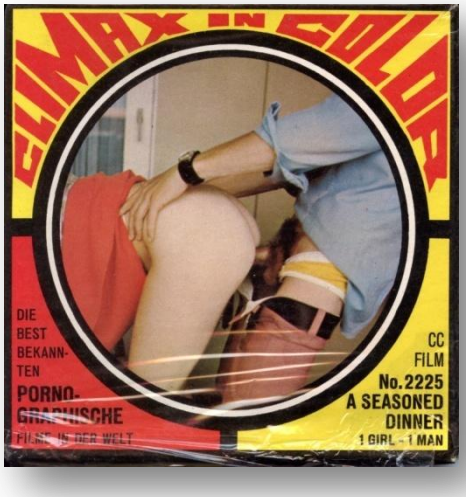
2222
Come On Over



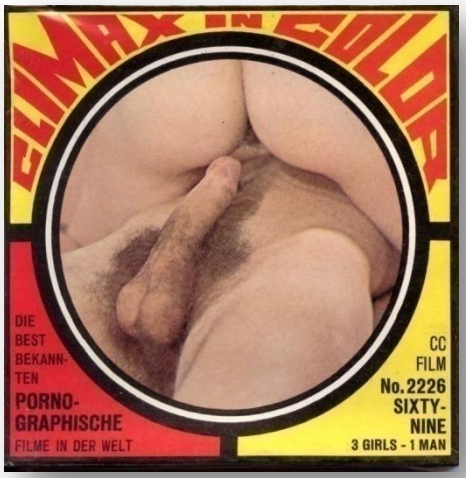
2223
Aladdins Lamp



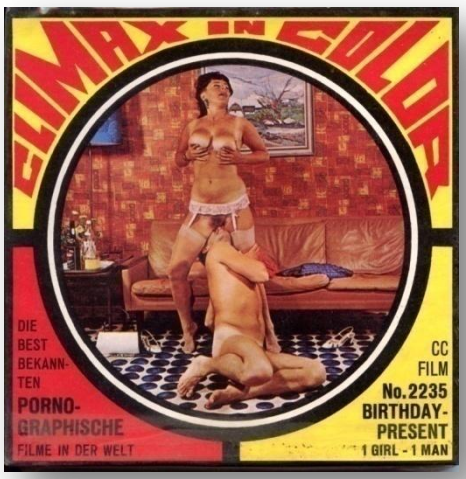
2225
A Seasoned Dinner



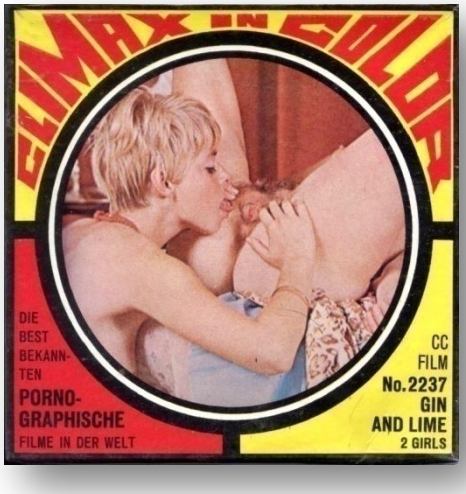
2226
Sixty-Nine



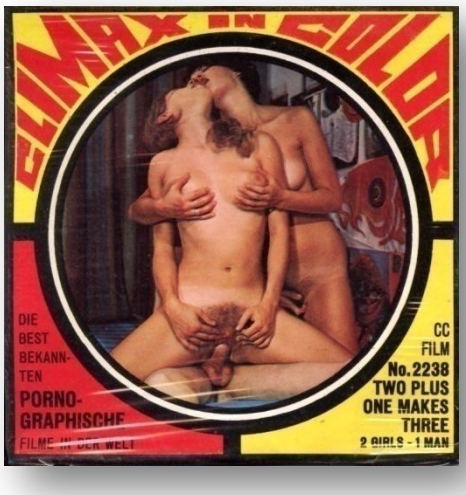
2235
Birthday Present



2237
Gin and Lime



2238
Two Plus One Make Three



Rückseite (immer gleich)
“Hergestellt in Deutschland”

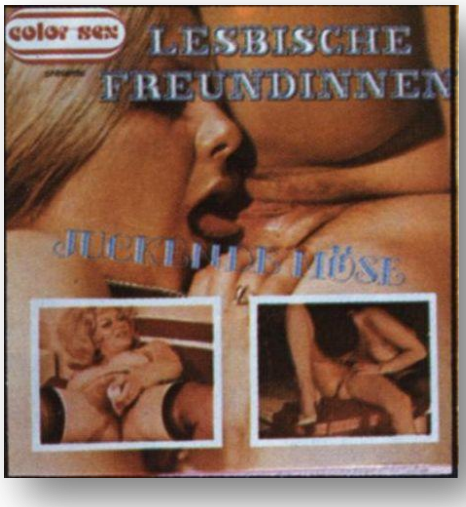
CLIMAX LIVE

4
Wenn Mama 2 Boys verführt

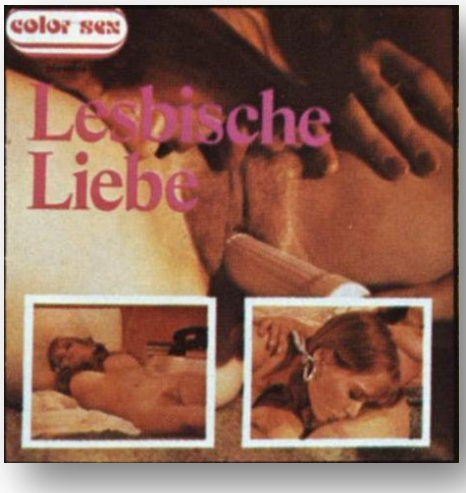
COLOR SEX

Sublabel of => Amor

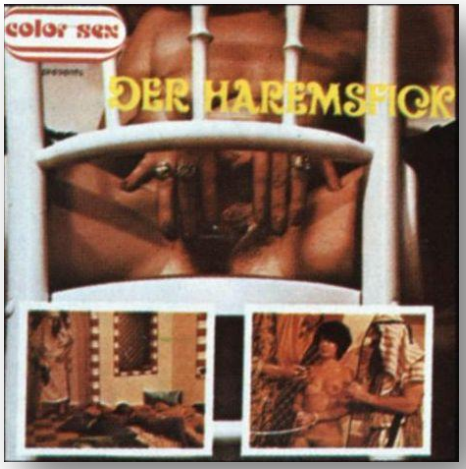
120
Lesbische Freundinnen – Juckende Möse



121
Lesbische Liebe

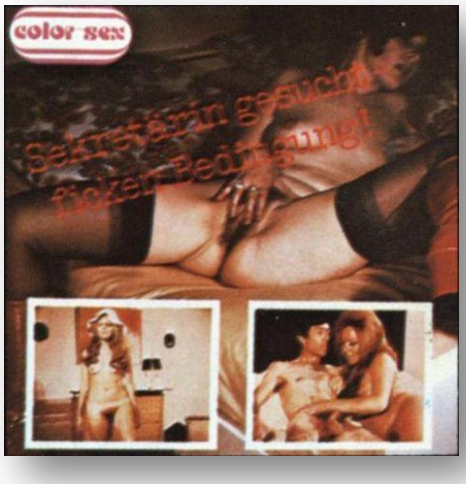


122
Der Haremsfick



123
Fräulein, bitte zum Ficktat

124
Sekretärin gesucht, Ficken Bedingung



COMET-FILM

C-02
Muschies zum Kaffee

C-03
Disco-Stuten
150 m
Regie: Lesly Hawkes

CUPIDO FILM

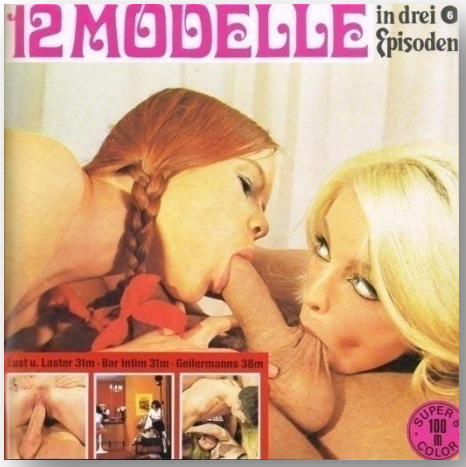
?
Heiße Pflaumen

?
Wilde Katzen

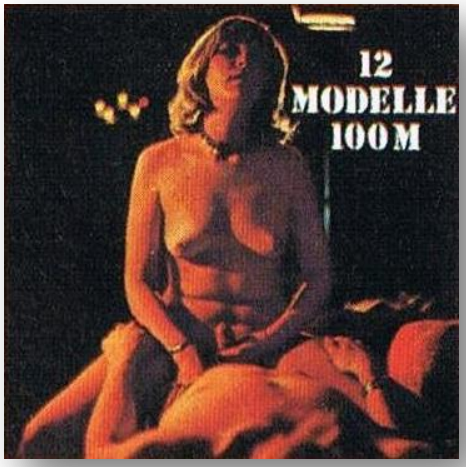
DIAMANT

Sublabel of => TABU

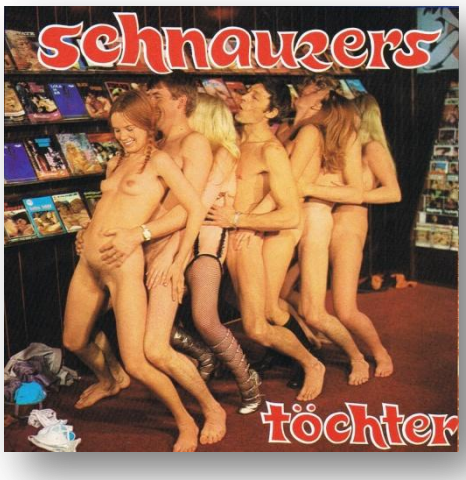
06
Geilermanns (38 m)
+ Bar Intim (31 m)
+ Lust und Laster (31 m)
„Geilermanns heißen nicht nur so, sie sind es auch. / Einer steht gegen drei bei einem Paar mit 2 Bardamen. / Tiefer, tiefer, stöhnt die nasse Möse, heiß wie ein Feuerball.“



07
Sekretärinnen (30 m) +
Club X (30 m)+
Blondinen (40 m)
„2 Tippsen verwöhnen Chef und Vertreter. / Im Luxusclub mit Supergirls geht’s rund. / Nach dem Nähmaschinenkauf verlangt die Blondine einen Fick.“



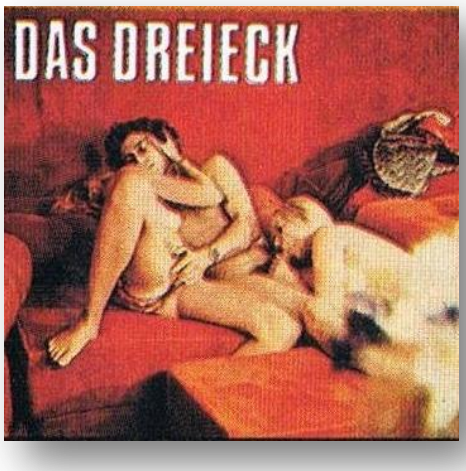
08
Schnauzers Töchter
60 m
„Sieben junge Menschen, fröhlich und chic, werden in einem Sex-Shop von einer Sex-Empfangsdame in das große Angebot des Hauses eingewiesen. Es ist so anregend und aufregend, daß die Lustkeulen der Jungs die Hosen immer enger werden lassen und die Mädchen sehr eifrig mit den Händen fummeln. Das Angebot wird ausprobiert, gleich hier im Laden! – Und schon läuft die Schau, umgeben von aller erdenklichen Stimulanz, treiben sie es zu immer neuen Spielen. Allein, als Paar, zu dritt, zu viert oder alle Sieben in wohlberechnetem Rhythmus und gruppendynamischer Form. Bis die Atmosphäre



knistert, und ein Orgasmusrausch gibt der Spannung freien Weg. Vorsicht, ein spritziges Ende!“

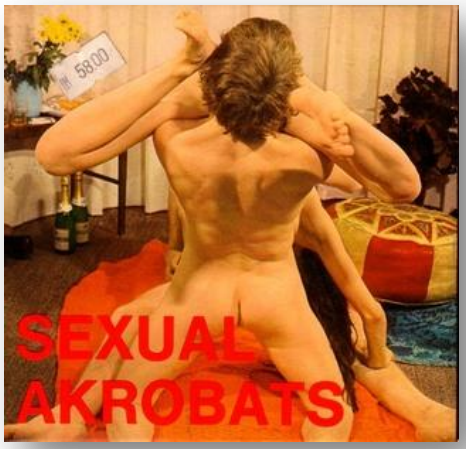
09
Das Dreieck
60 m

„Kleines Präsent an die attraktive Gastgeberin vom netten Besucherpaar ist ein Massagestab, den die beiden Damen bald ausprobieren. Des Herren Schluckstengel jedoch bleibt Sieger und verströmt reichlich seinen warmen Segen an beide.“

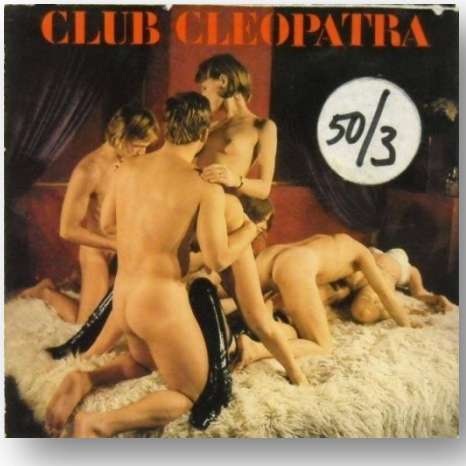


10
Sex-Akrobaten
[Sexual Akrobats]
60 m

„Hier wird das Bett zum Sportplatz für drei Heißblütige. Mit unglaublicher Technik und raschem Stellungswechsel treiben zwei Apollos mit einer bildschönen Venus ihr Spiel, bei dem ihr Mund unermüdlich die zuckenden Degen liebkost.“

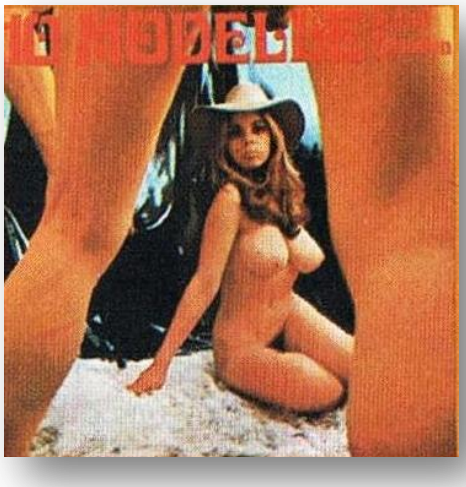


11
Club Cleopatra
60 m
„Lola, die Amazone mit dem Luxushintern, ist der Strip-Star dieses prunkvollen Clubs. Ihr Können ist vielseitig, sie jagt ihre Gäste förmlich hoch und im Taumel der Befriedigung fließt der Honigsaft entlang ihrer belederten Schenkel.“

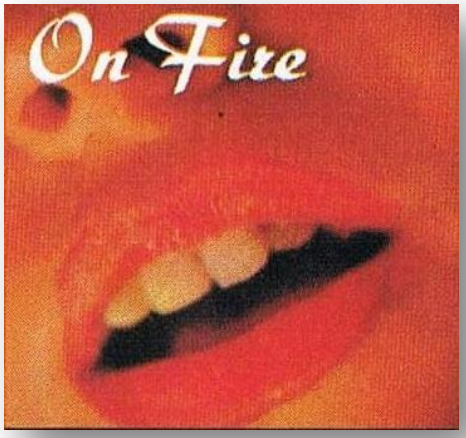


12
Anal-Erotiks (30 m)
+ Gruppendynamischer Sex (70 m)
„Nach dem Stoß in die Hügel der Schönen kommt es zur Rosettenpflege. / Bei der Fummelparty zeigen 6 Evatöchter ihre prächtigen Spritzdosen 4 galanten Herren.“

13
Wandervögel (33 m)
+ Tanztee (33 m)
+ Piggy und Porky (34 m)
„Nackt durchs Dorf ins Bett locken 2 Schöne 2 Seemänner zum bumsen. / Top-Stars in aufreizenden Versionen. / Ein Pärchen mit Luststengel und Vögelritze.“

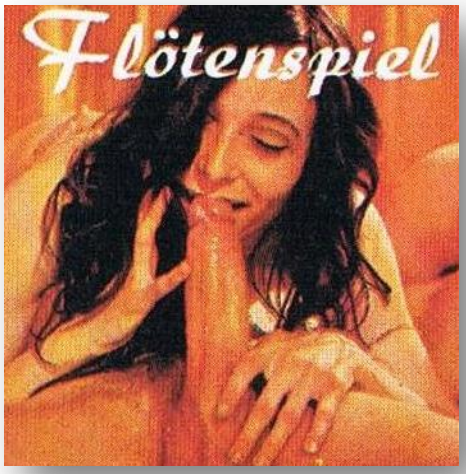


14
On Fire
60 m
„Jung und schon so geil, läßt Susan den Kunstpenis oft und gern in ihrer heißen Möse rotieren, bis das hübsche bisexuelle Paar erscheint. Lesbisch und zu dritt geht es mit Sextravaganz zum Höhepunkt. Ein Film mit Ton und Blasebalg.“



15
Blaue Puten
60 m
„Während zwei Paradebienen einer Bar sich wegen eines hübschen jungen Mannes raufen, daß die Fetzen und die Titten fliegen, verschlingt eine dritte heiße Möse ihn zwischen ihren Schenkeln, bis zum Schluß noch alle ihren Teil abbekommen.“

16
Flötenspiel (30 m)
+ Pornotherapeuten (70 m)
„2 Musikanten geben ein Ständchen, bis 2 Geigerinnen an ihren Hodensäcken läuten. / Charlie Browns Futtbacher Schlitzparade mit Kletter- und Rutschpartien.“



17
Make Love not War
100 m
„Eine Demonstration zur Devise „Macht Liebe und keinen Krieg“. Zehn blutjunge Skandinavier in einem unbeschreiblichen Taumel größter Sinnlichkeit. Ungehemmtes Liebesspiel in einer superheißen Gruppenorgie.“

(Rückseite)

DIANA

„Alleinvertrieb durch Love Film“

?
St. Porno Kitzler

?
Wegen Geilheit geschlossen
100 m
1975
mit: Eleonore Leipert

(Rückseite)

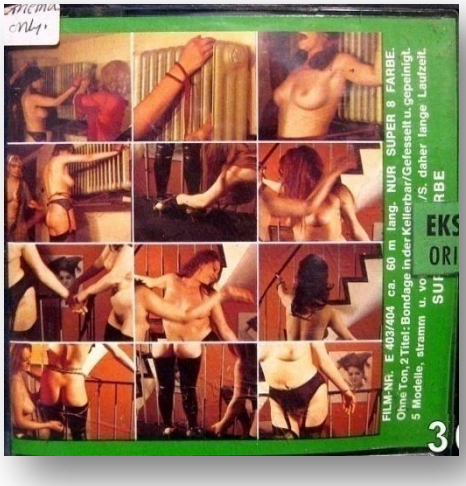
?

Lass schlucken, Kumpel

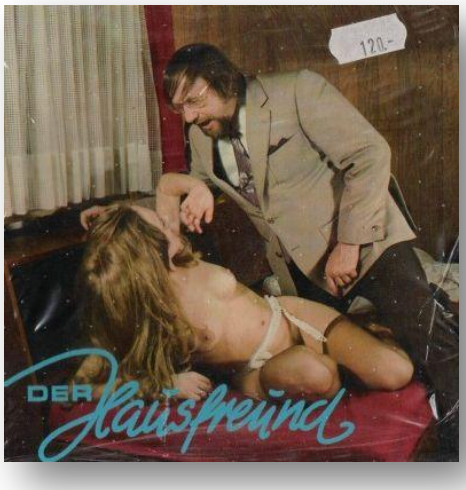
EKSTASE FILM

EKSTASE DE LUXE

E 403/E 404
Bondage in der Kellerbar
+ Gefesselt und gepeinigt
ca. 60 m

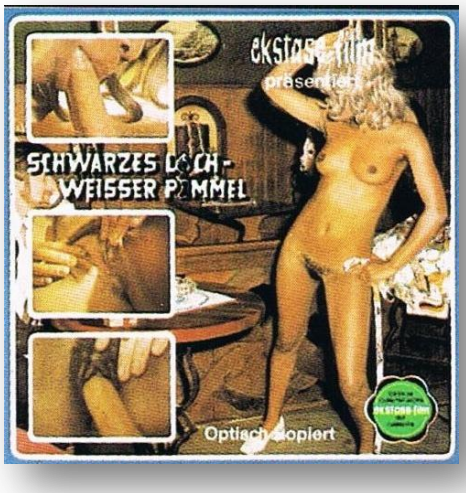


EX1
Der Hausfreund
60 m
mit: F. C. Barn

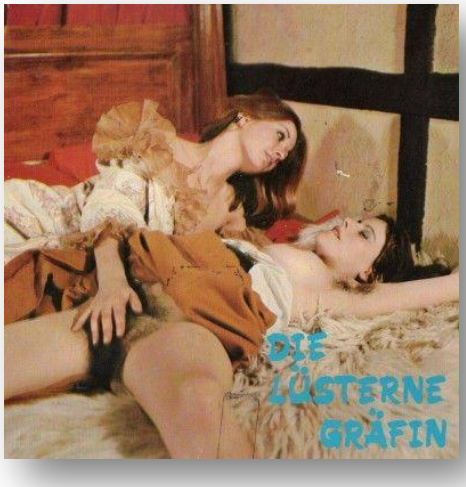


(Rückseite)

EX2
Schwarzes Loch – weißer Pimmel
60 m

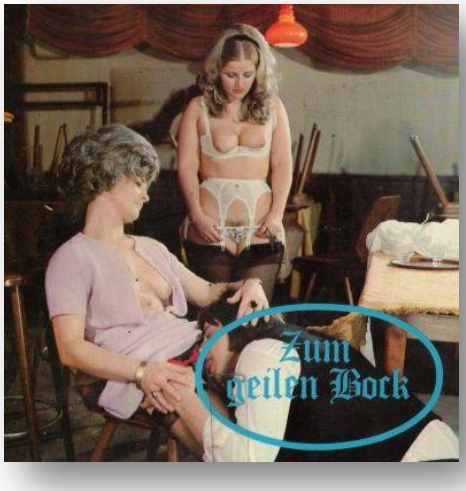


EX3
Die lüsterne Gräfin
60 m
Regie: Harrison Marks



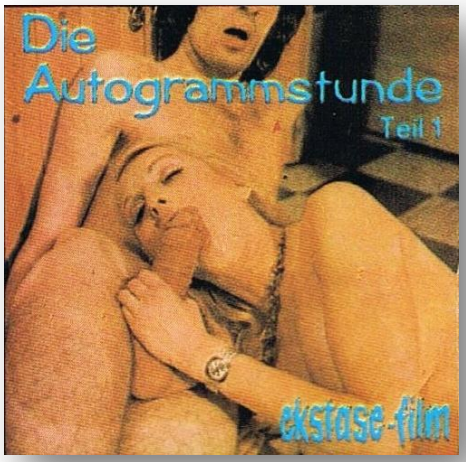
(Rückseite)

EX4
Gasthaus „Zum geilen Bock“
60 m



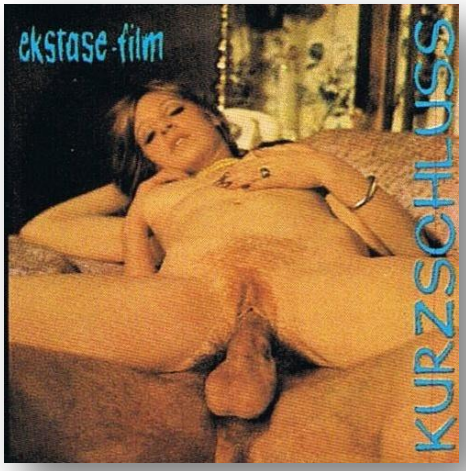
(Rückseite)

EX5
Die Autogrammstunde, Teil 1
60 m
UK
Regie: Harrison Marks
mit: Clyda Rosen

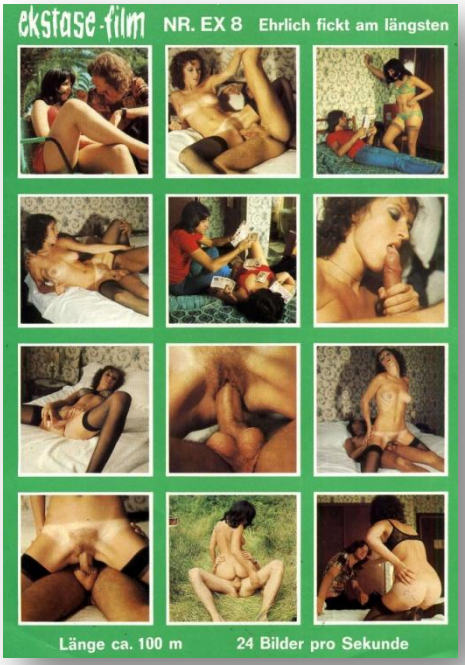


EX6
Die Autogrammstunde, Teil 2
60 m
UK
Regie: Harrison Marks
mit: Clyda Rosen

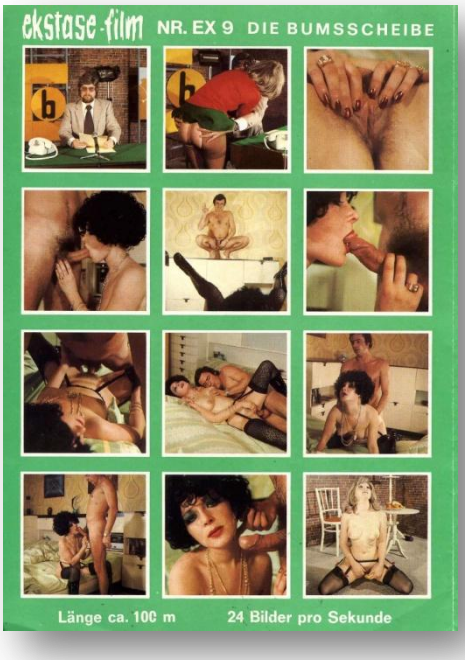
EX7
Kurzschluß [Kurzschluss]
100 m
wohl UK



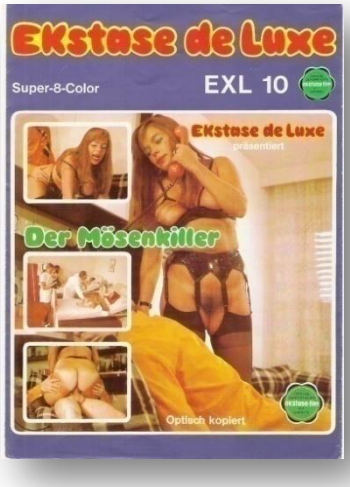
EX8
Ehrlich fickt am längsten
100 m



EX9
Die Bumsscheibe
100 m
mit: F. C. Barn,



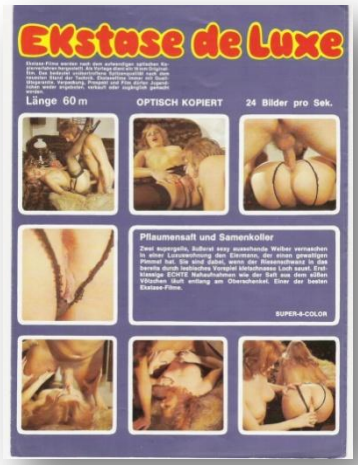
EX10
Der Mösenkiller
100 m
mit: F. C. Barn, Carl-Heinz Kühn, Michaela Roos



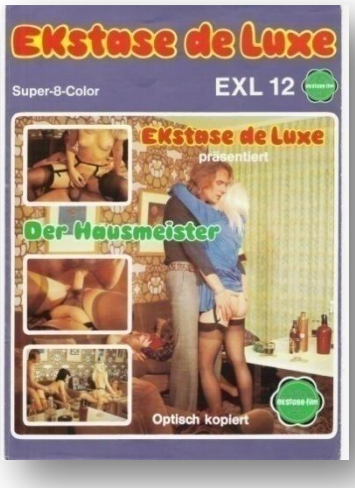
(Rückseite)

EX11 / EXL11
Pflaumensaft und Samenkoller
60 m
1974
mit: Sigrun Theil, Siggi Buchner

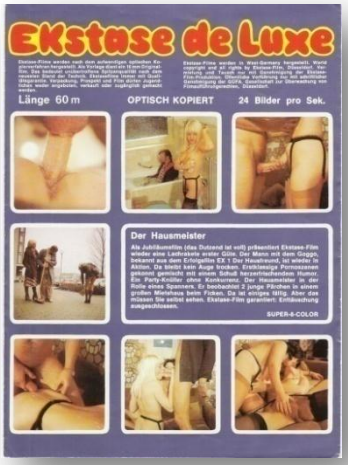
(Rückseite)



EXL12
Der Hausmeister
60 m
mit: Britt Corvin, F. C. Barn, Kurt Meinicke, Marita Kemper



(Rückseite)

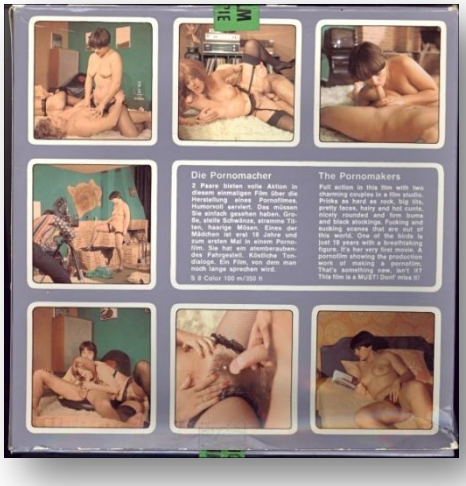


EXL13
Urlaub bis zum Ficken
100 m

EXL14
Die Pornomacher
100 m
mit: F. C. Barn, Dorle Buchner, Siggi Buchner, Norbert Schreier

/Ekstase Film
Ekstase de luxe

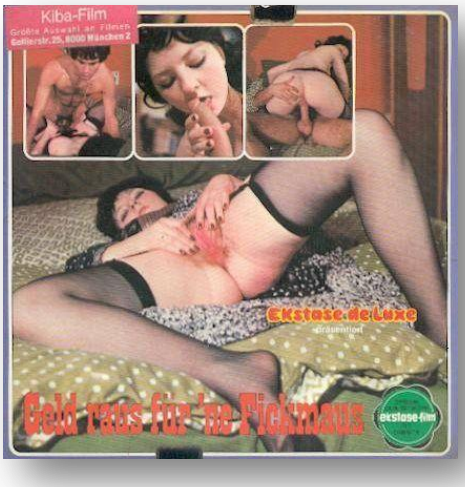
(Rückseite)



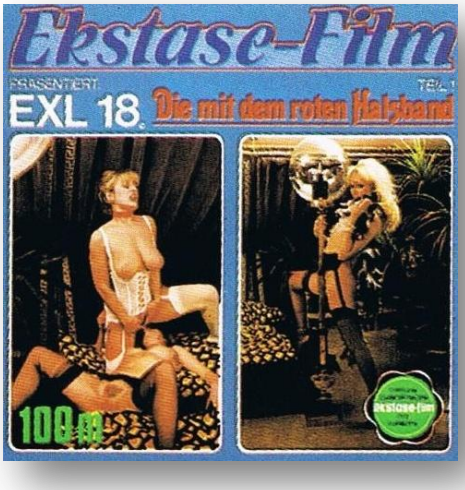
EXL15
Bitte fick mich!
60 m
mit: Uschi Stiegelmaier, Siggi Buchner

EXL16
Der Lottomillionär
100 m
mit: Helen Thomas

EXL17
Geld raus für ne Fickmaus
wohl UK



EXL18 + 19
Die mit dem roten Halsband
jew. 100 m
mit: Doris Wessoly, Hans Wegener
Teil 1

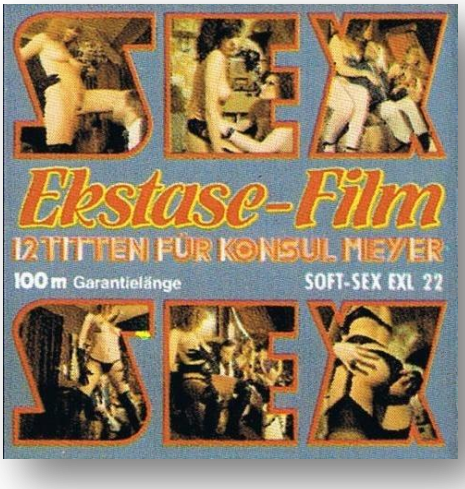


Teil 2

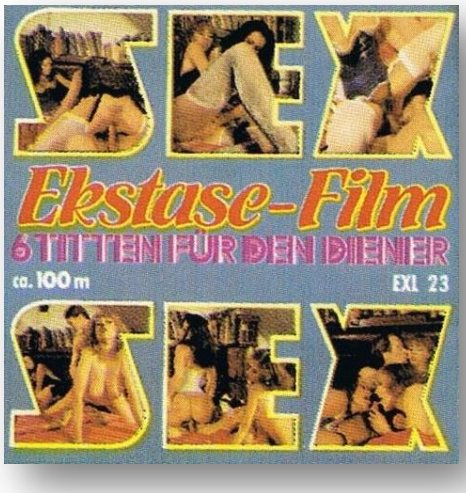
EX 20 / EXL 20
Torten und Schwänze zum Geburtstag
100 m

EXL 21
Geiles Personal im Hotel Feudal
100 m
mit: Gloria Brandelhuber

EXL 22 „SOFT SEX“
12 Titten für Konsul Meyer
100 m

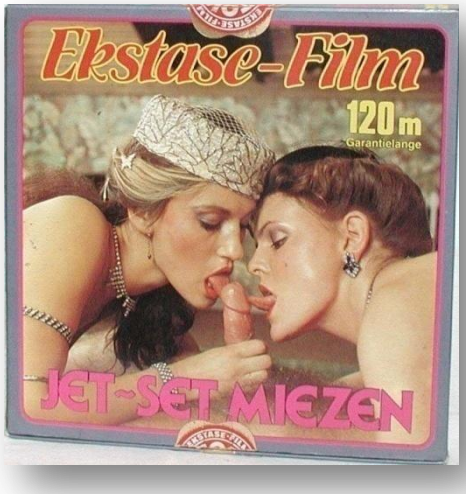


EXL 23 „SOFT SEX“
6 Titten für den Diener
mit: Rainer Abendroth, Paola Pasetti



EX 25
Wichsvorlage

?
Jet-Set-Miezen
120 m



?
Erpressung

?
Lolitas geile Titten
Regie: John Lindsay?
mit: Kelly Francis
Alternativtitel: Bob-a-Job Week

ELFRA FILM

EF-02
Helga und Dr. Fummelmann
150 m
Regie: Claudio di Roma

(Rückseite)

(anderes Cover, wohl kürzere Version)

?
Helga am Tage der Niederkunft

(anderes Cover, wohl kürzere Version)

?
Helga – Masturbation im 9. Monat

EROTICA FILM

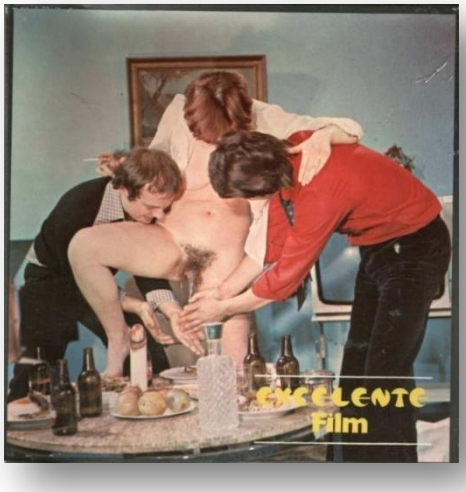
=> CD Film

ER-1001
Sonntags-Festival

EXCELENTE FILM

Hamburg

1
AnalSex [sic]



(Rückseite)

EXQUISIT-FILM

?
Das Schwanzduett

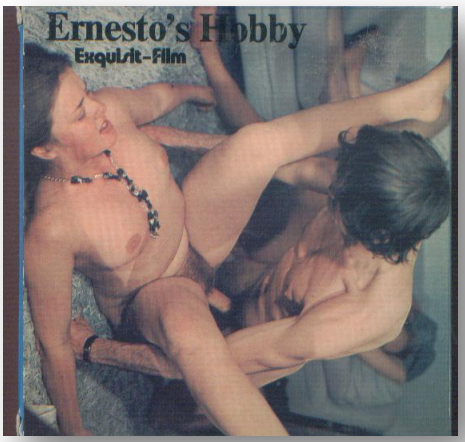
?
Die schwarzen Stiefel

?
Der Einbrecher

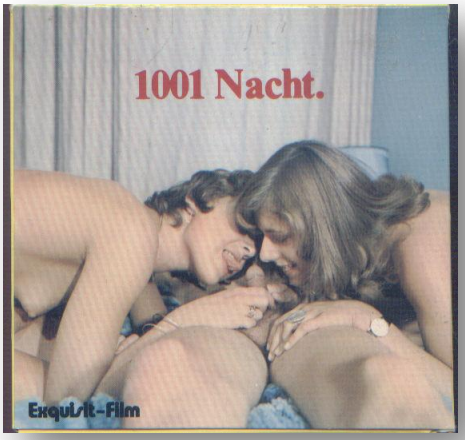
?
Der verführte Untermieter

?
Die lüsterne Wirtin

?
Ernestos Hobby



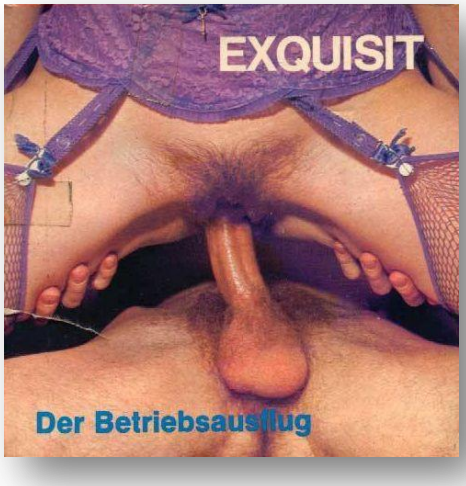
?
1001 Nacht



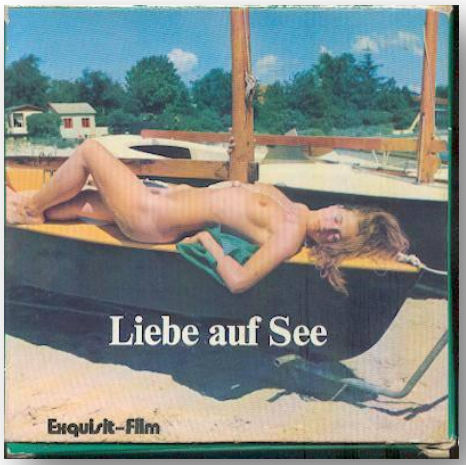
?
Sex-Akrobaten

?
Das geile Schulmädchen

?
Der Betriebsausflug



?
Liebe auf See



FICFAC CINEMA

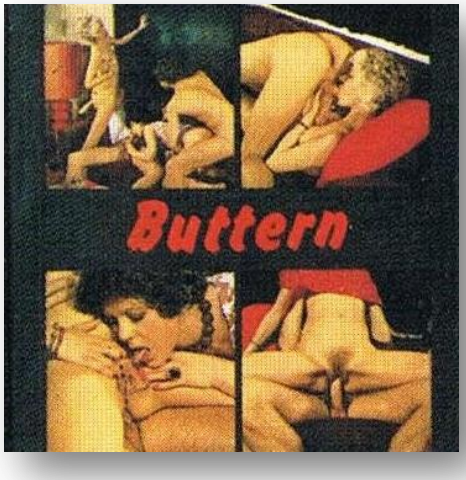
?
Schwanzfest

FLICKS

Sublabel of => TABU

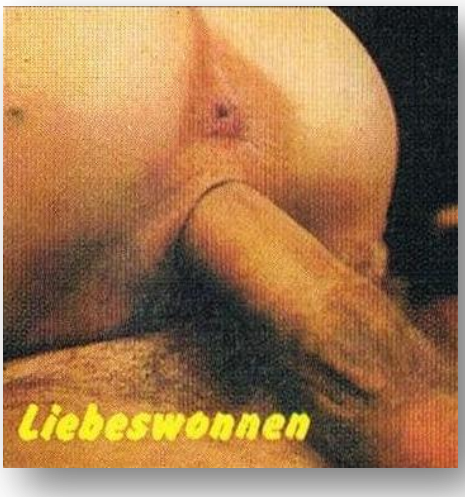
49
Verkaufte Haut
60 m
„Hochzeitshitze wild er fühlt – wird durch Dienerschaft gekühlt – kreuzt die Klingen, führt den Stoß – bei ihr trefft und stecht famos – Votze, Schwanz und Finger auch – jubeln gribbelnd mir im Bauch – wie es quietscht das zarte Möschen – randvoll satt das Zuckerdöschen.“

50
Buttern
60 m
„Hoch das Bein, Brust an Brust einer in des andren Lust, Mösenschleim und Schwanzesrotz kochen in der heißen Votz; auch im Arsch sollst du es haben, an der Geilheit Saft dich laben.“

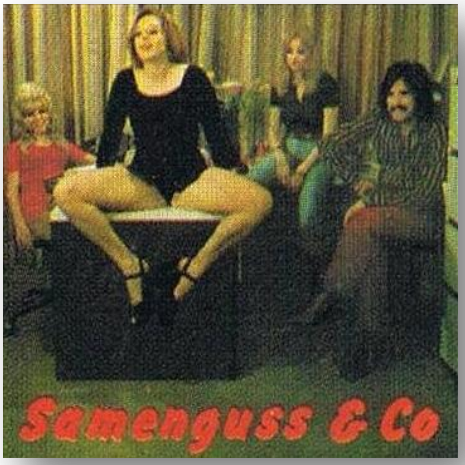


51
Schneemösen
60 m
„Verliebte Ficks im Schnee zu pflegen – ist bei Sonne selbst verwegen – und es zittern alle Glieder – doch die Hitze kommt bald wieder – im Hotel dann kochen Mösen – keiner mag sich noch zu lösen – Schwänze stoßen in die Futt – oh wie wohl, wie wohl das tut.“

52
Liebeswonnen
60 m
„Im Dreigespann wird hier beglückt – und süße Spalten vollgefickt – die Engel singen, die Schwänze dringen – und Gott fürwahr den Samen bringen – in Wollust möcht ich mich erschließen – und ewiglich den Rausch genießen.“

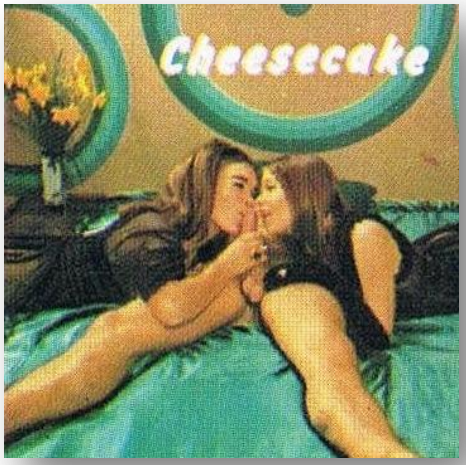


53
Samenguss & Co.
60 m
„Triefend, laufend, schluckend, schnaufend – schleckend geil den Honigseim – so zu naschen find ich fein – Möschen zittert, wie in Nöten – denn zwei Schwänze wollen es töten – in das Vötzchen noch ein Stößchen – daß es überschäumt mein Döschen.“



54
Cheesecake
60 m

„Mösen zittrig geil vom Schlecken – machen fertig sich und lecken – auch dem Schwanz noch einen runter – werden heiß und wieder munter – geilen, spießen, stoßen, heben – um der höchsten Lust zu leben.“

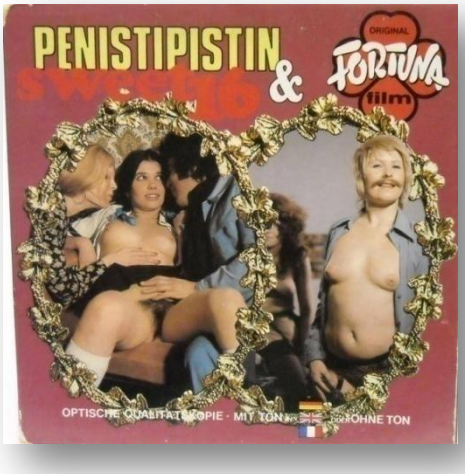


FORTUNA

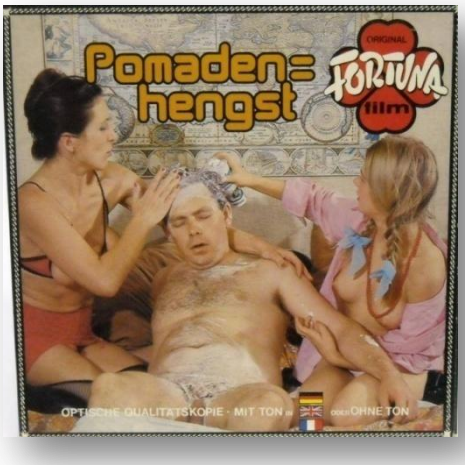
Sublabel of => TABU

FORTUNA (1-4)

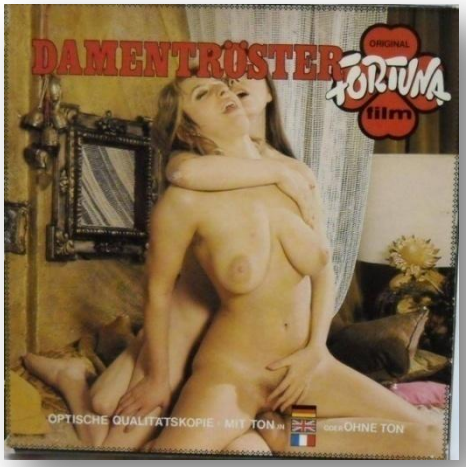
1
Sweet 16
+ Penistypistin



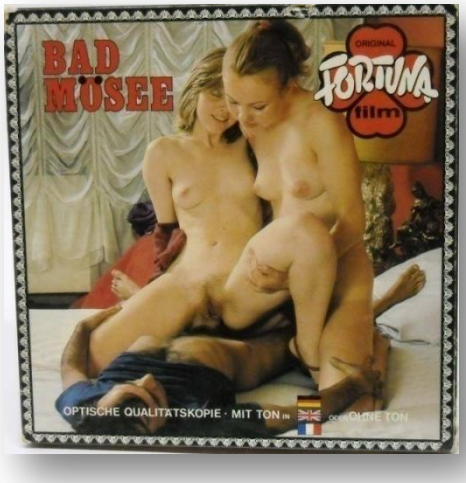
2
Pomadenhengst



3
Damentröster



4
Bad Mösee



FORTUNA DELUXE

332
6 Mädchen für Robert

333
Heiße Spiele – geile Triebe [Heisse Spiele – geile Triebe]
150 m

(Rückseite)

336
Die Leidenschaften des Robert B.
150 m

340
Abartige Begierden

342
Wilde Rammler

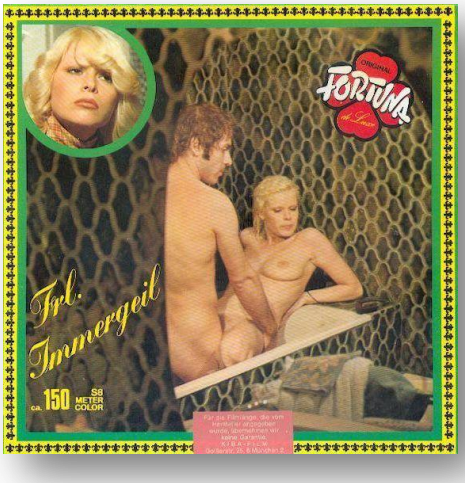
?
Alter Schützt vor Geilheit nicht

?
Alex und die Mädchen

?
Der Witwentroster
100 m

?
Die grüne Witwe

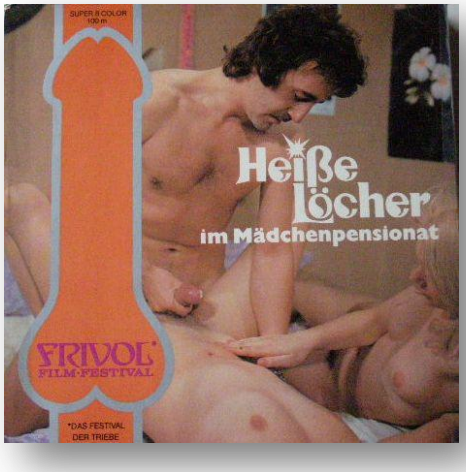
?
Frl. Immergeil [Fräulein Immergeil]
150 m



?
Träume im Mösen-Jet
150 m

FRIVOL FILM-FESTIVAL

?
Heiße Löcher im Mädchenpensionat
100 m



?
Villa der Orgien
100 m

FUN-FILM

FUN FILM

?

Ruck-zuck im Walde

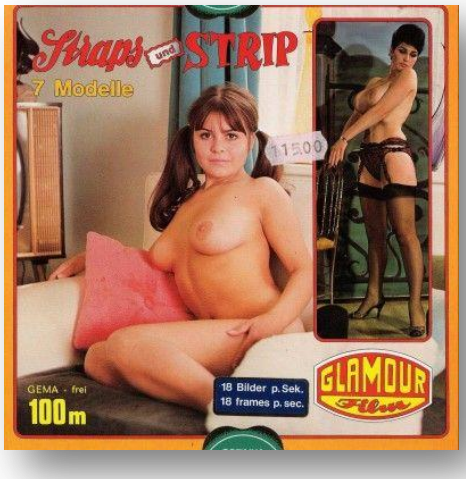
GLAMOUR FILM

scheint mit Ekstase Film zusammenzuhängen (gemeinsamer Flyer)

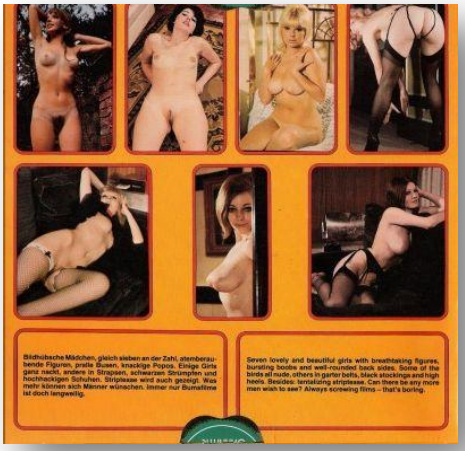
CS-101
Die große Blonde mit der schwarzen Pflaume
(„auch in französischer Sprache“)
mit: Doris Wessoly

CS-102
Wir brauchen keinen Schwanz (Masturbation)
[EGAFD: „Wir brauchen keine Schwänze“]
100 m

CS-103
Straps & Strip
100 m



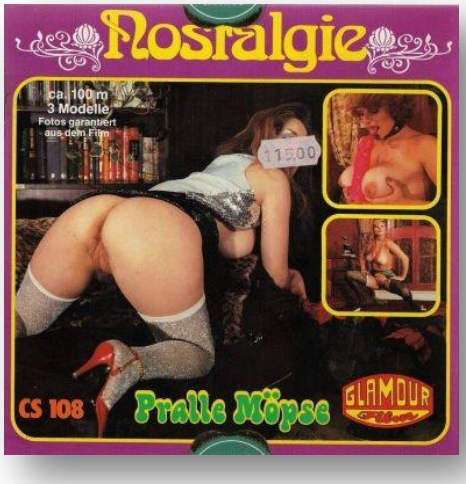
(Rückseite)



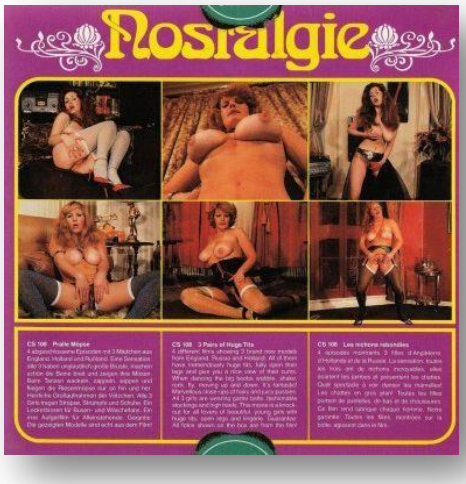
CS-104
Peitschende Dominas
60 m

CS-107
Modell-Rendezvous

CS-108
Nostalgie: Pralle Möpse



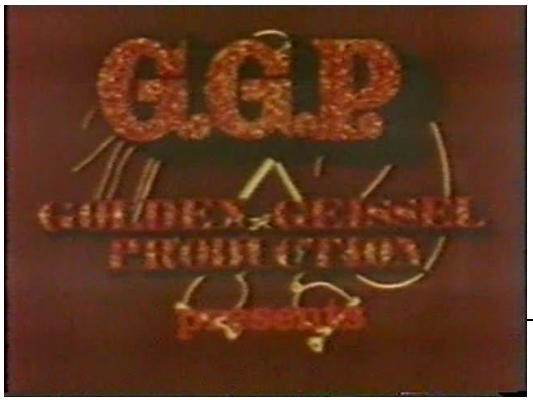
(Rückseite)



E-501
Heißer Sex-Spuk
„Soft-Sex-Film“
60 m

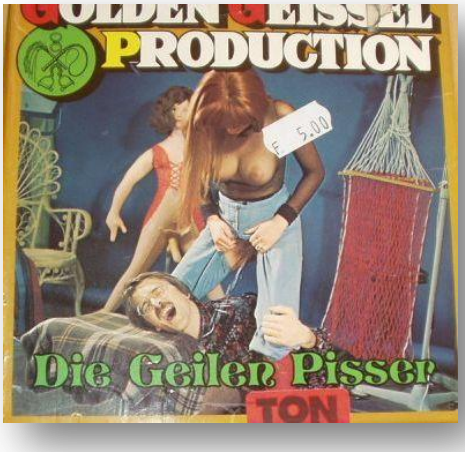
STRIP 1
Nostalgie
(„nur in stumm“)
100 m

GOLDEN GEISSEL PRODUCTION

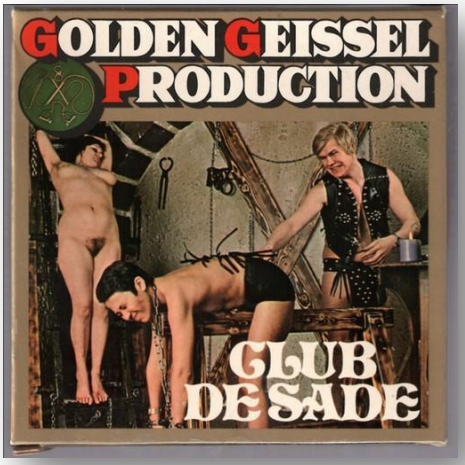


?
Der perverse Schornsteinfeger

?
Die geilen Pisser
[aka Professional Film – Die pissenden Modelle]
mit: Sepp Gneissl, Uschi Stiegelmaier, Gisela Krauss

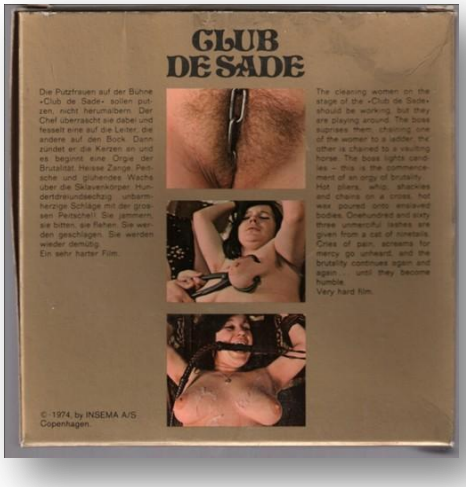


?
Club de Sade

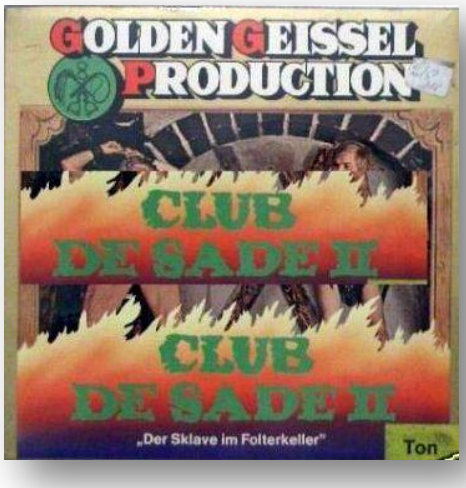


/Golden Geissel
Production

(Rückseite)



?
Club de Sade II



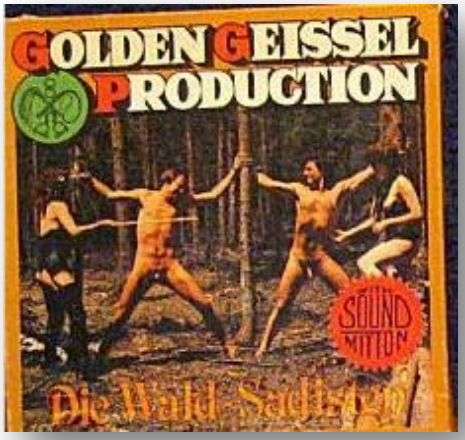
?
Piss Piss Piss
mit: Angelika Hefner

?
Die Landhaus Pisser [Die Landhauspisser]

?
Die Domina mit ihren Sklaven

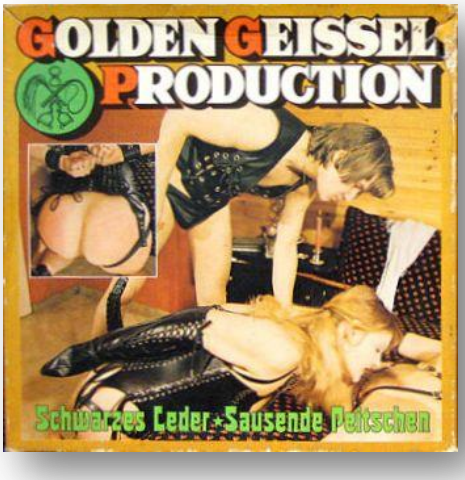
?
Die perversen Gräfinnen und ihre Opfer

?
Die Wald-Sadisten



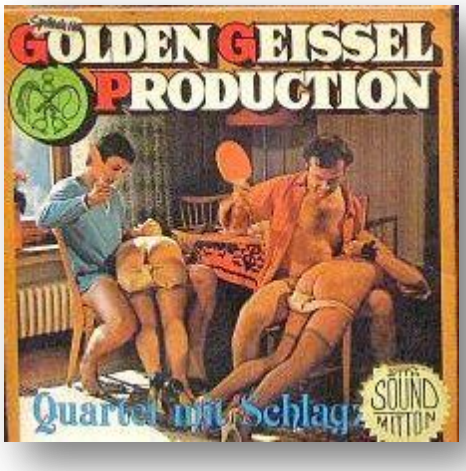
?
Die Bestrafung des Call-Boy

?
Schwarzes Leder, sausende Peitschen



?
Hurenschule

?
Quartett mit Schlag

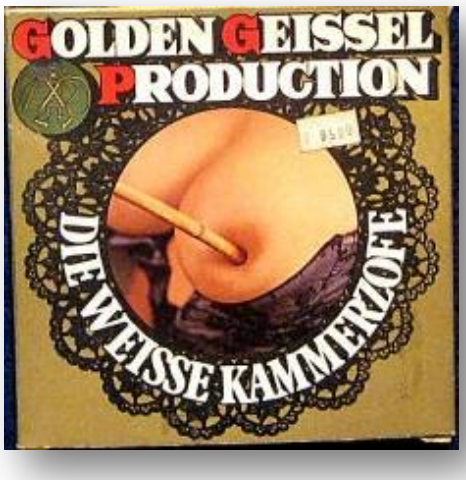


?
Sadistische Bestrafung

?
Die Herrin und ihr Sklave

?
Hochzeit in Handschellen

?
Die weisse Kammerzofe



GOLDEN KLISTIER (ODORFER VERLAG)

1001
Klistierte Mädchenärsche

1004
25 Arschklistiere für einen zarten Mädchenarsch

1006
Mädchenklistiere in Ketten-Zucht

1007
Pissy Parade

1008
Der Klistier Vollstrecker

?
Schwangere Klistier-Ficksau

GÜDITT SPEZIALFILM

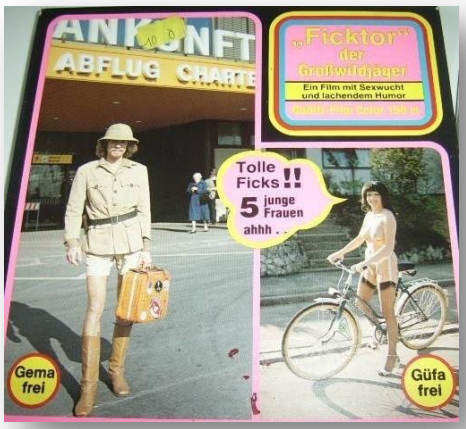
23
Fickfreuden im Klistiersalon

36
Lady Klistier und Ihre Zofe

38
Geiles Beruferaten

40
Der Mädchenklistierer

41
Ficktor der Großwildjäger
150 m
„Ein Film mit Sexwucht und lachendem Humor“

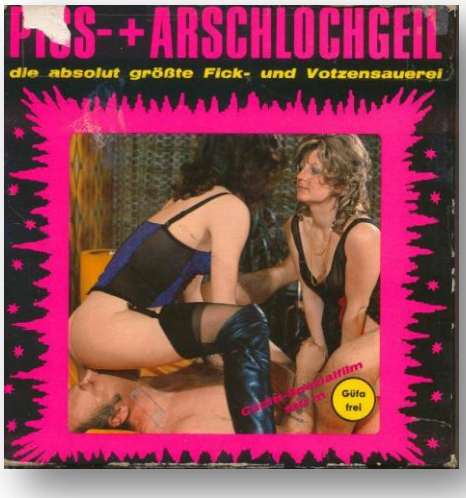


44
Klistiererziehung an den Stieftöchtern
100 m

45
Große Titten wilde Sitten

KL 1
Dr. Klistier und der verfickte Einlauf

?
Piß- + Arschlochgeil



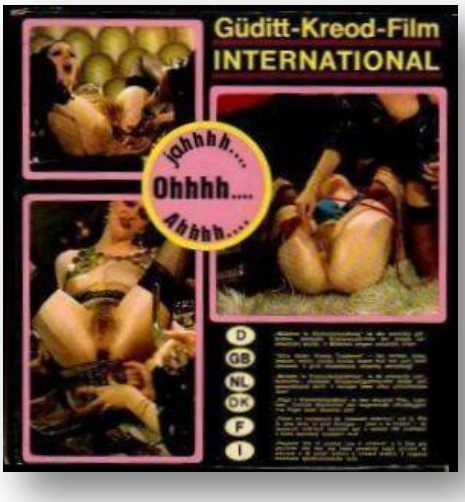
?
Grüne Witwen – Schwarze Ficker

?
Bizarre Klistierstunde

?
Das Strafklistier

?
Mädchen in Klistierbehandlung

(Rückseite)

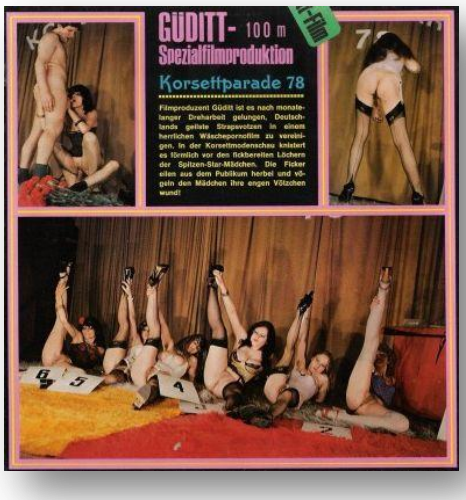


?
Klistierfick im Büro

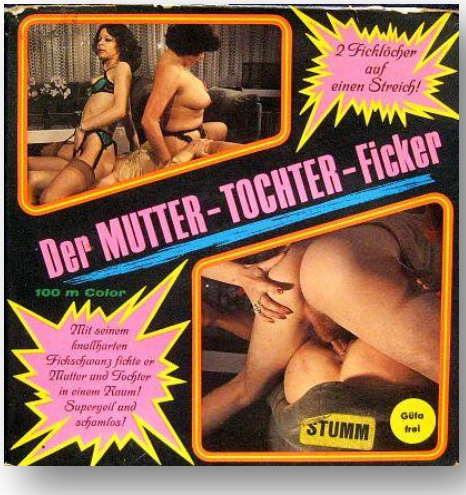
?
Klistier-Party

?
Korsettparade 78
100 m

(Rückseite)



?
Der Mutter-Tochter-Ficker
100 m



?
Perverse Gummispiele
150 m

?
Rasier Piss Anal Orgie

?
Ostfriesen-Porno – Rasiert und geil

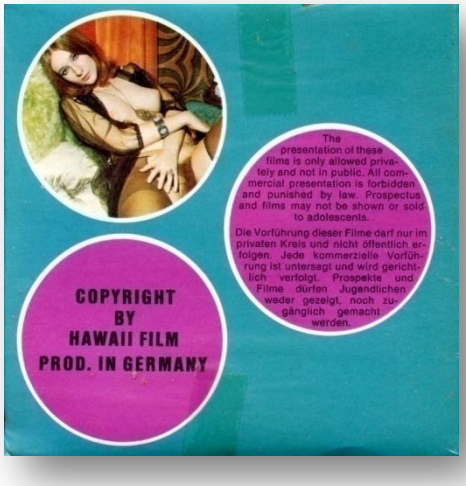
(Rückseite)
„Eine Pornohumorbombe die kein Auge trocken läßt!“

COPYRIGHT
BY
HAWAII FILM
PROD. IN GERMANY

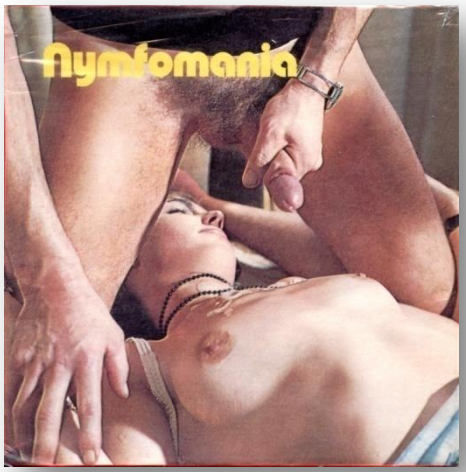
mglw. ausländische Filme, die in Deutschland nur hergestellt wurden?

?
Fucking Trio

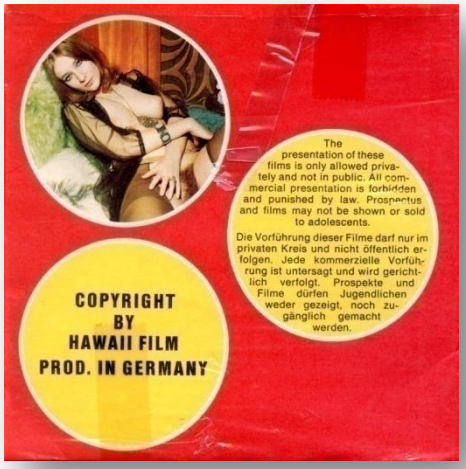
(Rückseite)



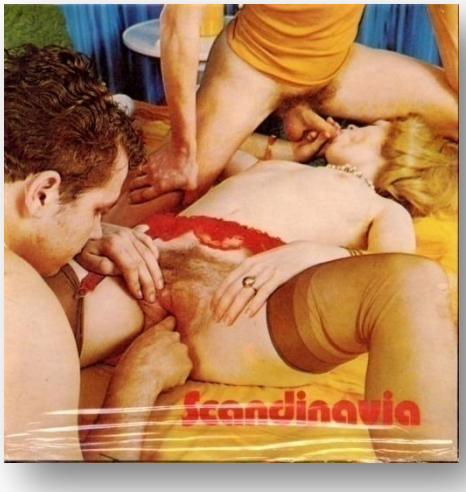
?
Nymfomania



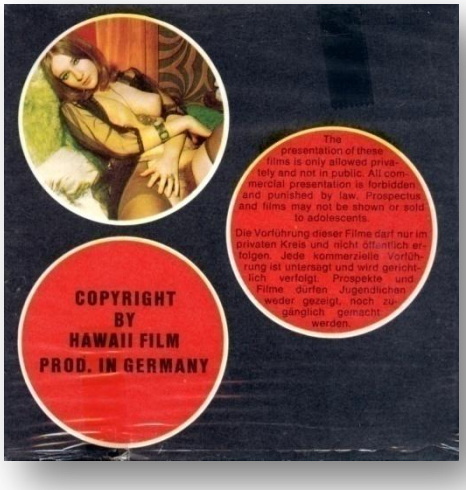
(Rückseite)



?
Scandinavia



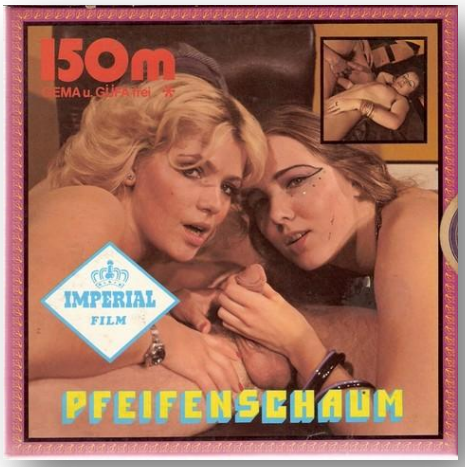
(Rückseite)



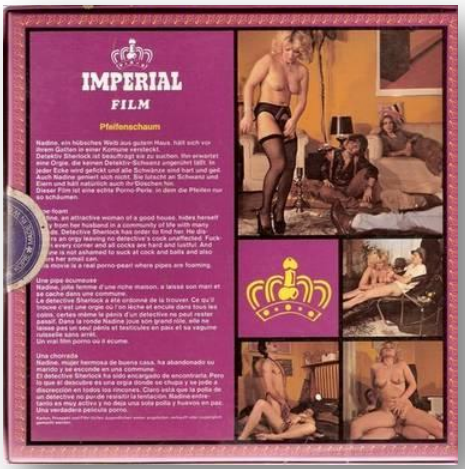
IMPERIAL FILM

„5 Köln, West Germany“

P771
Pfeifenschaum
150 m



(Rückseite)

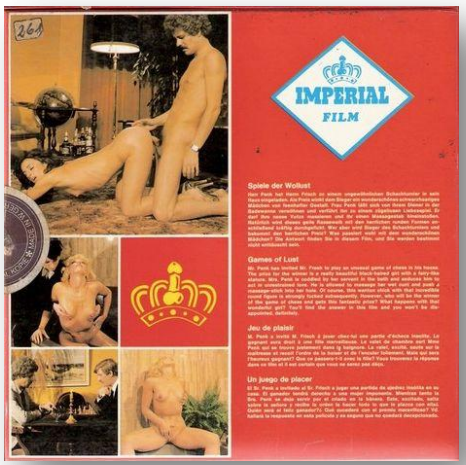


P772
Zungensalat
150 m

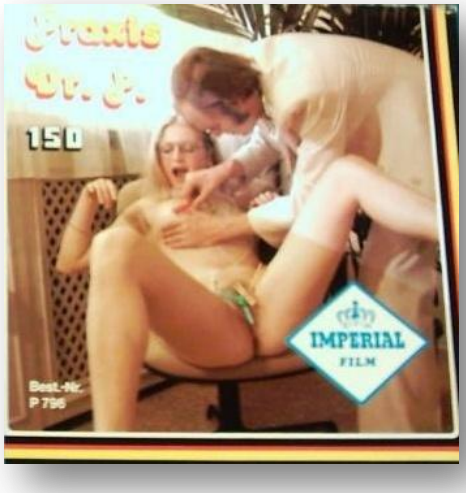
P791
Agentin 006
150 m

P795
Spiele der Wollust

(Rückseite)

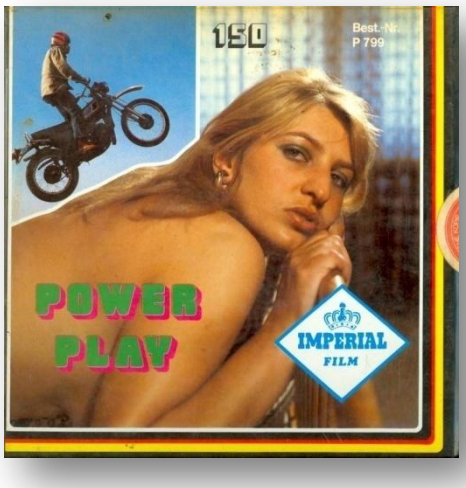


P796
Praxis Dr. P.
150 m



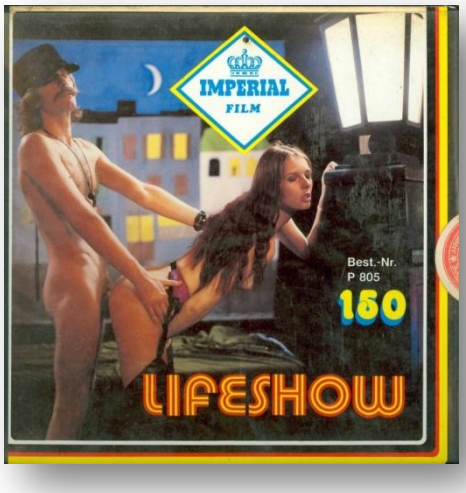
(Rückseite)

P799
Power Play
150 m



P802
Süße Träume
150 m

P805
Lifeshow
150 m

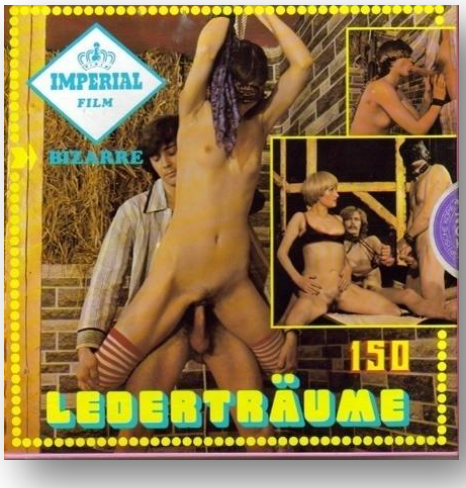


P806
Träume eines Clowns

P812
Feuchte Spalten
150 m

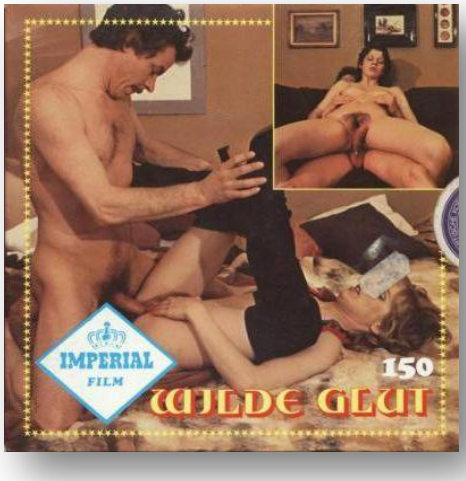
P813?
Harte Sachen

?
Bizarr – Lederträume
150 m

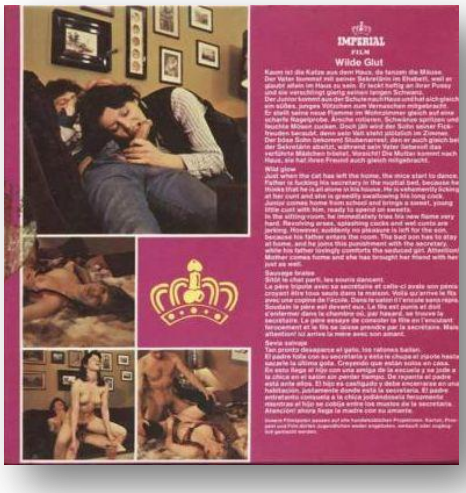


?
Zuckerdöschen
150 m

?
Wilde Glut
150 m

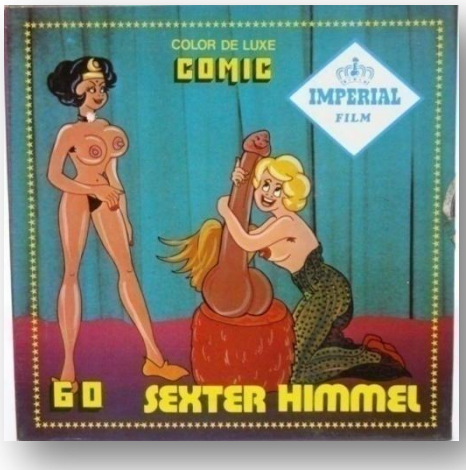


(Rückseite)



?
Tealove [Tea Love]
150 m

?
Sexter Himmel (Cartoon)
60 m

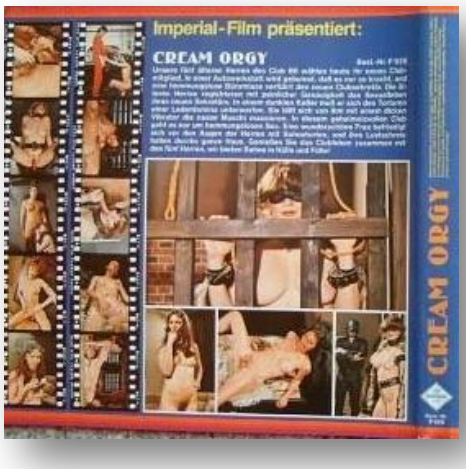


?
Spitze Brüste
180 m

?
Liebesdrüsen
150 m

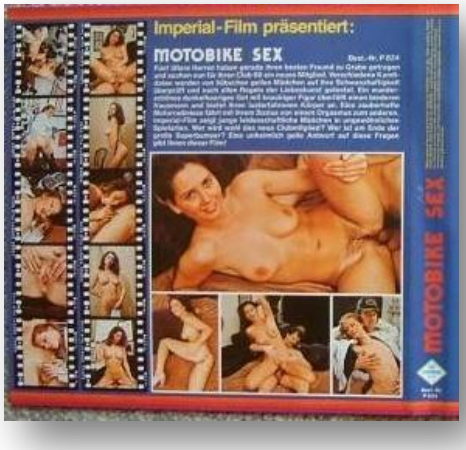
?
Cream Orgy
180 m

(Rückseite)



?
Motobike Sex
180 m

(Rückseite)



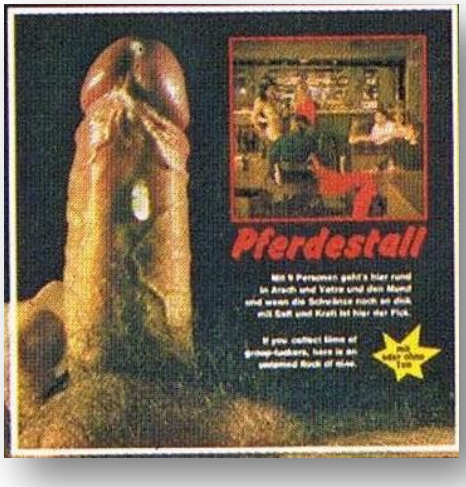
?
Sweet Girl
150 m

?
Bühnenlust [Bühnen Lust]
150 m

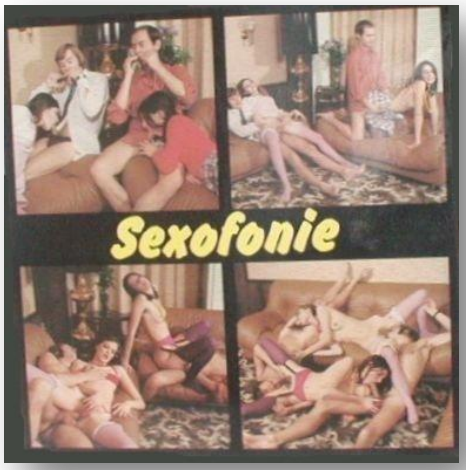
INSIDERS

Sublabel of => TABU

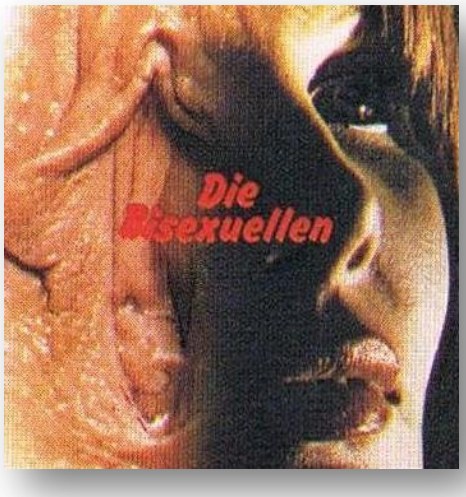
43
Pferdestall
aka Private Club Orgy
100 m
„Mit 9 Personen gehts hier rund, in Arsch und Votze und den Mund und wenn die Schwänze noch so dick, mit Saft und Kraft ist hier der Fick.“



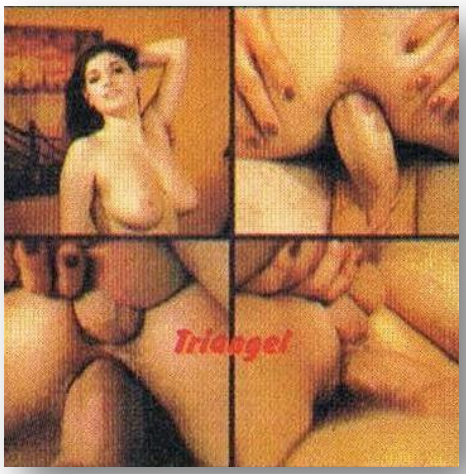
44
Sexofonie
100 m
„Hier werden Sexbomben durch Schwanzexplosionen entschärft und mit rhythmischen Mundblasinstrumenten arschgefügig gemacht.“



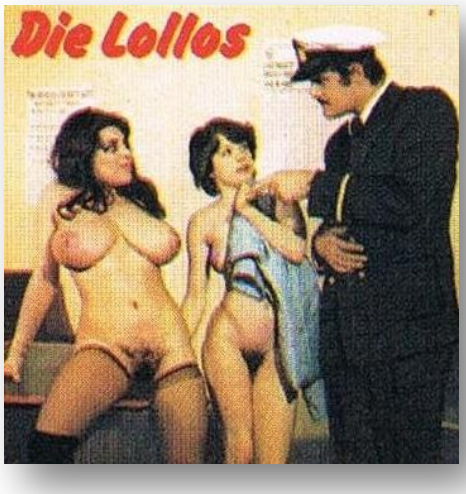
45
Die Bisexuellen
100 m
„Verliebte Weiber tropfend geil – doch auch die Männer machens, weil – die Mösen zu sich selber finden – und wollen dann auch noch von hinten – erleben wie Orgasmen rollen – wer will denn da nicht alles wollen.“



46
Triangel
100 m
„Sie drehten mich um und wußten von hinten – auch den richtigen Weg in Votz und Arsch zu finden – und die anderen fickten gewaltig auch – mal auf dem Rücken, mal auf dem Bauch.“



47
Die Lollos
100 m
Regie: Harrison Marks
mit: Clyda Rosen
„Der Zoll will prüfen, ich muß mich fügen; streckt seine Glieder, tief in mich nieder; er will mich fühlen, und in mir wühlen; oh süße Qual, ich hab‘ keine Wahl.“
Alternativtitel: Strange Customs



48
Hexenfett
100 m
„Die Gräfin sich im Bette streckt, der Graf sie an der Votze leckt; sein Zungenschlag weckt wilde Gluten, und süße Säfte zu ihm fluten.“

INTERLOVE

IL2
Porno am Lago Maggiore

JASMIN FILM

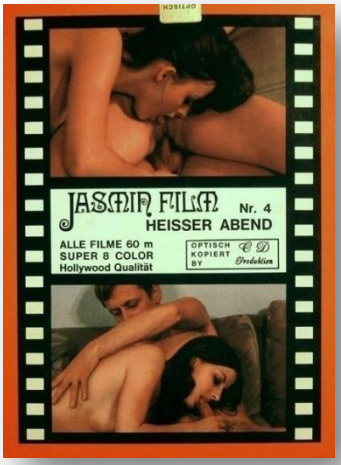
CD Film sublabel, wohl Wiederveröffentlichungen

1
Süßes Dessert
= CD Film 21
60 m

2
Wildes Feuer
= CD Film 22
60 m

3
Glückliches Spiel
= CD Film 23
60 m

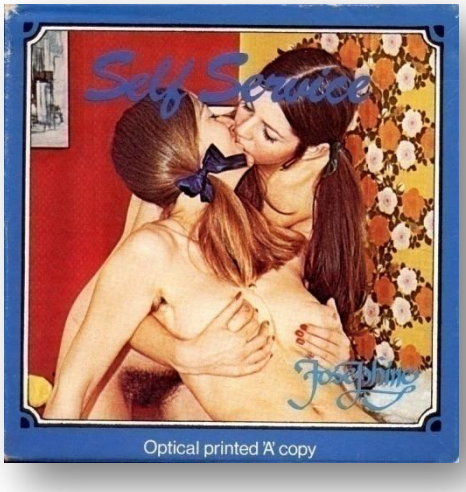
4
Heißer Abend
= CD Film 24
60 m



JOSEPHINE

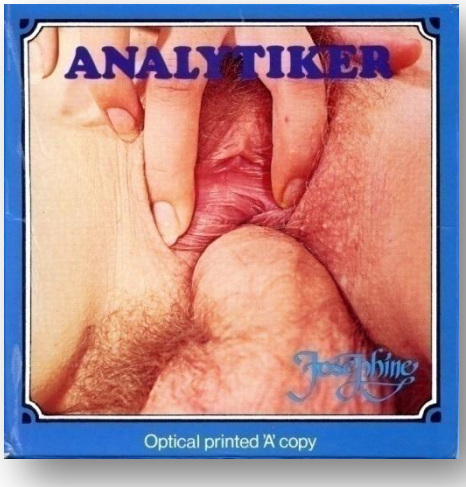
„Josephine Production, Munich“

01
Self Service



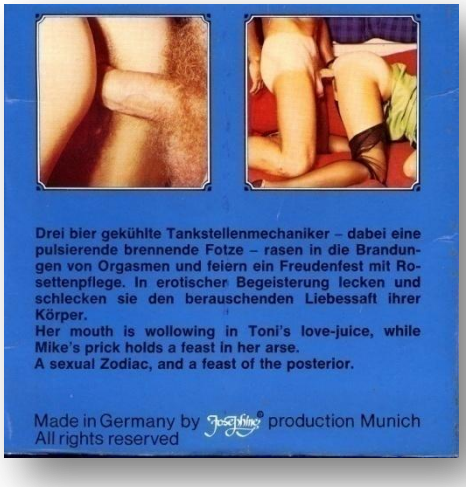
(Rückseite)
“Schönheiten immer auf der Jagd, das ewige Feuer ihrer jungen Schösse zu löschen, bedienen sich spritzender Riesenschwänze.”

03
Analytiker



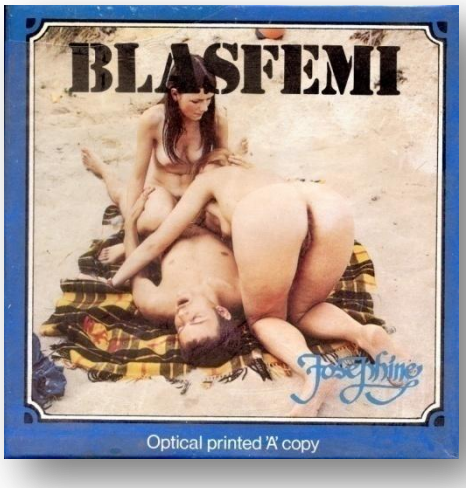
(Rückseite)

“Drei bier gekühlte Tankstellenmechaniker – dabei eine pulsierende brennende Fotze – rasen in die Brandungen von Orgasmen und feiern ein Freudenfest mit Rosettenpflege. In erotischer Begeisterung lecken und schlecken sie den berauschenden Liebessaft ihrer Körper.”



04

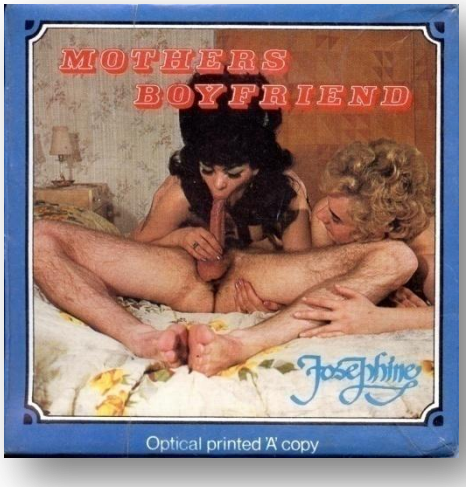
Blasfemi



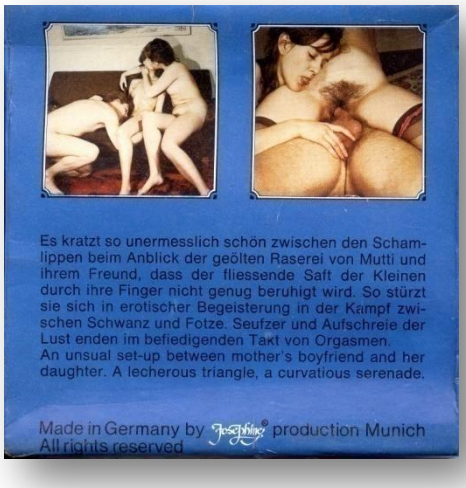
(Rückseite)

“In dieser Fick-Erlaubnis-Anlage warden die Pfaffenständer massiert – zum Teufel komm raus. Fünf Personen in einer Fruchtbarkeitszeremonie, in einer Seelenfickerei.”

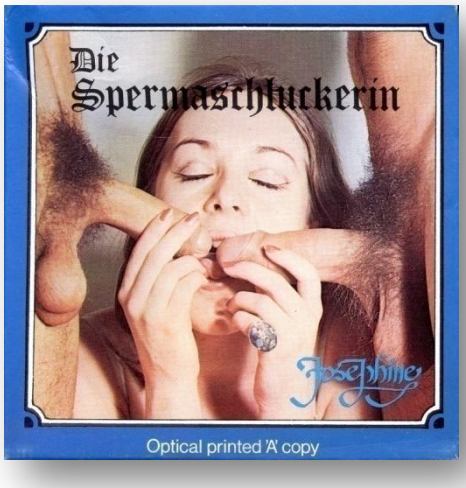
05
Mothers Boyfriend [Mother's Boyfriend]



(Rückseite)
"Es kratzt so unermesslich schön zwischen den Schamlippen beim Anblick der geölten Raserei von Mutti und ihrem Freund, dass der fliessende Saft der Kleinen durch ihre Finger nicht genug beruhigt wird. So stürzt sie sich in erotischer Begeisterung in der (sic) Kampf zwischen Schwanz und Fotze. Seufzer und Aufschreie der Lust enden im befriedigenden Takt von Orgasmen."

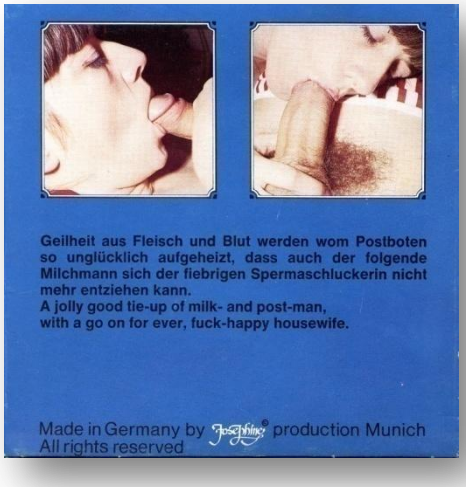


06
Die Spermaschluckerin

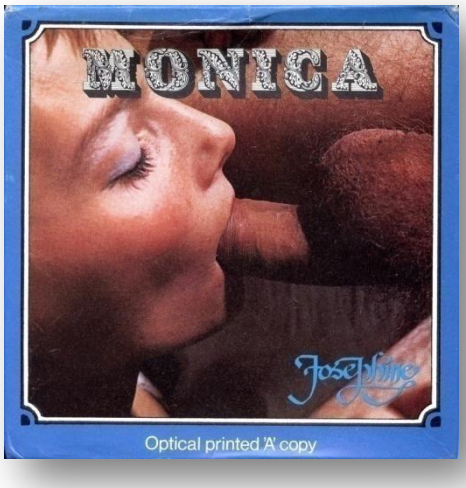


(Rückseite)

“Geilheit aus Fleisch und Blut warden wom (sic) Postboten so unglücklich aufgeheizt, dass auch der folgende Milchmann sich der fiebrigen Spermaschluckerin nicht mehr entziehen kann.”



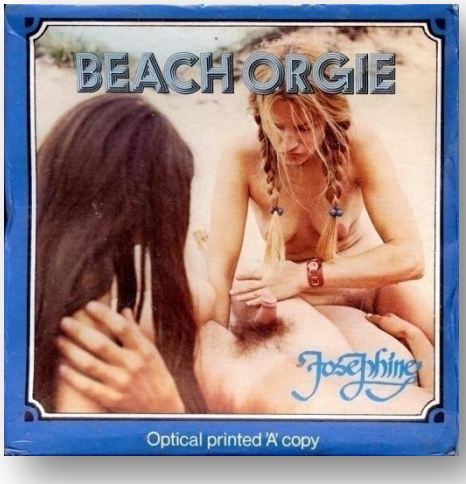
08
Monica



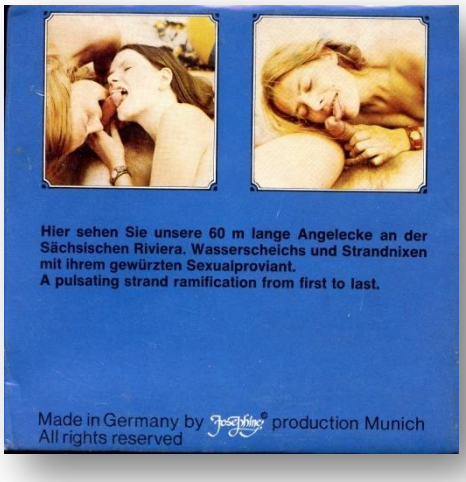
(Rückseite)

“Liebe aus dem Parkvom (sic) wilden Tanz aufgegeilt und mit Sekt begossen landet er mit einem einzigen massiven Stoss in den zuckenden jungen Körper seiner Geilheitshälfte [?!]. Diese fühlt mit allen Sinnen die wahre Lust am Leben.”

10
Beach Orgie



(Rückseite)
“Hier sehen Sie unsere 60 m lange Angelecke an der Sächsischen Riviera. Wasserscheichs und Strandnixen mit ihrem gewürzten Sexualproviant.”



KISS

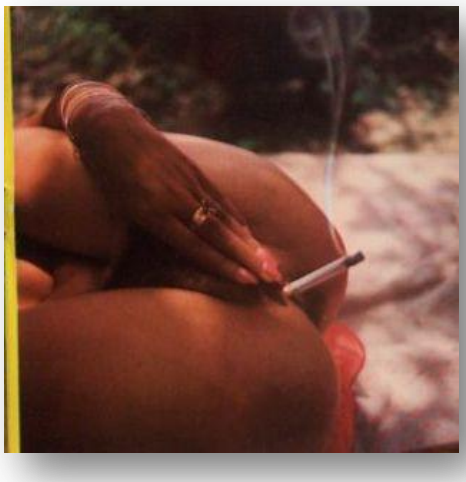
Sublabel of => TABU

1

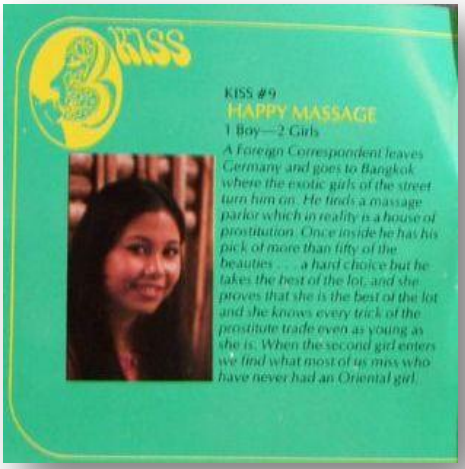
- Hemmungslos
- Quartett

7
Happy Nurses
(= Tabu 21, gekürzt)

9
Happy Massage
(= Tabu 25, gekürzt)

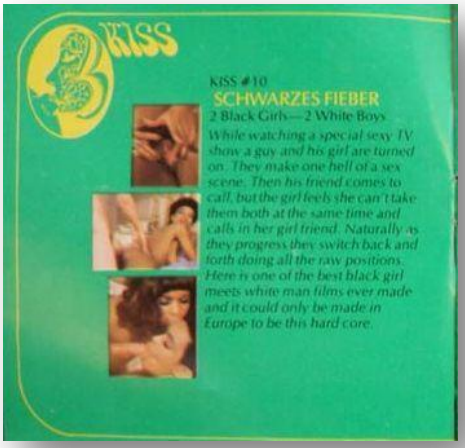


(Katalog)



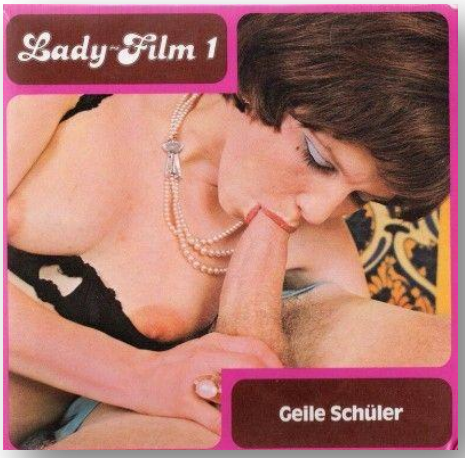
10
Schwarzes Fieber

(Katalog)



LADY FILM

1
Geile Schüler



(Rückseite)
"In dieser Schulklasse ist der Teufel los. Schüler und Schülerinnen treiben es in allen Varianten miteinader bis die geile Lehrerin kommt und mitmacht. Eine ganz schön versaute Klasse."

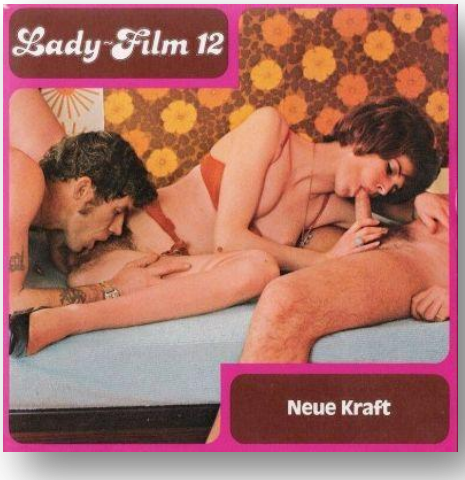
2
Happy Birthday

3
Maler und Modelle

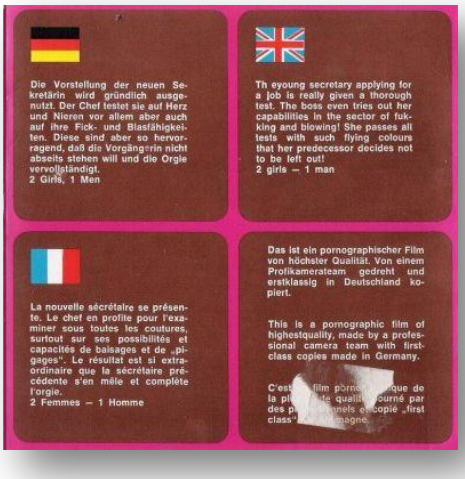
7
Steife Schwänze

(Rückseite)
“Endlich hat die geile Blondine das, wovon sie schon lange geträumt hat – zwei steife Schwänze auf einmal. Pausenlos wird sie mit diesen Lustknüppeln in allen Stellungen bearbeitet und bespritzt.”

12
Neue Kraft



(Rückseite)
“Die Vorstellung der neuen Sekretärin wird gründlich ausgenutzt. Der Chef testet sie auf Herz und Nieren vor allem aber auch auf ihre Fick- und Blasfähigkeiten. Diese sind aber so hervorragend, daß die Vorgängerin nicht abseits stehen will und die Orgie vervollständigt.”



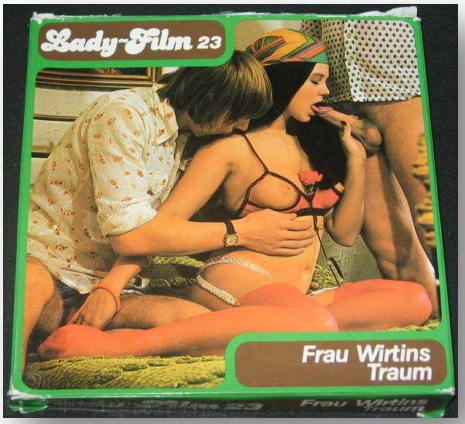
15
Gestörte Spielerei

16
Heißes Fleisch [Heisses Fleisch]

(Rückseite)

20
Ehefreuden

23
Frau Wirtins Traum
= Sandra Film „Die Prostituierte“



24
Strafversetzt

LOLA FILM

„PH“ SERIE (“PORNO MIT HERZ”)

PH1

1000 Meilen Liebeshunger

60 m

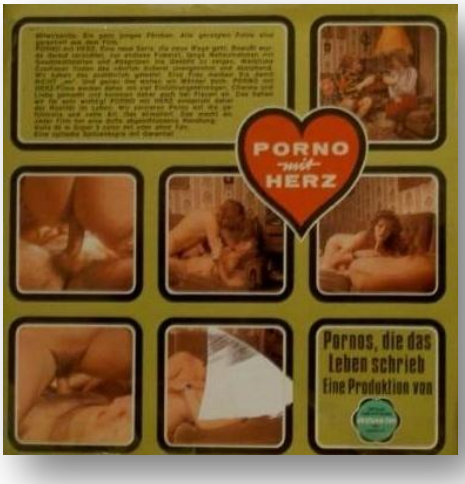
mit: Britt Corvin, Kurt Meinicke

PH2

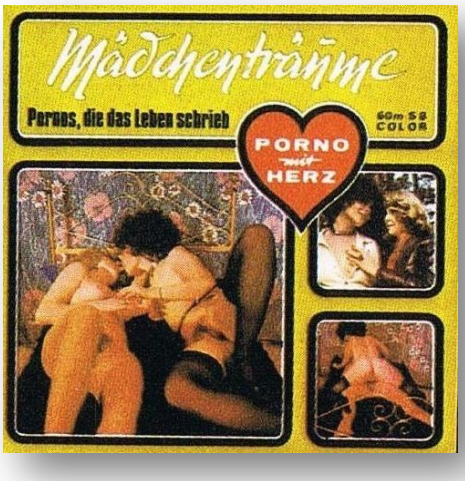
Je später der Abend

60 m

(Rückseite)

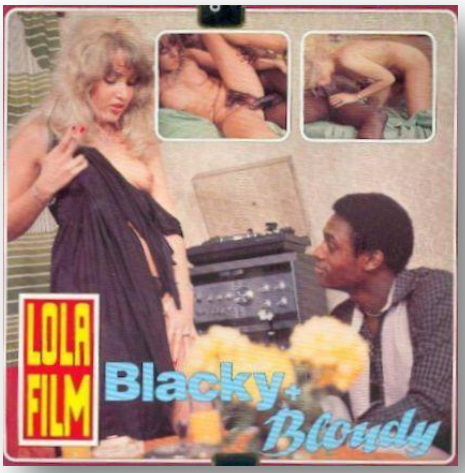


PH3
Mädchenträume
60 m

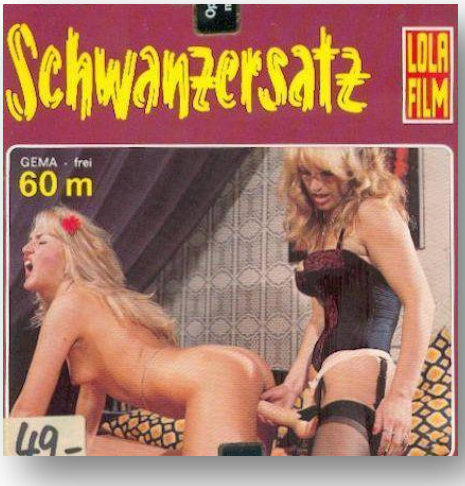


„LF“ SERIE (LOLA FILM)

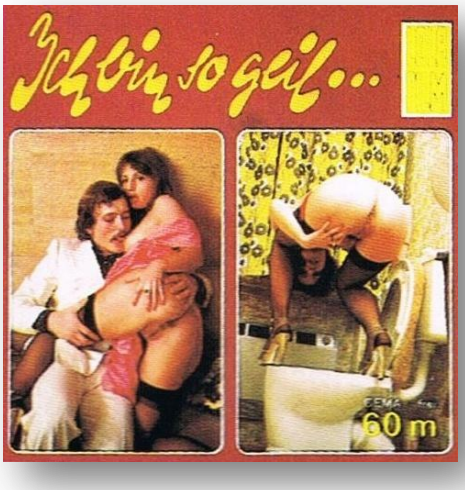
LF201
Blacky und Blondi
60 m



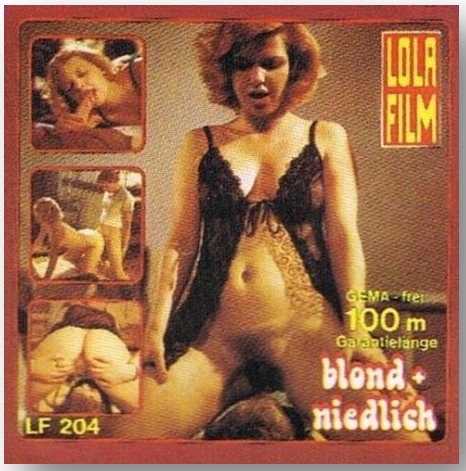
LF 202
Schwanzersatz
60 m



LF 203
Ich bin so geil…
60 m



LF 204
Blond und niedlich
100 m
mit: Angelina Brasini, Mario Pollak, Sascha Atzenbeck



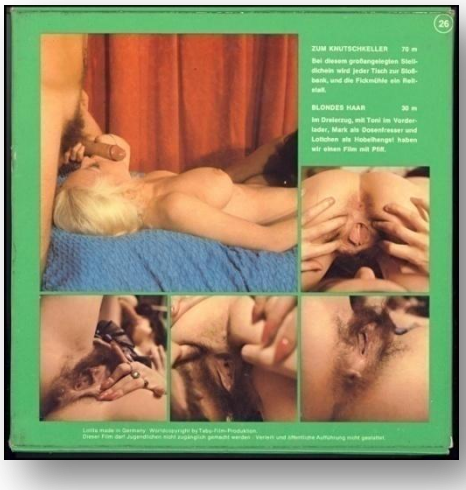
LF205
Netzstrümpfe
100 m
mit: Claudia Mehringer, Gisela Schwartz
"2 Mädchen und 2 Männer. 2 Pärchen zeigen geile Pornospiele. Wenig Handlung, dafür um so mehr Pornoaktion. Der Zuschauer kommt voll auf seine Kosten. Jede Menge Ficken, Lecken, Blasen und Abspritzen. Die Attraktion: Claudia aus München mit der langen, kastanienbraunen Mähne und den bildschönen, schwarzbestrümpften Beinen zeigt, wie der Samen nach dem Abschuß haufenweise aus ihrer Möse quilt."
(Rückseite)

LOLITA (TABU)

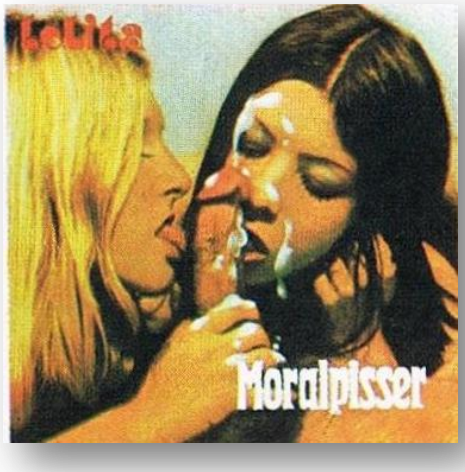
Sublabel of => TABU

26
Zum Knutschkeller (70 m)
+ Blondes Haar (30 m)

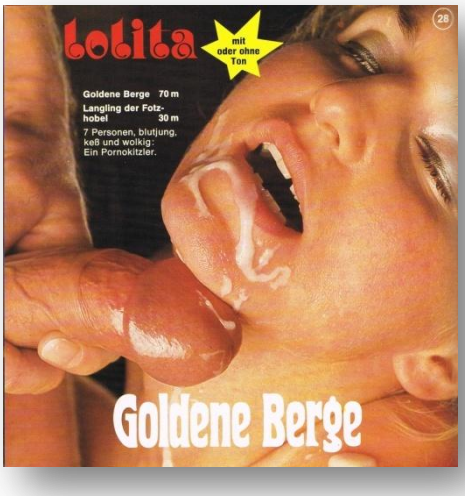
(Rückseite)
“Zum Knutschkeller
Bei diesem großangelegten Stelldichein wird jeder Tisch zur Stoßbank, und die Fickmühle ein Reitstall.
Blondes Haar
Im Dreierzug, mit Toni im Vorderlader, Mark als Dosenfresser und Lottchen als Hobelhengst haben wir einen Film mit Pfiff.”



27
Moralpisser
100 m
„Raus aus diesem Panzerhemd, dieser Wollustbremse, weg mit der Sündenabwehrkanone, rein in die Pariser Bußorgie, und laßt die Sauglocken läuten.“

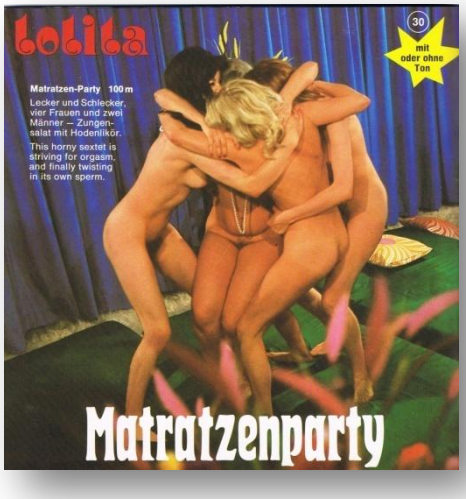


28
Goldene Berge (40 m)
+ Langling der Votzhobel (30 m)
+ Hemmungslos (30 m)
„Aufsteigende Sternchen am Erotikhimmel. / in Aktion mit zwei reizenden Girls / Unersättlich holt sie den letzten Tropfen aus zwei Männern.“

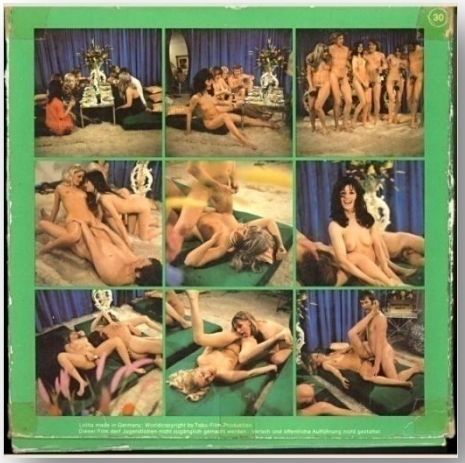


29
Miß Pimmel (30 m)
+ Gonokokkenfänger (70 m)
„Jeden Sack führt sie zur Dose und weiß, wie der Saft in den Baum steigt. /
Mit Kinsey dem Zweiten und acht Sexperten werden hier die Mösen sortiert.“

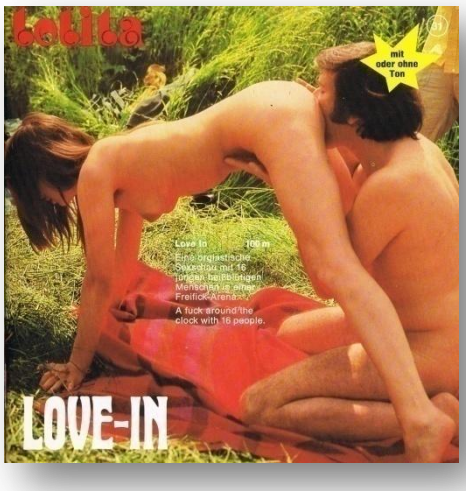
30
Matratzenparty
100 m
“Lecker und Schlecker, vier Frauen und zwei Männer – Zungensalat mit Hodenlikör. Eine wilde Wechselorgie, bei der Ströme von Sekt die heißen Leiber am Verglühen hindert.”



(Rückseite)



31
Love In [Love-In]
100 m
„Eine orgastische Sexschau mit 16 jungen heißblütigen Menschen in einer Freifick-Arena.“



32
Kanalrat (30 m)
+ Geilheimer & Co. (70 m)
„Ein junges Pärchen und ihr Freund ficken sich messerscharf zu einem Trio ein. /
4 flotte Schwanzfresser, die sich zum Eros-Center um eine Tür verirren, erhalten vom Aktenhengst große Ladungen.“

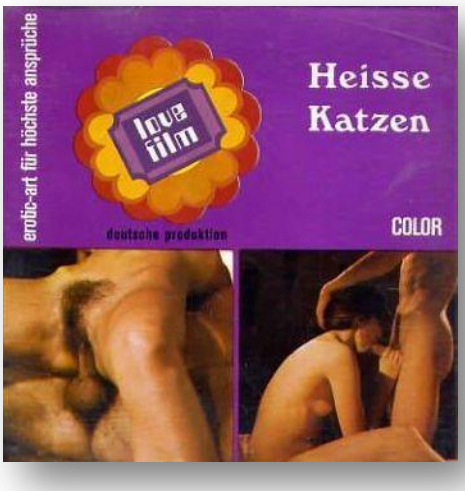
ZUSÄTZLICHE INFORMATION
Cover eines frühen Prospekts
44 Seiten

LOVE FILM

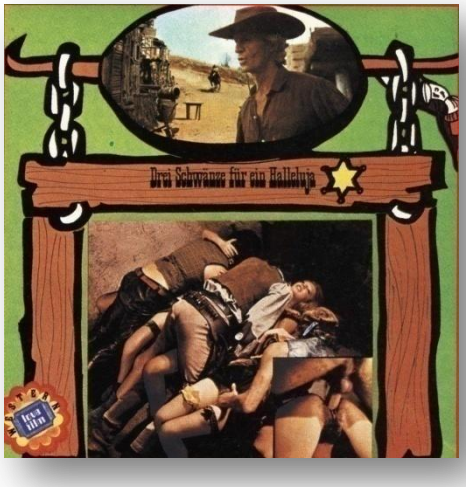
Sublabel of => TABU

L4
Muschi-Time
60 m

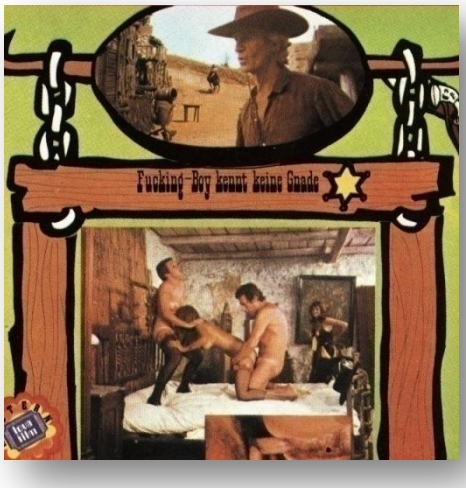
L?
Heiße Katzen [Hochwürden 1] [Heisse Katzen]
60 m
mit: Detlev Heyse



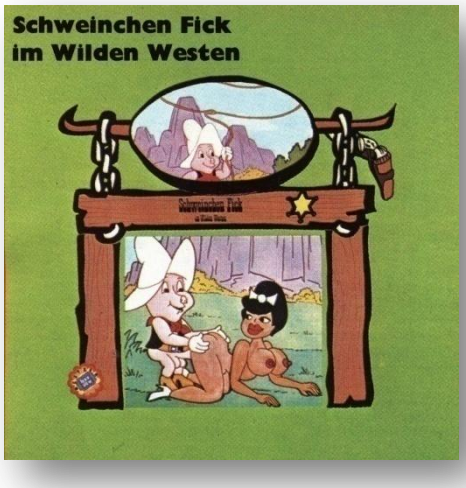
L556
Drei Schwänze für ein Halleluja



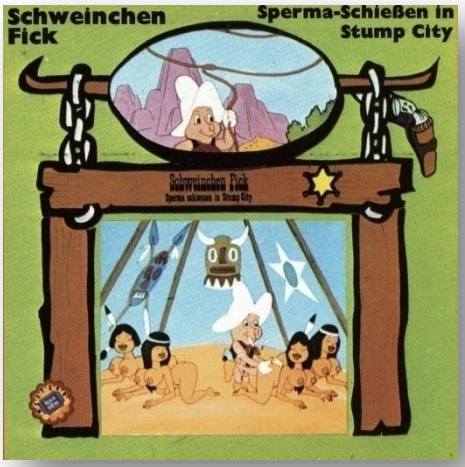
L558
Fucking-Boy kennt keine Gnade



L559
Schweinchen Fick im Wilden Westen (Cartoon)
25 m
„Gestatten, Schweinchen Fick. Ich wichse, ficke, lecke, blase, bin hier bekannt wie'n bunter Hase."

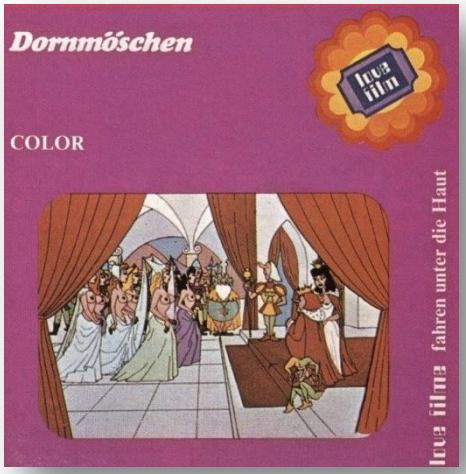


L561
Schweinchen Fick – Sperma-Schießen in Stump City (Cartoon)
25 m
„Die neue Western Story. Beim großen Wettwichsen in Stump City macht der Sex-Cowboy den ersten Preis.“

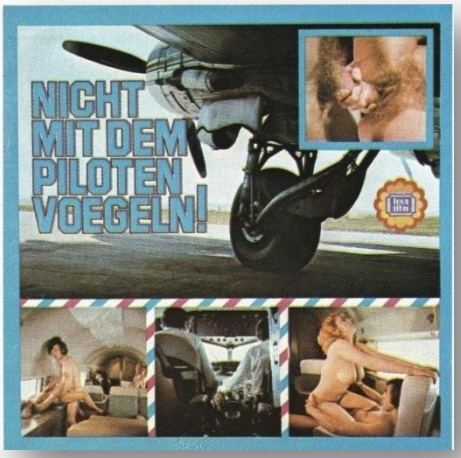


L580
Schwänzel und Gretel (Cartoon)
50 m
„Die Lustgewinnler aus Grimm’s Märchen in voller Aktion. Ein Film, so heiß, daß jede Leinwand zu verbrennen droht.“

L581
Dornmöschen (Cartoon)
50 m
„Es war einmal ein König, der hieß Bumsi. Mit seiner Königin Nimmersatt regierte er das Bumsi-Land...“



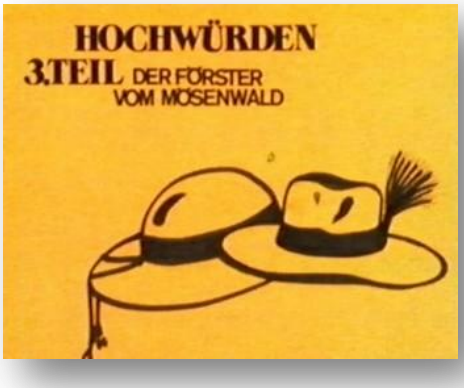
L593
Nicht mit dem Piloten vögeln!
100 m
„In der Kabine wird gebumst und geblasen – vorn in der Kanzel wird der Steuerknüppel des Piloten bearbeitet.“



L594
Die geilen Mädchen des FC Orgas
100 m
„44 hübsche Beine liefern sich ein heißes Spiel, das anschließend unter der Dusche weitergeht. Da leeren sich die Pimmel und füllen sich die Mösen. Jeder Schuß ein Treffer.“

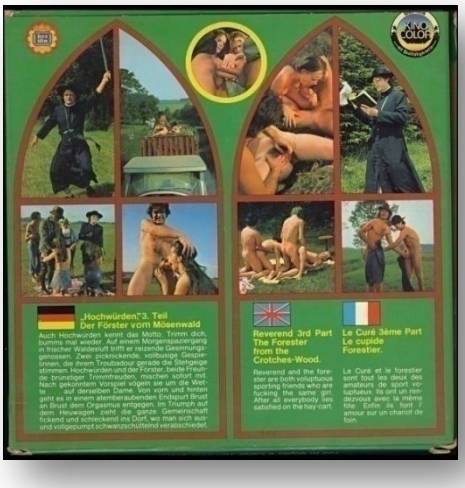
(Rückseite)

L595
Hochwürden III – Der Förster vom Mösenwald
mit: Detlev Heyse
100 m (nicht verifiziert)

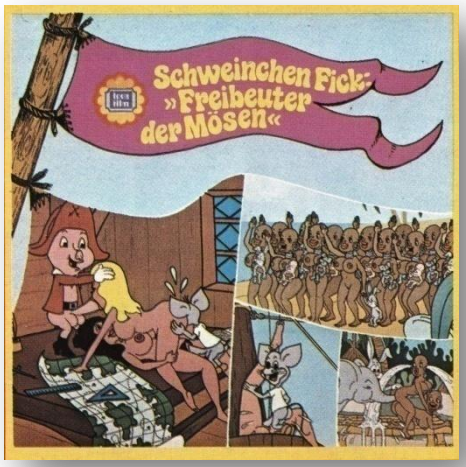


(Rückseite)

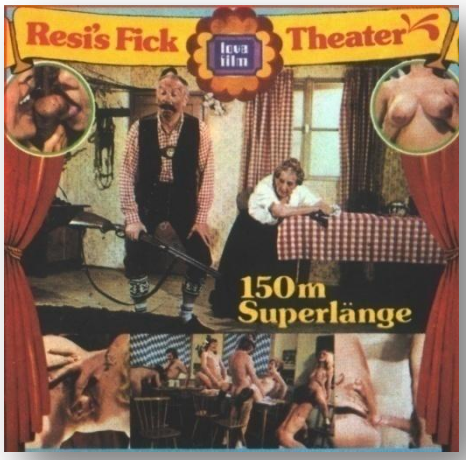
"Auch Hochwürden kennt das Motto: Trimm dich, bums mal wieder. Auf einem Morgenspaziergang in frischer Waldesluft trifft er reizende Gesinnungsgenossen. Zwei picknickende, vollbusige Gespielinnen, die ihrem Troubadour gerade die Stehgeige stimmen. Hochwürden und der Förster, beide Freunde brünstiger Trimmfreuden, mischen sofort mit. Nach gekonntem Vorspiel vögeln sie um die Wette … auf derselben Dame. Von vorn und hinten geht es in einem atemberaubenden Endspurt Brust an Brust dem Orgasmus entgegen. Im Triumph auf dem Heuwagen zieht die ganze Gemeinschaft fickend und schleckend ins Dorf, wo man sich aus- und vollgepumpt schwanzschüttelnd verabschiedet."



L596
Schweinchen Fick – Freibeuter der Mösen (Cartoon)
50 m
„Hier treffen sich alle Trick-Bumser. Schweinchen Fick, Rammel der Hase und Bumsi-Maus vögeln sich in Ihr Zwerchfell.“



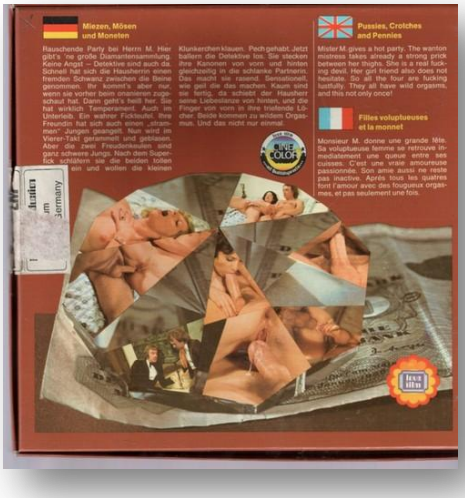
L601
Resi’s Fick-Theater
150 m
mit: Britt Corvin, Karin Lorson, Nadine de Rangot, Rosl Mayr, Walter Feuchtenberg, Kurt Meinicke
„Der Beleuchter schiebt seine heiße Kerze in das enge Souffleusenloch und der geile Theaterchef läßt sich die Flöte blasen. Das Publikum brüllt vor Vergnügen.“



L602
Miezen, Mösen und Moneten
mit: Uschi Karnat, Sigrun Theil, Ursula Maria Schaefer, Frithjof Klausen
150 m
“Rauschende Party bei Herrn M. Hier gibt’s ‘ne große Diamantensammlung. Keine Angst – Detektive sind auch da. Schnell hat sich die Hausherrin einen fremden Schwanz zwischen die Beine genommen. Ihr kommt’s aber nur, wenn sie vorher beim onanieren zugeschaut hat. Dann geht’s heiß her. Sie hat wirklich Temperament. Auch im Unterleib. Ein wahrer Fickteufel. Ihre Freundin hat sich auch einen “strammen” Jungen geangelt. Nun wird im Vierer-Takt gerammelt und geblasen. Aber

die zwei Freudenkeulen sind ganz schwere Jungs.

Nach dem Superfick schläfern sie die beiden tollen <unlesbar> ein und wollen die kleinen Klunkerchen klauen. Pech gehabt. Jetzt ballern die Detektive los. Sie stecken ihre Kanonen von vorn und hinten gleichzeitig in die schlanke Partnerin. Das macht sie resend. Sensationell, wie geil die das machen. Kaum sind sie fertig, da schiebt der Hausherr seine Liebeslanze von hinten, und die Finger von vorn in ihre triefende (sic) Löcher. Beide kommen zu wildem Orgasmus. Und das nicht nur einmal."



L603
Komme gleich!
150 m
Regie: Hans Billian

"Stellungssuche beim Arbeitsamt. Doch nur die hübschesten Mädchen dürfen zum Eignungstest. Amtmann Blashuber überprüft mit dem Vergrößerungsglas die feuchte Muschi der Stellungssuchenden. Auch dann noch, als er seinen langen Stempel in ihr Liebeskissen drückt. Kollege Schnell testet auch und prüft sorgfältig. Da macht die Arbeit Spaß. Bald liegen 4 Mädchen auf den Schreibtischen und es wird "getestet" und geblasen, daß es nur so dampft.

Selbst Buchhalter Schmächtig locht wie der Teufel. Sein nimmermüder Fickstift spritzt, bis alle Akten naß sind. (…)"

L604

„Beine breit, die Bullen kommen"

150 m

„Da spielen die beiden strammen Polizisten Freund und Helfer. Raus aus der Uniform und rein in die teifen nassen Muschis."

L615

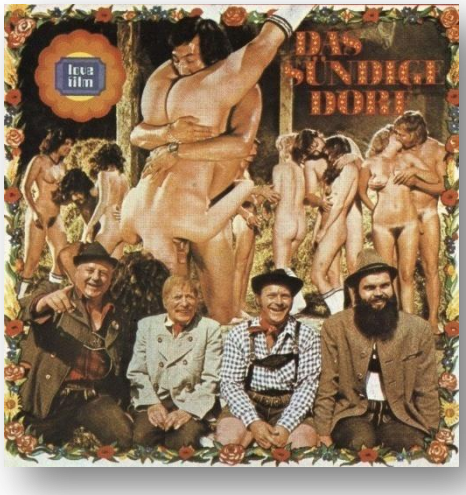
Schulmädchen-Porno II – Hurra, die Möse brennt!

150 m

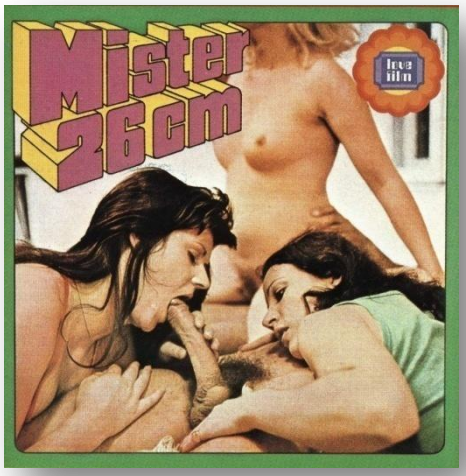
mit: Nadia Henkowa, Fritzi Ross

„Zehn Jungvotzen im Landschulheim. Im scharfen Dreier wird die Klassenbeste zugeritten."

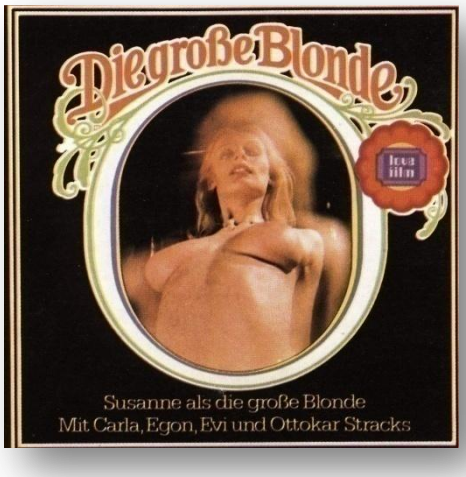
L616
Das sündige Dorf
150 m
„Raus aus dem Lederhöschen, zwölf geile Paare rammeln für den „Fremdenverkehr“. Ja mei, da fließen die Säfte!“



L617
Mister 26 cm
150 m
„Vier Fickschwestern suchen den Schwanz ihres Lebens. Da kommt er – Mister 26 cm.“

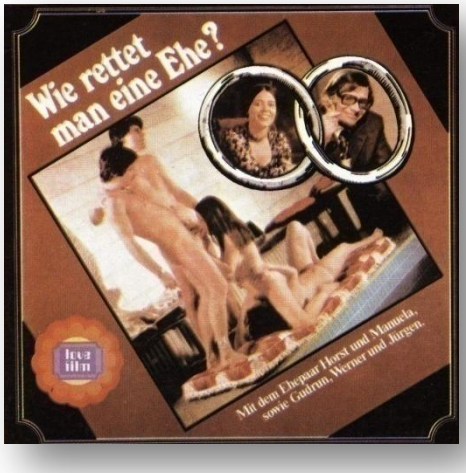


L623
Die große Blonde
[aka: Susanne – die große Blonde]
150 m
mit: Catherine Gentil, Helen Thomas, Ingrid d‘Eve, Claus Tinney, Guy Royer
„Susannes erstes geiles Abenteuer als Reporterin in Sachen Sex. Der Porno-Film des Jahres.“



L624
Trio Genital
150 m
„Drei Menschen in sinnlicher Ekstase. Ein einmaliges porno-erotisches Abenteuer, das unter die Haut geht.“

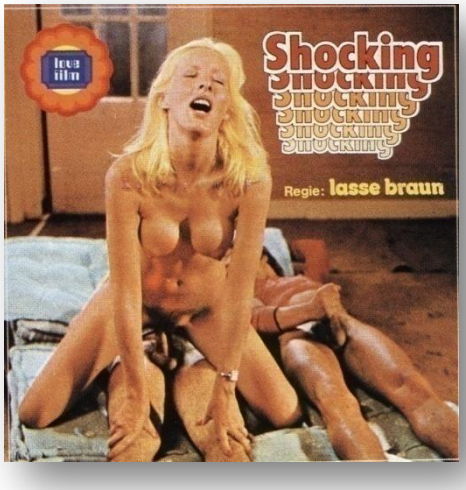
L625
Wie rettet man eine Ehe?
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Patricia Rhomberg, Martina Roll, Richard Lemieuvre
“Wie rettet man eine Ehe? Na, das können Sie hier sehen. Man bumst mal wieder öfter. Aber nicht einfach so, sondern z. B. aufgehängt. In der ganzen Wohnung gibt e skein Möbelstück, auf dem man es nicht treiben kann. Das macht Spaß. Ihnen auch.”



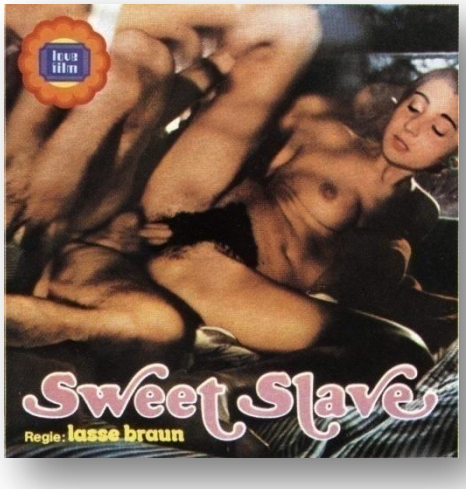
(Rückseite)

L626
Der Spießer [Spiesser]
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Fritzi Ross, Frithjof Klausen, Nico Wolferstetter
„Die heißen Sex-Abenteuer einer ganzen Familie. Nicht nur im Ehebett.“

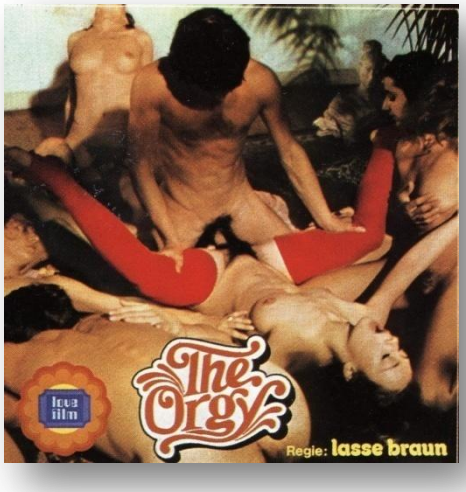
L645
Shocking (Serie „Body Love“)
150 m
Regie: Lasse Braun
„Baronin von Groeneveld wird von sexhungrigen Männern überrascht. Mit unbändiger Lust ist sie zu allem bereit.“



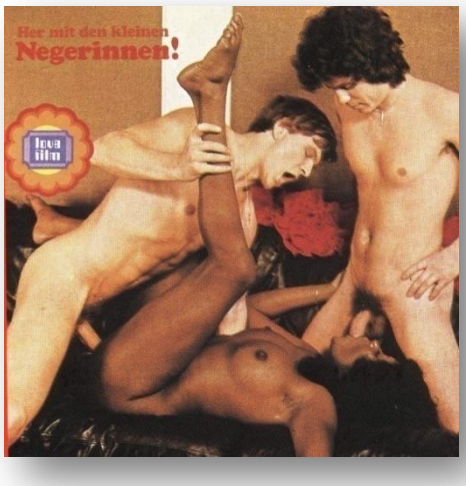
L646
Sweet Slave (Serie „Body Love“)
150 m
Regie: Lasse Braun
„Nanna ist die süße Sklavin ihrer Herrin Martine. Totale Befriedigung – wilde Orgasmen – unverfälschte Lust.“



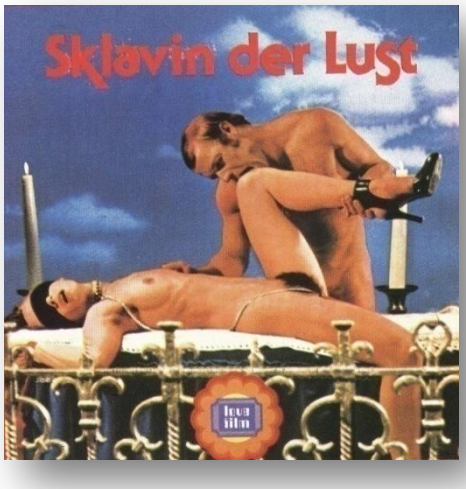
L647
The Orgy (Serie „Body Love“)
150 m
Regie: Lasse Braun
„Viele Menschen mit den verschiedensten sexuellen Wünschen feiern in einem Lust-Schloß. Eine Orgie ohnegleichen.“



L652
Her mit den kleinen Negerinnen!
150 m
mit: Michele Grubert, Rolf Zigan
„Das supergeile schwarze Luder nimmt gleich zwei steife Riesen auf einmal, während ein blutjunges Girl seinen ersten Orgasmus hat.“

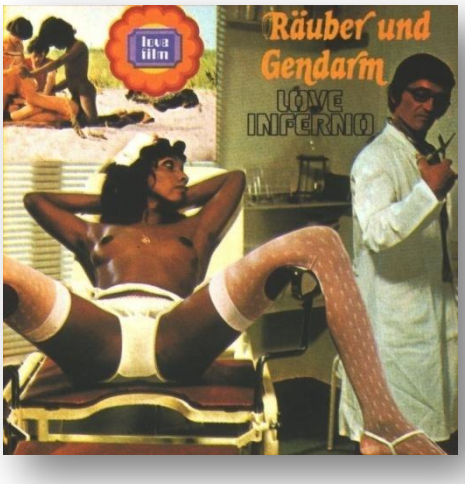


L653
Sklavin der Lust (Serie „Love Inferno“)
150 m
Regie: Lasse Braun
„Monique will verkauft werden. Nur so kann sie höchste Lust empfinden. Im Tempel der Lust findet sie die Erfüllung ihrer Wünsche. Ein unglaublich geiler Dreier.“

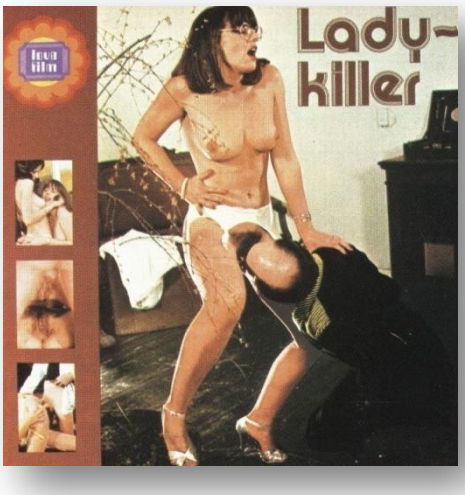


(Rückseite)

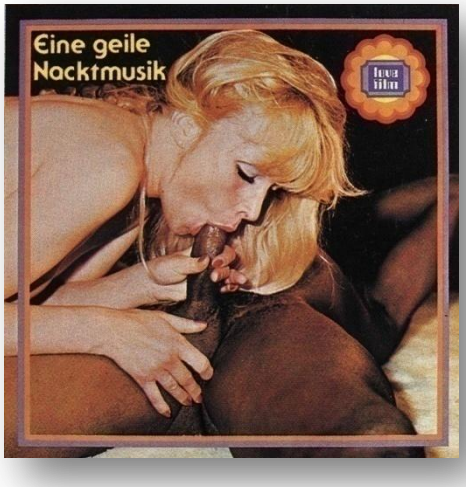
L654
Räuber und Gendarm (Serie „Love Inferno“)
150 m
Regie: Lasse Braun
„Die blutjunge Gaby wird von 3 wilden Rockern hart hergenommen. Aber gerade das macht ihr Spaß. Ihr Freund beobachtet das Ganze.“



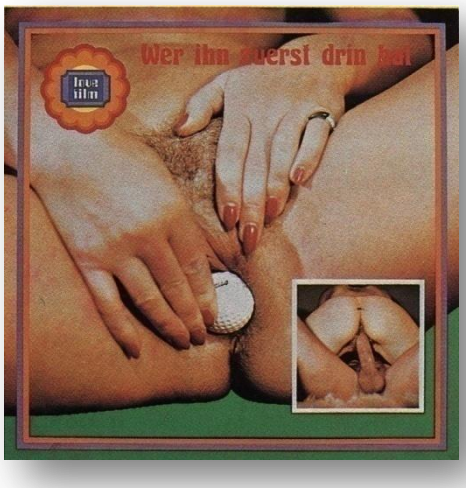
L655
Ladykiller (Serie „Love Inferno“)
150 m
Regie: Lasse Braun
„Aus Glorias schwarzer Muschi zu trinken, ist für Butler Johann ein Höchstgenuß. Aber reinstecken dürfen nur die Gäste. Bis zum Anschlag.“



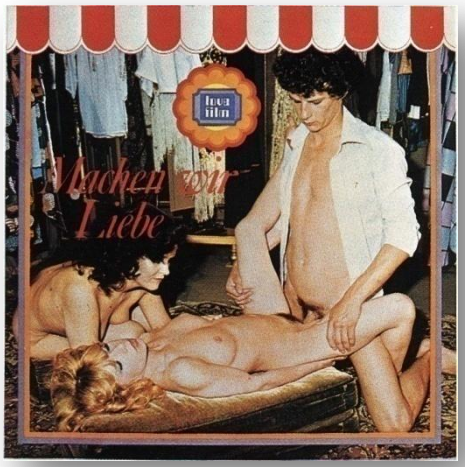
L663
Eine geile Nacktmusik
150 m
mit: Gina Janssen
„Beim Klimpern läßt sich's prima Pimpern, denkt sich der geile Hausneger. Und schon geht's los, daß den Damen hören und sehen vergeht."



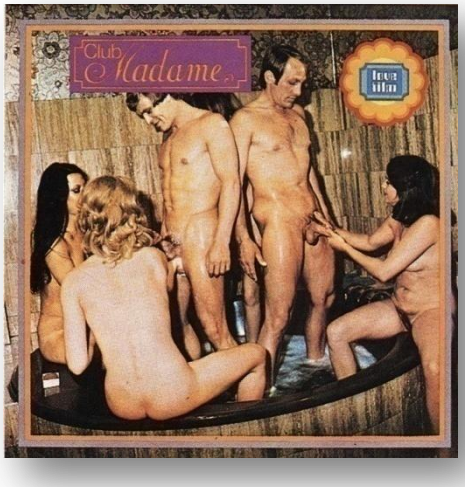
L664
Wer ihn zuerst drin hat
150 m
„Ein heißes Match! Dem Gewinner lacht Anna, die Superfrau. Nach der Siegesfeier sind die 4 Playgirls ganz schön fertig."



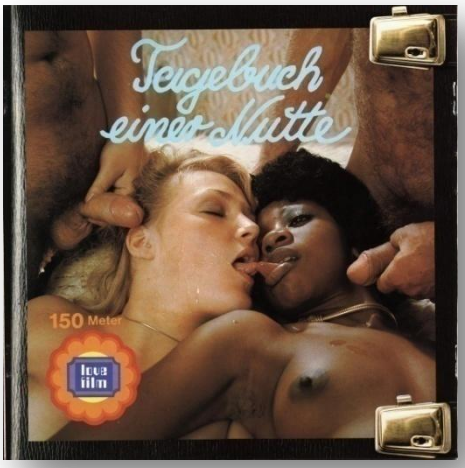
L665
Machen wir Liebe
150 m
„In Claras Boutique dampft es vor Erotik: Zwei heiße Miezen, Mike und Clara machen Liebe."



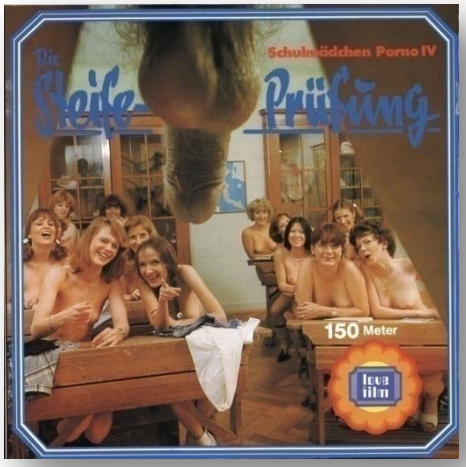
L666
Club Madame
150 m
„Zwei Holzfäller packen ihre Latten aus. Da lassen sich die Club-Häschen auch gerne kräftig „sägen“.“



L671
Tagebuch einer Nutte
Regie: Hans Billian
mit: Marita Juchen, Dominique, Mario Pollak
“Christian reißt das wohlproportionierte Flittchen in einer tollen Sex-Bar auf. Zuhause angelangt, erzählt sie ihm frei und offen, wie sie zum heißbegehrten Lustobjekt der Männer wurde. Ihr schärfstes Erlebnis: auf einer entfesselten Sex-Party wird ihr ein Besenstiel in den geilen Hintern gebohrt! So fällt der Startschuß in ein hemmungsloses Leben. Da treiben es 7 Männer, 3 Frauen und eine Nutte in den schärfsten Stellungen. Und eine dunkelhäutige Kollegin bringt sie sogar in die Gewalt von brutalen Zuhältern! Ganz klar, daß Christian bei solchen Geschichten in Ekstase kommt. Tagebuch einer Nutte – ein aufregender Film ohne Tabus. Jetzt exklusiv für Sie!”



L672
Schulmädchen-Porno IV – Die Steifeprüfung
150 m
1978
Regie: Hans Billian
mit: Irene Falcke, Johanna Ebertseder, Petra Abstein, Rosl Mayr, Barbara Strasberg, Gudrun Grau



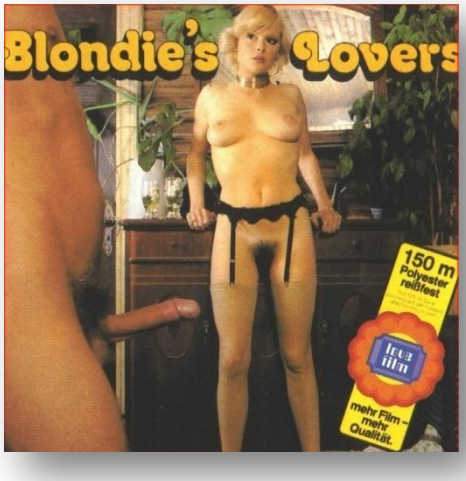
"Die 12 von der ausgekochten Mädchenklasse spielen dem neuen Lehrer einen geilen Streich: sie bitten ihn zur Steifeprüfung! Die besteht der "Neue" mit Auszeichnung. Als das Lehrerkollegium davon erfährt, soll der Wüstling gefeuert werden. Also starten die Mädchen einen gigantischen Rachefeldzug, sie stellen die sturen Pauker auf die schärfste Nagelprobe! Unter den Stößen der blutjungen Dinger geben sie auch prompt klein bei. Der beinahe Hinausgeworfene triumphiert: die sechs rassigsten Teenager bieten ihm in einer heißen Siegesfeier ihre lüsternen Döschen an! Dieser Spitzenfilm verdient die Note "sehr gut"!"

L677
Verführungs-GmbH
Regie: Hans Billian
mit: Gerd Hartig, Agnes Lempin, Herbert Warnke, Christine Klinger, Babs Hoffmann, Annette Haven
180 m

L678
Heimliches Feuer
180 m
„Der eigene Mann kommt Roswitha's perversen Trieben auf die Schliche."

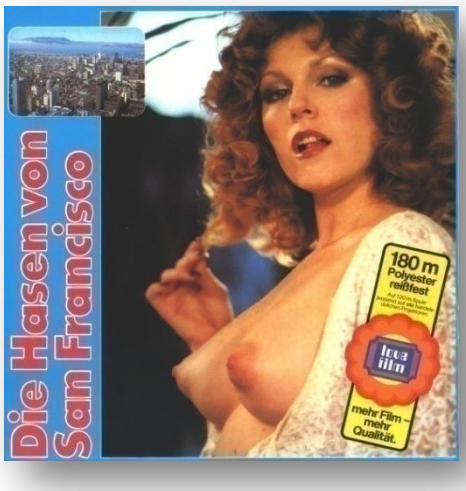
L681
Die Bohr-Insel
150 m
„Urlaubsziel für Unersättliche. Da wird gebohrt was das Zeug hält.“

L682
Blondie’s Lovers
mit: Martina Titjens, Thomas Brendl, Karine Gambier
150 m



(Rückseite)

L685
Die Hasen von San Francisco
180 m

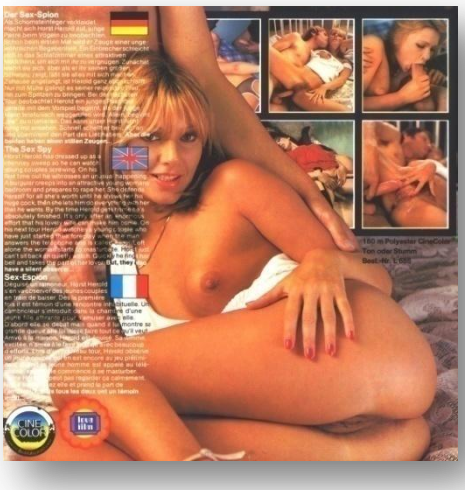


"Die Hasen von San Francisco sind besonders heiß… Junge Paare treiben erotische Wechselspiele. Es beginnt mit einem schnellen Fick von Jesse Smith und Linda Brown. Lindas Ehemann ist in Eile, denn Linda, seine Frau, und ihr Liebhaber warten schon darauf, daß auch er dazustößt. In der Zwischenzeit treibt John Brown's Freundin lesbische Spiele mit einem blutjungen Mädchen, um anschließend ihren Liebhaber zu empfangen. In diesem Haus scheint jeder nur ans Vögeln zu denken. Schon vor dem Abendessen macht sich der Butler über ein scharfes Mädchen her, während John auch mal das junge Ding vernascht. Und zum Dessert vergnügen sich John und seine Freundin gemeinsam mit "Angel", die ein wirklich erotischer Engel ist."

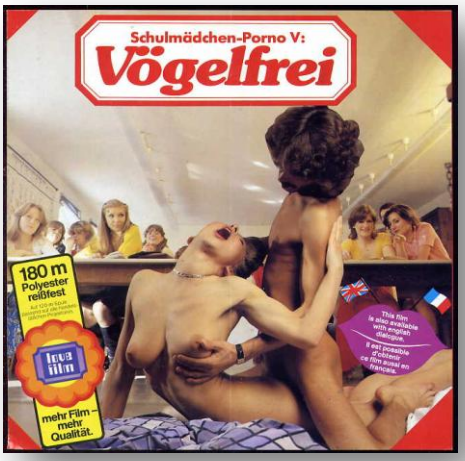
L686
Der Sex-Spion
180 m

"Als Schornsteinfeger verkleidet macht sich Horst Herold auf, junge Paare beim Vögeln zu beobachten. Schon beim ersten Mal wird er Zeuge einer ungewöhnlichen Begebenheit. Ein Einbrecher schleicht sich in das Schlafzimmer eines attraktiven Mädchens, um sich mit ihr zu vergnügen. Zunächst wehrt sie sich, aber al ser ihr seinen großen Schwanz zeigt, läßt sie alles mit sich machen. Zuhause angelangt, ist Herold ganz abgeschlafft. Nur mit Mühe gelint es seiner reizenden Frau, ihn zum Spritzen zu bringen. Bei der nächsten Tour beobachtet Herold ein junges Paar, das gerade mit

dem Vorspiel beginnt, als der junge Mann telefonisch weggerufen wird. Allein, beginnt "sie" zu onanieren. Das kann unser Horst nicht ruhig mit ansehen. Schnell schellt er bei "ihr" an und übernimmt den Part des Liebhabers. Aber die beiden haben einen stillen Zeugen…"



L691
Schulmädchen-Porno V – Vögelfrei
180 m



(Rückseite)

L699
Secret Lovers
mit: Julia Perrin

L704
Da Capo!
180 m

L709 ?
Party Girls
180 m

L710
Süsse Rache einer Betrogenen
180 m

L711 ?
Hot Girls
180 m

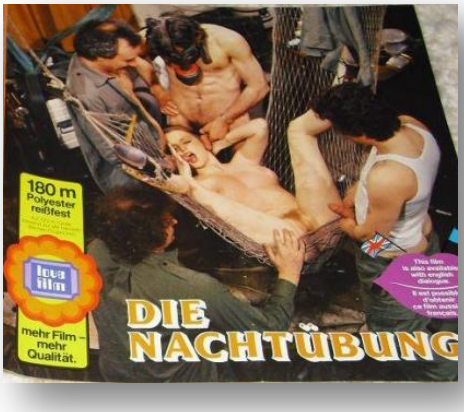
L712
Feurige Straps-Girls
180 m

L713
Meine geile Nichte
150 m

L725
Das Sex-Examen [Das Sexexamen]

L816 ?
King Kong und die geile Frau

?
Die Nachtübung
180 m
mit: Christa Ludwig, Misty Regan, Hermann Michala



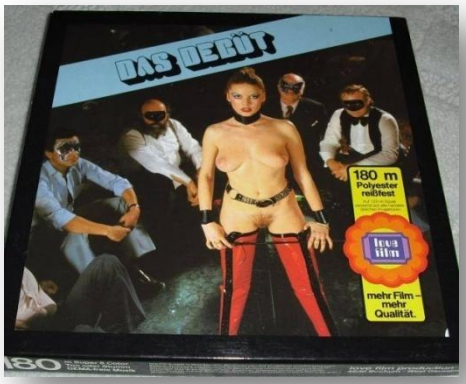
?
Feelings
180 m

(Rückseite)

?
Heiratswilliges Döschen gesucht
Regie: Hans Billian
mit: Yvonne Marroth, Ginny Noack
150 m

?
Hochwürden IV – Die Pinsel von der Liebesinsel
150 m
mit: Detlev Heyse, Wolfgang Jansen, Richard Lemieuvre

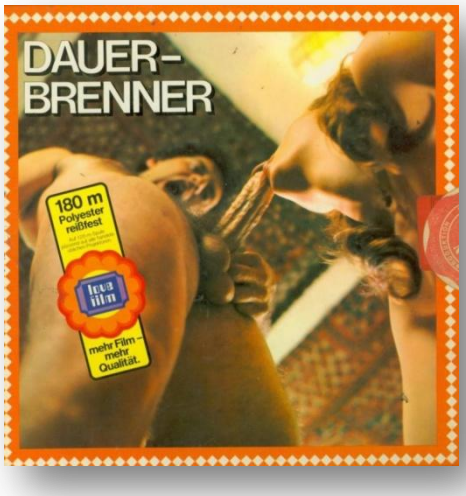
?
Das Debüt
180 m



?
In Pelz und Reitstiefel

?
Hochwürden II – Hochwürden spritzt mal wieder
(Heiße Katzen II. Teil)
mit: Detlev Heyse

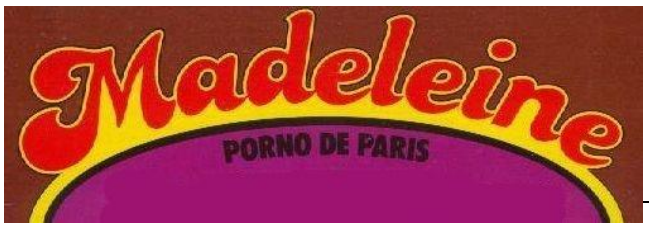
?
Dauer-Brenner
180 m



?
Swinging Bodies
180 m

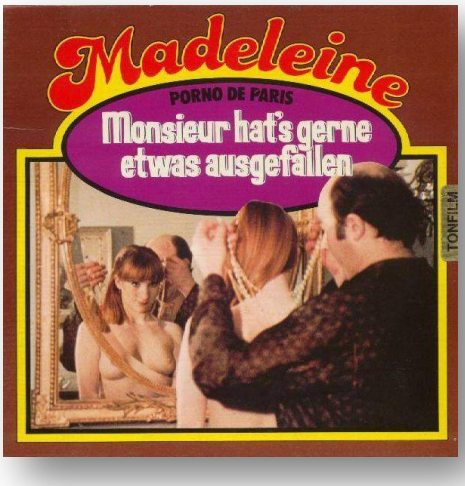
LUVO FILM

?
Die schwarze Leder-Domina



MADELEINE

MAD5
Monsieur hat’s gerne etwas ausgefallen



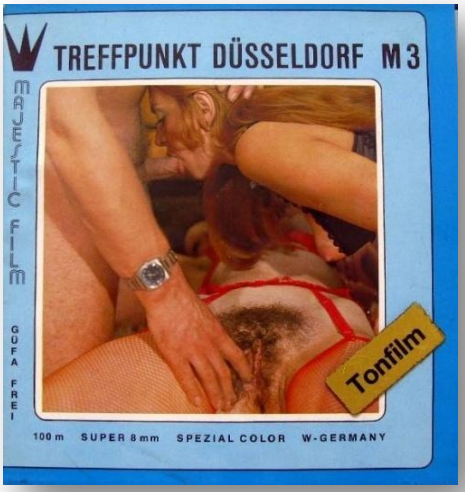
MAJESTIC

ca. 1977

M1
Geiles Oktoberfest.
Scharfer Freier – heiße Weiber
100 m

M2
Scharfe Mädchen, dicke Titten
100 m

M3
Treffpunkt Düsseldorf
100 m



M4
Das Bumsquartett im Swimmingpool
100 m

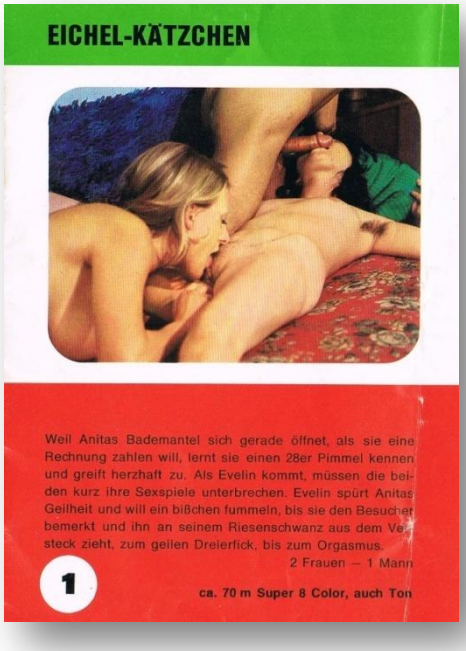
M5
Die Faschingsorgie
100 m

M7
Die Wirtin kommt

MISTERS CLIMAX

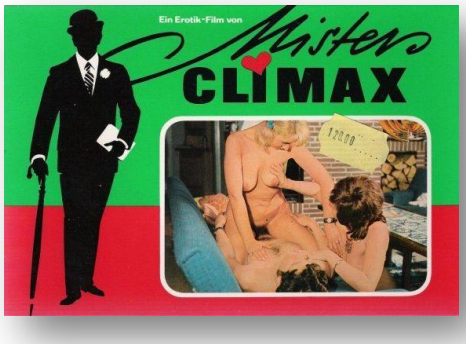
MC 1
Eichel-Kätzchen
70 m

„Weil Anitas Bademantel sich gerade öffnet, als sie eine Rechnung bezahlen will, lernt sie einen 28er Pimmel kennen und greift herzhaft zu. Als Evelin kommt, müssen die beiden kurz ihre Sexspiele unterbrechen. Evelin spürt Anitas Geilheit und will ein bißchen fummeln, bis sie den Besucher bemerkt und ihn an seinem Riesenschwanz aus dem Versteck zieht, zum geilen Dreierfick, bis zum Orgasmus.“

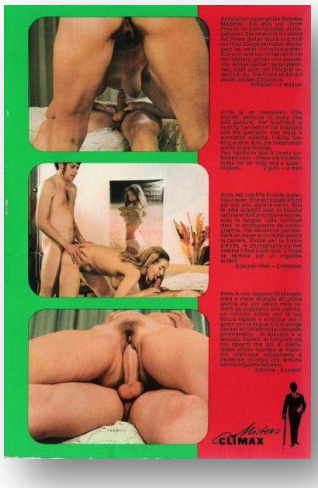


MC 2
Feurige Spiele
70 m

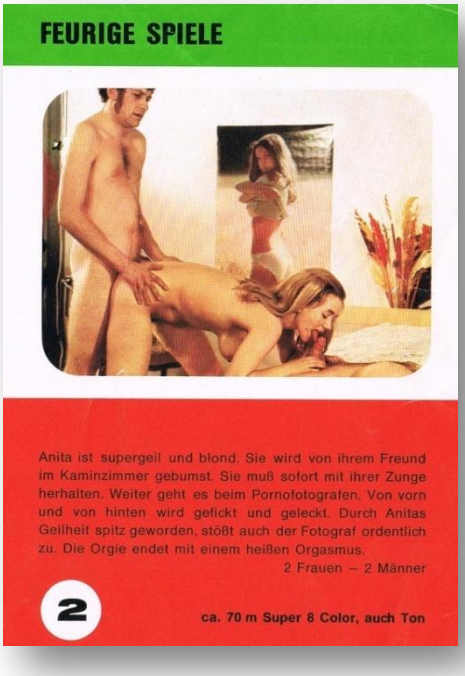
„Anita ist supergeil und blond. Sie wird von ihrem Freund im Kaminzimmer gebumst. Sie muß sofort mit ihrer Zunge herhalten. Weiter geht es beim Pornofotografen. Von vorn und von hinten wird gefickt und geleckt. Durch Anitas Geilheit spitz geworden, stößt auch der Fotograf ordentlich zu. Die Orgie endet mit einem heißen Orgasmus.“



(Rückseite)



(Katalog)



MC 3+4
Die lüsternen Schwestern
2 x 60 m

„Das Nonplusultra eines Erotik-Filmes. Hier finden Sie einfach alles. Mögen Sie es, wenn der Samen über die flinken Zungen zweier schöner Schwestern läuft? Erregt Sie ein Anal-Verkehr? Oder finden Sie lesbische Liebe zu dritt aufregend? Haben Sie schon einmal erlebt, wie ein supergeiles Mädchen von zwei starken Männern gleichzeitig vernascht wird?“

MC 5
Geile Teenager
100 m

„Jung, schön und geil – das sind Monika und Eva. Voll überschäumender Wollust bringen sie es fertig, daß „ER“ an einem Abend seinen Samen gleich fünfmal über Gesicht, Brüste, Schenkel und Mösen verspritzt. Ihre spitzen Zungen und roten Schamlippen sind unersättlich. Von vorn, von hinten, einzeln und zu zweit saugen unsere supergeilen Bienen „IHN“ bis zum allerletzten Tropfen aus. 2 Frauen – 1 Mann.“

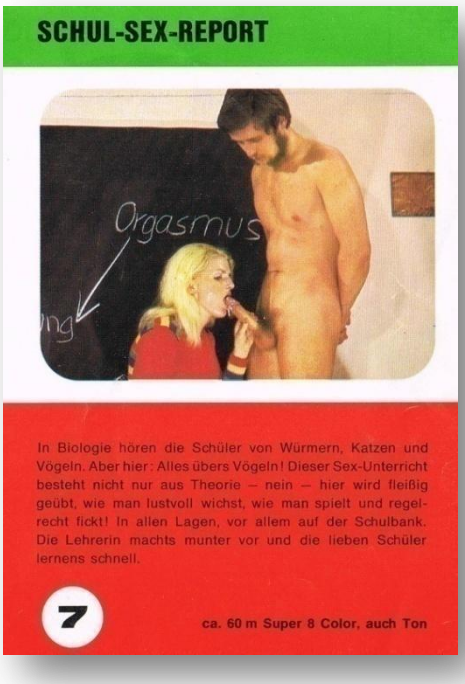
MC 6
Der Pornofotograf
100 m

„Fotografieren war seine Leidenschaft – Geilheit sein Vergnügen. Er bumste jedes seiner Modelle. Auch der Postbote wurde eingespannt. Erleben Sie den Tagesablauf eines Pornofotografen, der den Superorgasmus (21 x) in Zeitlupe filmte. Er verlangte das Letzte von seinen Modellen. Ein außergewöhnlicher Film von Hollywood-Regisseur Jack Hollander mit echten Schauspielern. 2 Frauen – 2 Männer.“

MC 7
Schul-Sex-Report
60 m

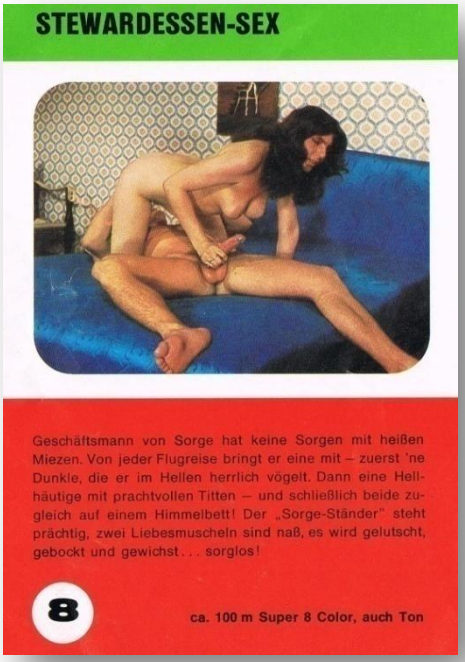
„In Biologie hören die Schüler von Würmern, Katzen und Vögeln. Aber hier: Alles übers Vögeln! Dieser Sex-Unterricht besteht nicht nur aus Theorie – nein – hier wird fleißig geübt, wie man lustvoll wichst, wie man spielt und regelrecht fickt! In allen Lagen, vor allem auf der Schulbank. Die Lehrerin machts munter vor und die lieben Schüler lernens schnell.“

(Katalog)



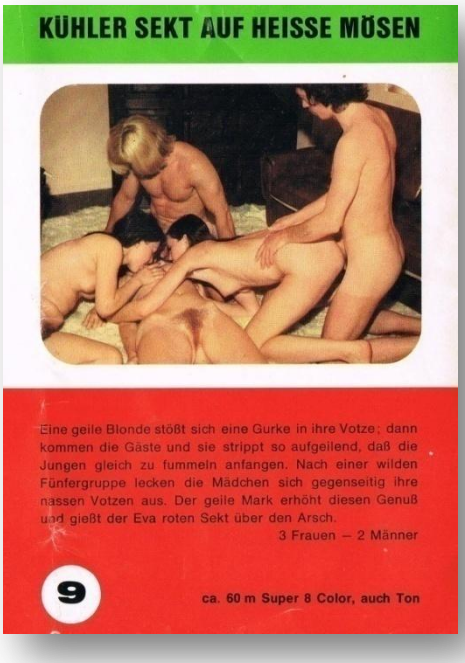
MC 8
Stewardessen-Sex
100 m

„Geschäftsmann von Sorge hat keine Sorgen mit heißen Miezen. Von jeder Flugreise bringt er eine mit – zuerst ne Dunkle, die er im Hellen herrlich vögelt. Dann eine Hellhäutige mit prachtvollen Titten – und schließlich beide zugleich auf einem Himmelbett! Der „Sorge-Ständer“ steht prächtig, zwei Liebesmuscheln sind naß, es wird gelutscht, gebockt und gewichst... sorglos!“



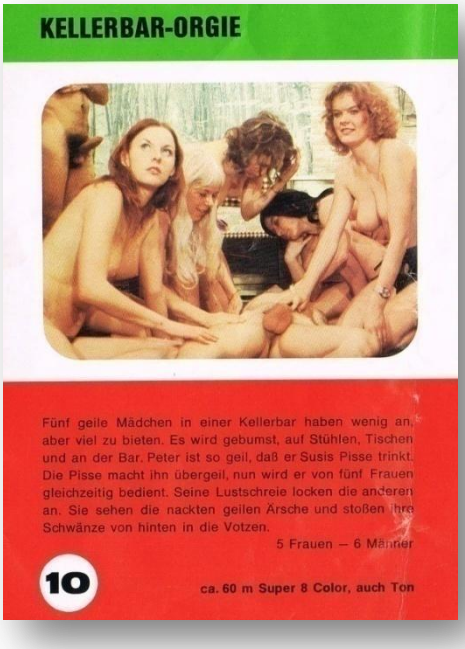
MC 9
Kühler Sekt auf heiße Mösen
60 m

„Eine geile Blonde stößt sich eine Gurke in ihre Votze; dann kommen die Gäste und sie strippt so aufgeilend, daß die Jungen gleich zu fummeln anfangen. Nach einer wilden Fünfergruppe lecken die Mädchen sich gegenseitig ihre nassen Votzen aus. Der geile Mark erhöht diesen Genuß und geißt der Eva roten Sekt über den Arsch.“



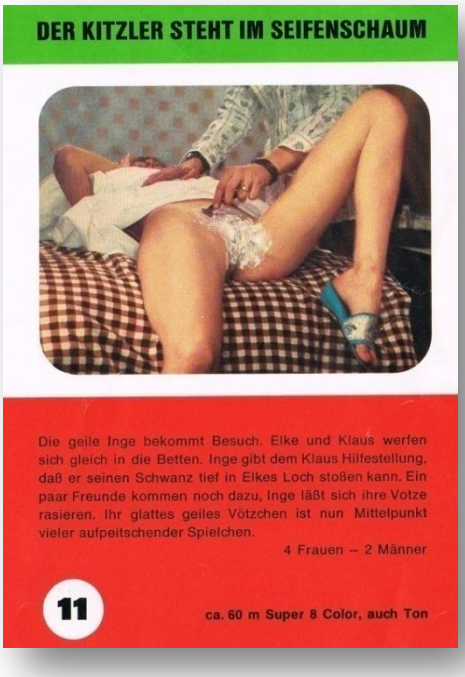
MC 10
Kellerbar-Orgie
60 m

„Fünf geile Mädchen in einer Kellerbar haben wenig an, aber viel zu bieten. Es wird gebumst, auf Stühlen, Tischen und an der Bar. Peter ist so geil, daß er Susis Pisse trinkt. Die Pisse macht ihn übergeil, nun wird er von fünf Frauen gleichzeitig bedient. Seine Lustschreie locken die anderen an. Sie sehen die nackten geilen Ärsche und stoßen ihre Schwänze von hinten in die Votzen.“



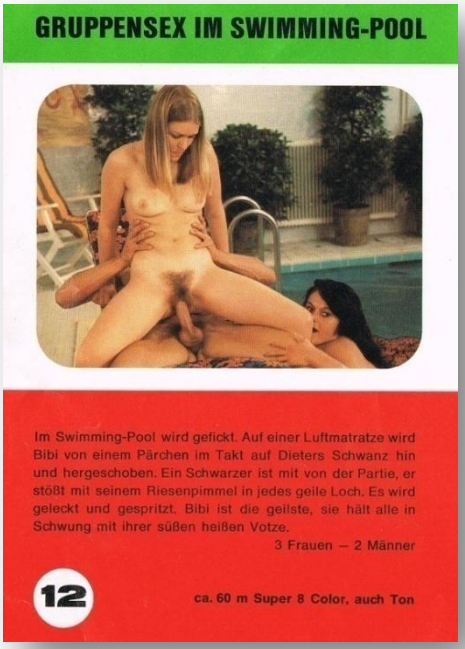
MC 11
Der Kitzler steht im Seifenschaum
60 m

„Die geile Inge bekommt Besuch. Elke und Klaus werfen sich gleich in die Betten. Inge gibt dem Klaus Hilfestellung, daß er seinen Schwanz tief in Elkes Loch stoßen kann. Ein paar Freunde kommen noch dazu, Inge läßt sich ihre Votze rasieren. Ihr glattes geiles Vötzchen ist nun Mittelpunkt vieler aufpeitschender Spielchen.“



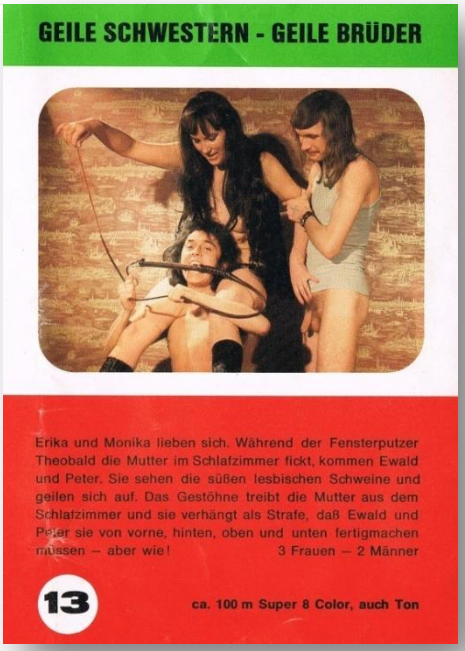
MC 12
Gruppensex im Swimming-Pool
60 m

„Im Swimming-Pool wird gefickt. Auf einer Luftmatratze wird Bibi von einem Pärchen im Takt auf Dieters Schwanz hin und hergeschoben. Ein Schwarzer ist mit von der Partie, er stößt mit seinem Riesenpimmel in jedes geile Loch. Es wird geleckt und gespritzt. Bibi ist die geilste, sie hält alle in Schwung mit ihrer süßen heißen Votze.“



MC 13
Geile Schwestern- geile Brüder
100 m

„Erika und Monika lieben sich. Während der Fensterputzer Theobald die Mutter im Schlafzimmer fickt, kommen Ewald und Peter. Sie sehen die süßen lesbischen Schweine und geilen sich auf. Das Gestöhne treibt die Mutter aus dem Schlafzimmer und sie verhängt als Strafe, daß Ewald und Peter sie von vorne, hinten, oben und unten fertigmachen müssen – aber wie!“



MC 14+15
Geile Nachbarn
2x60 m

„Geile Nachbarn, die täglich ficken, hat Werninia Geilhuber. Er immer solo, denn keine Frau will seinen großen Schwanz. Er kann nur wichsen. Er beobachtet seine Nachbarn fickenderweise unter der Dusche, in der Küche, wo auf Spülbecken und Küchentisch gebumst wird. Als Höhepunkt im Film wie Werninia Geilhuber sich mit dem Mund selbst einen runterholt, einmalig, phantastisch!“

MC 26
Mädchen mit rasiertem Schlitz

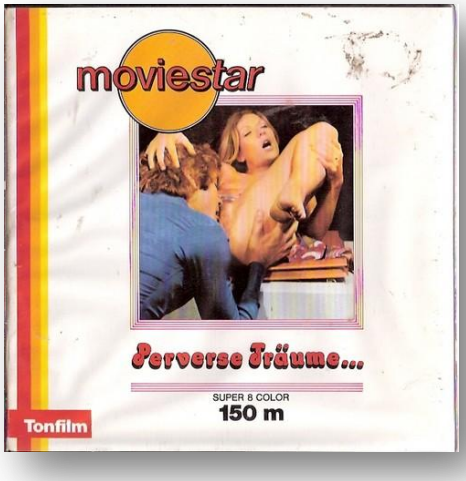
?
Wenn Schulmädchen bumsen

MOVIESTAR
(=> STARLIGHT)

1537
Bläser-Duo
150 m

(Rückseite)

1552
Perverse Träume
150 m

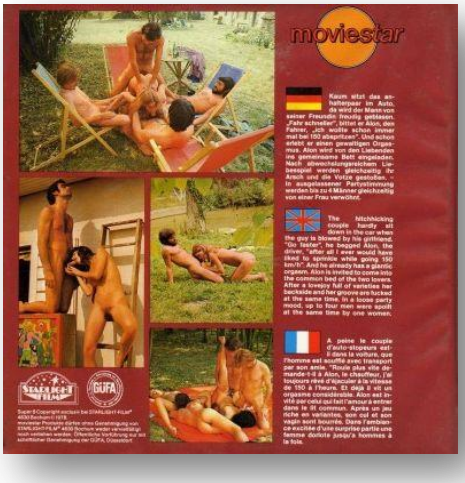


(Rückseite)

?
Duett für Flöte und Bläserin
150 m

/Moviestar
(=> Starlight)

(Rückseite)



?
Obszöne Spiele
150 m

MUSCHI FILM

MF 3
Heidefick

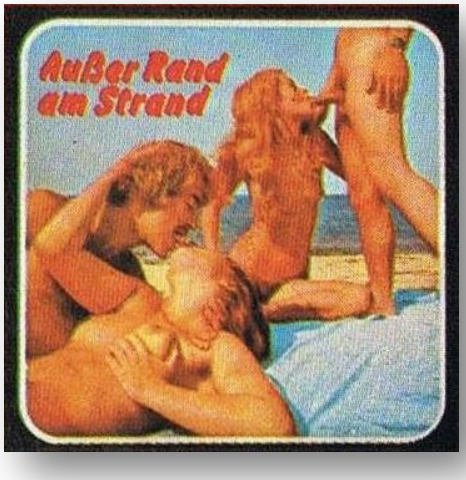
MF 5
Der goldene Penis

NANA

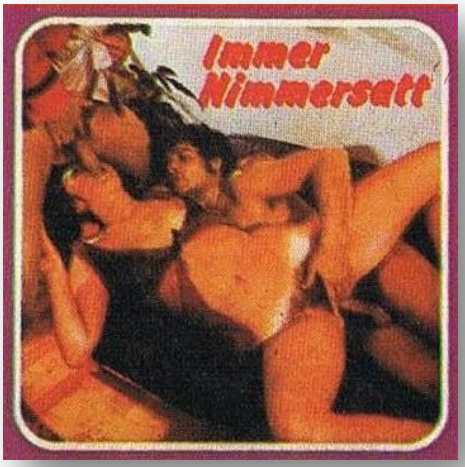
Sublabel of => TABU

33
Falsche Moral
60 m
„In dieser Fick-Erlaubnis-Anlage werden die Pfaffenständer massiert – zum Teufel komm raus. Fünf Personen in einer Fruchtbarkeitszeremonie, in einer Seelenfickerei.“

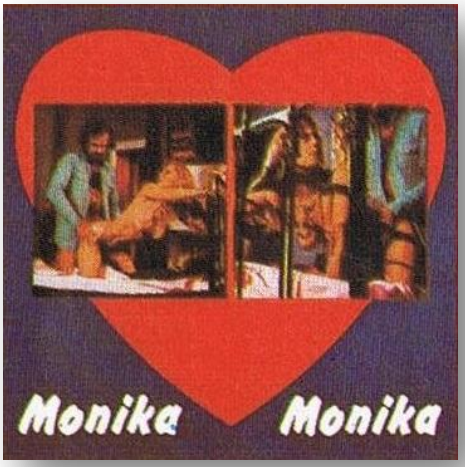
34
Außer Rand am Strand
60 m
„Hier sehen Sie unsere 60 m lange Angelecke an der Sächsischen Riviera. Wasserscheichs und Strandnixen mit ihrem gewürzten Sexualproviant.“



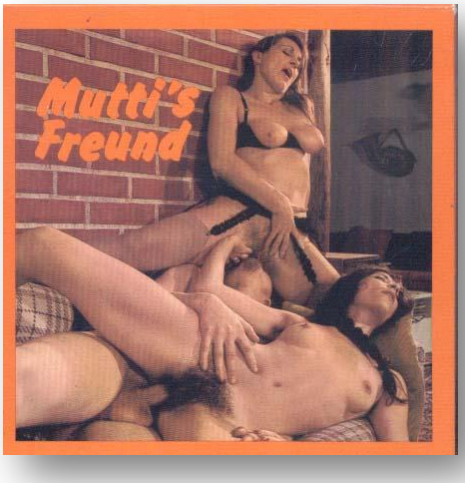
35
Immer Nimmersatt
60 m
„Ca. 170 cm Geilheit aus Fleisch und Blut werden vom Postboten so unglücklich aufgeheizt, daß auch der folgende Milchmann sich der fiebrigen Spermaschluckerin nicht mehr entziehen kann.“



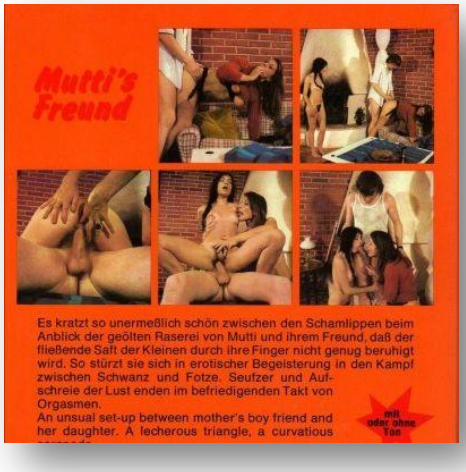
36
Monika
60 m
„Liebe aus dem Park, vom wilden Tanz aufgegeilt und mit Sekt begossen, landet er mit einem einzigen massiven Stoß in dem zuckenden jungen Körper seiner Geilheitshälfte. Diese fühlt mit allen Sinnen die wahre Lust am Leben.“



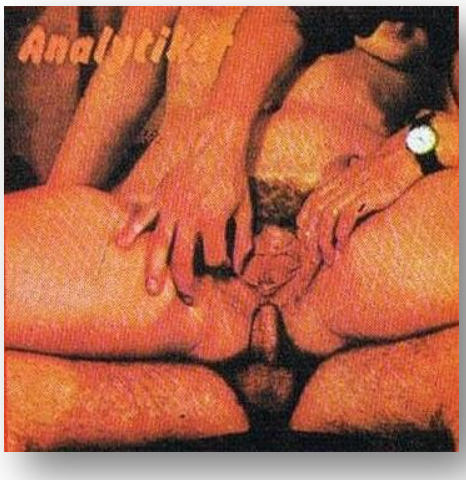
37
Muttis Freund [Mutti’s Freund]
60 m
“Cover: Es kratzt so unermeßlich schön zwischen den Schamlippen beim Anblick der geölten Raserei von Mutti und ihrem Freund, daß der fließende Saft der Kleinen durch ihre Finger nicht genug beruhigt wird. So stürzt sie sich in erotischer Begeisterung in den Kampf zwischen Schwanz und Fotze. Seufzer und Aufschreie der Lust enden im befriedigenden Takt von Orgasmen.
Katalog: Beim Anblick der geölten Raserei von Mutti und ihrem Freund jucken die Schamlippen des Töchterleins, da sie es mit dem Finger nicht mehr beheben kann und sie stürzt sich mit in den Kampf zwischen Schwanz und Votze.”



(Rückseite)



38
Analytiker
60 m
„Drei biergekühlte Tankstellenmechaniker – dabei eine pulsierende brennende Fotze – rasen in die Brandung von Orgasmen und feiern ein Freudenfest mit Rosettenpflege.“

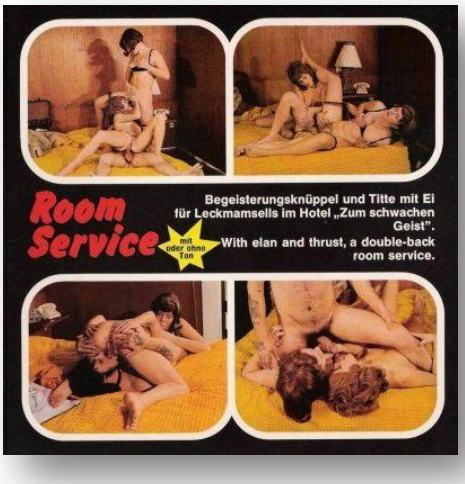


39
Split!
60 m
„Unsichtbar schluckt die Spalte den Liebestorpedo, um ihn explodieren zu lassen. Ein zweiter hungriger Schoß spritzt wütend unter peitschenden Zungenschlägen. Ein wechselndes Begattungsfest zusammenfließender Wollust.“

(Rückseite)

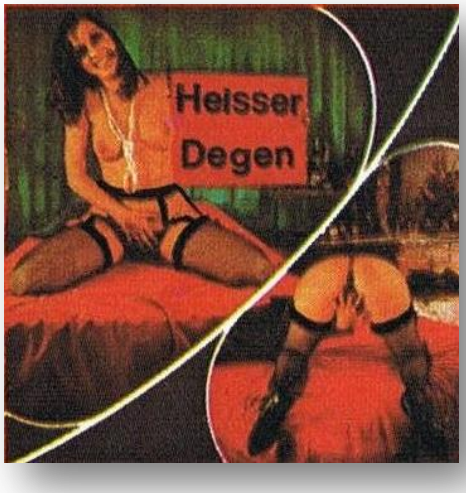
40
Room-Service
60 m
„Katalog: Daß zwei Damen in einem Firstclass-Hotel den Etagenkellner vernaschen wollen, ist nicht das Umwerfende, sondern, daß es hier zwei außergewöhnlich hübsche und appetitliche Frauen mit allem Pi Pa Po auch gekonnt vollbringen.“

(Rückseite)
“Cover: Begeisterungsknüppel und Titte mit Ei für Leckmamsells im Hotel “Zum schwachen Geist”.”



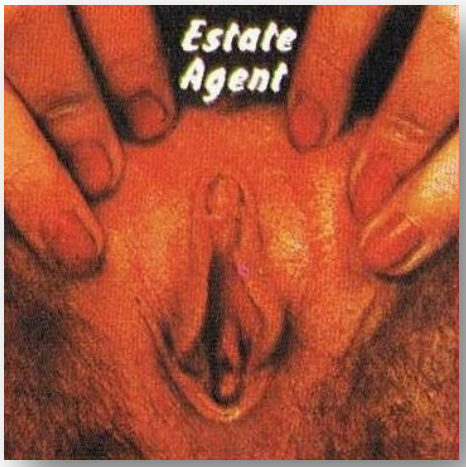
41
Heißer Degen
+ Onanie
60 m

„Zwei Superfrauen edelster Bauweise präsentieren sich in zwei Storys. Während die eine den goldenen Penis, das Werk eines Bildhauers, gern zwischen ihre Schamlippen schieben möchte, ist es bei der zweiten gleich der ganze Barstuhl.“



42
Estate Agent
60 m

„Zimmersuche in London ist aufregend, wenn es 2 so gut beäpfelte Girls tun, die mit ihren Offensivwaffen einen Zimmervermittler erst hart und dann weich machen, bis seinem großen Schlüssel der Wohnungsschlüssel folgt.“

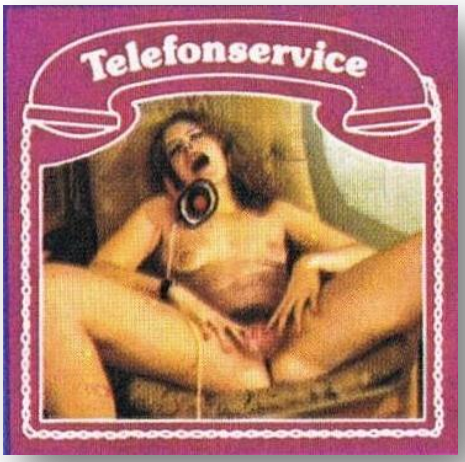


OBSZÖN

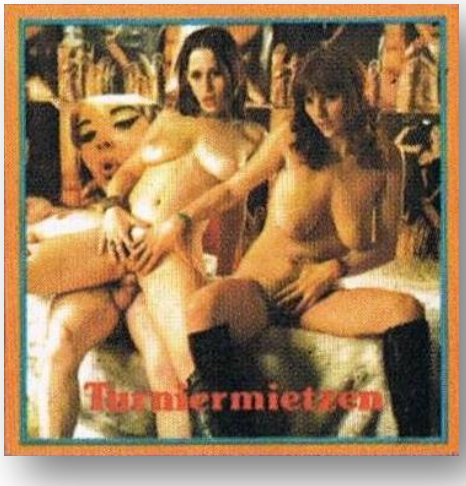
Sublabel von TABU

01
Schwarze Begierde
60 m
„Die schwarze Schwanzfresserin schlägt wieder zu. Um ihren einladenden Arsch drängeln sich gleich drei steife Glieder. Die Rosette macht Überstunden.“

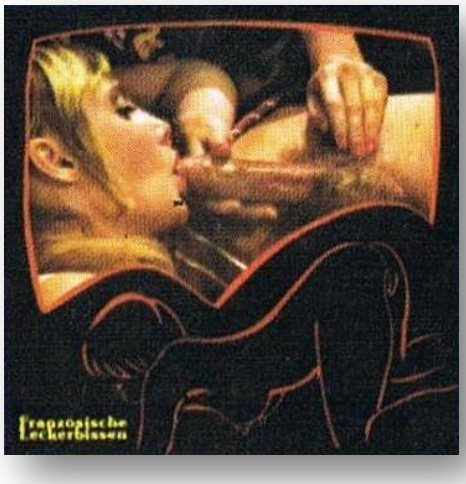
02
Telefonservice
60 m
„Der Sex-Service läßt den Draht heiß werden. Gekühlt wird in natura. Glühende Schenkel werden zum Paradies für des Jünglings Lanzenschaft.“



03
Turniermiezen
60 m
„Die lesbische Siegesfeier wird zum Fanal, als zwei Champions die zügellosen Miezen überraschen. Das Ziel ist schnell visiert und jeder Schuß ein Volltreffer.“



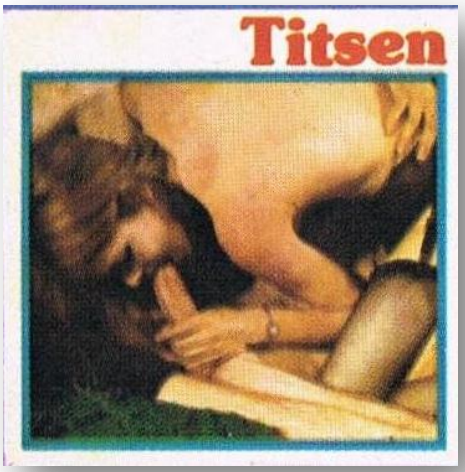
04
Französische Leckerbissen
60 m
„Ein Schwanz rennt durch die Marmelade, in den Mund zum Lutschen, in die Votze zum Rammeln, um anschließend bei einem spritzigen Orgasmus die Orgie zu garnieren.“



05
Zungensalat
60 m
„Eine flotte Saugpartie zweier Lutschtanten, die sich nach einer prächtigen Wichslatte sehnen. Der Saft wird auf der Zunge geteilt. Ein geiles Leck- und Schluckmanöver.“

(Rückseite)

06
Titsen
60 m
„Zwei Lesbierinnen treiben mit einem Gummischwanz Ringelpiez. Ein überdimensionaler Begeisterungsknüppel holt sie in die Realität zurück.“

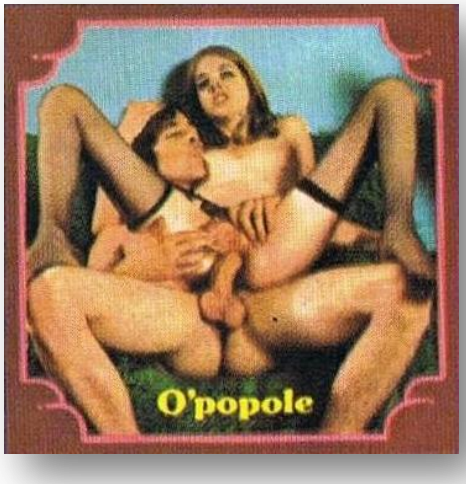


07
Erikas Liebesspiele
60 m
„Ein entblättertes Pärchen demonstriert das Einlegen einer Genußwurzel in einen triefenden Wollustbecher. Entzückende Mundakrobatik für goldene Gaumen.“

08
Bumsschwestern
60 m
„Es war einmal ein schwarzer Mann, der bumste alle Votzen an. Doch spritzte er auf Titten, daß sich die Mösen stritten. Ein wildes schwarz/weißes Trio.“

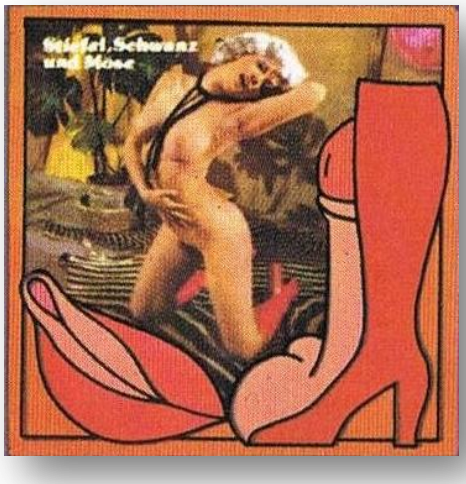
(Rückseite)

09
O’popele
60 m
„Im Rhythmus des sexuellen Vögelspektrums kennt die Fantasie keine Grenzen. Ein erotischer Himmel für glitschige Analstöße.“



10
Stiefel, Schwanz und Möse
60 m
mit: Louise Frevert

„Aus einem schönen Reigen ergibt sich ein fröhliches Geigen auf der Orgelmöse. Der Riemen wird zum schäumenden Dirigenten.“



OH! PUSSY

1977

11
Gurkenkanal
60 m

12
Anal-Spritzer
60 m

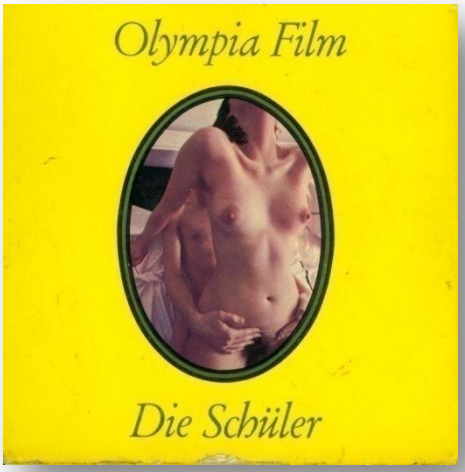
13
Sex Cream
100 m

14
Phon Masturbation (sic)
150 m

OLYMPIA FILM

1
Die Schüler
60 m

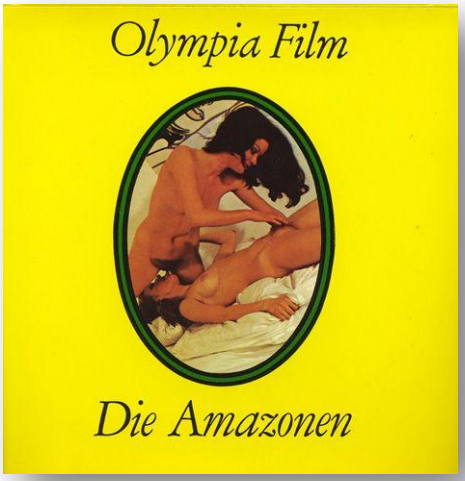
„Nachdem die blonde Lehrerin die jungen Körper ihrer Schüler und Schülerinnen nach Spickzetteln untersucht hat, vergewaltigt sie ihren Musterschüler und ihre Lieblingsschüler. Natürlich fehlt jetzt jedes interesse an der grauen Theorie. Sie versucht zwar, den Biologieunterricht zu retten, aber jetzt geben ihre jungen, attraktiven Zöglinge ihrer pubertären Lust freies Spiel. Nachdem sie alle Spielarten ihrer jugendlichen Sexualität ausgekostet haben, fallen sie über ihre Lehrerin her. Die sexuelle Agressivität der Lehrerin gegen die Schüler hat sich ins Gegenteil verkehrt.“



2
Sexokratie
60 m

3
Die Zauberlehrlinge
60 m

4
Die Amazonen
60 m

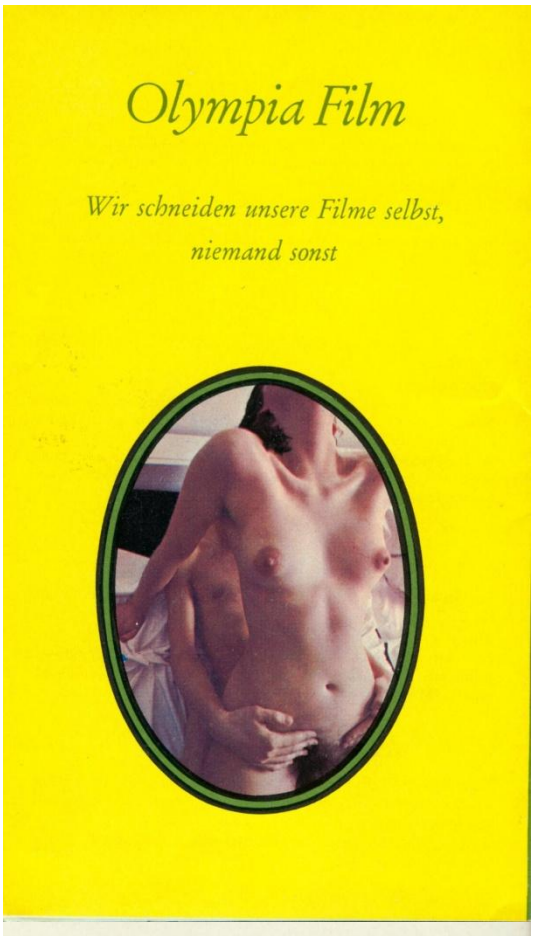


5
Colt und Köcher
60 m

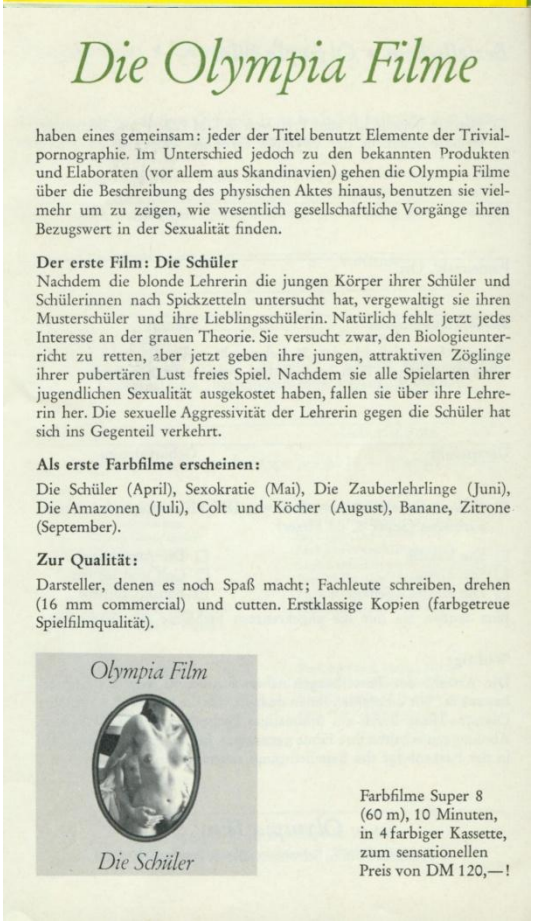
6
Banane, Zitrone
60 m

ZUSÄTZLICHE INFORMATION
Flyer, Vorder- und Rückseite

„Wir schneiden unsere Filme selbst, niemand sonst“



„Die Olympia-Filme haben eines gemeinsam: jeder der Titel benutzt Elemente der Trivialpornographie. Im Unterschied jedoch zu den bekannten Produkten und Elaboraten (vor allem aus Skandinavien) gehen die Olympia Filme über die Beschreibung des physischen Aktes hinaus, benutzen sie vielmehr um zu zeigen, wie wesentlich gesellschaftliche Vorgänge ihren Bezugswert in der Sexualität finden.“
[Dieser Text ist einfach großartig ☺ - cc79]



Die Olympia Filme

haben eines gemeinsam: jeder der Titel benutzt Elemente der Trivialpornographie. Im Unterschied jedoch zu den bekannten Produkten und Elaboraten (vor allem aus Skandinavien) gehen die Olympia Filme über die Beschreibung des physischen Aktes hinaus, benutzen sie vielmehr um zu zeigen, wie wesentlich gesellschaftliche Vorgänge ihren Bezugswert in der Sexualität finden.

Der erste Film: Die Schüler
Nachdem die blonde Lehrerin die jungen Körper ihrer Schüler und Schülerinnen nach Spickzetteln untersucht hat, vergewaltigt sie ihren Musterschüler und ihre Lieblingsschülerin. Natürlich fehlt jetzt jedes Interesse an der grauen Theorie. Sie versucht zwar, den Biologieunterricht zu retten, aber jetzt geben ihre jungen, attraktiven Zöglinge ihrer pubertären Lust freies Spiel. Nachdem sie alle Spielarten ihrer jugendlichen Sexualität ausgekostet haben, fallen sie über ihre Lehrerin her. Die sexuelle Aggressivität der Lehrerin gegen die Schüler hat sich ins Gegenteil verkehrt.

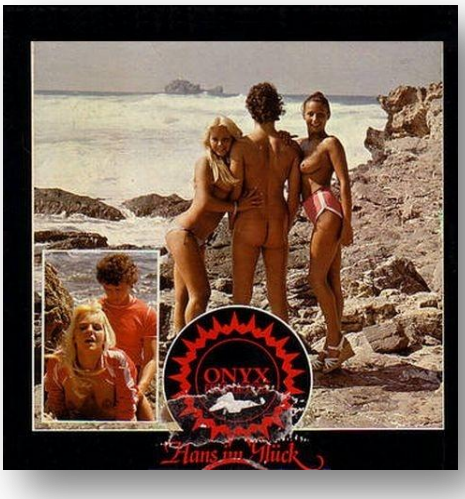
Als erste Farbfilme erscheinen:
Die Schüler (April), Sexokratie (Mai), Die Zauberlehrlinge (Juni), Die Amazonen (Juli), Colt und Köcher (August), Banane, Zitrone (September).

Zur Qualität:
Darsteller, denen es noch Spaß macht; Fachleute schreiben, drehen (16 mm commercial) und cutten. Erstklassige Kopien (farbgetreue Spielfilmqualität).

Farbfilme Super 8 (60 m), 10 Minuten, in 4 farbiger Kassette, zum sensationellen Preis von DM 120,—!

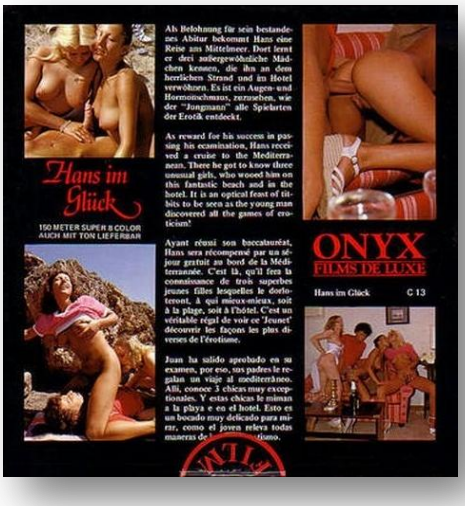
ONYX FILM

C13
Hans im Glück
150 m
mit: Regula Mertens, Yvonne Marroth, Hans Kurt Preuss



(Rückseite)

„Als Belohnung für sein bestandenes Abitur bekommt Hans eine Reise ans Mittelmeer. Dort lernt er drei außergewöhnliche Mädchen kennen, die ihn an dem herrlichen Strand und im Hotel verwöhnen. Es ist ein Augen- und Hormonschmaus, zuzusehen, wie der „Jungmann“ alle Spielarten der Erotik entdeckt.“



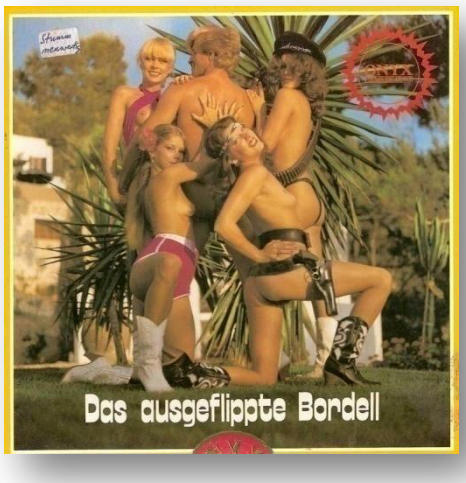
?
3 + 3 = Sex

?
Anal-inchen und der Tramp

?
Banditen

?
Bläser-Terzett

?
Das ausgeflippte Bordell



?
Die lüsternen Engel

?
Fascination

?
Freiwild
(aus: Im Taumel der Lust)

?
Geheime Lust

?
Geile Impressionen

?
Geile Träume

?
Glühende Haut

?
Halali auf heiße Hühner

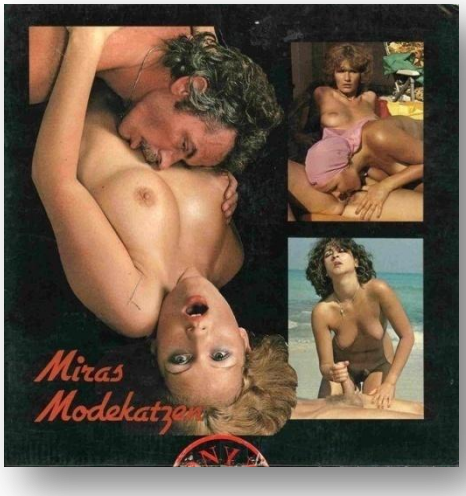
?
Kalter Colt auf heißem Schenkel
mit: Ginny Noack, Rolf Zigan

?
Körperspielerei

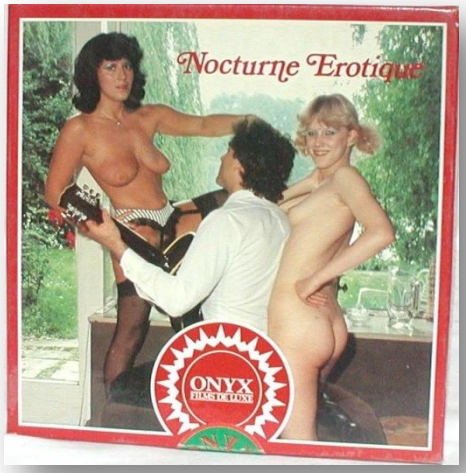
?
Lola’s Erotic Club

?
Memoiren der Lust
mit: Jutta Bienek, Rolf Zigan

?
Miras Modekatzen



?
Nocturne Erotique
mit: Hans Kurt Preuss



?
Nymphenreigen

?
Paradiesvögeleien

?
Romance im Puff

?
Salon der Lüste

?
Scharfe Schlitzchen
mit: Jutta Bienek, Christa Ludwig

?
Teenager-Sehnsucht

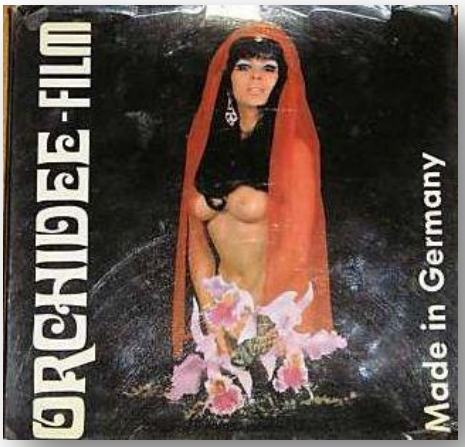
?
Verbotenes Spiel

?
Vipern in Leder

ORCHIDEE FILM

=> CD Film

1
Bangkok Love
= CD Film 15



2
Siamkatzen
= CD Film 16

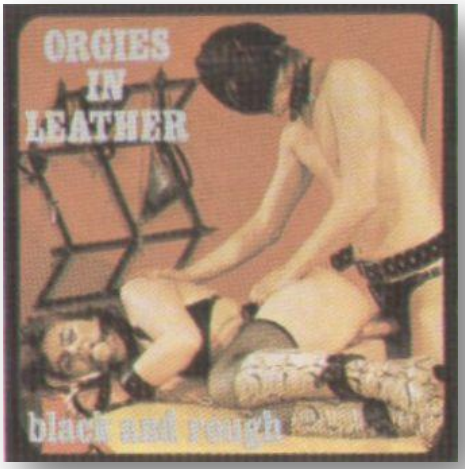
3
Vögelkunde
= CD Film 17

„Vögel-Kunde hat nichts mit Spatzen zu tun, wenn zwei kundige Frauen in einem Mann höchste Lustgefühle wecken. Sehen sie selber wie er immer wieder seinen Mann steht – auch beim dritten Orgasmus.“

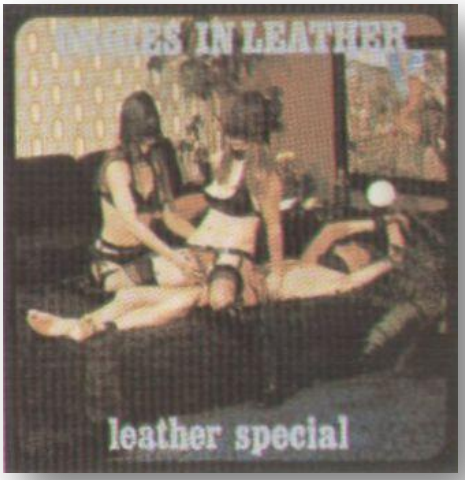
ORGIES IN LEATHER

=> CD Film

LE-1
Black and rough



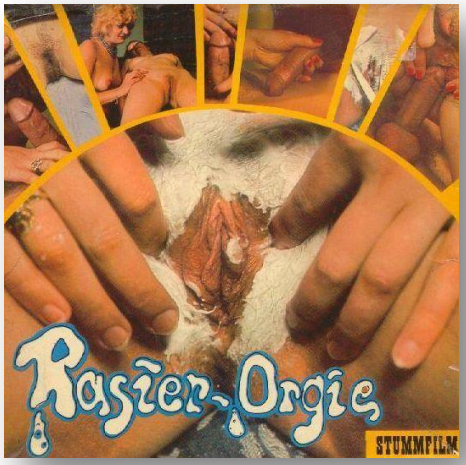
LE-2
Leather Special



OUTSIDER

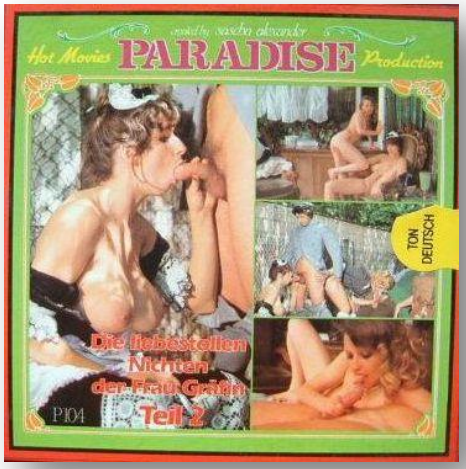
=> Amor?

101
Rasier Orgie

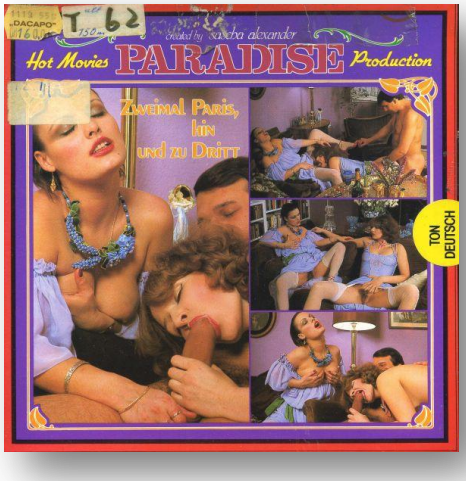


PARADISE

P104
Die liebestollen Nichten der Frau Gräfin, Teil 2

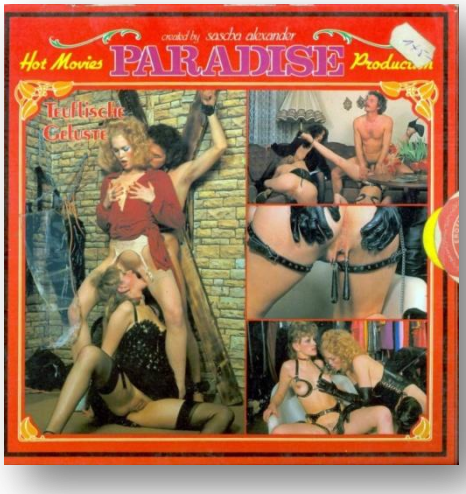


?
Zweimal Paris, hin und zu dritt
Regie: Sascha Alexander
mit: Chantale Dubois, Juditha Arlou, Hans Wegener



(Rückseite)
„Hans und Katrin besuchen ihre Freundin Chantale in Paris. Während Hans etwas Trinkbares besorgt, kommt es zwischen Chantale und Katrin zu einer lebischen Orgie. Von Hans unterbrochen, der mit Champagner zurückkehrt, setzen sie alsbald ihre lustvollen Spiele fort. Hans, erregt durch die Aktivitäten der Mädchen, läßt sich nur zu gern verführen. Hans, Katrin und Chantale erleben eine Pariser Nacht, lustvoll und stürmisch, ein Beispiel für europäische Vereinigung. Dieser Film stellt einen Leckerbissen a la carte für alle Gourmets der Porno-Erotik dar.“

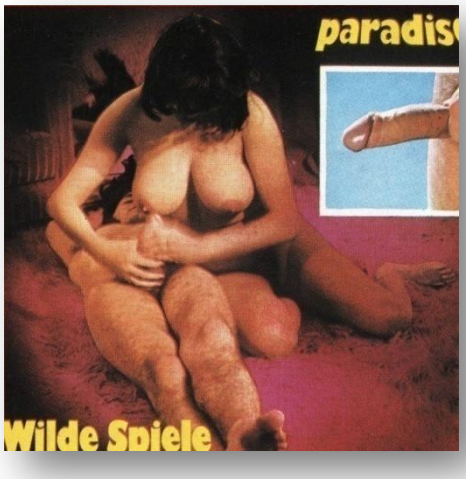
?
Teuflische Gelüste
Regie: Sascha Alexander



PARADISO

Sublabel of => Love Film

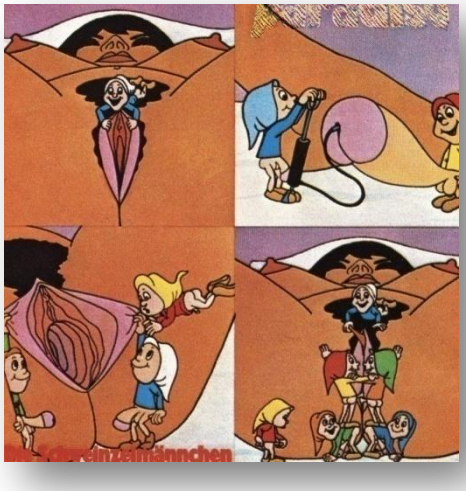
X543
Wilde Spiele



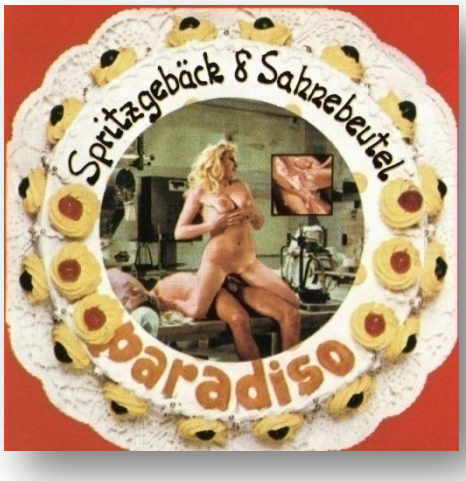
X545
Liebeshunger
100 m

„Bei diesem Souper lassen sich die hohen Herrschaften auch Schwanz und Votzen der Dienerschaft munden. Sie kosten genüßlich an deren Lustzentren und werden mit kräftigen Orgasmen verwöhnt. Ihre perverse Fantasie lässt sie immer neue Liebesspiele erfinden, bis ihr „Liebeshunger“ gestillt ist.“

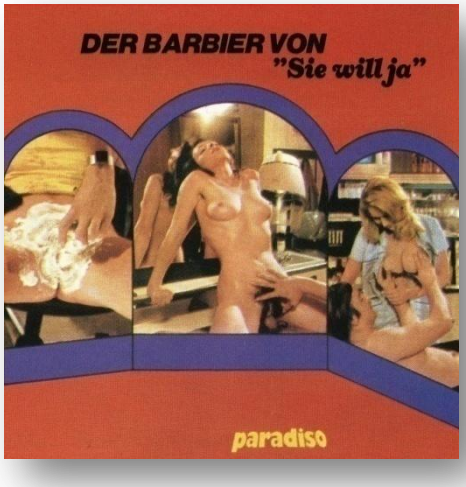
X546
Die Schweinzelmännchen (Cartoon)
25 m
„Sechs kleine Kobolde machen die Betten unsicher. Ihre Schwänze stehen immer hoch, stets bereit für ein Stößchen.“



X571
Spritzgebäck und Sahnebeutel
100 m
„Hier wird der Kuchen mit dem Schwanz angerührt. Und mit dem prall gefüllten Sahnebeutel kriegt Maria ihr Loch gespritzt.“

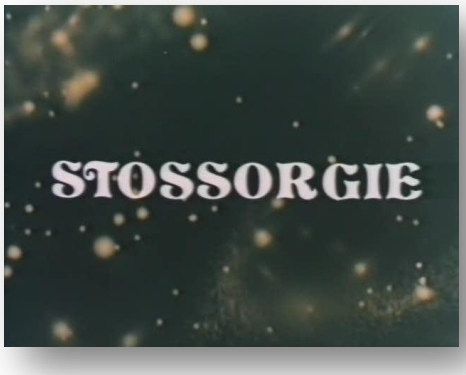


X572
Der Barbier von „Sie will ja“
100 m
„Vier knallharte Friseurschwänze sorgen in diesem Salon für die richtige Dauerwelle auf jeder Votze.“

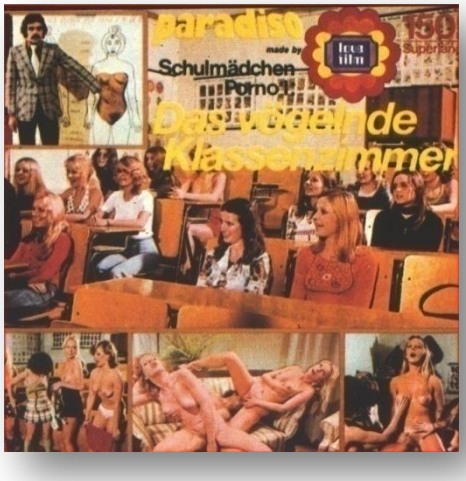


X597
Hotel zum Geilen Hirsch [Geilen Hirschen]
150 m
mit: Gisela Schwartz, Karin Lorson
„Drei junge Paare sind beim Wochenend-Dauerficken, und die Zimmerspiegel sind durchsichtig.“

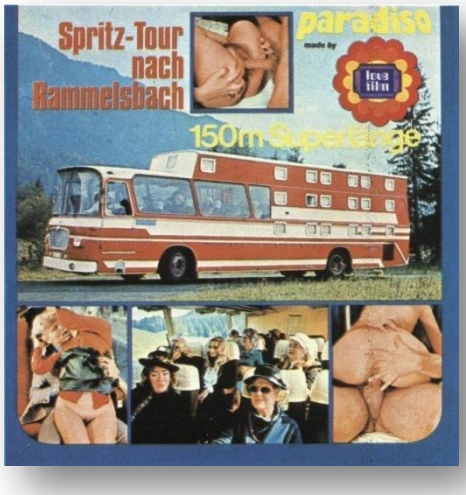
X598
Die Stoßorgie
150 m
„5 Paare mit dicken Brüsten und steifen Schwänzen. Geile Ständer stoßen in immernasse Mösen.“



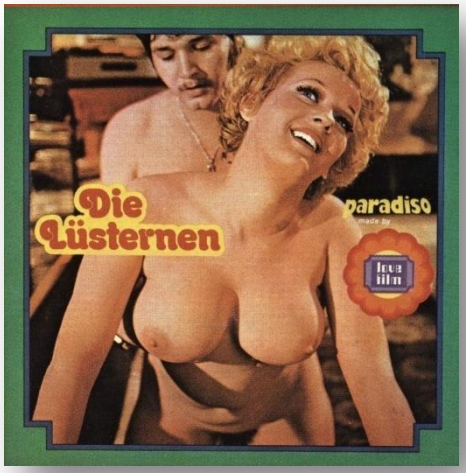
X599
Schulmädchen-Porno I – Das vögelnde Klassenzimmer
150 m
1976
mit: Angelika Duvier?, Bärbel Mössinger, Gina Janssen, Edgar Wenzel
1976
„16 blutjunge, frühreife, knackige Schülerinnen wollen es genau wissen. Und Dr. Hammer weiß wie's geht."



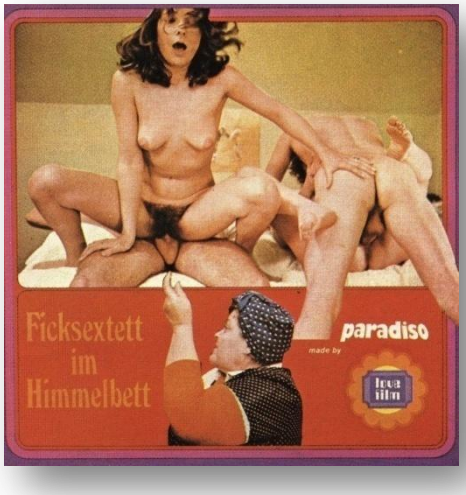
X600
Spritz-Tour nach Rammelsbach
150 m
„Auf geht's zur wilden Fahrt ins Blaue. Auch im Bus läßt sich's herrlich bumsen und schlecken."



X607
Die Lüsternen

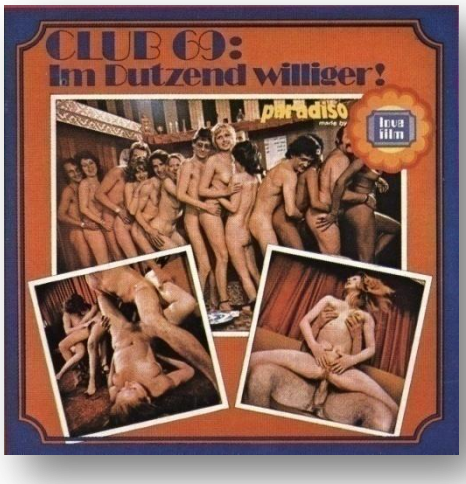


X608
Ficksextett im Himmelbett
100 m
mit: Angelika Hefner
„Da schleppen die beiden Untermieterinnen doch einen Kerl mit auf die Bude – und los gehts wie bei den Kaninchen.“



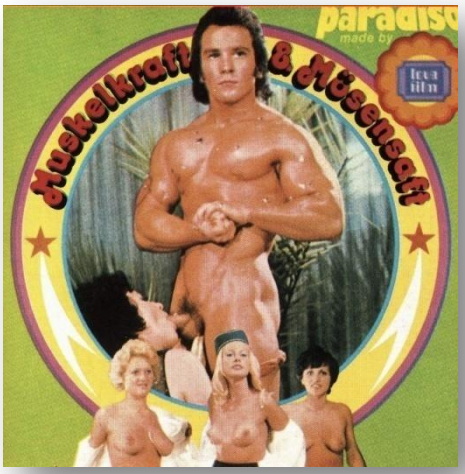
X609
Bügeldampf aus heißen Titten
100 m
mit: Biggi Stenzhorn
„Die drei Besitzerinnen machen aus jedem Weichwolli ein superhartes Ding. Deshalb geben die beiden Kunden auch gleich ihre Wäsche ab, die sie anhaben.“

X610
Club 69 – Im Dutzend williger
100 m
„Von Sex bis Sex wird georgelt! Im Club 69. Den Herren platzen die Hosen und den Damen tropfen die Schlüpfer. Ein Dutzend geile Gäste rammeln kreuz und quer.“

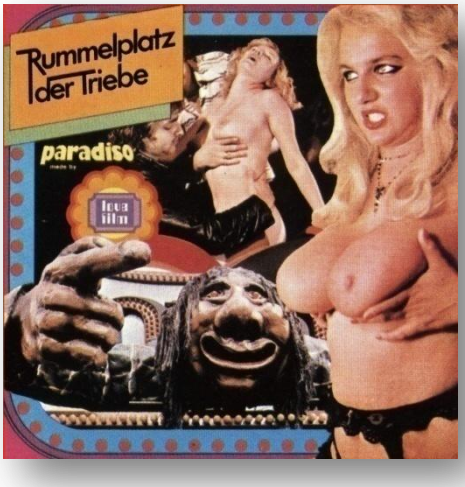


(Rückseite)

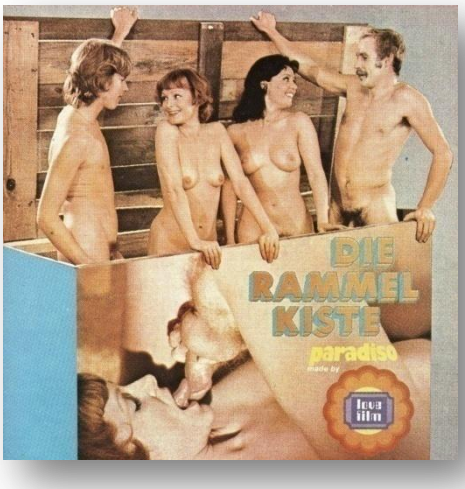
X619
Muskelkraft & Mösensaft
100 m
mit: Gina Janssen
1976
„Drei geile Fickzähne haben sich heiße Spritzer angelacht. Die Party steigt – die Schwänze auch.“



X621
Rummelplatz der Triebe
100 m
„Große Fickerei in der Geisterbahn. Der geile Schausteller-Schwanz tobt in den zuckenden Votzen.“



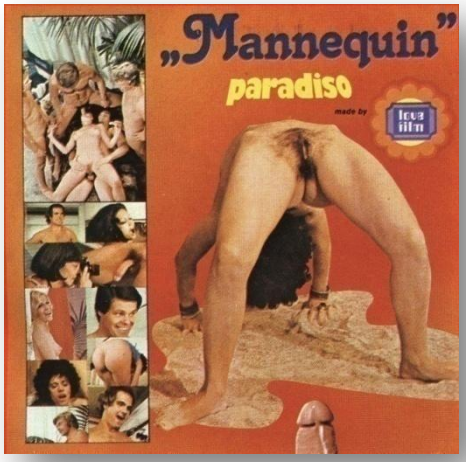
X622
Die Rammelkiste
100 m
mit: Birgit Zamulo, Karin Lorson
„Da japst des Tischlers Töchterlein, denn der „Stift“ leckt an ihrem Leimtöpfchen. Da wird „gehobelt“, daß die Späne fliegen.“



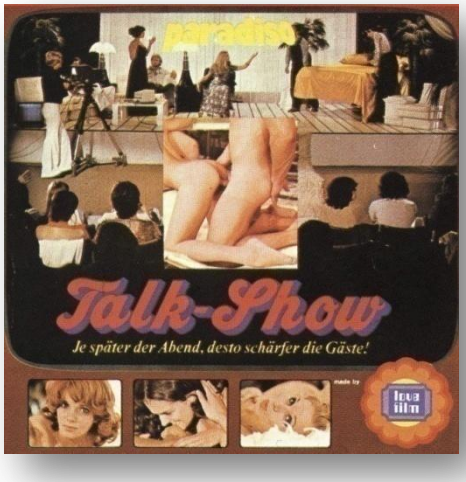
X633
Schulmädchen-Porno III – Klassen-Geile [Klassengeile]
150 m
1977
mit: Inga Werdenigg, Martine Grimaud
„Die Mädchen vom Heinrich-Fick-Gymnasium prüfen ihre Lehrer auf Schwanz und Sack.“

X634
Jungfrau aus erster Hand
150 m
„Noch immer eine Jungfrau – auf in die Stadt und alles gevögelt, was eine Latte hat.“

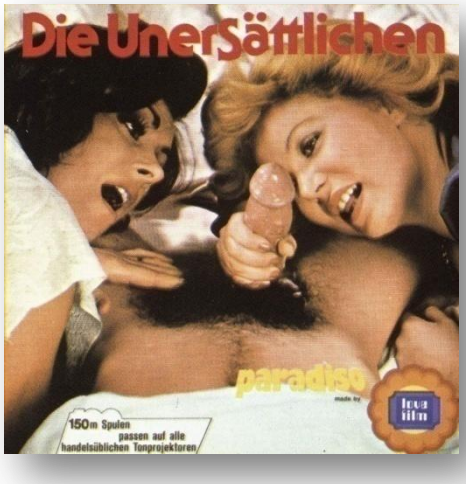
X643
Mannequin
Regie: Hans Billian
mit: Judith Fritsch, Claus Tinney, Eric Falk
150 m
1975
„Bildhübsche Modelle im Fotostudio. Die Fotografen stecken ihre Stative in alle sich bietenden Löcher.“



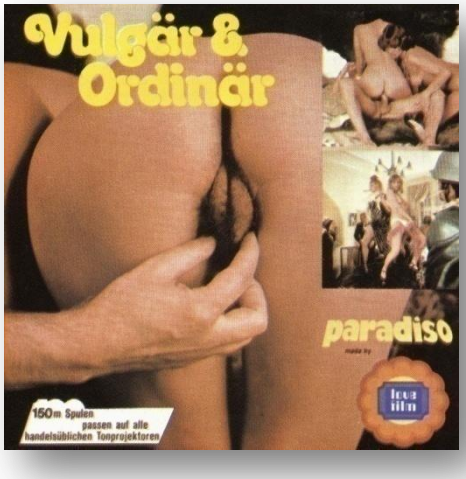
X644
Talk-Show – Je später der Abend, desto schärfer die Gäste!
150 m
„Hier wird unterm Gürtel getalkt. Die heißen Bettgeschichten bekannter Film- und Fernsehfreunde.“

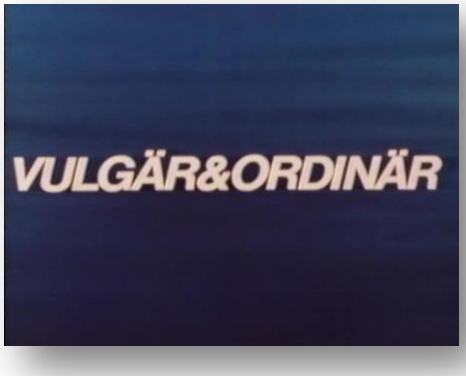


X648
Die Unersättlichen
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Dolorès Manta, Erika Cool, Karin Lorson, Hasso Preiss
„Unersättlich ist diese ganze Familie. Besonders Opa, der mit der Lupe die Möschen inspiziert.“

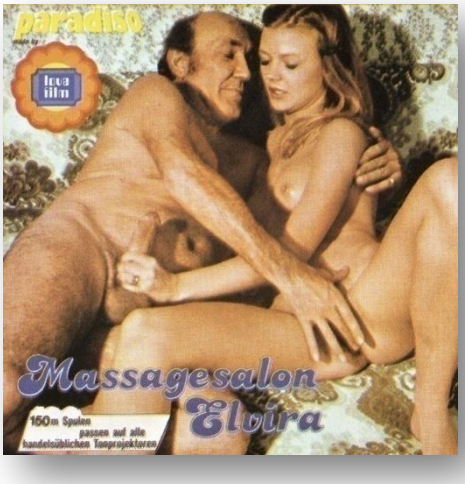


X649
Vulgär & Ordinär [Vulgär und ordinär]
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Biggi Stenzhorn, Ellen Earl, Peter Bond
„Heißer Sex im Herrschaftshaus. Mit derben Sprüchen und sanftem Muß darf das Dienstmädchen zu Willen sein.“



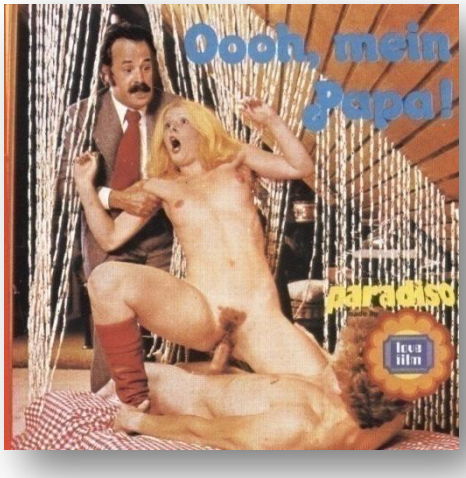


X650
Messagesalon Elvira
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Anne Magle, Elke Deuringer, Hubert Gerald, Frithjof Klausen, Clyda Rosen, Hans Wegener, Karine Gambier, Christa Abel
„Blutjung und ganz neu im Massagesalon. Und was man da alles an harten Männerschwänzen lernen kann.“



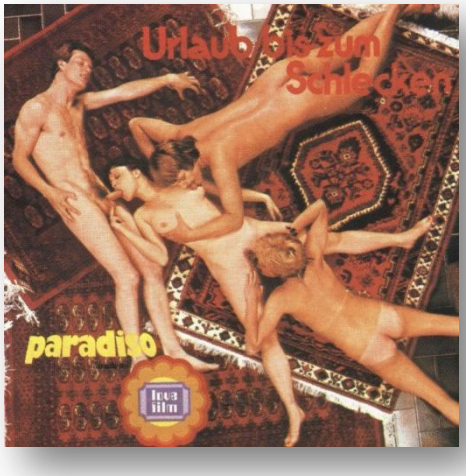
X651
Fick-Angels [Fick Angels]
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Barbara Moose
„Vom Feuerstuhl direkt in die feurige kleine Muschi. Mit 160 Sachen bis zum Anschlag rein.“

X660
Oooh, mein Papa!
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Ginny Noack, Sepp Gneissl
„„Bei mir wird nicht gebumst!“, empört sich Vater. Aber Sohnemann’s Freundin verführt ihn mit allen Tricks. Das zahlt sich kräftig aus!“



X661
Zwischen zwei Frauen
150 m
Regie: Hans Billian
„Der geile Peter schlägt gleich doppelt zu! Ist eine Votze besetzt – Telefon genügt! – die andere ist bestimmt frei.“

X662
Urlaub bis zum Schlecken
Regie: Hans Billian
150 m
„Ferienbesuch bei Eiermann’s. Am Swimming-Pool kommt man sich nah, daß es nur so spritzt. Der Höhepunkt: Alle vier in geiler Ekstase!“



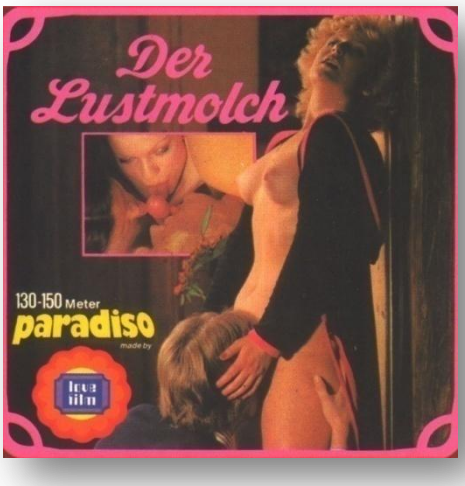
X669
Hoppla, jetzt komm ich!
Regie: Hans Billian

„Der neue Untermieter sticht dem Hausherrn bei Mutter und Tochter kräftig aus. Aber die beiden dulden keine Rivalin. Also kommt der Hausherr wieder zum Zug.“

X670
Zur Sache Vötzchen
Regie: Hans Billian
mit: Sylvia Engelmann, Christine Malchert
150 m
1978

„Im Café Dingsbums geht’s zur Sache. Zwei Freundinnen kennen keine Hemmungen: Kein Gast ist vor ihnen sicher!“

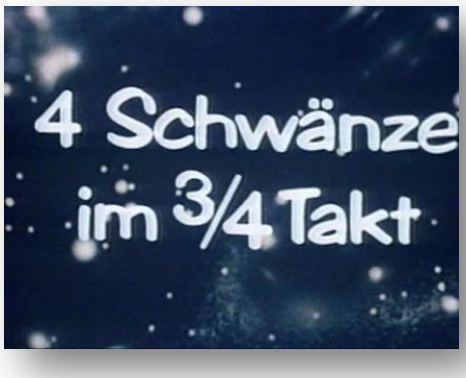
X673
Der Lustmolch
130-150 m (?!)
„Dem Voyeur ist nichts zu schwer, denkt sich der Lustmolch. Bis seine 3 jungen Mieterinnen ihm in eine Falle locken.“



X674
Die 2 von der Tankstelle
Regie: Hans Billian
mit: Angelika Reschner, Stefan Wiesehöfer,
130-150 m (?!)
1979
„Bezahlt wird in Naturalien! Toni tankt die Kundinnen voll – Trudi bedient die Kunden!“

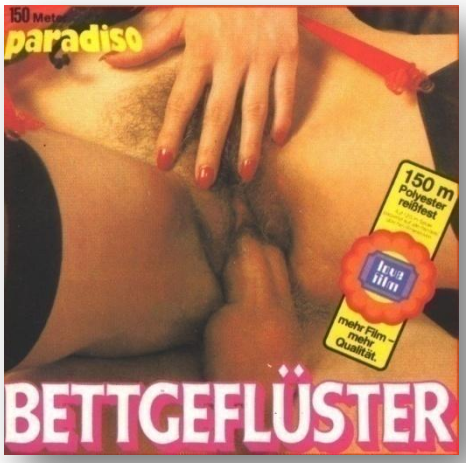
X675
4 Schwänze im ¾-Takt
Regie: Hans Billian
mit: Mario Pollak, Jane Iwanoff, Margitta Hofer, Rainer Häuselmayer
130-150 m (?!)

„4 Schwänze und 4 Mösen bitten zum Tanz. Damenwahl ist selbstverständlich, und der Abschlußball ist Spitze!“



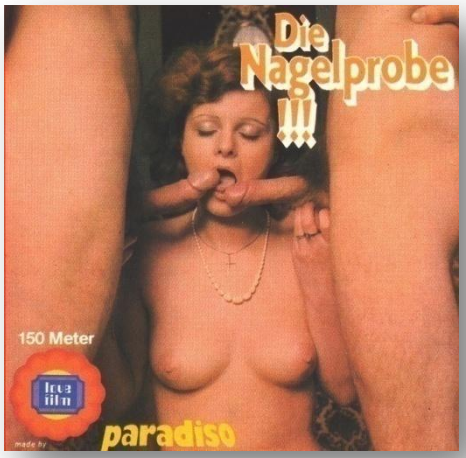
X676
Gesellschaftsspiele
Regie: Hans Billian
„Zügellose Gesellschaftsspiele im Contakt-Club! Unsere aufgeschlossene Reporterin macht offene Interviews.“

X679
Bettgeflüster
Regie: Hans Billian
mit: Gloria Brandelhuber, Hannelore Lust, Hans Billian
150 m
„Peter hat eine neue Wohnung. Da kommen ihm die geilsten Träume! Und die werden Wirklichkeit.“
Regisseur Billian hat einen kleinen Cameo-Auftritt gegen Ende des Films.

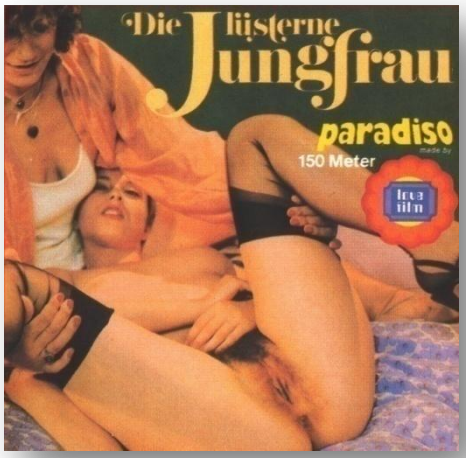


X680
Ein Fick in die Zukunft
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Angelina Brasini, Barbara Strasberg, Mario Pollak
„Die alte Wahrsagerin hat recht: schnelles Liebesglück für ihre attraktiven Kundinnen.“

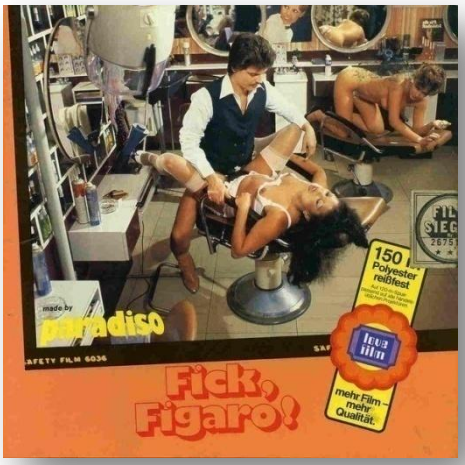
X683
Die Nagelprobe
Regie: Hans Billian
mit: Claudia Mehringer, Rainer Abendroth
150 m
„Zwei Geschwister gründen ein scharfes Eheinstitut. Jeder Bewerber muß erst einmal zeigen, was er kann.“



X684
Die lüsterne Jungfrau
Regie: Hans Billian
150 m
„Beim Zusehen wird Jungfrau Rosy richtig heiß und fickt bald mit allen anderen um die Wette.“

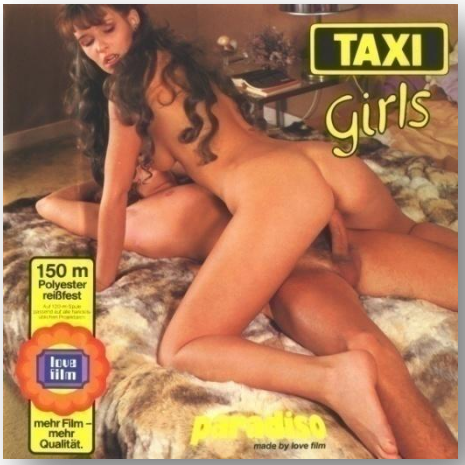


X688
Fick, Figaro!
Regie: Hans Billian
mit: Ingrid Barlon,



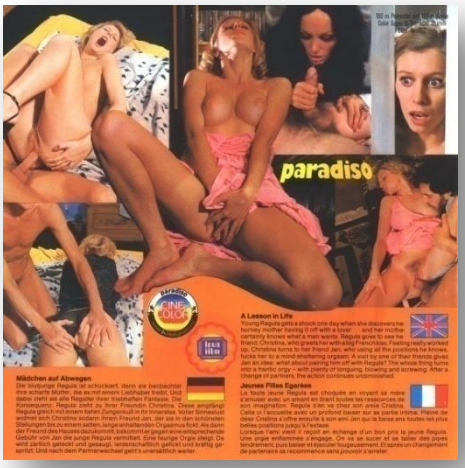
X701
Taxi Girls
150 m

„Harry ist der schärfste Taxifahrer der Stadt. Und das spricht sich bei seinen liebeshungrigen Kundinnen herum. Schon wird er von der schwarzen Silvia herangewunken. Ab geht die Fahrt. Endstation: Ein abgelegener Heizungskeller. Harry bittet zur feuchten Kasse. Nachdem Silvia seinen Schwanz bis zur knallharten Erregung hochgesaugt hat, öffnet sie ihre Möse für den riesigen Gast. Auch die zweite Fuhre des Abends hat es in sich. Harry fährt ein Pärchen, Pat und Ute, nach Hause. Während er sich in der Küche mit dem Abendessen beschäftigt, leckt Harry im Wohnzimmer die süße Vorspeise. Nach einem erregenden Fick fährt er wieder los. Schließlich greift er die hübsche Jutta auf der Straße auf. Sie sehnt sich nach einem kräftigen Orgasmus. Und diesen besorgt Harry ihr in einer zärtlichen Stunde bei sich zu Hause.“



X702
Mädchen auf Abwegen
150 m
mit: Regula Mertens

„Die blutjunge Regula ist schockiert, denn sie beobachtet ihre scharfe Mutter, die es mit einem Liebhaber treibt. Und dabei zieht sie alle Register ihrer triebhaften Fantasie. Die Konsequenz: Regula zieht zu ihrer Freundin Christina. Diese empfängt Regula gleich mit einem tiefen Zungenkuss in ihr Innerstes. Voller Sinneslust widmet sich Christina sodann ihrem Freund Jan, der sie in den schönsten Stellungen bis zu einem satten, lange anhaltenden Orgasmus fickt. Als dann der Freund des Hauses dazukommt, bekommt er gegen eine entsprechende Gebühr von Jan die junge Regula vermittelt. Eine feurige Orgie steigt. Da wird zärtlich geleckt und gesaugt, leidenschaftlich gefickt und kräftig gespritzt. Und nach dem Partnerwechsel geht's unersättlich weiter."



X???
Die Bohr-Praxis
150 m
mit: Johanna Ebertseder, Sylvia Engelmann, Werner Lang

X???
Der Dosenkavalier

X???
Die Engelchen

X???
Ich bin hemmungslos
1973
mit: Marita Vogelsang

X???
Mitternachtsfieber
Regie: Hans Billian

X???
Schwanz der Vampire

X???
Paragraphenreiter

PARTY BUMS

?
Die Freundinnen
+ Sex-Orgie

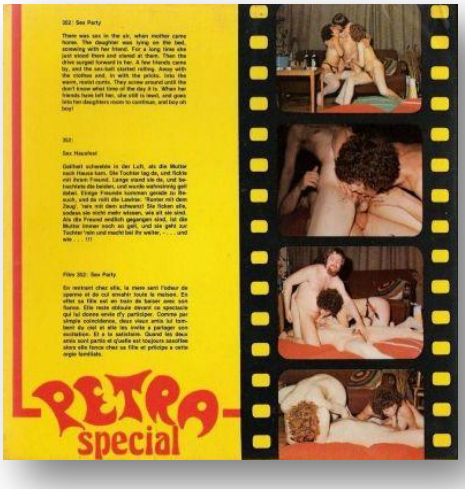
(Rückseite)

PETRA SPECIAL

?
Urin Orgy

?
Sex Party

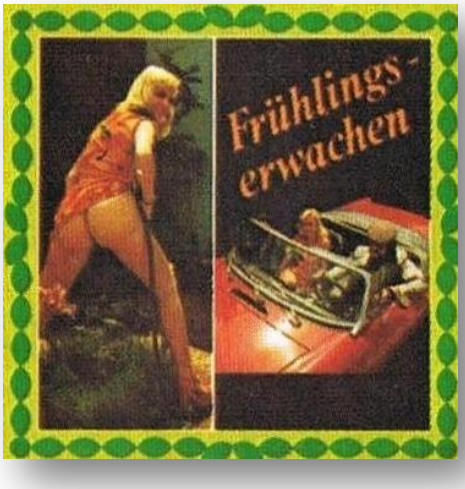
(Rückseite)



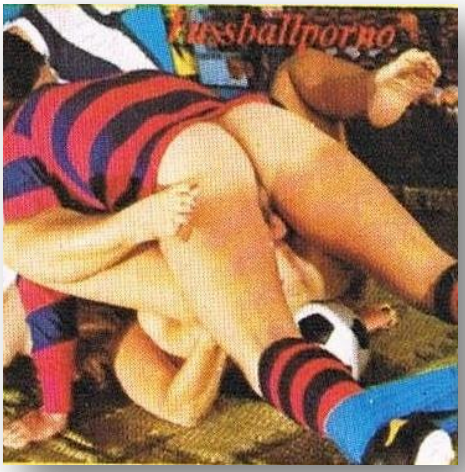
PFIFF

Sublabel of => TABU

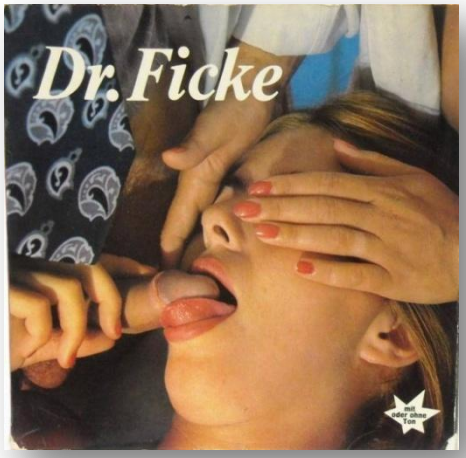
55
Frühlingserwachen
60 m
„Winter ade, Frühling juch-he. Daß Knospen und Triebe im Frühling besonders sprießen, wird hier deutlich. Wie ein Feuerwerk entladen sich die Wintermonate über zwei Menschen.“



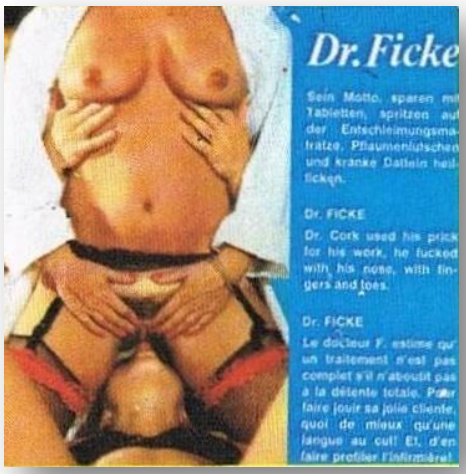
56
Fußballporno [Fussball Porno]
60 m
wohl UK
Regie: John Lindsay?
„Vom Spielfeld zur Spielmöse, außergewöhnliche Abseitsstöße und in den Duschen ist „Elfmeterspritzen“. Ein geiler Pokalfick auf einem Votzenfeld.“



57
Dr. Ficke
60 m
„Sein Motto, sparen mit Tabletten, spritzen auf der Entschleimungsmatratze, Pflaumenlutschen und kranke Datteln heilficken.“



(Rückseite)



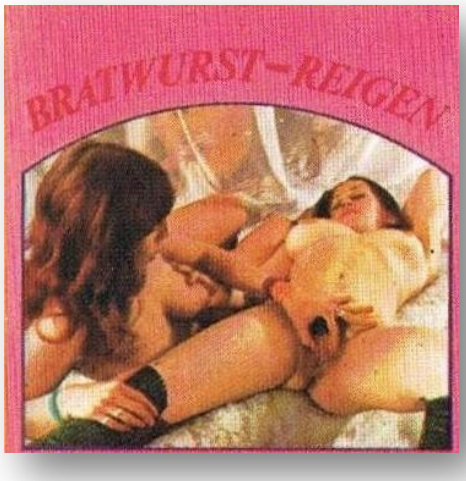
58
Großmutterstübchen
[Großmutter’s Stübchen]
60 m
mit: Louise Frevert
„Zwei Paar kräftige Titten bringen einen Urpimmel zum Kochen. Bei einem Lustgrottenstich wird der Rahm abgeschröpft, denn Omas Urvotzen waren naß wie heute.“

59
Schwarze Rose
60 m

„Ein pechschwarzer Superbusen versetzt 3 Fickschwänze in Erregung. Geilheit ist Trumpf, der Samen König. Die triefende Möse verhindert jeden Rohrkrepierer.“

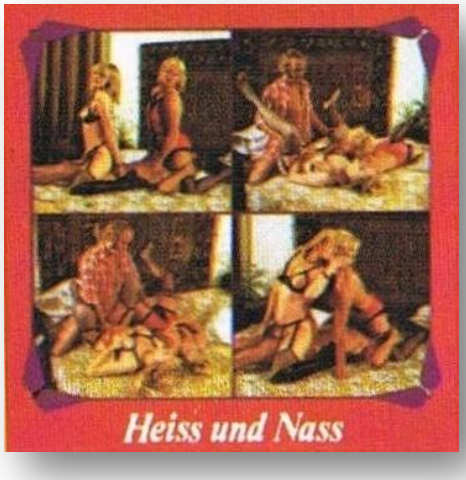
60
Bratwurst-Reigen
60 m

„Ewig nasse Votzen vereinigen sich bei einer Nachmittagsparty mit spritzbereiten, vibrierenden Wonnespendern. Variationsreich, ein schleimiger Clinch von Kopf bis Fuß.“

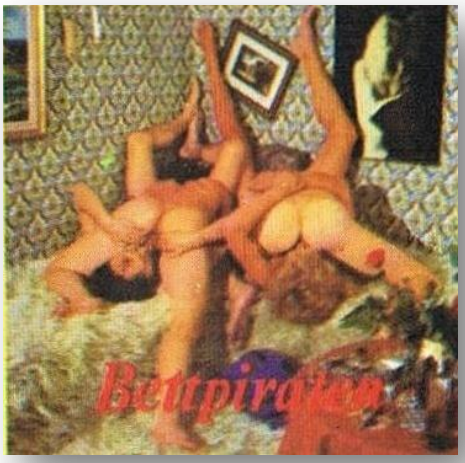


61
Heiss und Nass
60 m

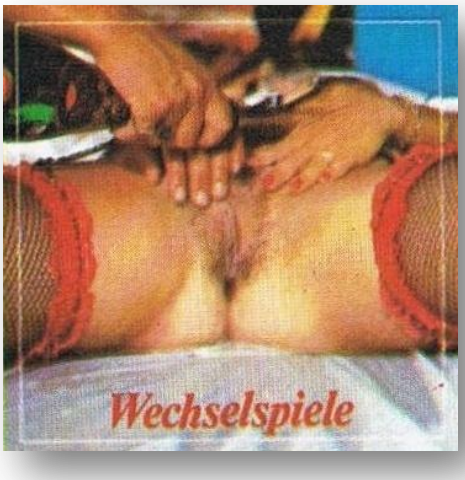
„In supergeiler Unterwäsche legen zwei Paradebienen „ihren“ Ficker aufs Kreuz. Sein Pimmel entlädt die begehrte Ladung in einen saugenden und lechzenden Mund.“



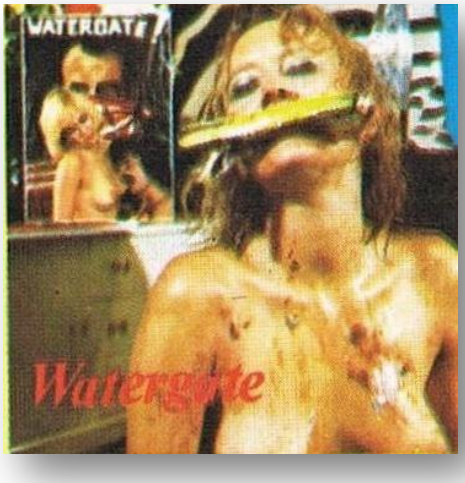
62
Bettpiraten
60 m
mit: Louise Frevert
„Das Karussel des Partnertausches fängt hier zu rotieren an. Zwei geile Ehepaare praktizieren Lust und Unersättlichkeit bis zur Eskalation.“



63
Wechselspiele
60 m
„Je später der Abend um so geiler die Gäste. Mondäne Fick-Orgie mit Massagestab, Zungen und 2 Schwänzen. Nachtisch: Kitzler mit Sekt garniert.“



64
Watergate
60 m
„Sind kalte Bauern verfassungsfeindlich? Zuckende Leiber mit kulinarischen Leckereien verschmiert, wälzen sich in Ekstase. Spanner sind erwünscht.“



PIGALLE

(Alles Ausschnitte aus Alois-Brummer-Filmen)

051
Das Stoßquartett
60 m
„Zwei Arbeiter haben an einer großen Baustelle Pause und der eine davon liest in einem Pornomagazin. Er sieht die nackten Mädchen und erlebt heiße Aktion im Traum.“ („Kundeninformation Porno-Film-Test“ 1977)

052
Das Fickfestival
60 m
„Ein Film mit allerhand Durcheinander wegen Resteverwertung und Zusammenschnitt von Teilen aus mehreren anderen Filmen.“ („Kundeninformation Porno-Film-Test“ 1977)

053
Susi Samenklau
60 m
„In einem Krankenhaus belauscht ein Patient 2 lesbische Krankenschwestern und stößt sie anschließend. Von der Oberschwester entdeckt, flieht er aus der Klinik und erzählt anschließend diese Geschichte seinen Freunden in einer Kneipe. Dort stößt gerade der Koch das Serviermädchen im Küchenlager.“ („Kundeninformation Porno-Film-Test“ 1977)

054 + 055
sind laut „Kundeninformation Porno-Film-Test“ 1977 nicht erschienen!

056
Der steife Siggi
60 m
„Der Mann träumt, daß er mit 2 tollen Weibern im Nest liegt und tüchtig bumst. Nach dem Erwachen ist er iweder im Kombiwagen unterwegs und gabelt ein Mädchen auf, das eine Autopanne hat. Während der Fahrt träumt er wieder und bumst im Traum mit diesem Mädchen.“ („Kundeninformation Porno-Film-Test“ 1977)

PLEASURE FILM

= Sass-Produktion

1000ER SERIE (100 M)

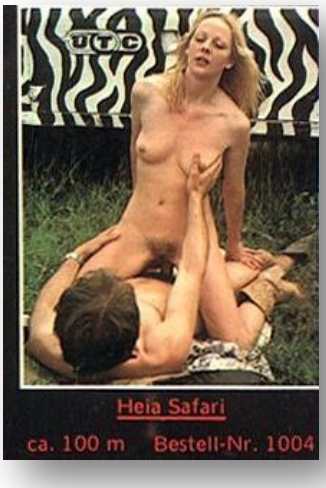
1001
Guter Fick ist Goldes Wert
100 m

(alternatives Cover)

1002
SOS... Save Our Sex
100 m

1003
SMASH... ein Volltreffer!
100 m

1004
Heia Safari
100 m



1500ER SERIE (150 M)

1501

American Way Of Love

150 m

„Ein Symbol für die Vereinigten Staaten von Amerika ist San Francisco, eine Hochburg der Lebensfreude! Ein Magnet für die hübschesten Mädchen der USA, und das wiederum zieht abenteuerlustige Männer in großen Scharen an! Dieser neue PLEASURE-Film zeigt, wie eine clevere Unternehmerin aus diesem Bedarf an sexueller Betätigung Geld machen kann! Unter Einsatz Ihres eigenen Körpers, der den „Lohn der Arbeit“ freudig zu schätzen weiß, und der ihrer talentierten Mitarbeiterinnen, bringt sie, insbesondere jungen Menschen, das ABC der Liebe bei! Sozusagen eine Schule für alle „Liebeslagen“! Da wird allles gelehrt, Tabu’s gibt es hier nicht! Was der Mensch braucht, soll er haben! American way of Love, nachahmenswert für alle, die Spaß am Sex haben!“

1502

Der Hauptmann von Mösenfick

150 m

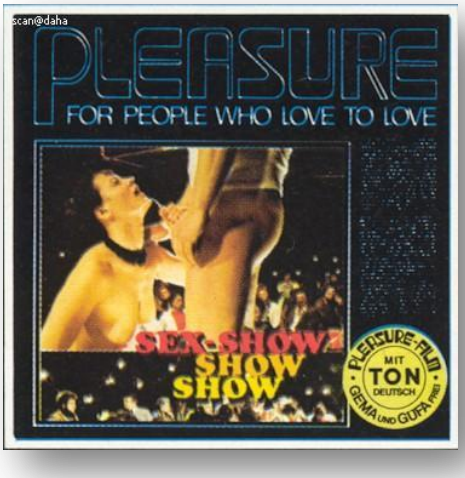
mit: Angelika Reschner, Gina Janssen (?), Sepp Gneissl, Mario Pollak, Sascha Atzenbeck

ca. 1977

„Die Männer sind alle Verbrecher; ihr Herz ist ein finsteres Loch!, sang früher eine ganze Generation. Sie wußte, warum. Ein hübscher Weiberrock genügte, und das starke Geschlecht wurde schwach! Wobei das Militär schon immer „ständige Bereitschaft“ erkennen ließ, und die Uniform die Frauen wie ein Magnet anzog! Dieser Film schildert trefflich das Milieu einer Garnisonsstadt, und wie toll die Herren Offiziere in allen „Sätteln“ ihrem Wahlspruch gerecht wurden: „Hoch das Bein, das Vaterland muß leben!“ Daß die Frauen hierbei nicht nur auf ihre „Kosten“, sondern auch auf den Geschmack gekommen sind, versteht sich von selbst. Kein Wunder, daß es in diesem Film drunter und drüber geht! Mehr Anregung und Spaß kann Ihnen kein anderer Film bieten!“

1503
Sex Show
150 m
mit: Frithjof Klausen, Petra Abstein,

„Wer hat nicht schon einmal davon geträumt, eine richtige Sex-Show auf der Bühne zu sehen? Mit allem Drum und Dran! Aber dann wagt man sich doch nicht in eine solche „Lasterhöhle“, oder hat keine Gelegenheit dazu! Dieser Film ist besser als die beste Bühnen-Vorführung, denn Sie sitzen mittendrin im Geschehen! Und die Kamera vermittelt Ihnen „Einblicke“ und „Aussichten“, die Ihnen andernfalls stets verborgen bleiben würden! Dieser Film zeigt mehr als nur sexuelle Handlungen in vielfältigen Variationen! Der Reiz liegt in den vielen attraktiven Darstellern, die, wehe, wenn sie losgelassen, ohne Hemmungen sind! ..... Das geht unter die Haut! Erleben Sie mit, was sich auch hinter den Kulissen einer Sex-Show tut! Ein Film, der Ihre Erwartungen übertreffen wird!“



1504
Der Trick
150 m

„Wo ein Wille ist, ist auch ein Weg! Anders läßt sich dieser Film nicht beschreiben, der in anregender Weise verrät, wie ein Mann mittels einem relativ einfachen, aber sehr wirkungsvollen Trick an die scheinbar unnahbaren Ehefrauen vieler renommierter Bürger der Stadt herankommt. Sein Köder ist seine angebliche eigene Frau, die umwerfend attraktiv ist, und die braven Ehemänner über ihre willig gespreitzten Beine stolpern läßt. Dann beginnt die klug ersonnene Retourkutsche: „Wenn du meine Frau ....., dann ich deine Frau!“ Das ergibt superscharfe Situationen, die den Puls (und anderes!) in die Höhe treiben, und auch kein (Auge) trocken lassen! Ein Film, der die Erwartungen in jedem Fall erfüllt, welche mit einem solchen Kauf verbunden sind.“

1505
Orient-Sexpress
150 m

1506
Paris d’amour
150 m

?

Alkohol löst nicht nur die Zunge

?

Das Vögeln ist des Mannes Lust

POP FILM

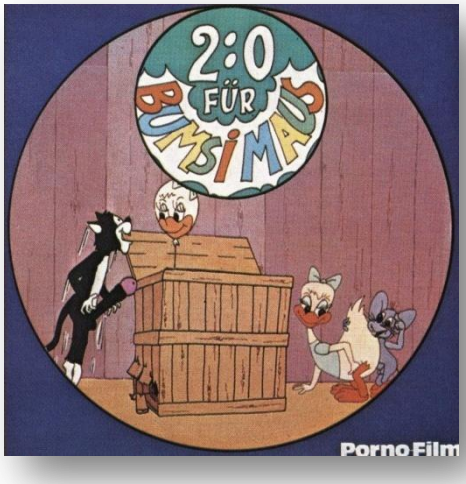
POP -FILM präsentiert

S12
Die Selbstbefriedigung
40 m, Farbe

PORNO-FILM

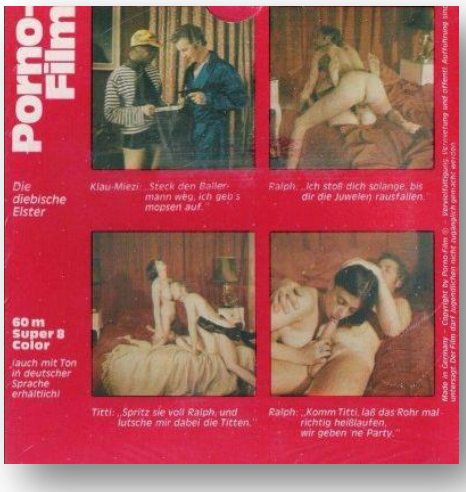
Sublabel of => TABU

R630
2:0 für Bumsi Maus (Cartoon)
17 m
„Der Kater ist so böse, er will mir an die Möse. Des Katers neuster Trick = Tonnen-Fick.“



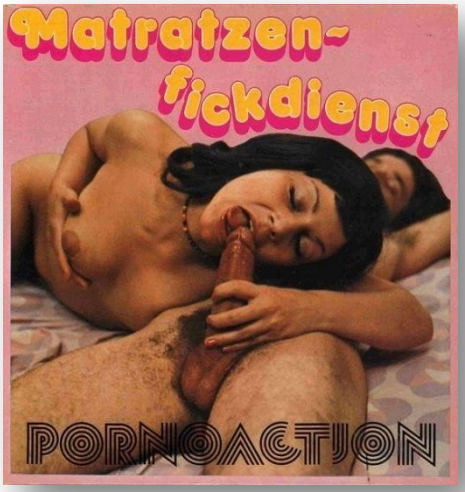
?
Die diebische Elster
60 m

(Rückseite)



PORNOACTION

?
Matratzenfickdienst

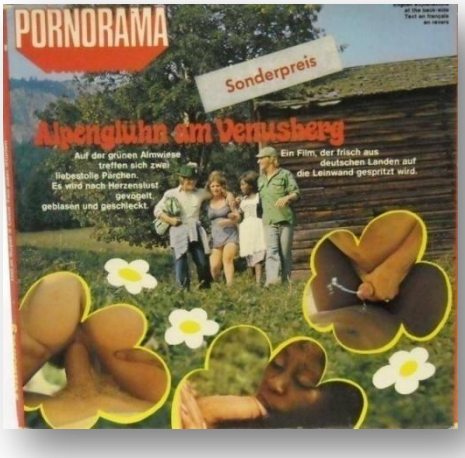


PORNORAMA

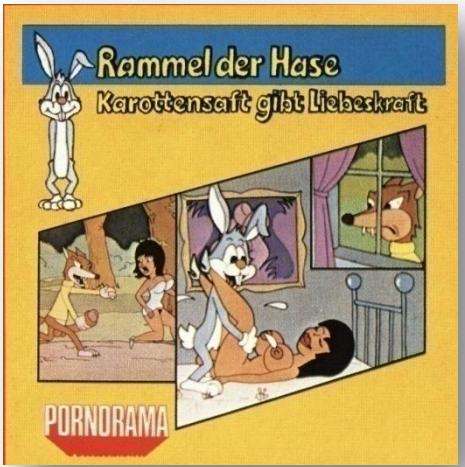
Sublabel of => TABU

M564
Fickquartett im sexten Stock

M565
Alpenglühn am Venusberg



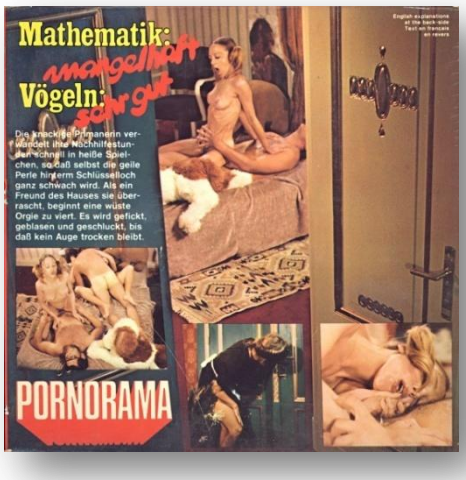
M566
Rammel der Hase – Karottensaft gibt Liebeskraft (Cartoon)
25 m
„Liebessaft hat er genug. Den spritzt er in alle Löcher, die sich ihm bieten. Und das nicht zu gering.“



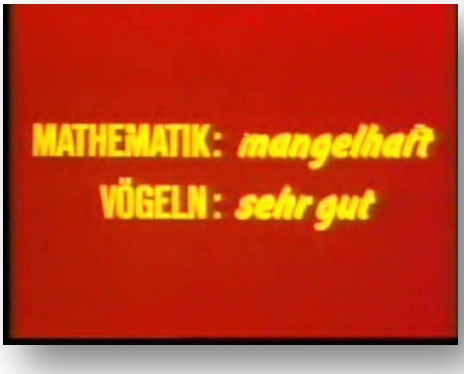
?

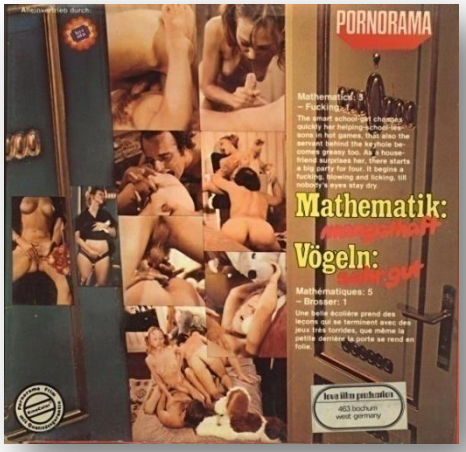
Mathematik mangelhaft – Vögeln sehr gut

“Die knackige Primanerin verwandelt ihre Nachhilfestunden schnell in heiße Spielchen, so daß selbst die geile Perle hinterm Schlüsselloch ganz schwach wird. Als ein Freund des Hauses sie überrascht, beginnt eine wüste Orgie zu viert. Es wird gefickt, geblasen und geschluckt, bis daß kein Auge trocken bleibt.”



(Rückseite)

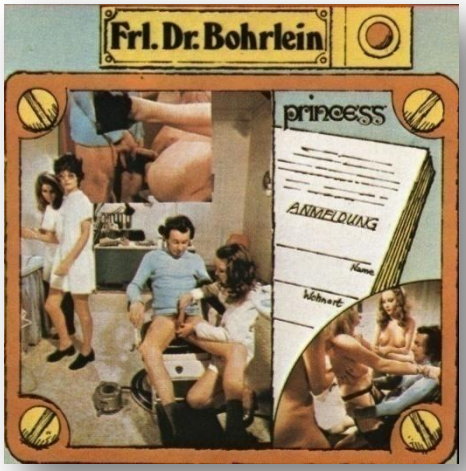




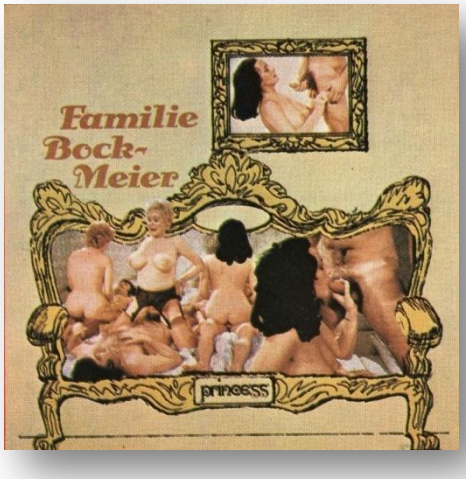
PRINCESS

Sublabel of => TABU

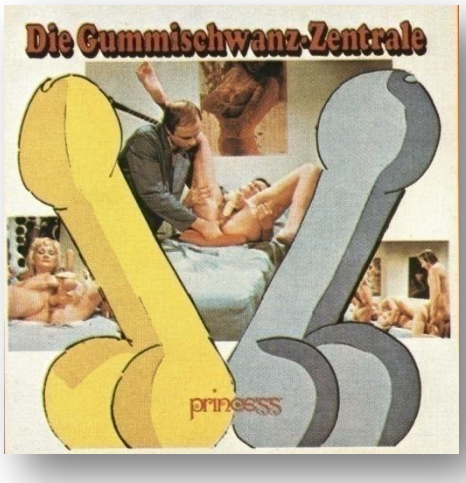
K584
Frl. Dr. Bohrlein [Fräulein Doktor Bohrlein]
Regie: Hans Billian



K585
Familie Bock-Meier [Bockmeier]

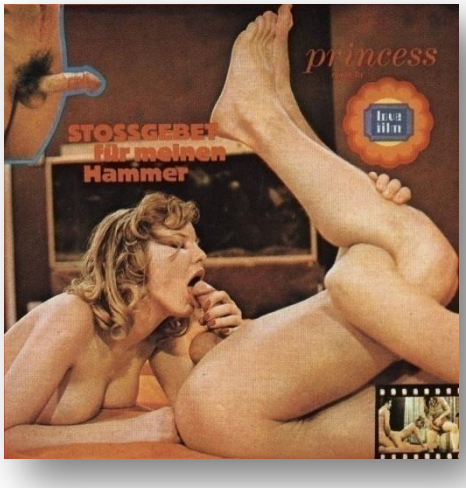


K587
Die Gummischwanz-Zentrale
Regie: Hans Billian

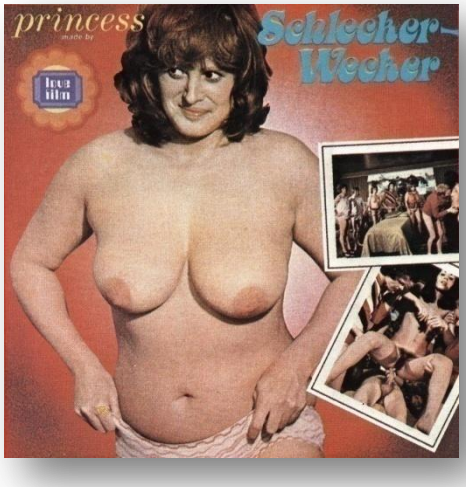


K611
Pfefferspalten [Pfeffer-Spalten]
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Renate Ruhland
„Sonja aus der Stadt legt einen ganzen Bauernhof, samt Bullen aufs Kreuz. Selbst Opa Beppo ist noch heiß dabei.“

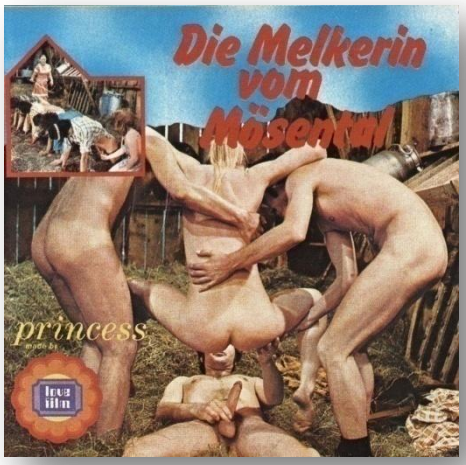
K612
Stoßgebet für meinen Hammer
150 m
Regie: Hans Billian
mit: Uschi Karnat, Christine Szenetra
1976
„Fritz, die Wildsau, sorgt mit seinem Superständer für die nötigen Aufgüsse – denn es ist 69 Grad am Sex-Damen-Saunatag.“



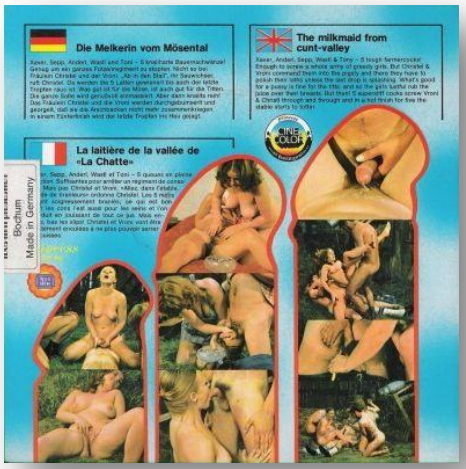
K613
Schlecker-Wecker
150 m
Regie: Hans Billian
„7.30 Putzmunter sind alle – wachgewichst und geleckt – Vater, Mutter, Sohn und Tochter.“



K614
Die Melkerin vom Mösental
150 m
Regie: Hans Billian
„5 knallharte Bauernschwänze, genug um ein ganzes Votzenregiment zu stopfen. Christel und Vroni haben genug zum melken.“

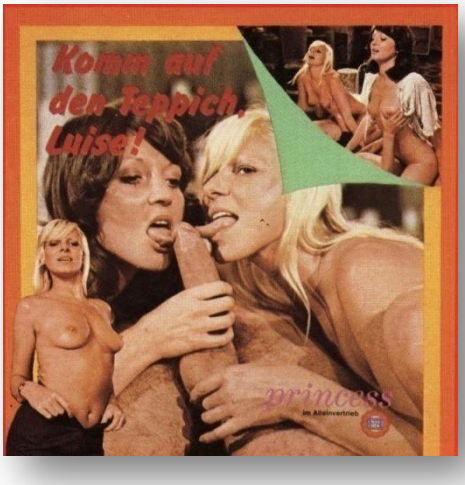


(Rückseite)



K635
Der „Wolf“ und die lieben Weiblein
100 m
„Drei emanzipierte Weiber zappeln auf strammen Holzfäller-Schwänzen.“

K636
Komm auf den Teppich, Luise!
mit: Peter Bond
100 m
„Die geile Ditte vernascht so jeden Angestellten im Teppich-Lager. Nach so viel Vögelei kann sie jetzt eine Teppich-Reinigung aufmachen.“

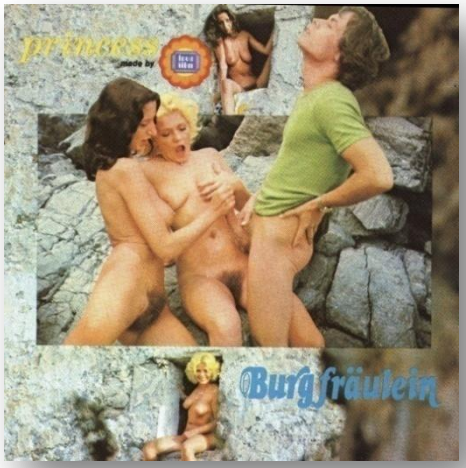


K637
Zwei Pimmel im Himmel

K638
Im Garten der Lüste
+ Tapetenwechsel
100 m
„4 heiße Paare bitten zum Fick. Im Swimmingpool wird geblasen, daß es nur so spritzt.“

K667
Verführung am Meer
100 m
mit: Gina Janssen, Doris Wessoly
„Sommer, Sonne und ein Meer voll Sinnlichkeit! Die beiden heißen Mädchen besorgen es ihren „Herrern“ am Strand und in der Brandung.“

K668
Burgfräulein
100 m
„Zwei saftige Mösen locken am Burgfenster. Da muß „Er“ zeigen, wer Herr im Schloß ist. Doch die beiden Burgfräulein sind unersättlich.“



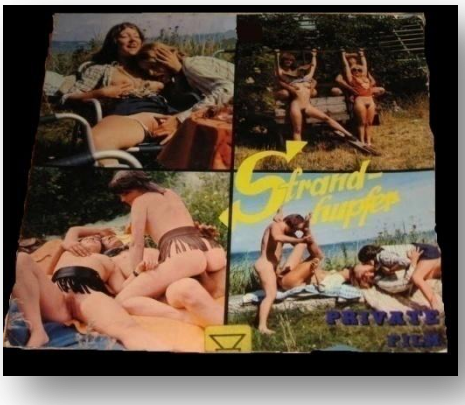
(Rückseite)

PRIVATE FILM

Es ist unklar, ob es sich hierbei immer um die gleiche Firma handelt, da die Logos unterschiedlich sind.

1
Der Lustverkäufer

25
Strandhüpfer



?
Scheißhaus-Ballade

?
Heißer Schaum

?
Orgasmus auf Abruf

(Rückseite)

Orgasmus auf Abruf

Ein Nümmerchen mit einem Profi-Strichmädchen bringt bekanntlich nicht die wahre Befriedigung. Darum sollte man jene Damen lieben, die zwar Geld nehmen, aber mit mehr Zärtlichkeit bei der Sache sind. Hausfrauen, Studentinnen und Mädchen ohne Job verbinden hier das Angenehme mit dem Nützlichen. Denn daß es Spaß macht, zeigt dieser Film. Wir erleben in mehreren Beispielen, was sich hinter den vielen Kleinanzeigen der Zeitungen verbirgt.

Meist nach telefonischer Verabredung wird liebevoll gekost, gestreichelt und gefickt.

Der Streifen kann für sich in Anspruch nehmen, in allen Filmszenen wirklich erstklassige Mädchen zu zeigen. Immer wieder ist Zärtlichkeit Trumpf, wobei die orgastischen Höhepunkte nicht ausgelassen werden.

Natürlich läßt man sich auch gern einmal von zwei Mädchen gleichzeitig auslaugen und andererseits brauchen einige sexhungrige Knaben eine Spezialbehandlung: Als Beispiel wird ein junger Mann gezeigt, der seiner Herrin gern als Hund dienen möchte. Hunde haben lange Zungen – und dieser leckt nicht nur die Hand.

Orgasm at call

Cohabitation with a prostitute cannot give real satisfaction. Praised are women who indeed take money but who inspite of that are more loving. House wifes, female students, and girls without job work in such a way for pleasure. This film shows that it is really fun. We experience what is hidden behind many classified advertisements.

A telephone call is enough to be affectionately caressed, stroked, and fucked.

In all scenes only firstclass girls are be seen. Tenderness is top, but orgasms are not forgotten.

Every man of course loves to be worn out by two girls. Some boys who hunger for sex need a special treatment. For example a young man is shown, who likes to serve his mistress like a dog. Dogs have quite long tongues – it does not lick only her hands!

?
Der Guckermann

?
Whisky

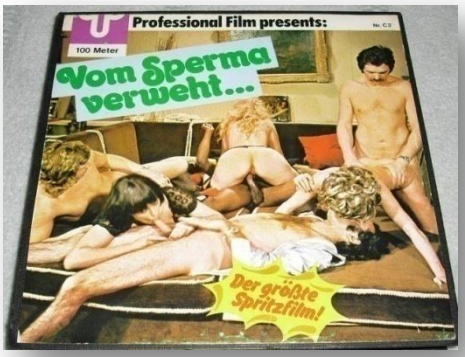
?
Dschungellust

?
Sex Dentist

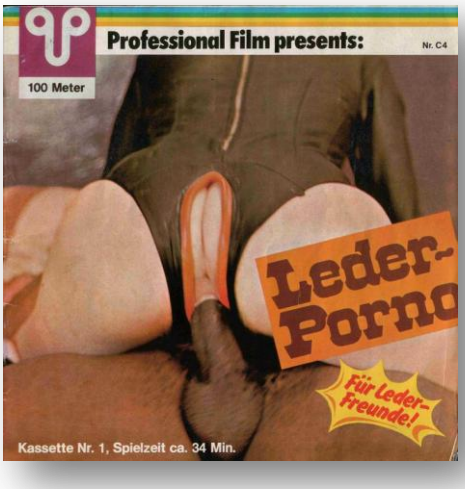
?
Vampir

PROFESSIONAL FILM

C2
Vom Sperma verwehnt...
100 m



C4
Leder-Porno [Leder Porno]
100 m
mit: Angelika Hefner
„Bei dieser Ledermodenschau, in die plötzlich zwei Männer eindringen, werden die drei rassigen, vollbusigen Bienen hart und ausgiebig gestoßen. In die Votzen und in den Mund. Besonders zeichnet sich hier der rabenschwarze Johann aus, der einen Schwanz aus Granit besitzt. Natürlich blasen die Mädchen auch ganz gut und werden dafür ausgiebig mit Sperma belohnt. Leder-Freunde werden bei diesem Film alles bisher gesehene vergessen!“

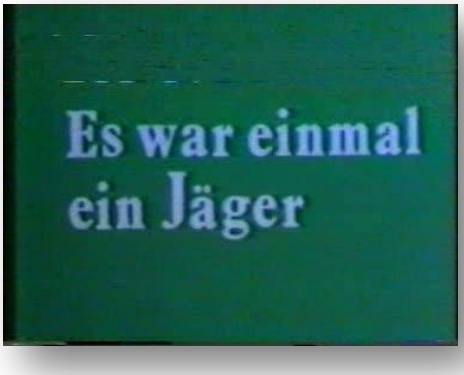


C5
Anal-Party
Regie: Hans Billian
60 m

C6
Die pissenden Modelle
60 m
mit: Sepp Gneissl, Uschi Stiegelmaier, Gisela Krauss

D1
Am Sonntag, wenn die ‚vögeln geh'n...
100 m
„Ja, die Segler sind schon ein verficktes Volk: Vier schmucke Bienen und drei stoßfeste Männer machen ihrer Zunft alle Ehre: Auf zwei Booten wechseln lesbische Spiele mit harten Fick-Szenen. Kreuz und quer wird geleckt, gevögelt und ausgiebig gespritzt. Und die zwei Mädchen lecken sich, nachdem sie gemeinsam gepißt haben, gegenseitig ihre süßen Vötzchen aus!“

D2
Es war einmal ein Jäger
100 m
mit: Marie-Luise Lusewitz, Siggi Buchner



D3
Lady Piss und ihre geilen Diener
60 m

(Rückseite)

D4
Die Erlebnisse der junger Pornoregisseurin
100 m

E1

Der junge Reitlehrer und seine heißen Schülerinnen

150 m

mit: Christa Abel, Sascha Atzenbeck

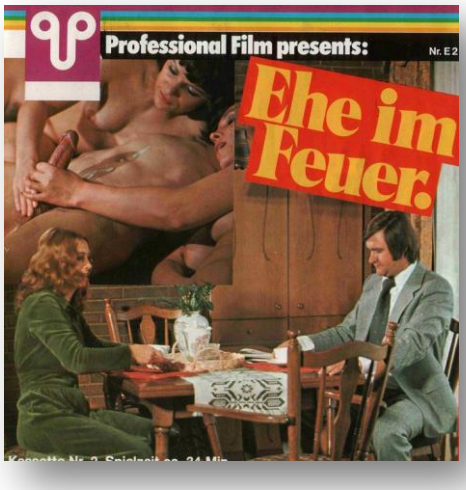
„Im Reitstall des flotten Robby tut sich allerhand: Die Baronesse mit dem Superbusen überrascht den Stallknech Jockel beim Pinkeln und zieht ihn an seinem strammen Pimmel gleich auf die Futterkiste, wo er ihren riesigen Busen leckt und sie anständig durchfickt. Auch sonst geht es hoch her: Da sieht man einen Fick in freier Natur und lesbische Spiele auf dem Dachboden. Auch in der Reiterstube vögelt man fröhlich drauflos: Lecken und Spritzen inbegriffen! Und schließlich ficken zwei Reiterpaare, wie es sich für echte Reiter nun mal gehört, auf Ihren Pferden! 6 Frauen, 5 Männer.“

E2

Ehe im Feuer

100 m

„Der gestreßte Manager Bröselmeyer vernachlässigt seine vollbusige Frau Gitti schon seit langem. Die aber ist darüber gar nicht so traurig – hat sie doch ihre lesbische Freundin Moni und ihren Bums-Freund Enrico mit dem großen harten Schwanz. So kann sie gleich, nachdem ihr Mann zu seinen Geschäften geeilt ist, sich von Moni ausgiebig die Muschi lecken lassen. Und natürlich ist auch Enrico da! Sein Schwanz reicht für zwei – und so wird lustig zu dritt gevögelt. Bis plötzlich Manager Bröselmeyer unverhofft zurückkommt. Bevor er merkt was gespielt wird, haben ihn Gitti und Moni mit ihren flinken Zungen schon so aufgegeilt, daß er fickt und spritzt wie ein Weltmeister! Nachdem er gegangen ist, machen Gitti, Moni und Enrico lustig weiter...“



E3

Gina, (Fick)toria und die geilen Uhrenschwengel (Cartoon)

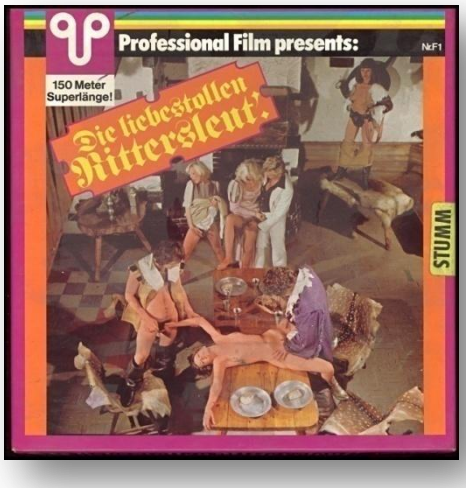
F1

Die liebestollen Rittersleut

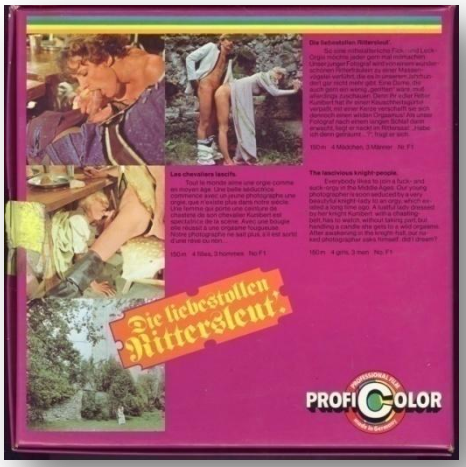
150 m

mit: Anita Andic, Gudrun Grau, Franjo Marincic

“So eine mittelalterliche Fick- und Leck-Orgie möchte jeder gern mal mitmachen: Unser junger Fotograf wird von einem wunderschönen Ritterfräulein zu einer Massenvögelei verführt, die es in unserem Jahrhundert gar nicht mehr gibt. Eine Dame, die auch gern ein wenig “geritten” ware, muß allerdings zuschauen. Denn ihr edler Ritter Kunibert hat ihr einen Keuschheitsgürtel verpaßt, mit einer Kerze verschafft sie sich dennoch einen wilden Orgasmus! Als unser Fotograf nach einem langen Schlaf dann erwacht, liegt er nackt im Rittersaal: “Habe ich denn geträumt…?”, fragt er sich.”



(Rückseite)



F2

Robin Hood, der Rächer der Besamten

100 m

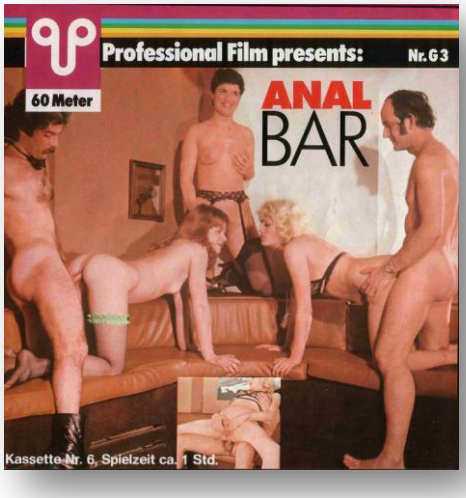
„Lustig ist das Bumsen im Wald..., das wissen auch Robin Hood und sein Freund Ralf. Und die Bienen sind nicht ohne, die von ihnen nach allen Regeln der Fickkunst gestoßen werden. Die Mädchen wiederum verstehen sich aufs Blasen, und das so gut, daß der Samen in hohem Bogen spritzt! Die Orgie im Wald setzt sich in Robin Hoods Jagdhütte fort. Und als alle Pimmel schon heißgelaufen sind, befriedigen sich die Mädchen mit ihren Gummischwänzen noch mal. Ein Spanner allerdings kommt nicht auf seine Kosten: denn Robin Hood schießt ihm einen Pfeil in den Arsch, als er sich gerade einen abwichst...“

G3

Anal-Bar [Analbar]

60 m

„In der richtigen Bar kann man immer Leute treffen, die im Vögeln die gleichen Interessen haben. Und in dieser Bar wird anal-gefickt in allen Lagen! Besonders zeichnet sich dabei der geile Oberkellner aus – und auch die Barfrau mit dem Super-Busen ist ganz schön anal-erfahren. Natürlich wird auch geleckt und gespritzt, daß es eine Freude ist. Das ist wieder mal ein Film für Genießer! 3 Mädchen, 3 Männer.“

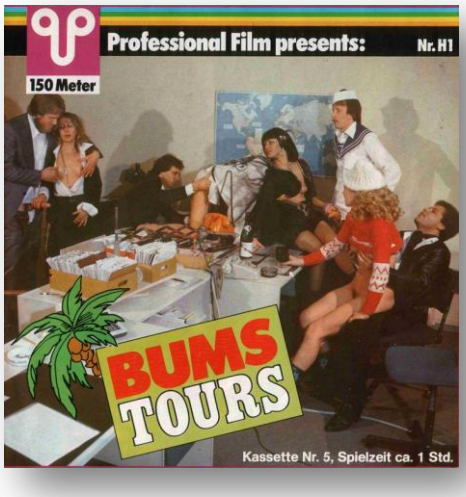


H1

Reisebüro Bums Tours [Bums-Tours]

150 m

„So ein Reisebüro ist einmalig in der Welt: Wer eine Bums-Reise machen will, der wird erst einmal von den weiblichen Angestellten darauf vorbereitet, welche Genüsse ihn erwarten. Da ist Yvonne, die einem Matrosen demonstriert, wie die Französinnen einen Mann verwöhnen können... Und erst das Thai-Mädchen Chinmai: Sie zeigt einem weiteren Interessenten, wie es in einem Massagesalon in Bangkok zugeht... Schließlich wird ein junger Mann noch von einer Schwedin in einer Sauna gebumst und geblasen, daß ihm alle Sinne vergehen... Zum Schluß wird noch der junge Drucker von der Reisebüro-Chefin höchstpersönlich nach allen Regeln der Kunst gevögelt... 4 Mädchen, 4 Männer.“



H2

Die gepfändeten Vötzchen

150 m

mit: Peter Bond, Mario Pollak, Claudia Mehringer, Frithjof Klausen

„Obergerichtsvollzieher Geilhuber hat diesmal einen delikaten Auftrag zu erledigen: Er muß eine ganze Filmgesellschaft pfänden, die gerade einen scharfen Pornofilm dreht. Doch die Durchführung dieses Auftrages ist nicht ganz so einfach. Denn immer, wenn er den Kuckuck anbringen will, wird er von einem der geilen Modelle vernascht. So bumst er sie schließlich alle der Reihe nach durch – und der Standfotograf macht fleißig Polaroid-Fotos von der wilden Vögelei. Am Ende kann Geilhuber nichts mehr pfänden, als man ihm ein Foto unter die Nase hält, das ihn in voller Aktion zeigt... Zum Schluß lacht ihn sogar der Kuckuck von der Kuckucks-Uhr aus... 3 Mädchen, 3 Männer.“

H3

Heißer Sex im Tennisclub

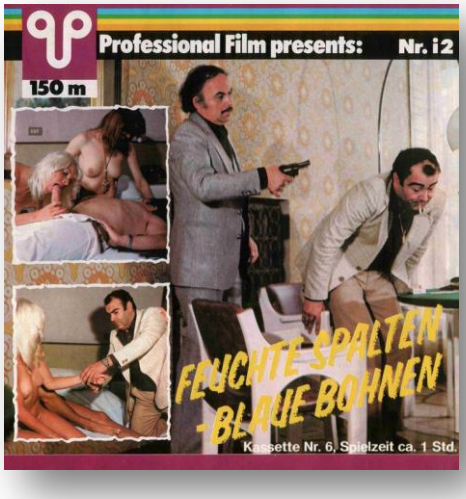
100 m

„Tennis ist toll: Noch toller ist aber, wenn die Tennispartnerinnen nicht nur Aufschlag, Vor- und Rückhand beherrschen, sondern auch noch so exzellent blasen und ficken können, wie die Mädchen in diesem wirklich einmaligen Film. Da wird durchs Netz gevögelt und geblasen und zwei Tennis-Bienen nuckeln gleichzeitig an einem Schwanz. Auch unter der Dusche sieht man heiße Ströme von Sperma – und im Umkleideraum verspritzt der Tennislehrer seinen letzten Saft... Da wundert es keinen mehr, wenn alle Sex-Sportler schließlich weiche Knie haben und so kein Spiel mehr zustandekommt...
2 Mädchen, 3 Männer“

I2

Feuchte Spalten – Blaue Bohnen

150 m



„An der Riviera ist die bildhübsche Tochter des Millionärs Minelli entführt worden. Polizeichef Carlos setzt seine tüchtigsten und fickfreudigsten Agenten ein: Claudia und Pitt. In und um Monte Carlo werden alle Luxushotels abgeklappert, bis sie in einer Luxusherberge unter Palmen fündig werden. Dort logiert die ganze Bande und ein Gangster nietet gerade die Millionärstochter. Claudia kann sie befreien und tröstet sie mit lesbischen Spielchen. Pitt kommt dazu und schon rammeln die Retter und die Gerettete um die Wette! Die Bande wird verhaftet und Claudia und Pitt kommen zu ihrer wohlverdienten, samenreichen Siegernummer! Ein gagreicher Porno-Krimi unter südlicher Sonne. Ein Spitzenfilm voller Samen, Humor und blauen Bohnen. 3 Mädchen, 3 Männer.“

I3

Wilderer-„Vögelkraut“ und heiße Bienen

100 m

„Mc Donald, ein schlapper Schotte, kommt zum Silbersee, um dort das „VÖGELKRAUT“ zu finden. Die feschen Maderln und die strammen Burschen kommen schnell hinter das Geheimnis des Schotten. Ein Liebesfieber bricht aus. – Jeder versucht das Kraut zu finden! Sogar der Wilderer jagt nur noch zweibeinige Hasen. Verwechslungen – Schlägereien – Leidenschaft und Liebe in Bauernbetten – in der Scheune und im Wald – ein toller Reigen! 4 Mädchen, 4 Männer.“

J3

Pissorgie im Landhaus

60 m

„Zwei fickfreudige Pärchen treffen sich im Landhaus des Direktor Winkelmann. Diesmal bittet der Hausherr zur „Pinkel-Arie“! Britta pißt ihrem Freund Mischa vom Eichentisch, in hohem Bogen, auf Schwanz und Sack. Auf dem Gartentisch wird vom Hausherrn Anjie ausgiebig bepinkelt. Mischa besprudelt Britta in der Hollywood-Schaukel. Alle pinkeln abschließend in ihre Gläser und nach dem Tausch derselben genießt man, in Goldpokalen, das edel duftende Naß! – Der übliche Landhausfick beendet diese Orgie. – 2 Mädchen – 2 Männer.“

L1

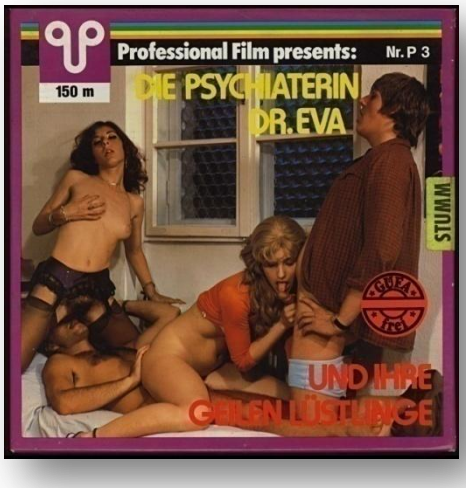
Die geilen Ahnen von Rammelburg [Rammelsburg]

150 m

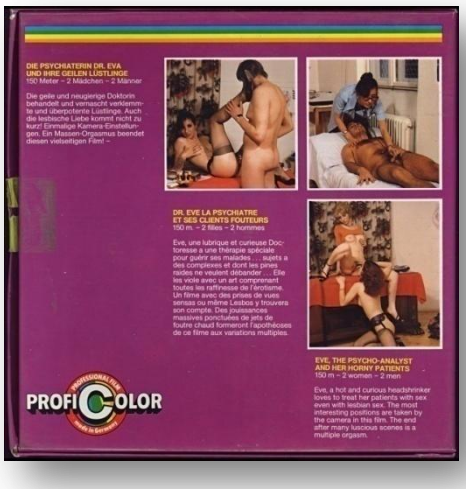
mit: Angelina Brasini

P2
Anne‘s aufschlußreiches Fick-Tagebuch
150 m

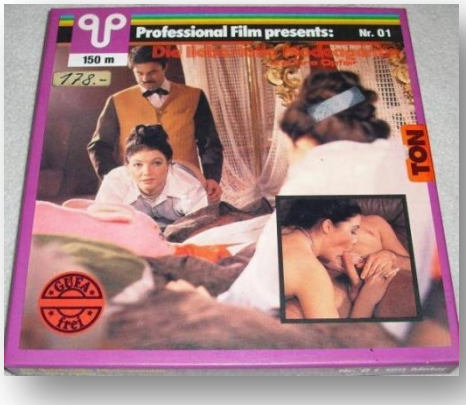
P3
Die Psychaterin Dr. Eva und ihre geilen Lüstlinge
150 m



(Rückseite)
“Die geile und neugierige Doktorin behandelt und vernascht verklemmte und überpotente Lüstlinge. Auch die lesbische Liebe kommt nicht zu kurz! Einmalige Kamera-Einstellungen. Ein Massen-Orgasmus beendet diesen vielseitigen Film!”



O1
Die liebestolle Modeagentin und ihre Opfer
150 m



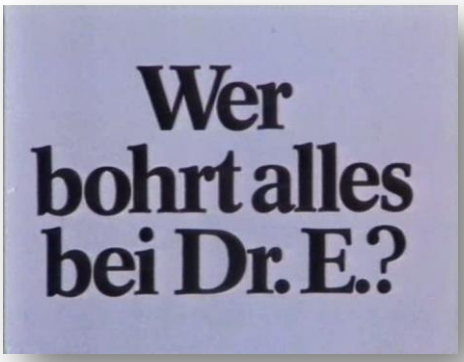
O3
Die spritzfreudigen Natur-Pisser
60 m

?
12 Uhr nachmittags
(Ein Film von Alan)
mit: Sylvia Swiadlek
65 m

?
Der kurze Blonde mit dem langen...
(Ein Film von Alan)
100 m

?
Piccadilly 6
(Ein Film von Alan)
mit: Janet Adler

?
Wer bohrt alles bei Dr. E?

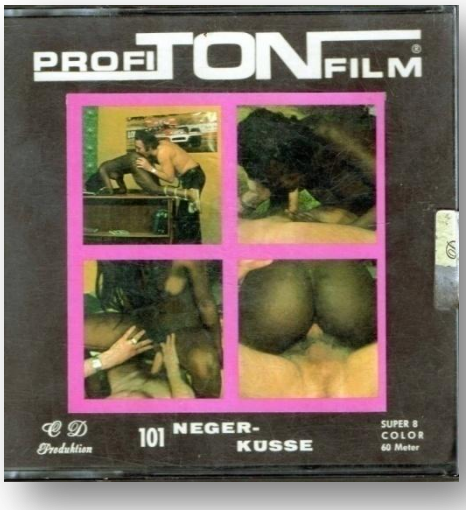


?
Sensation! Porno Straßen Report [Strassen]

PROFI TON FILM

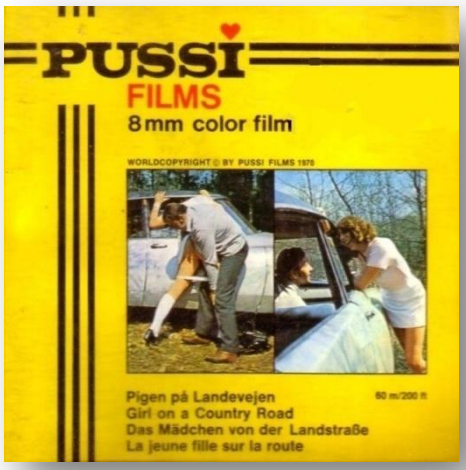
=> CD Film

101
Negerküsse
60 m
= CD Film 1



PUSSI FILM

?
Das Mädchen von der Landstraße
(Girl on a Country Road)
60 m
© 1970 (!)



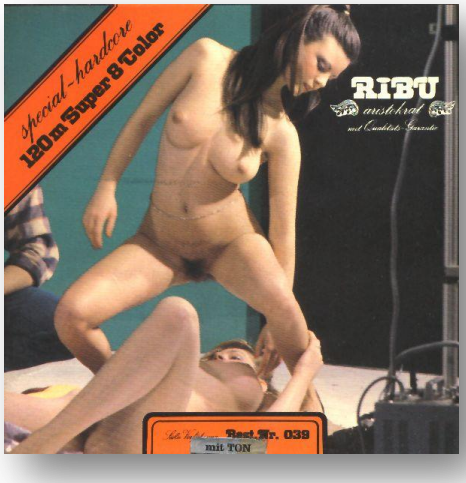
RAINBOW SEX FILM

R60 (?)
Das Verwöhnungsinstitut
150 m

RIBU

NUMERISCHE BESTELLNUMMERN

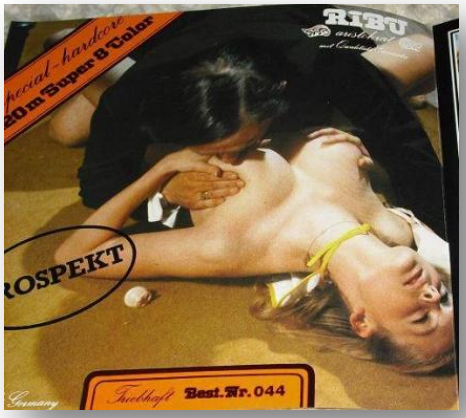
039
Süße Verführung
Cover: Julia Perrin



040
Geile Berechnung

043 ?
Anal

044
Triebhaft



045
Alles oder nichts

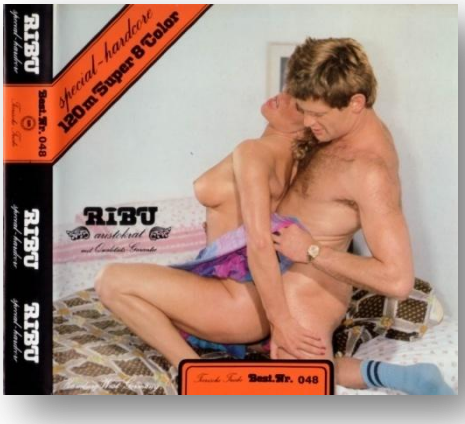
046 ?
Samenräuberinnen

COMING SOON!

047
Sexhungrige Isabell

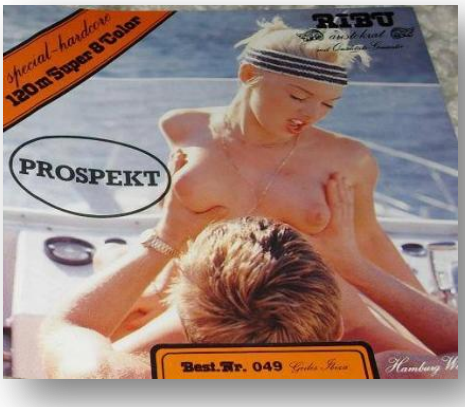
COMING SOON!

048
Tierische Triebe
aus „Die Nackten und die Reichen“



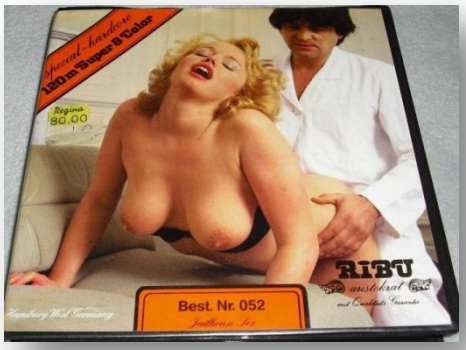
(Rückseite)

049
Geiles Ibiza



050
Supersex

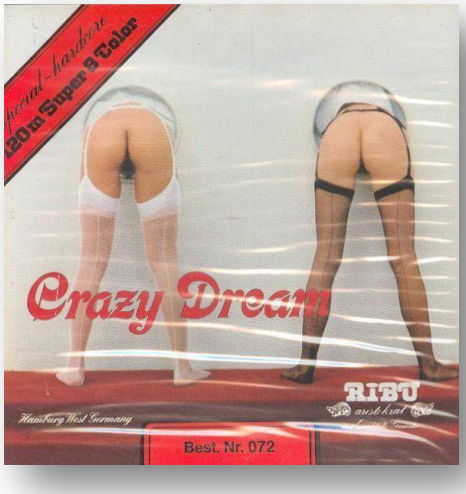
052
Jailhouse Sex
(Ausschnitt aus gleichnamigem Film)



055
Sexbegierden [Sex-Begierden]
aus „Der Frauenarzt vom Place Pigalle“

060
Verführung zur Lust
aus „Wild Playgirls“ (?)

072
Crazy Dream



090
Geile Schwestern

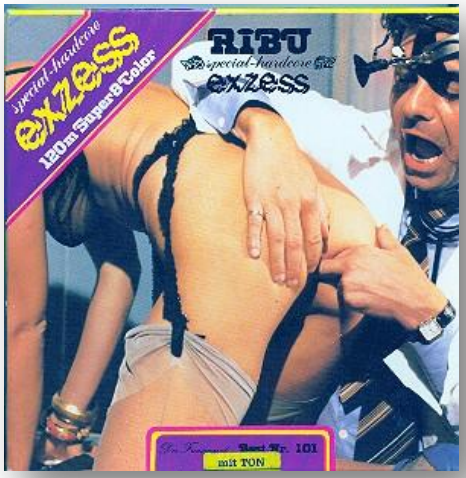
COMING SOON

091
Lüstern Geil und Nimmersatt

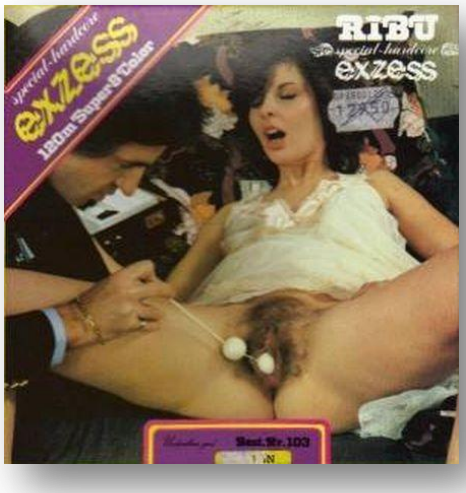
092
Sex Tabu

094
Hurrican der Lust

101
Der Frauenarzt



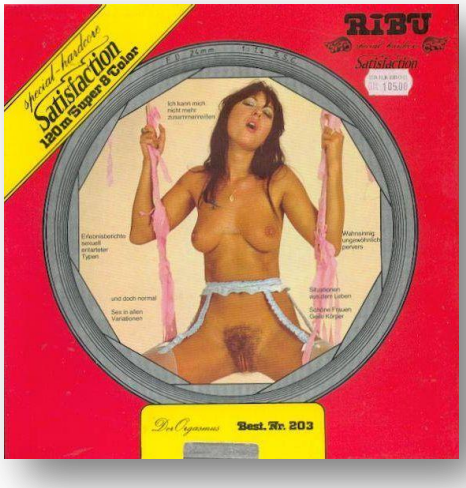
103
Unheilbar geil
(aus „Exzesse in der Frauenklinik“)



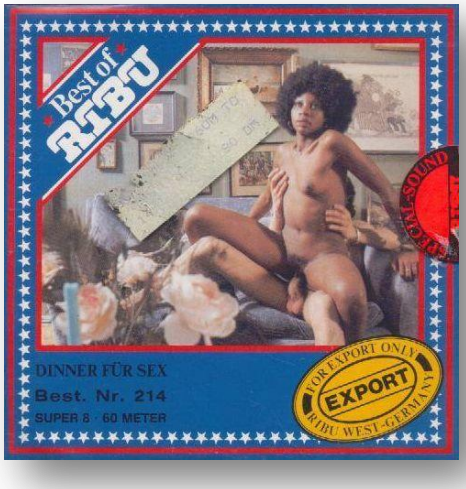
(Rückseite)

201
Die Überraschung

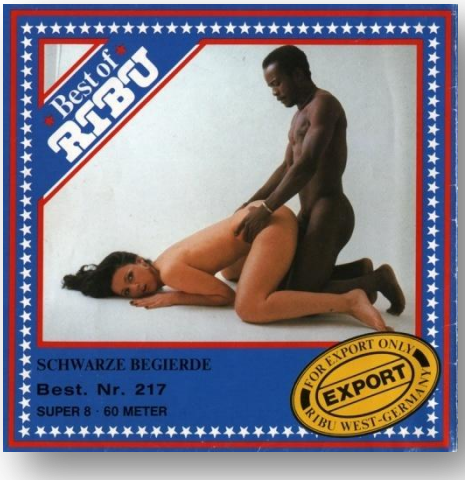
203
Der Orgasmus
(aus „Martine, Venus der Wollust“ ?)



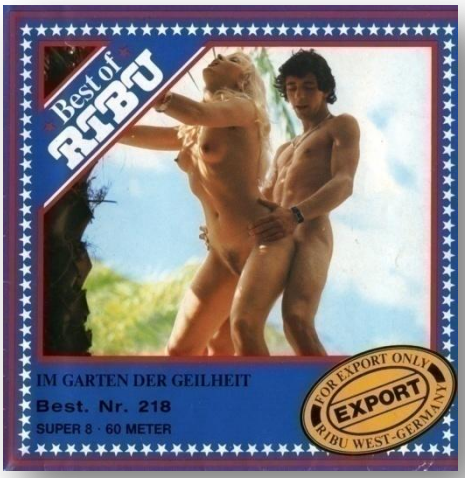
214
Dinner für Sex
60 m
(aus „Laura’s Gelüste“?)



217
Schwarze Begierde
60 m
(aus: „Die Mädchen des Herren S.“)

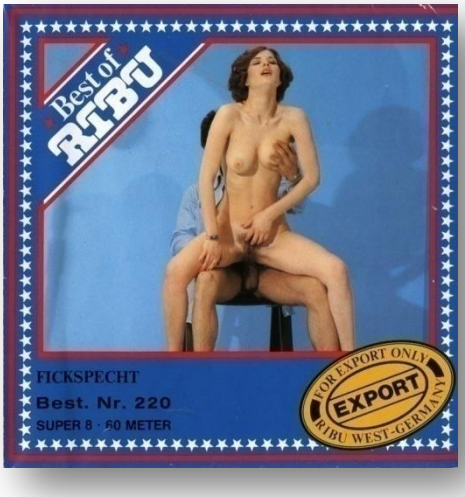


218
Im Garten der Geilheit
60 m
(aus „Claudio und seine Gespielinnen“?)

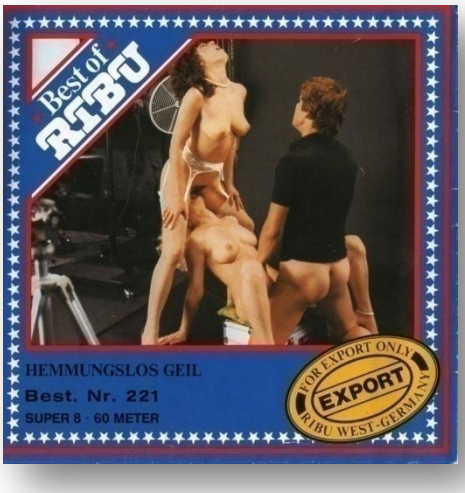


219
Geile Triole
60 m
(aus „Claudio und seine Gespielinnen“?)

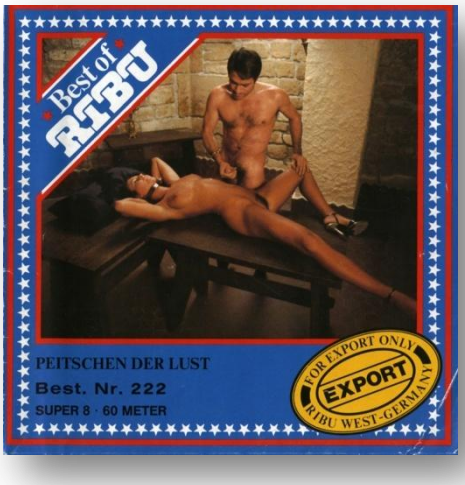
220
Fickspecht
60 m
(aus „Claudio und seine Gespielinnen“?)



221
Hemmungslos geil
60 m
(aus „Worksex“)

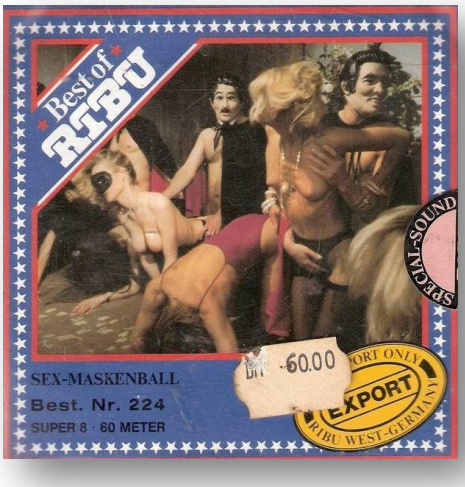


222
Peitschen der Lust
60 m
(aus „Martine, Venus der Wollust“)



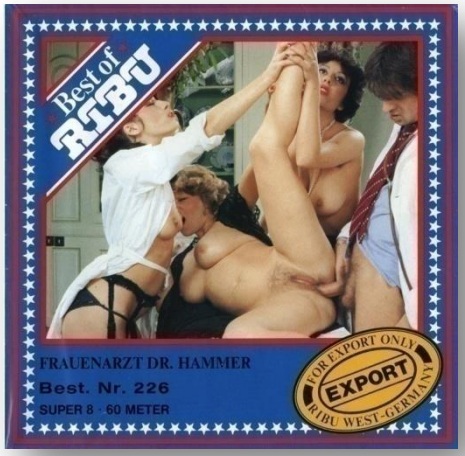
223
Callgirl-Love
60 m
(aus: „Paris Telefon 666“)

224
Sex-Maskenball
60 m
(aus „Sweet Young Girls“)



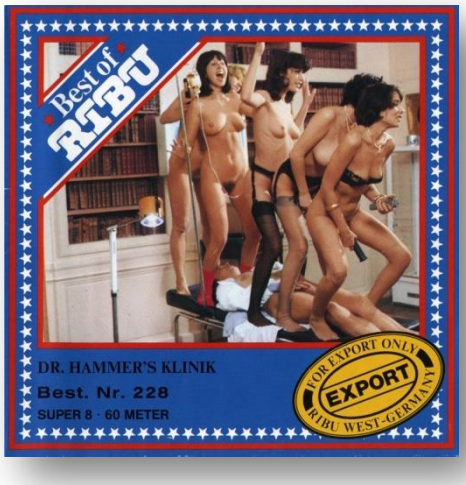
225
Taxi-Sex
60 m
(aus: „Internatsgeheimnisse junger Mädchen“)

226
Frauenarzt Dr. Hammer
60 m
(aus: „Exzesse in der Frauenklinik“?)

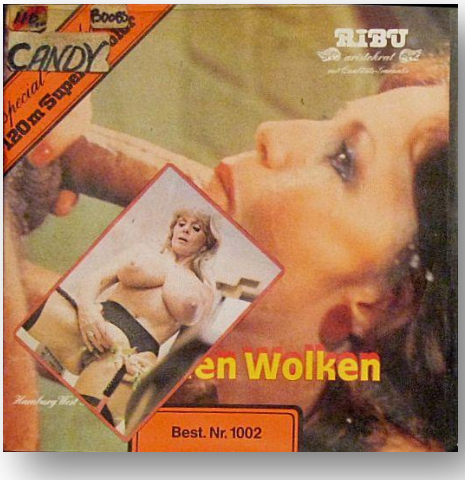


227
Dr. Hammer’s Sextherapie
60 m
(aus: „Exzesse in der Frauenklinik“?)

228
Dr. Hammer’s Klinik
60 m
(aus: „Exzesse in der Frauenklinik“?)

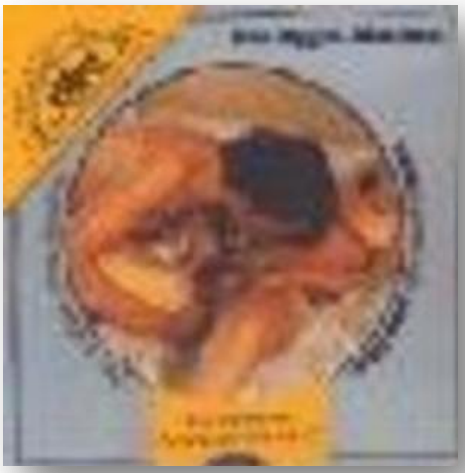


1002
Sex über den Wolken
120 m



ALPHANUMERISCHE BESTELLNUMMERN (FÜHRENDER BUCHSTABE)

A001
Das Hippie-Möschen
70 m



A002
G.... ist immer scharf
70 m

A003
Quartet mit zwei Bläserinnen
70 m

A004
Miss Kolbenfresser
70 m

B005
Vier heiße Döschen
120 m

B006
Teenie Bienen stechen zu
120 m

D007
Mütterliche Leidenschaften
120 m

D008
Entjungferungs-Orgie
120 m
(aus „Jill, ein feuchtfröhliches Mädchen“)

D009
Südliche Begierden
120 m
(aus „Jill, ein feuchtfröhliches Mädchen“)

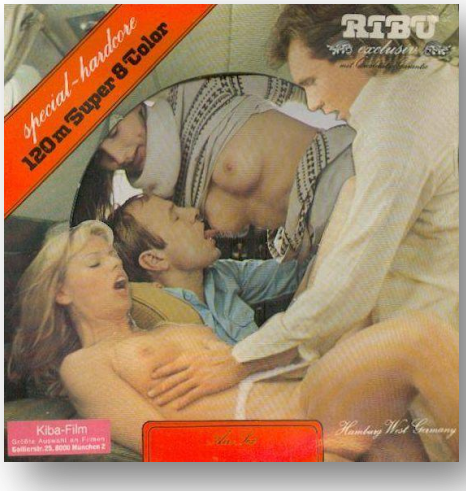
D010
Wollüstige Verführung
120 m

E011
Lauras Gelüste
120 m

E012
Samanta: Schwarze Lust
120 m

F013
Photo-Sex
120 m

F014
Air-Sex
120 m
mit: Sigrun Theil, Peter Bond
(aus: „Lauras Gelüste“)

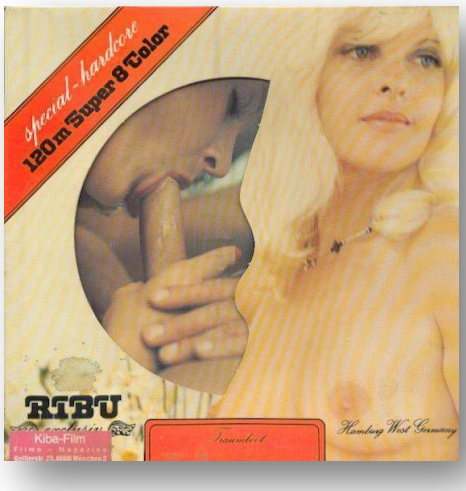


G015
Die unersättliche Angélique
120 m

G016
Tanz der Lust
120 m

H017
Die Reitschule
120 m
(aus „Die Mädchen des Herren S.“)

H018
Traumboot
120 m
(aus „Die Mädchen des Herren S.“)



J019
Voyeur Sex
(aus „Claudio und seine Gespielinnen“)

J020
Flash Sex

COMING SOON

L023
Jennys Laster
(aus „Claudio und seine Gespielinnen“)

L024
Lustvolle Cutterinnen

M026
Unbändige Jacqueline

N027
Liebeskugeln für Denise

N028
Peitschen der Leidenschaft
120 m
(aus „Martine, Venus der Wollust“)

R031
Gigantische Brüste
(aus „Paris Telefon 666“)

(Rückseite)

S034
Die Beichte eines Call Girls

T035
Lydia, ein Weib der Lust
120 m

T036
Entartete Liebe
120 m
(aus „Ekstasen, Mädchen und Millionen“)

U038
Liebe, Lust und Laster
120 m
(aus „Ekstasen, Mädchen und Millionen“)

UNBEKANNT

?

Die Sex-Mafia [Sexmafia]

(aus „Diamond Baby“)

RIPO FILM

05
Telefon Sex

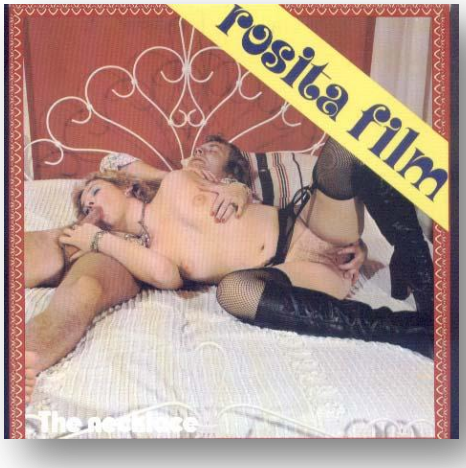
?
Die verführte Patientin

?
Die geile Anja

?
Die unersättliche Angelique
= RIBU G015?

ROSITA FILM

?
Das Kollier



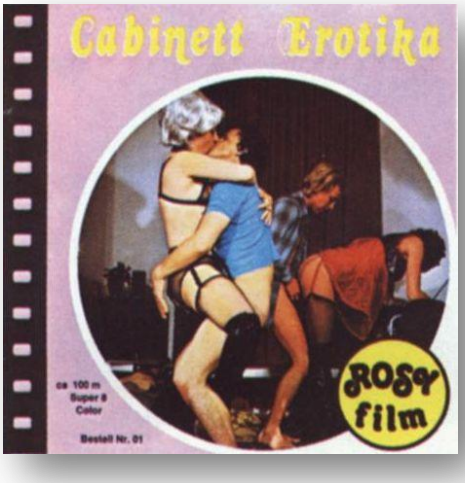
?
Die geilen Nonnen

?
Der Handelsvertreter

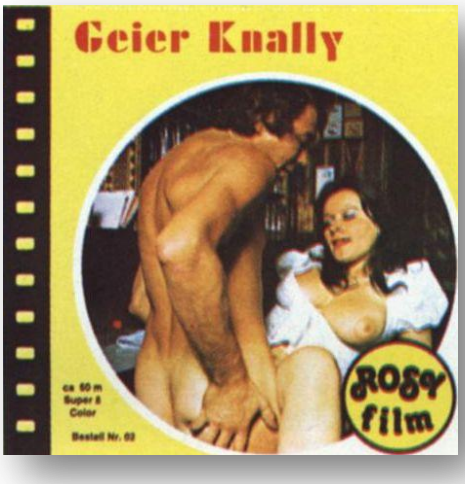
?
Seine letzte Karte

ROSY FILM

1
Cabinet Erotica



2
Geier-Knally



3
Die Zigeunerin von Piräus

4
Die Stripperin vom Käsemarkt

5
Gierige Mösen

6
Yvonne und der Gärtner

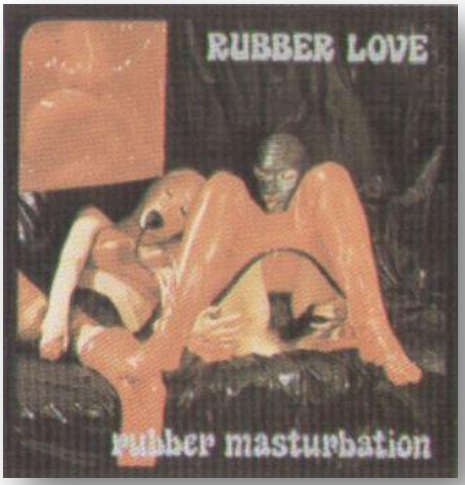
7
Das geile Quartett

8
Der Landficker

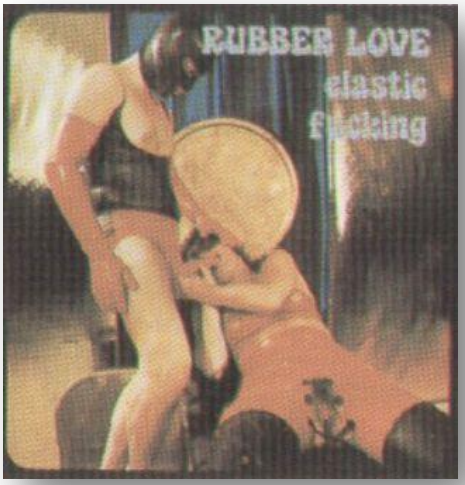
RUBBER LOVE

=> CD Film

RU1
Rubber Masturbation

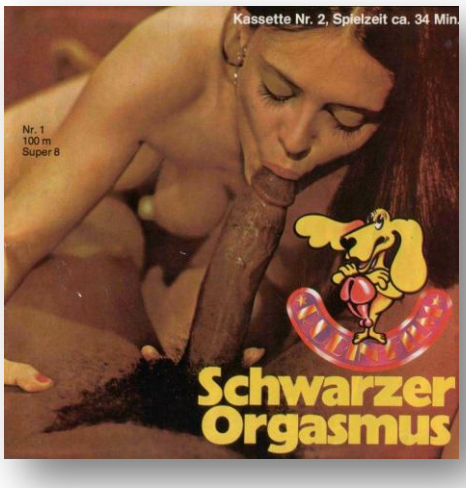


RU2
Elastic Fucking

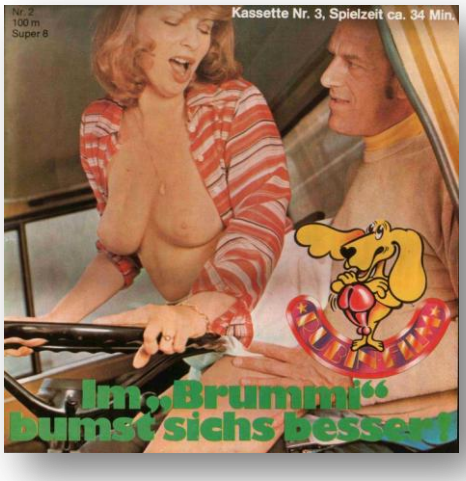


RUBIN FILM

R1
Schwarzer Orgasmus
100 m
Regie: Hans Billian
Mit: Patricia Rhomberg, Norbert Schreier



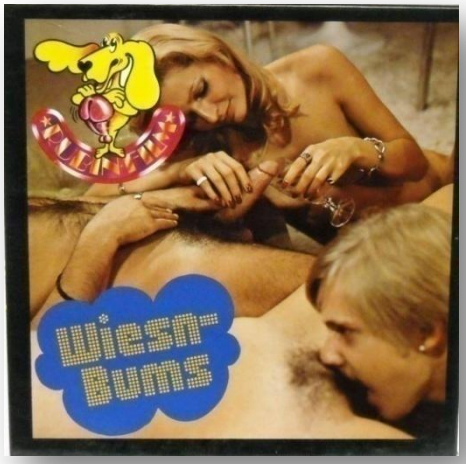
R2
Im Brummi bumst sich's besser
100 m
Regie: Hans Billian
Mit: Patricia Rhomberg, Frithjof Klausen



R3
Der geile Ballettmeister
60 m
mit: Dorle Buchner, Fritzi Ross, Peter Bond

R4
Anal-Konferenz
60 m
Regie: Hans Billian

R5
Wiesn-Bums
60 m



R6
Die verbumste Flugzeug-Crew
100 m

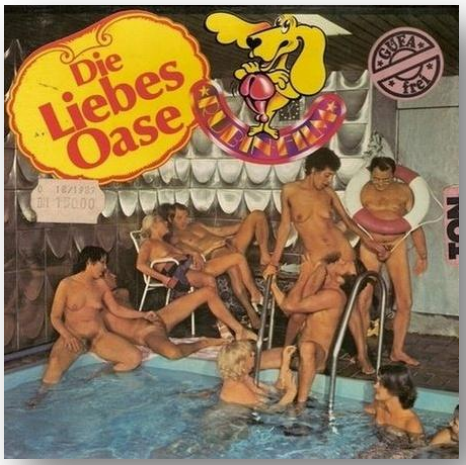
R7
Der Geilste ist immer der Gärtner
150 m

(Rückseite)

R8
Wer gut kegelt, wird gevögelt
100 m
mit: Claus Sasse, Renate Ruhland, Ginny Noack, Jeannie Baker

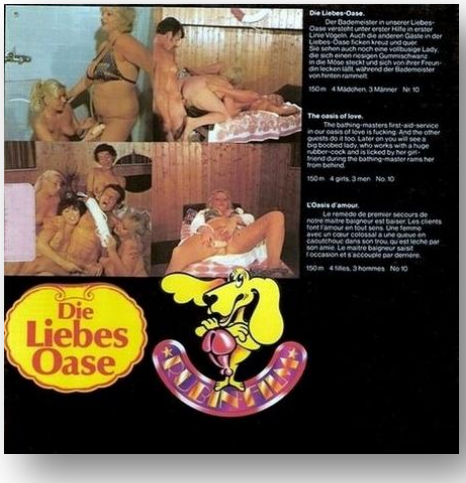
R9
Der Pimmel vom anderen Stern (Cartoon)
50 m

R10
Die Liebes-Oase
150 m
mit: Christa Abel, Frithjof Klausen, Anita Andic



(Rückseite)

„Der Bademeister in unserer Liebes-Oase versteht unter erster Hilfe in erster Linie Vögeln. Auch die anderen Gäste in der Liebes-Oase ficken kreuz und quer. Sie sehen auch noch eine vollbusige Lady, die sich einen riesigen Gummischwanz in die Möse steckt und sich von ihrer Freundin lecken läßt, während der Bademeister von hinten rammelt.
4 Mädchen, 3 Männer.“



R13
Fleißige Pinsel
150 m

„Im Atelier des Kunstmalers Professor F. K. Macke geschehen merkwürdige Dinge: Denn sein Schüler und seine Schülerin sind ewig geil – und auch sein Modell Elvira streckt jedem ihre naße Pflaume entgegen. Auch Ines, das italienische Hausmädchen mischt immer kräftig mit – auch als der arme Briefträger regelrecht vergewaltigt wird. Der Samen fließt in diesem heißen Film in Strömen – beim Stoßen, Rammeln und Blasen! Ein Porno mit vielen Gags: Ein Spitzenfilm für anspruchsvolle Liebhaber! 3 Mädchen, 3 Männer.“

R24
Der Fotograf mit seinen Bums-Modellen!

(Rückseite)

?
Anal-Bar

?
Auf der Alm gibt's doch a Sünd!
100 m
„Abwechslung tut immer gut: Das sagen sich auch der Kunstmaler Uri und sein gutbeschwanzter Negerfreund Samba und bringen sich auf ihre Almhütte zwei schmucke Stadtbienen mit. Zwei Bauernmädchen warten schon mit feuchten Höschen auf sie: Jetzt wird den Mädchen Sekt in die Mösen gespritzt und anschließend wird geleckt! Und natürlich wird auch auf die gute schweizer Art gerammelt! Ja, die Landluft macht halt geil.
4 Mädchen, 2 Männer.“

?
Fickgrüße vom Schornsteinfeger
150 m
mit: Regula Mertens

(Rückseite)
„Hoch über den Dächern geht der rußgeschwärzte Glücksbringer seiner Arbeit nach. Verlockende Aus- und Einblicke bieten sich ihm. Ein junges Hippiepärchen fickt nach Blumen-Lust auf dem Balkon. Der „Feger“ wird entdeckt und die Hippiebraut holt sich den schleimigen Balsam aus seiner triefenden Wurzel. Auch die brave Hausfrau, die von ihrem Ehemann auf dem Küchentisch gefickt wird, möchte er vernaschen. Der gestörte Ehemann jagt den geilen „Kehrer“ über die Balkonbrüstung. Vor dem Spiegel, im Schlafzimmer, probiert eine blutjunge Luxusmätresse, masturbierend, ihre Reizwäsche. Die geile Katze empfängt mit Freuden den spitzen Schwarzen und lockt ihm mit ihren prallen Lippen den Samen aus dem steifen Schwanz und er spritzt auf ihre drallen Brüste.“

?
Die Insel der Geilen
100 m (nicht verifiziert)
1976
mit: Siggi Buchner, Jeannie Baker

?

Der geile Graf

100 m

„Graf Ernesto, ein bekannter Playboy an der Riviera, ist immer auf der Suche nach neuen, fickfreudigen Mädchen. Und wieder hat er eine scharfe Blonde angemacht und schleppt sie in seine Villa. Daß er in seinem total verbumsten Haus gerade sein Hausmädchen Yvonne und den Gärtner Felipe bei einer saftigen Küchennummer stört, kann er ja nicht ahnen! Bei feurigem Wein ist seine neue Eroberung schnell „überredet“ und schon saugt sie mit Hingebung an des Grafen Schwengel. In der Küche versenkt der immergeile Gärtner seinen Riemen auch schon wieder in die hungrige Grotte des Dienstmädchens und so geht es – wie üblich – in allen Räumen samenhaft rund! Vögelfreude in Italien – ein Hit unter den Pornofilmen. 2 Mädchen, 2 Männer.“

?

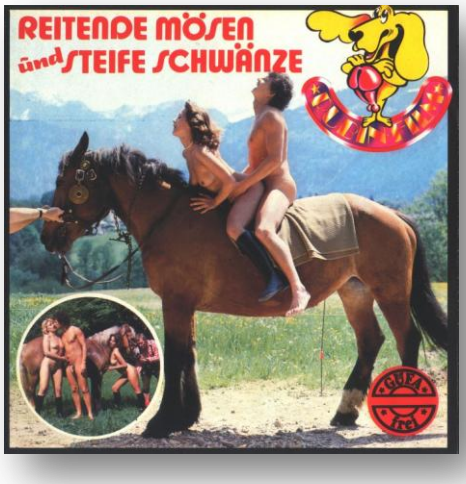
Die Klosterschülerin und der spirituelle Bumsclub

mit: Angelina Brasini

?

Reitende Mösen und steife Schwänze

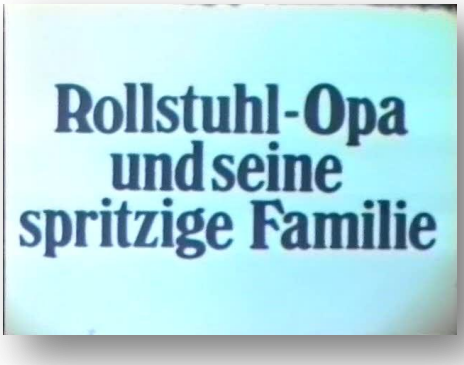
mit: Andrea Werdien, Hans Kurt Preuss



?

Rollstuhl-Opa und seine spritzige Familie

mit: Gina Janssen



?

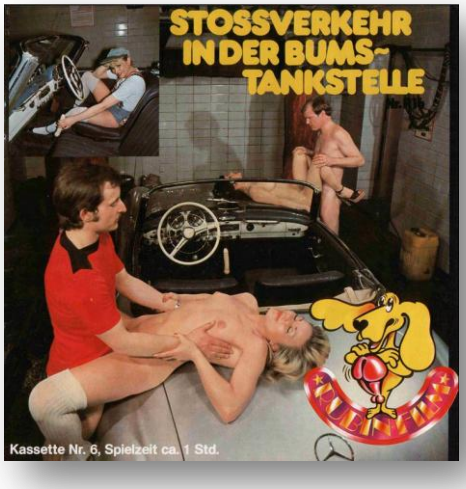
Die scharfen lesbischen Bienen

mit: Irene Falcke

100 m

„In diesem Film sehen Sie die gewagtesten lesbischen Szenen am laufenden Meter. Mösenauslecken, Wichsen und Ficken mit einem Gummischwanz. Vier saftige, schnucklige Bienen treiben es so bunt miteinander, daß Ihnen ganz sicher das Wasser im Mund zusammenläuft. 4 Mädchen.“

?
Stossverkehr in der Bums-Tankstelle
[Titelbild: Stossverkehr in der Tankstelle]
150 m
„Stoßverkehr in der Tankstelle. Hanni und Romi fahren mit ihrem kaputten Auspuff vor. Die Reparatur fällt schöner aus, als sie dachten. Nicht nur ihr „Auspuff“ wird gestopft – nein, auch die bedürftigen Löcher wird Mädchen werden von den beiden stoßfreudigen Mechanikern (Fred und Bert) gekonnt gefickt. – Zwischendurch wird auch gepinkelt – Romi läßt ihr heißes Wasser ab. – Ruth, das Kassenmädchen stürzt sich auf Hanni und Hanni läßt sich gern von ihrer steifen Zunge stoßen. – Zum Schluß gibt’s eine Wasserorgie in der Waschanlage. 3 Mädchen, 2 Männer.“



?
Die zehn geilen Party-Ficker
150 m
mit: Hans-Peter Kremser, Yvonne Marroth

(Rückseite)

„Bei einem gemütlichen „Sonntag-Morgen-Fick“ muß das 10 Jahre verheiratete Paar feststellen, daß der SEX nicht mehr zündet. Man beschließt eine Gruppen-Sex-Party zu arrangieren. Freund Roland trommelt alle fickfreudigen Freundinnen und Freunde zusammen. Samstag besetzt man das Haus der müden Krieger. Als das Ehepaar nach Hause kommt, fallen sie aus allen Wolken... Überall, im Salon, auf der Terasse, im Garten und hinter den Büschen wird gevögelt, geblasen und abgespritzt. Die aufgegeilte Ehefrau, mit ihrer nassen Möse, legt einen gekonnten Striptease auf das Parkett und wird anschließend von den geilen Party-Freunden durchgefickt. Der Ehemann ist begeistert und die Ehe ist von dem spritzenden Samen gekittet.“

?

Der verbumste Motorrad-Club jagt geile Füchsin

mit: Angelina Brasini, Claudia Mehringer, Nico Wolferstetter, Mario Pollak, Hannelore Lust

?

Heißer Riviera-Fick [Heisser Riviera-Fick]

mit: Uschi Karnat

?
Das Bumsturnier der Rittersleut (Cartoon)

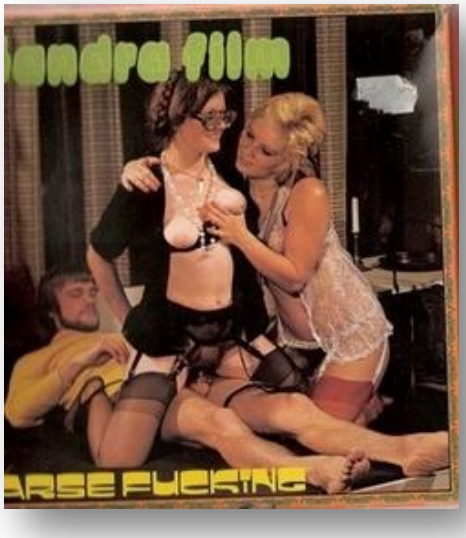
?
Gut getrickst ist halb gefickt

?
Die verfickte Chemie-Schule [Chemieschule]
mit: Barbara Strasberg, Chris Berger, Hans Kurt Preuss, Yvonne Marroth,

?
Supergeile Miezen

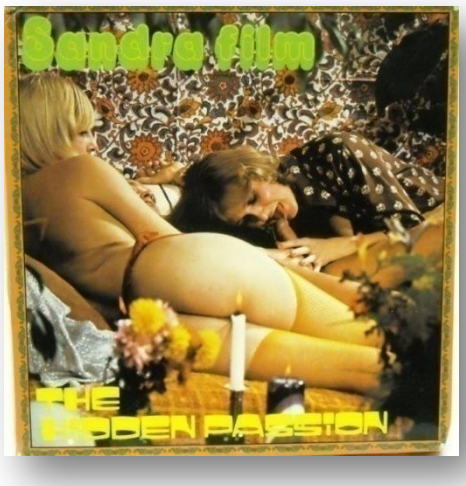
SANDRA FILM

2
Arse Fucking / Arschficken



(Rückseite)

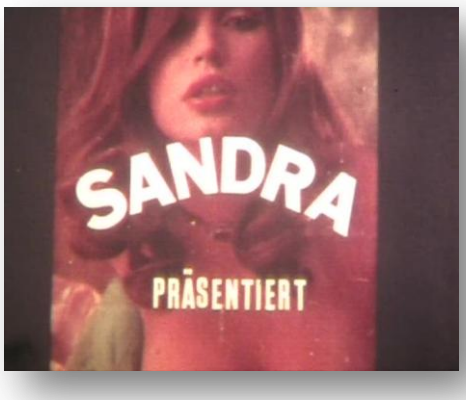
3
The Hidden Passion / Die verhohlene Leidenschaft



?
The Prostitute / Die Prostituierte
= Lady Film 23 – Frau Wirtins Traum
mit: Anne Magle

?
Romantic Evening

INFO
Film opener



SAPHIR FILM

=> CD Film

1

Der Strandfotograf (= CD Film 9)

60 m, Farbe

“Ein Fotograf arbeitet mit seinem bezaubernden Modell am Strand. Während einer kurzen Pause wird er von einem weiteren Mädchen verführt. Im Eifer des Liebesgefechts werden die beiden von dem ersten Modell überrascht. Da sich aber alle gleich verstehen gibt es keine Probleme, sondern eine wilde Sex-Orgie in der freien Natur.”

2

Doppelter Empfang (= CD Film 10)

60 m, Farbe

“Eine Frau vergnügt sich mit zwei Männern in allen erdenklichen Lagen. Dieses Trio wird von einem jungen Mädchen, das sich daran aufgeilt, beobachtet. Doch nicht lange und sie sind zu viert. Das junge Mädchen wird dabei besonders herangenommen und von beiden Männern zu gleicher Zeit bearbeitet und zwar von vorn und hinten.”

3

Unerwartete Hilfe (= CD Film 11)

60 m, Farbe

“Zwei wunderschöne Frauen müssen sich alleine vergnügen. Leider sind aber Zunge, Massagestab und Kunstglied kein echter Ersatz für einen potenten Mann. Die beiden haben aber Glück, denn ganz plötzlich und unerwartet kommt ein richtiger Mann, der alles kann. Zu dritt macht es richtig Spaß und die Freude kennt keine Grenzen.”

4

Vertreter-Schicksal (= CD Film 12)

60 m, Farbe

“Die junge Hausfrau träumt nur vom Ficken. Ein Vertreter kommt und führt allerlei Gerät vor. Doch wahre Freude kommt erst auf als er seinen Zauberstab aus der Hose holt. Und jetzt wird aus der Träumerei Wirklichkeit. Eine entzückende Freundin kommt auch noch dazu. So wird alles viel schooner als in den kühnsten Träumen erhofft.”

5

Der Flaschenöffner (= CD Film 13)

60 m, Farbe

“Zwei junge entzückende Mädchen werden bei ihren lesbischen Spielen mehrfach von ihrem Nachbarn gestört. Damit keine weiteren Unterbrechungen entstehen, fordern sie ihn auf an ihren fröhlichen Sexspielen teilzunehmen. Bald merken die Mädchen auch, daß es zu dritt viel schooner ist zumal der Mann über eine beispielhafte Potenz verfügt.”

(Rückseite)

6

Die ungezogene Tochter (= CD Film 14)

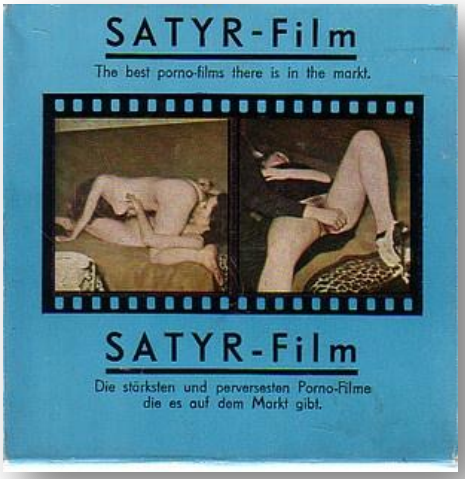
60 m, Farbe

“Die minderjährige Tochter versucht den Elektriker zu verführen. Nach einem mündlichen Zwischenspiel wendet er sich jedoch wieder seiner Arbeit zu. Die Mutter kommt dazu und weist die liderliche Tochter aus dem Raum. Dann aber schafft sie es den Handwerker von seiner Arbeit auf sich zu lenken. Bei dem heißen Liebesspiel wird die Mutter von der Tochter überrascht, und muß sich den Mann mit ihr teilen.”

SATYR-FILM

?

“The best porno-films there is in the markt.” Unklar, ob wirklich deutscher Herkunft – aber dieser Fehler legt es nahe... ☺



SCHNÜCKI FILM

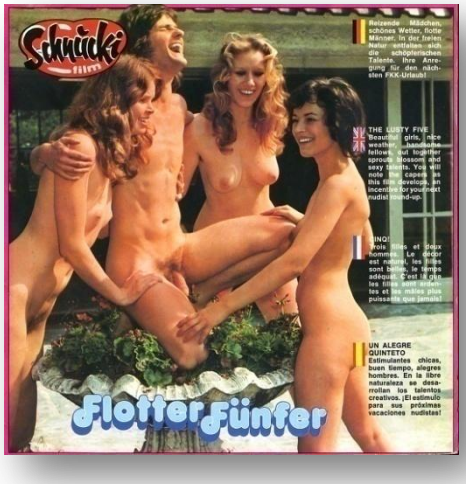
Sublabel of => TABU

1
Trio Anal

(Rückseite)

2
Flotter Fünfer

(Rückseite)



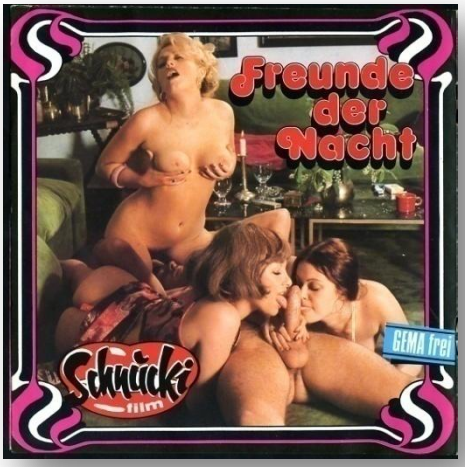
3

Mutter wie Tochter

„Eine Familie, in welcher nicht gestritten, sondern gehandelt wird. Die Abwesenheit der Tochter ist noch lange kein Grund, dem jugendlichem Freund die unkeuschen Muttergefühle zu verheimlichen! Alle staunen über solch virtuose Hingabe, sogar die Tochter!“

(Rückseite)

4
Freunde der Nacht
150 m
mit: Angelika Hefner, Claudia Mehringer, Peter Bond, Norbert Schreier
„Gestrandet an den Ufern der Sinnlichkeit! Die ungewöhnliche Geschichte zweier Männer auf der Suche nach Abenteuer und prickelnder Erotik. Viel nackte Haut und „gespannte“ Entwartung. Machen Sie mit?“



(Rückseite)

5
Puss
mit: Angelika Hefner, Marie-Luise Lusewitz, Norbert Schreier, Peter Bond
100 m
„Flucht in die Freiheit und das Erlebnis beherrscht die Gedankenwelt der Frauen, die im Gefängnis nur die einseitige Erfüllung der Lesbierinnen kennen. Ihr Verfolger kann sich ihrem geilen Verlangen nach einem harten Schwanz nicht enziehen!“

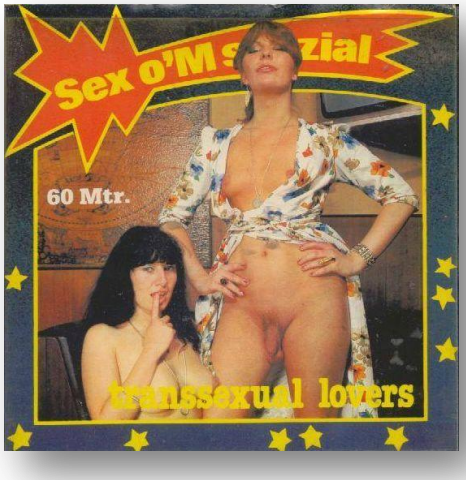
(Rückseite)

6
Siebzehn Jahre [17 Jahre]
wohl UK
mit: Clyda Rosen
„17 Jahre, prall und so geil, daß es ihr nicht reicht, ihre rabenschwarze Votze voll und einen Schwanz bis zu den Mandeln im Hals zu haben – die Erfüllung kommt erst, wenn ihr der Arsch in den Nähten kracht.“
Alternativtitel: 18 Jahre

(Rückseite)

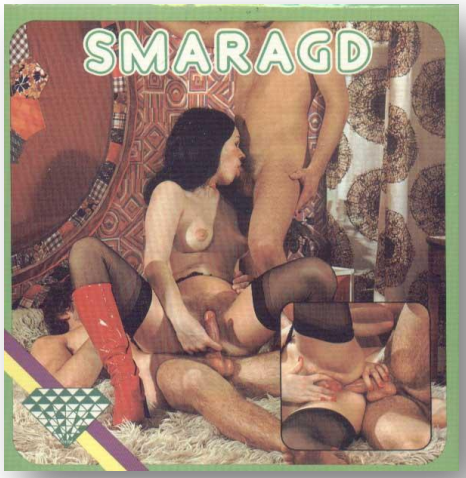
SEX O’M SPECIAL

TV-03
Transsexual Lovers
60 m



SMARAGD

1
Anal Sex



2
Negerliebe

(Rückseite)

„Eine erregend schöne junge Negerin empfängt einen jungen Negerfreund. Ihr geiler Körper ist wunderschön anzusehen und eine Herausforderung an jeden echten Mann. Nachdem der gutaussehende junge Mann entkleidet ist, bläst und leckt sie an seinem schwarzen Schwanz bis dieser zu platzen droht. So angegeilt wirft sich der Neger mit seinem großen steifen Schwanz auf das Mädchen und fickt es mit aller Kraft der unverbauchten Natur. Zum Abschluß spritzt er seinen glühenden Saft über die herrlichen großen Brüste.“

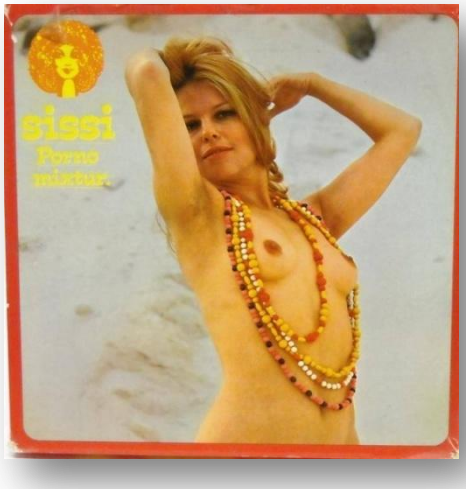
3
Young Love

?
Sex Service

SISSI PORNO MIXTUR

1 ?
Sissi Porno Mixtur
100 m

2
Sissi Porno Mixtur No. 2
100 m

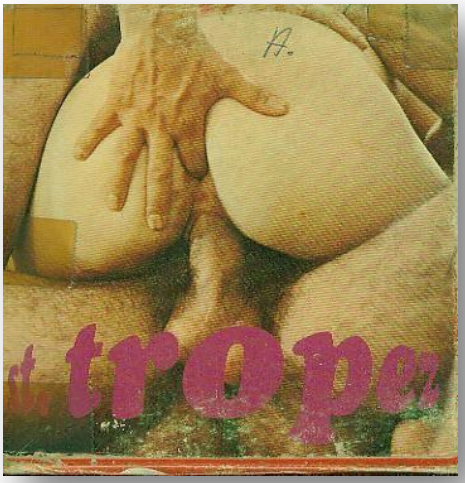


?
Sex an der Bar
1972

(Rückseite)

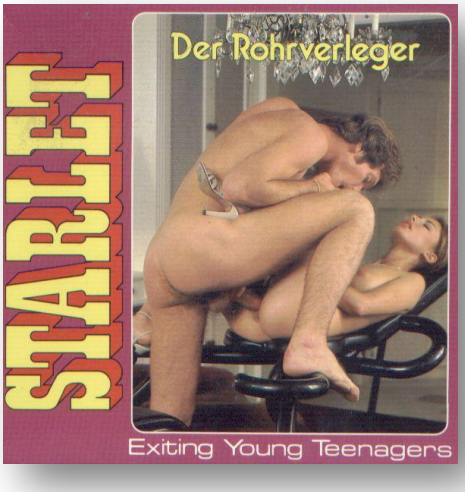
ST. TROPEZ

03
Southern Sex



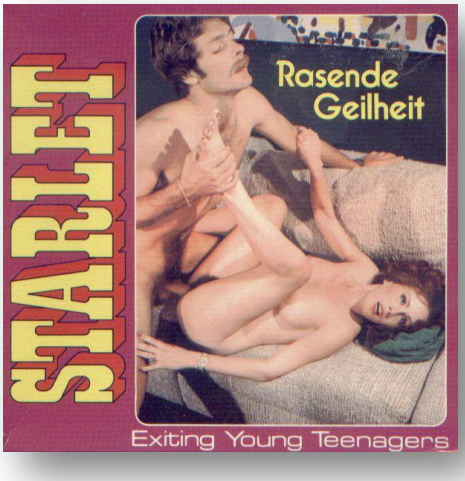
STARLET

?
Der Rohrverleger

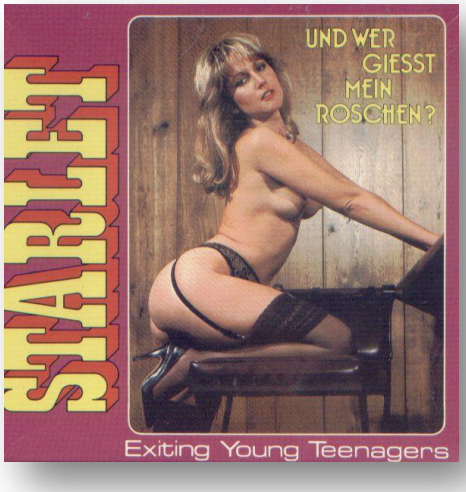


?
Ein Busen, zum Nüsse knacken

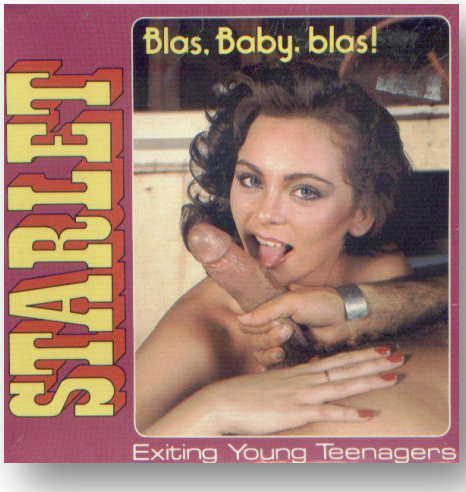
?
Rasende Geilheit



?
Und wer giesst mein Röschen?



?
Blas, Baby, blas



?
Die feurige Betty

STARLIGHT

600ER SERIE

STA-601
Vögelquartett
60 m

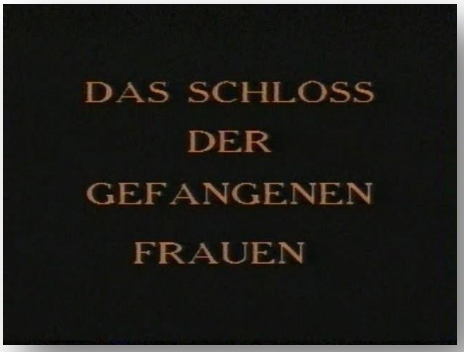
STA-602
Die Spermaorgie [Sperma-Orgie]
60 m
mit: Peter Bond, Mike Montana

STA-603
Heiße Camping-Girls
60 m

STA-604
Lesbos über alles
60 m
mit: Babs Hofmann, Claudia Mehringer

1000ER SERIE

STA-1001
Das Schloß der gefangenen Frauen
aus: Rasputins Erbe
100 m



STA-1002
Geheime Begierden
aus: Rasputins Erbe

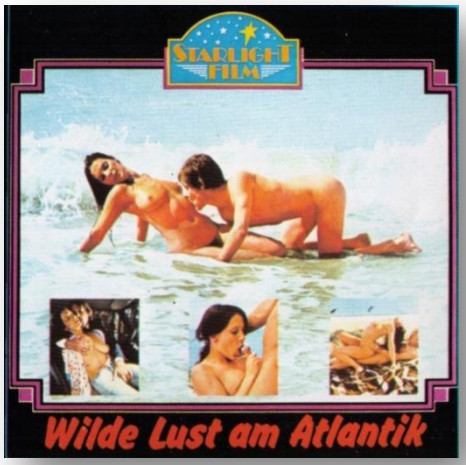
STA-1003
Verstoßen
aus: Rasputins Erbe

STA-1004
Das Gewölbe der Sklavinnen
aus: Rasputins Erbe

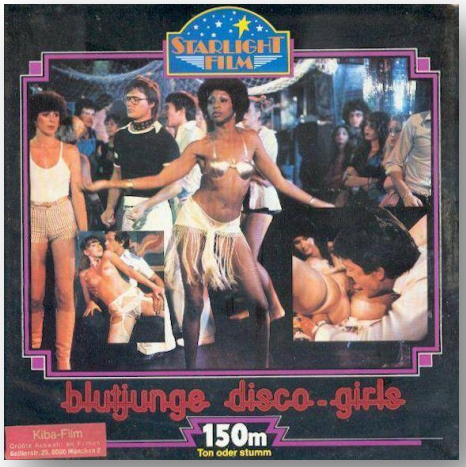
STA-1501
Mirja und das Ehepaar

STA-1502
Die Nachhilfestunde – Geile Schul-Girls
Babs Hofmann, Biggi Stenzhorn, Karin Lorson

STA-1503
Wilde Lust am Atlantik
(französisch)
mit: Jenny Feeling, Liliane Lemieuvre, Richard Lemieuvre



STA-1504
Blutjunge Disco-Girls



STA-1505
Mirjas Verführung [Mirja's Verführung]
150 m

STA-1506
Rausch der Sinne
150 m

(Rückseite)

STA-1507
Kuckuck auf der Möse
(aus: Kasimir der Kuckuckskleber)
Regie: Hans Billian

COMING SOON!

STA-1508
Der Geschlechtsvollzieher
(aus: Kasimir der Kuckuckskleber)
Regie: Hans Billian

STA-1509
Vier Mädchen unterm Hammer
(aus: Kasimir der Kuckuckskleber)
Regie: Hans Billian

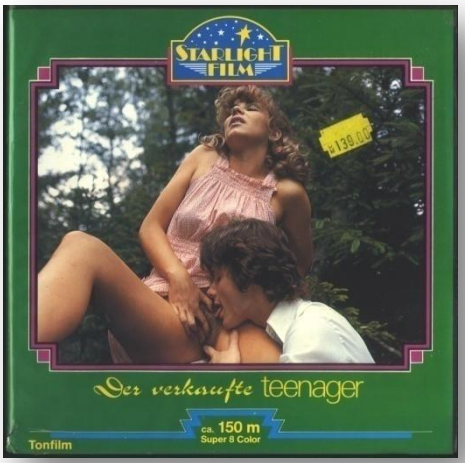
STA-1510
Zeugen vor Gericht
(aus: Kasimir der Kuckuckskleber)
Regie: Hans Billian

STA-1511
Die Flötenstunde
1978
150 m
mit: Johanna Ebertseder

STA-1512
Champagner mit Pflaume

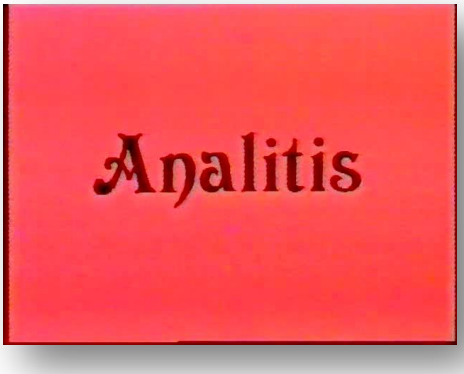
COMING SOON!

STA-1513
Der verkaufte Teenager
ca. 150 m



(Rückseite)

STA-1514
Analitis
mit: Angelina Brasini, Christine Klinger, Peter Asam

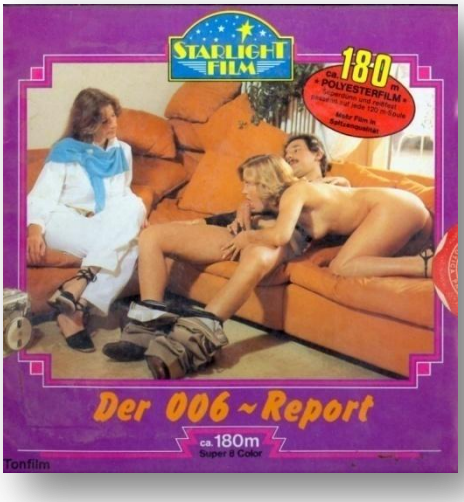


STA-1523
Schwarze Brüste – Heiße Lüste
150 m
mit: Jeannie Baker

(Rückseite)

?
Sommer Fantasie
[OT: Summer Fantasy]
Regie: John Fortune
UK 1979

?
Der 006-Report
180 m

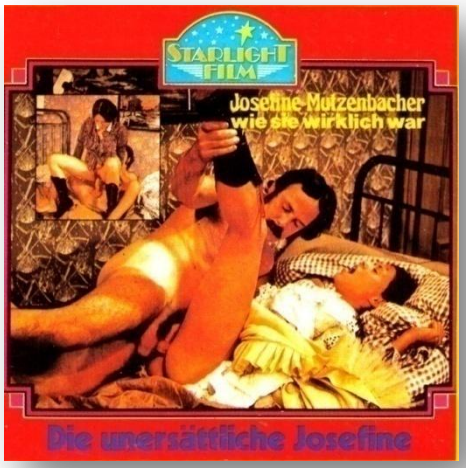


“M SERIE”

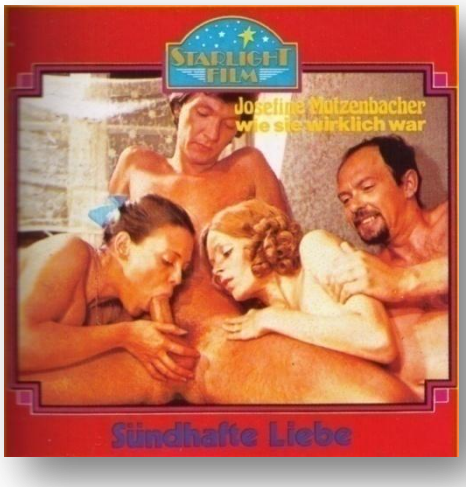
(wohl M wie Mutzenbacher)

M1
Die verlorene Unschuld
aus: Josefine Mutzenbacher V – Wie sie wirklich war)

M2
Die unersättliche Josefine
aus: Josefine Mutzenbacher V – Wie sie wirklich war



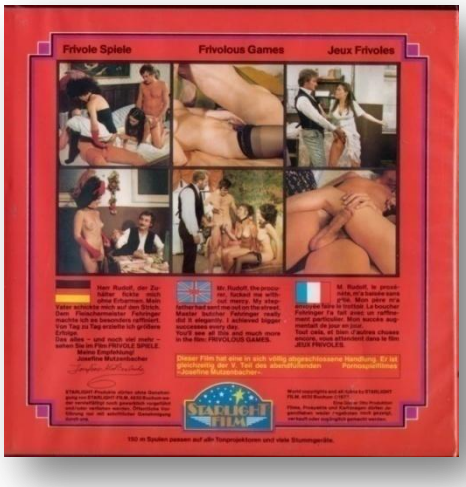
M3
Sündhafte Liebe
aus: Josefine Mutzenbacher V – Wie sie wirklich war



M4
Verbotene Leidenschaft
aus: Josefine Mutzenbacher V – Wie sie wirklich war

M5
Frivole Spiele
aus: Josefine Mutzenbacher V – Wie sie wirklich war

(Rückseite)



UNBEKANNT

?

Der hemmungslose Assessor
(Das Haus der geheimen Lüste)
ca. 100 m

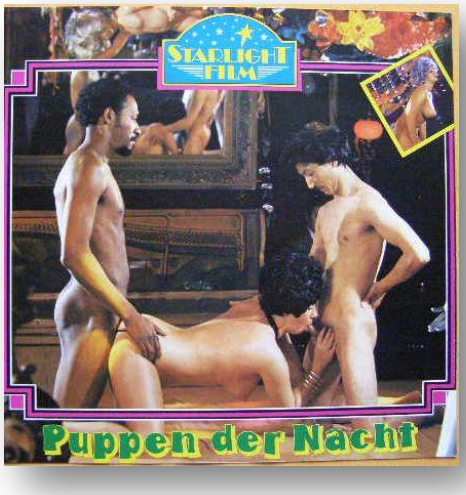
?

Frühstück bei Fickanie's

?

Veronikas frivole Spiele

?
Puppen der Nacht



?
Abitur d'Amour
1979
mit: Paola Pasetti, Nico Wolferstetter, Catherine Tailleferre

?
Die Orgelstunde
mit: Frithjof Klausen

?
Dr. med Nagel
Meine Erlebnisse im Mädchenpensionat
150 m

?
Bis zum letzten Tropfen
ca. 150 m
mit: Christine Klinger

?
Négligé und Spitzenhöschen
Französisch, 1979
mit: Brigitte Lahaie, Hubert Gerald, Vivian Laurent, Jean-Lois Vattier

?
Doppelt geschleckt hält besser
ca. 150 m
mit: Sylvia Engelmann, Angelina Brasini

?
Drei lüsterne Schwestern
mit: Hans-Peter Kremser

?
Champagner mit Pflaume
1978
150 m
mit: Peter Bond, Mario Pollak, Claudia Mehringer
Starlight?

?
Feuer zwischen den Beinen
150 m

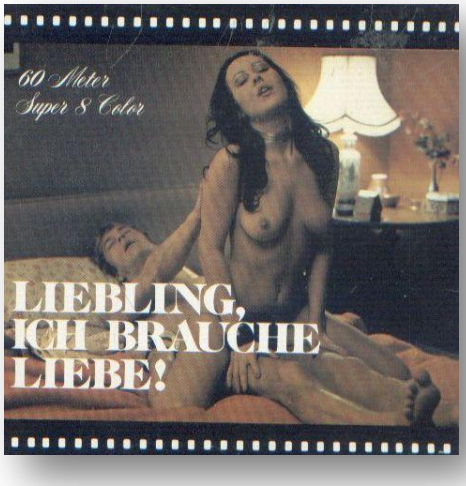
STEPHENSON VERLAG (ORION)

37 120
Tina, das Nacktmodell
60 m

(Rückseite)
„Bei Modeaufnahmen kann Tina einfach nicht stillstehen. Es kribbelt und juckt sie... Darum verführt sie den fleißigen Photographenmeister nach Strich und Faden – und statt Mode auf der Platte gibt's wilden Sex auf der Matte...“

37 313
Sexfilm-Feuerwerk
120 m

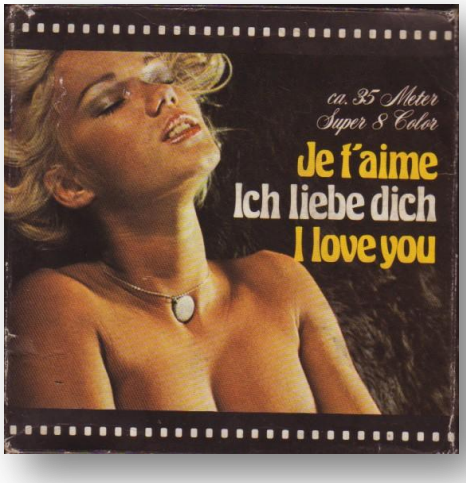
?
Liebling, ich brauche Liebe!
60 m, Farbe



?
Sex und Abnormitäten

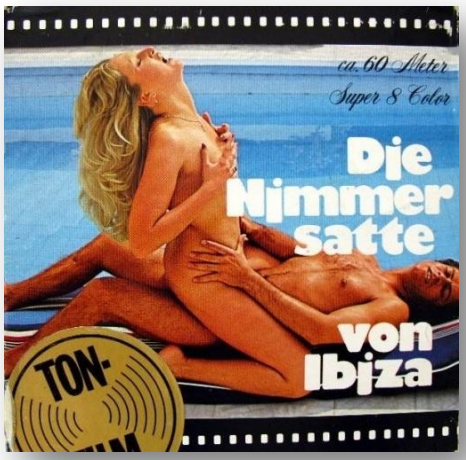
?
Orgasmus Rakete
120 m

?
Je t`aime- Ich liebe Dich – I love you
35 m



?
2 liebestolle Stewardessen

?
Die Nimmersatte von Ibiza



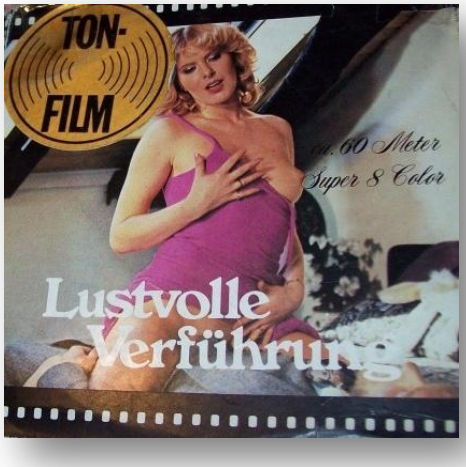
?
Kathrin – im Rausch der Sinne
60 m

?
Samanthas 19. Geburtstag
60 m

?
Liebesnest in San Franzisko
60 m

?
Haus der ledigen Mädchen
100 m

?
Lustvolle Verführung
60 m



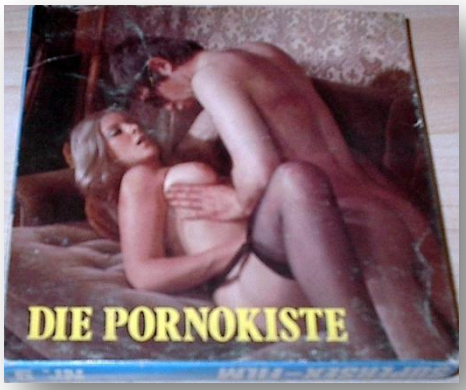
?
Heidis Hüttenzauber
60 m

?
Exotische Lustspiele
60 m

SUPERSEXFILM

8
Stangenfieber

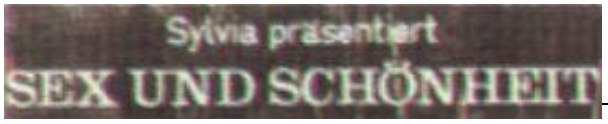
9 ?
Die Pornokiste



11
Wer bumst, schießt nicht

SWINGER FILM-VIDEO

SW6
Kampf der Vibratoren
120 m, Farbe

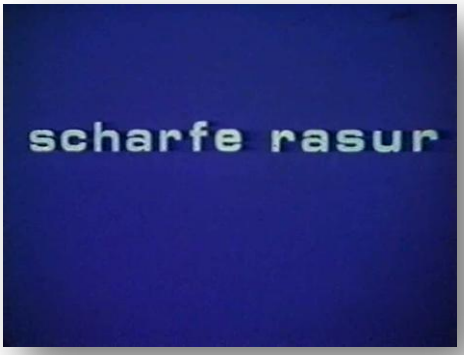


SYLVIA

Vertrieb durch CD Film (Sublabel?)

SY1
Clinicum Erotika
100 m, Farbe

SY2
Scharfe Rasur (aka Savoury Shave)
100 m, Farbe



SY3
Sexual-Kunde (aka Sex Lesson)
100 m, Farbe

SY4
Lesbisch und auch anders
100 m
mit: Louise Frevert

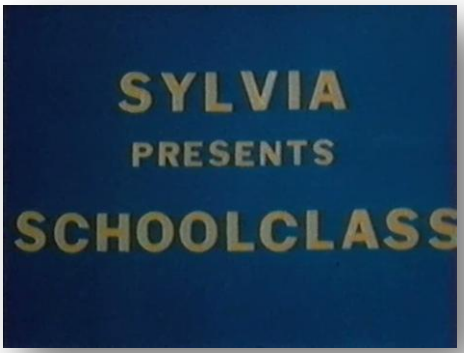
(Rückseite)

SY5
Gefallene Nonnen
100 m, Farbe

SY6
Das tolle Girl und der heiße Schneider
100 m, Farbe

SY7
Der Doktor [The Doctor]
100 m, Farbe

SY8
School Class
100 m, Farbe



SY9
Shaving Orgy
100 m, Farbe

TABU

TABU DE LUXE

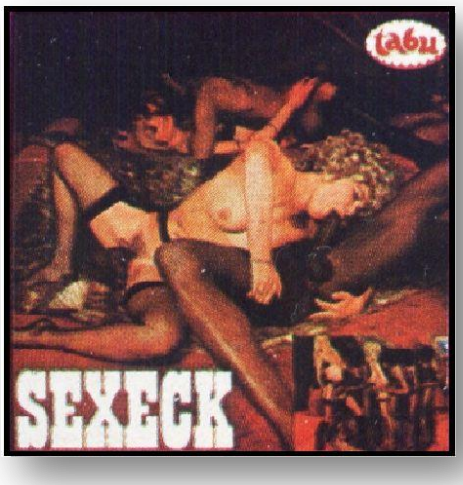
TABU

18

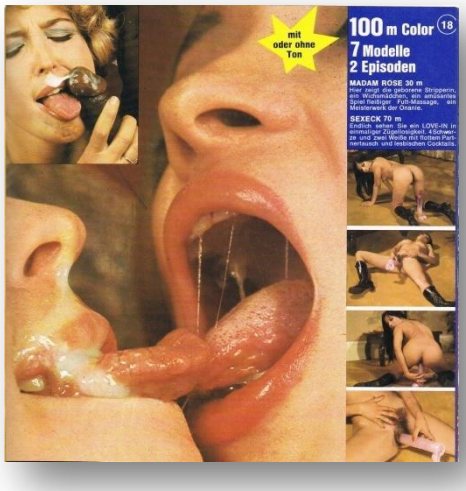
Sexeck (70 m)

+ Madame Rose (30 m)

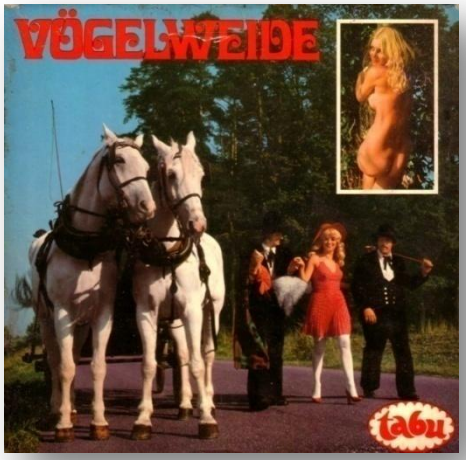
„Vier Schwarze und zwei Weiße in zügellosem Partnertausch und lesbischen Cocktails. /
Hier zeigt die geborene Stripperin, ein Wichsmärchen, ein amüsantes Spiel fleißiger Futt-Massage, ein Meisterwerk der Onanie.“



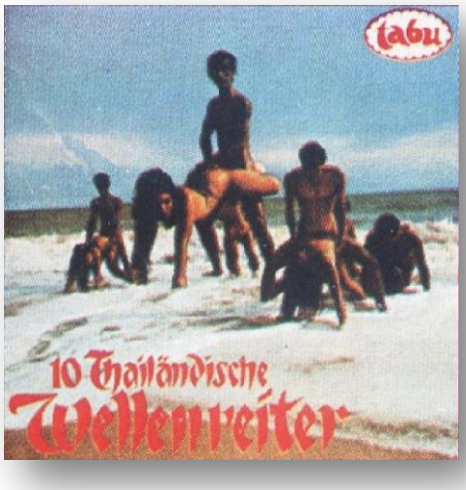
(Katalogseite)



19
Vögelweide
100 m
„Zwei Lesbierinnen, ein Ehepaar, zwei Zimmerleute und die Bäuerin auf dem Weg zur Vögelweide. Ein erotisches Erlebnis, ein Entwicklungsland.“



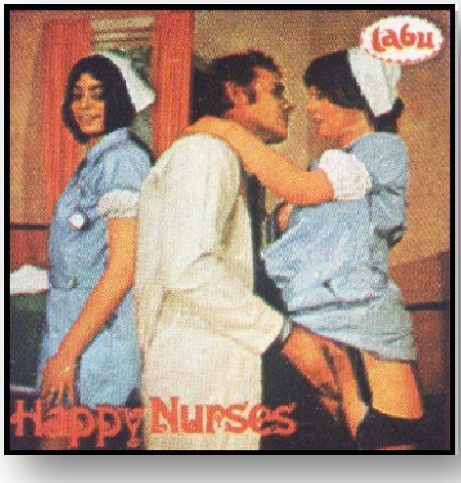
20
Thailändische Wellenreiter (70 m)
+ Homo-Erectus-Genitalis (30 m)



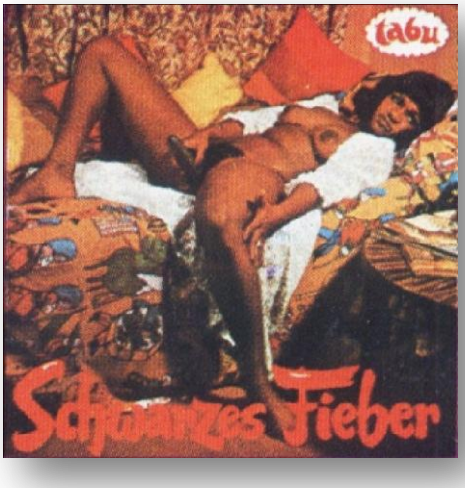
(Rückseite)
„Homo-Erectus-Genitalis
In diesem Zwillingsspiel genießt Miß Parklington die feurigen Speere zwischen Arschbacken und Strudelloch. Eine wilde Spritztour, in der das Faß voll heißer Sahne und der Schornstein lackiert wird. Ein toller Streifen einer Londoner Nymphomanin.
Thailändische Wellenreiter
In wilden Wogen rauscht das Meer um und über die göttlichenKörper. Das Blut steht in Flammen in dieser thailändischen Gruppenerotik, wo traumhaft schöne Mädchen mit ihrer Liebeskunst – aktrobatischer Ding-Dong – Siam zum Paradies der Männer werden läßt. Ein erotischer Leckerbissen, aufgenommen in Thailand.“

(Titelbild)

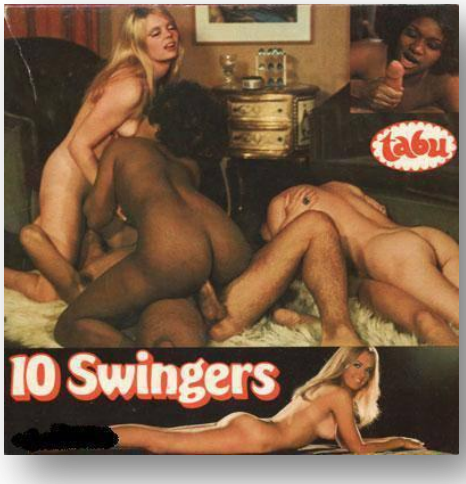
21
Happy Nurses
100 m
„Ein lustiger Film der Stoßtherapie. Zwei Schwestern, zwei Patienten und der Arzt demonstrieren eine Entschleimungskur in diesem Pornokitzler.“



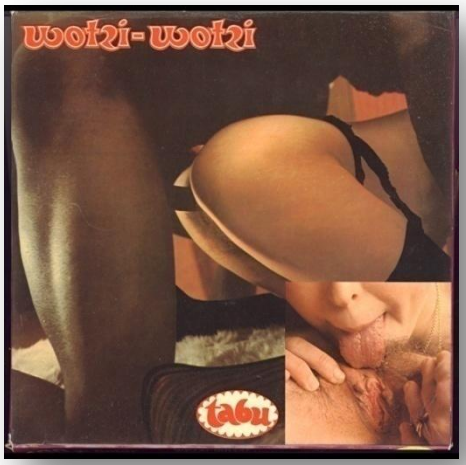
22
Schwarzes Fieber (70 m)
+ Quartett (30 m)
mit: Uschi Karnat
„Natalie, die pralle Negerin, treibt Ritzenpflege mit einer Gurke, als Barbett, die schlanke Schwarze und ihre Freundin sie rufen. /
Ein Matratzensport-Viereck mit allen Variationen.“



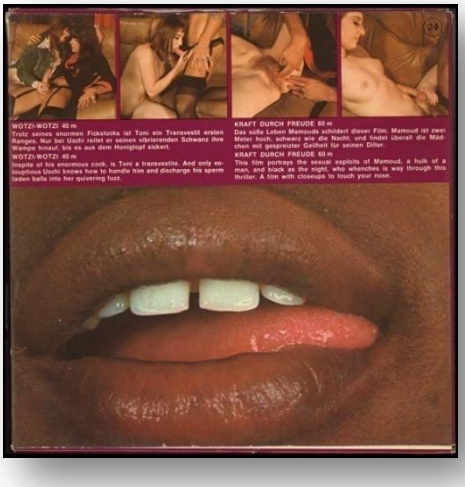
23
Swingers (70 m)
+ Samenklau (30 m)
„Das amoralische Leben in Swinging London ist eine realistische Schilderung der Jugend. / Mit Gummischwanz sind zwei Mädchen am Werk, bis sie durch einen Dieb zum Dreieck und bald zum Viereck kommen.“



24
Wotzi-Wotzi (40 m)
+ Kraft durch Freude (60 m)
„Wotzi-Wotzi
Trotz seines enormen Fickstocks ist Toni ein Transvestit ersten Ranges. Nur bei Uschi reitet er seinen vibrierenden Schwanz ihre Wampe hinauf, bis es aus dem Honigtopf sickert.
Kraft durch Freude
Das süße Leben Mamouds schildert dieser Film. Mamoud ist zwei Meter hoch, schwarz wie die Nacht, und findet überall die Mädchen mit gespreizter Geilheit für seinen Diller.“



(Rückseite)



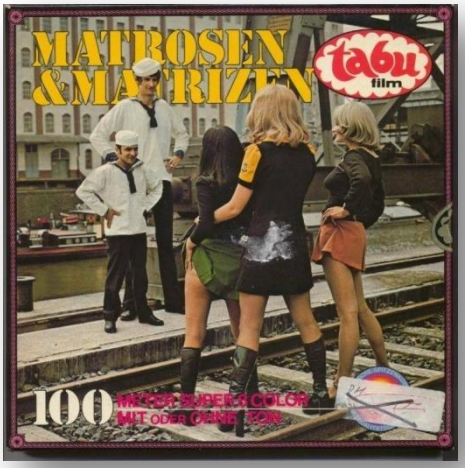
25
Siamkatzen (70 m)
+ Happy Massage (30 m) (= Kiss 9)

„Ein Schwanz- und Pussyfest im Land der schönsten Frauen. Fickfreudige Mädchen in ungewöhnlichen Spielarten. / Bangkok-Tourist in einem Massagesalon mit 30 Puppen.“

TABU DE LUXE

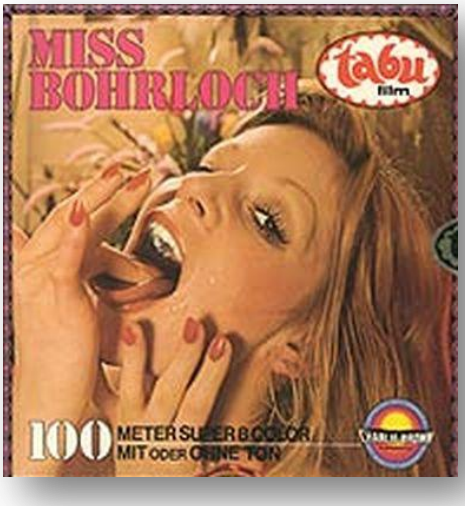
71
Matrosen und Matrizen
100 m

„Zwei Matrosen, übergroß und unterklein, ziehen in den Kampf, da nicht nur die Heuer, sondern auch der Schwanz juckt. Eine blutjunge Blondine, eine rassige Rote und eine üppige schwarzhaarige Türkin im Café „Hemdhoch“ sind geil auf beides. 1 Bockwurst, 2 Schwänze, 3 Mösen, 5 Zungen, 6 Titten und 10 Hände treiben es von einem Höhepunkt zum Esgehtnichtmehr.“



72
Miss Bohrloch
100 m
Regie: John Lindsay
mit: Mary Millington

„Zwei Rammler telefonieren sich durchs Angebot der Nachtausgabe, bis sie von einer Top-Hosteß, der gerade der Ping-Pong-Ball aus der Möse gerutscht ist, ein Sonderangebot erhalten. Die blonde Engländerin, der schon im kalten Zustand der Schwanz aus den Augen schaut, kann sich nun mal so richtig satt schlucken und das auch noch mit einmaligen Zeitlupenaufnahmen.“



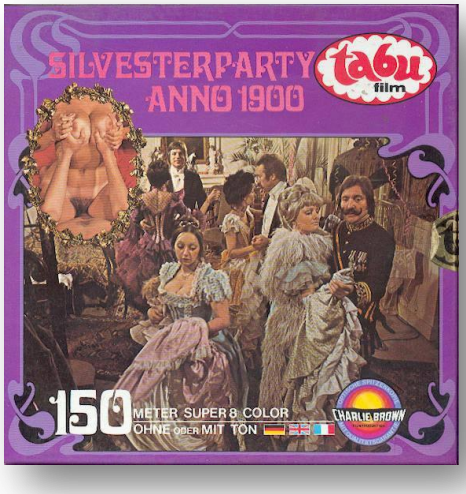
(Titelbild, Rückseite)

73
Der Strich
100 m
„Zwei gutbeschwanzte Jungs holen sich zwei Pflasterschwalben vom kalten Strich ins warme Vögelnest, wo bald die Titten und die Säcke fliegen, während die Blonde mit dem appetitlichen Arsch von einem anderen Freier erst mal in ihrer Kackspalte entjungfert wird.“

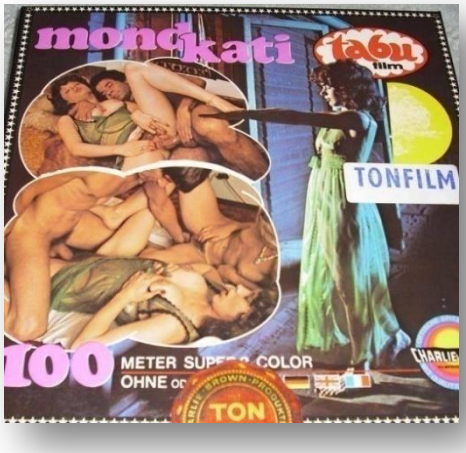
74
Cabaret Tabu
Regie: Hans Billian
mit: Uschi Karnat, Christine Szenetra
150 m
„Auf der Bühne des Nachtclubs aller Träume wird ein gekonnter Strip mit Futtenmessage gezeigt, ein Schulmädchen verführt ihren Lehrer, eine Chefin ihr gesamtes Personal – kein Wunder, wenn im Saal die Ständer wachsen und die Löcher jucken, bis das Treiben von der Bühne auf das Publikum überspringt und in einem Sexrausch endet.“

(Titelbild, Rückseite)

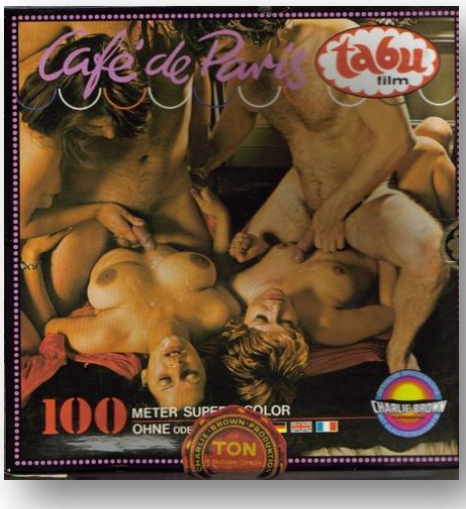
75
Silvesterparty anno 1900
150 m
„Mit diesem Brilliantfeuerwerk aus Raketenexplosionen und Orgasmen zwischen Tittenbergen und Samenflüssen erleben Sie inmitten einer noblen Gesellschaft, die nicht mal vor ihrer schwarzen Minna und dem Diener haltmacht, wie man unser Jahrhundert anfickte, daß selbst der Papagei ins Rotieren kam.“



76
Mond-Kati
100 m
„Mit der Sicherheit einer Traumwandlerin steigt Kati über die Dächer in die Zimmer ihrer Nachbarn, welche sie auf alle erdenkliche Arten hernehmen, da sie ja vom Vollmond in Trance ist – oder supergeil und raffiniert?“



77
Café de Paris
100 m
„Drei Pariserinnnen im Café finden, daß Adam allein nicht recht, und entführen mit Charme und Gewalt den Ober in ihre Luxusherberge zu einer echten Pariser Orgie – aber alles ohne einen Pariser.“



78
Stoßzeit [Stosszeit]
100 m
mit: Angelika Duvier, Gina Janssen, Marion Koos, Rolf Zigan
1979

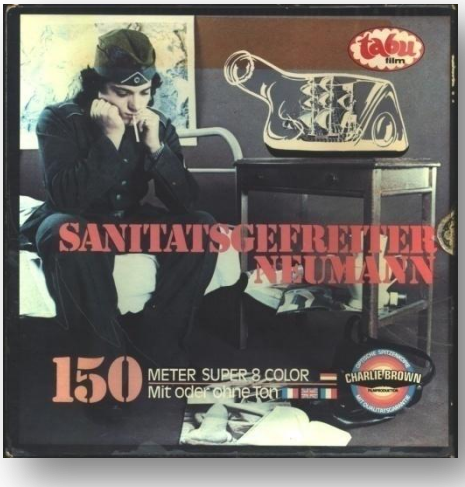
„Ob die zwei bildhübschen Radlerinnen ahnen, was auf sie zu- und in sie reinkommt, als sie sich in den Bau der beiden Playboys mit ihrer dunkelhäutigen Zofe wagen? Jedenfalls werden sie, nachdem sich die braune Auguste warmgewichst hat, ganz schön munter und scharf und sind begeistert bi zum Fick auf dem Klavier.“

79
Die Bühne
Regie: Hans Billian
150 m

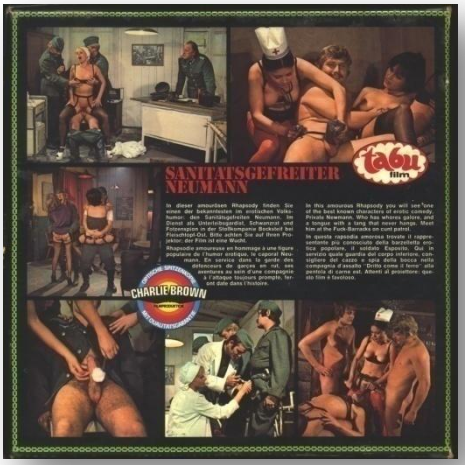
„Körperliche Knoten und richtige Schweinereien zwischen 2 Paaren in unserem Sittenknüller haben zur Folge, daß im Publikum eifrig mitgemacht wird. Lustbesessene Zuschauer stürzen auf die Bühne zum kurvenreichen Rudelbums. Eine Kreuzfahrt süßen Taumels.“

(Titelbild, Rückseite)

80
Sanitätsgefreiter Neumann
Regie: Hans Billian
mit: Sigrun Theil, Norbert Schreier, Siggi Buchner, Carl-Heinz Kühn, Marita Kemper, Patricia Rhomberg, Sonja Müller, Hans Billian
150 m
1975



(Rückseite)
„In dieser amourösen Rhapsody (sic) finden Sie einen der bekanntesten im erotischen Volkshumor: den Sanitätsgefreiten Neumann. Im Dienst als Unterleibsgardist, Schwanzrat und Fotzenspion in der Stoßkompanie Bocksteif bei Fleischtopf-Ost. Bitte achten Sie auf Ihren Projektor; der Film ist eine Wucht.“



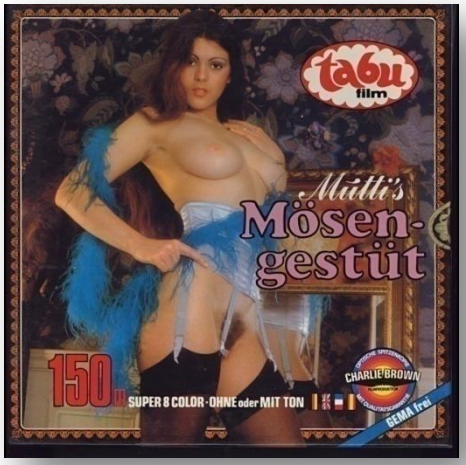
81
Sex-Rausch [Sexrausch]
150 m
„Im Rausch der Sinne gelingt dem strotzenden Gitter-Hengst die Flucht direkt in die Arme fickfreudiger Mädchen, von denen ihn eine der anderen empfiehlt. Ein Leihrammler mit enormen Liebesknochen und Dosenfresser allererster Klasse. Dieser Film ist ein berauschender Nektar körperlicher Liebe.“

82
O’Mademoiselle
150 m
„Auch wenn der Pleitegeier kreist und die Firma bankrott, sie lassen sich nicht unterkriegen. Das rassige Quartett eröffnet einen Puff, sozusagen eine „Spitzenindustrie“. Jeder, der noch nach Moneten riecht, darf nach Herzenslust bumsen und lecken. Ein Riesenerfolg mit viel Sex und Champagner!“

83
Die Wirtin von der Lahn
Regie: Hans Billian
mit: Patricia Rhomberg, Renate Ruhland, Angelika Hefner, Nico Wolferstetter, Siggi Buchner, Rudolf Schündler, Norbert Schreier,
150 m
„Heut macht die Wirtin keine Verse. Ihre knackigen Saftschwestern sorgen für freßbare Schwänze und Bardamen-Gymnastik. In dieser spritzigen Nudelmühle feiern sie ein Fest der kalten Bauern.“

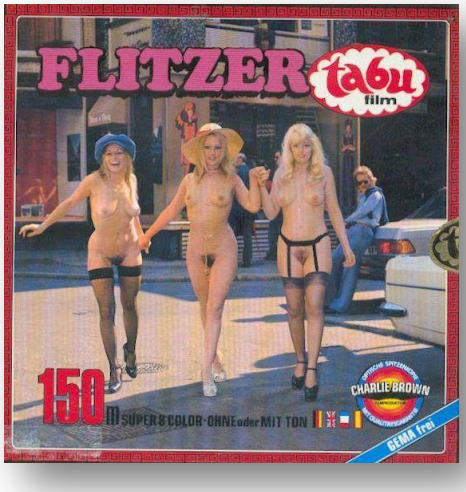
84
Matratzensport à la Carte 1
(aus: Und sie genießen die Liebe)
150 m
1976
mit: Margarethe Kuske, Uschi Wagner, Birgit Zamulo
„Frisch aus dem Knast geht der Bumsgauner wieder durch die Betten, bis er und ein Catcher den Millionär eines Playgirls erpressen wollen und dafür durch noch mehr Betten müssen. Ein heißer Streifen mit überdimensionalen Liebesdrüsen.“

85
Muttis Mösengestüt [Mutti’s Mösengestüt]
150 m
„Fünf Mösen unter einem Dach! Da stöhnt es nur noch aus allen Räumen – Madame 0000 – wenn die jungen spitzen Töchter, echt französisch und geil, jede auf ihre perverse Lieblingsart loslegen, bevor sie sich im großen gemeinsamen Finalbums vereinigen.“



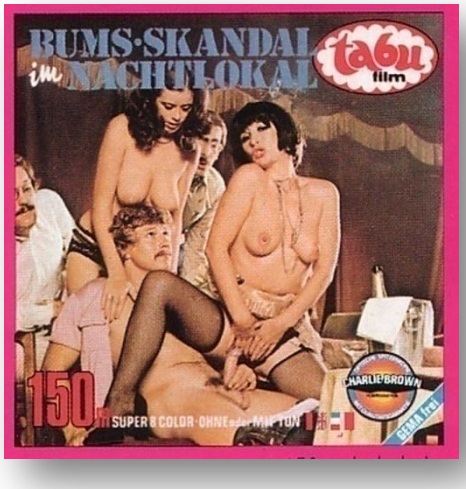
(Rückseite)

86
Flitzer
150 m
„Ein Porno-Hit voller Kontraste! Zarte Mösen – harte Ständer. Pikfeine kühle Engländerinnen mit glühenden Spalten räumen im Flitzer-Pendelverkehr eine Boutique aus, um eine eigene zu eröffnen, wo sie zu Dumpingpreisen verkaufen, aber die Kunden bis zum letzten Blutstropfen aussaugen.“



(Rückseite)

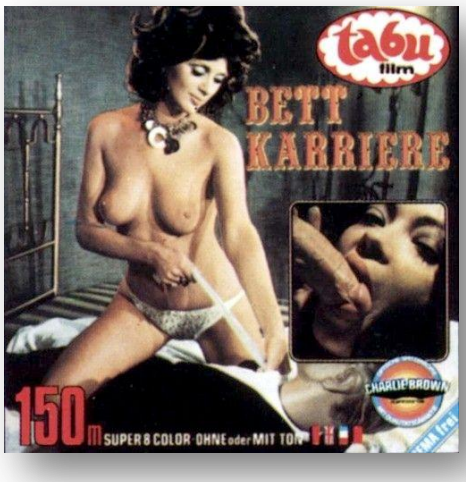
87
Bumsskandal im Nachtlokal
Regie: Hans Billian
mit: Marie-Luise Lusewitz, Claudia Mehringer, Frithjof Klausen, Sepp Gneissl
150 m
1975
„In dieser Fickmühle veranstalten wir ein außerordentlich aktives und obszönes Programm mit 3 Shows. Eine Revue quadrat-geil, oben hui, unten pfui, mit Herz in den Eiern und Puls im Loch. Ein Senkrechtstarter für ahnungslose Engel.“



(Rückseite)

88
Bettkarriere [Bett-Karriere]
150 m

„In diesem Küßmich-Treff trudeln 4 junge Mädchen mit Griffelkunst und Fickfertigkeit durch die verschiedensten Betten. Vom Kitzler gestochen, treiben unsere Bomber mutterwütig den Saft in die Fotzen. Ein Film für Swingers.“

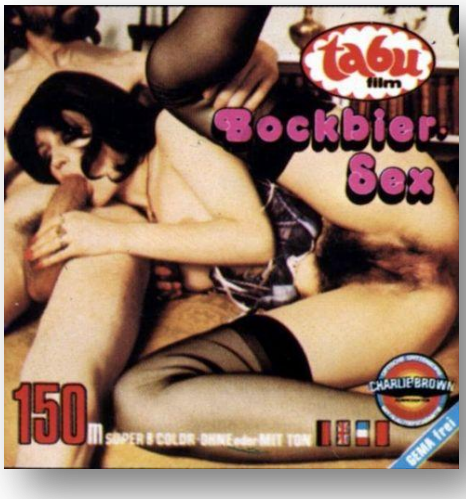


(Rückseite)

89
Bonifatius Kiesewetter
Regie: Hans Billian
mit: Astrid Boner, Fritzi Ross
150 m
„Kiesewetter, ein junger Student, wohnt bei seinem Tantchen mit zwei scharfen Töchtern, die ihn einseifen, auf ihrem Perverserteppich einficken und melken. Da unser Spätzünder jetzt weiß, wo die Glocken hängen, kommt ab und zu auch sein Tantchen. Er nimmt sie mit seiner neu erworbenen Diplompfeife unter Direktbeschuß.“

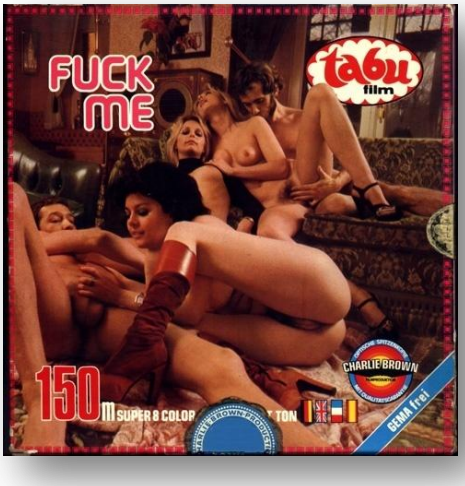
(Rückseite)

90
Bockbiersex
150 m
mit: Marianne Dupont, Renate Heuer, Uschi Stiegelmaier, Vera Schmidt
„Im Hotel „Zur Kletterburg“ rennen die jungen Damen wie aufgeschreckte Hennen durcheinander, denn die sich einquartierenden Berg- und Bettensteiger sind ja die Spritzer von Steigatt... Ein Rudel im Fischkasten.“



(Rückseite)

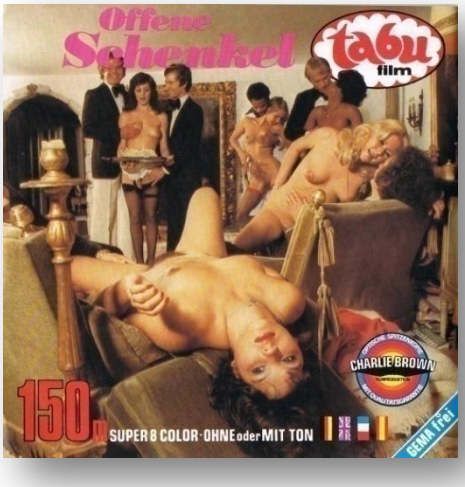
91
Fuck me
(aus: Ein guter Hahn wird selten fett)
150 m
1976
mit: Gina Janssen, Karin Lorson, Tina Traven
„‘Ihr seid die besten Ficker, die ich kenne!‘ jubelt die sehr reiche Lady mit vollem Mund, als über ihre zärtliche Zunge der Pfeifenschaum spritzt. Ein eingespieltes Bumsteam erfreut viele Damen, die an den müden Schwänzen ihrer Ehemänner nichts mehr zu lutschen haben.“



(Rückseite)

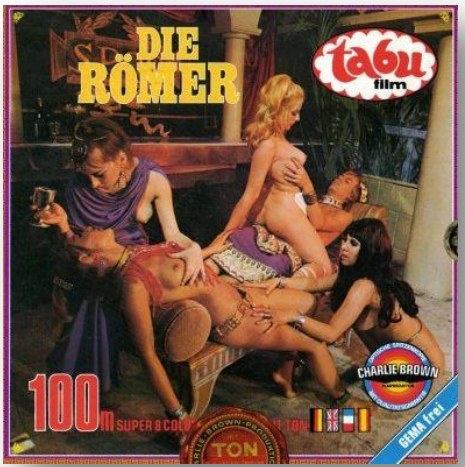
92
Offene Schenkel
150 m
1976
mit: Judith Fritsch, Dorle Buchner, Siggi Buchner,

„Das große Treffen der miteinander verwachsenen Glieder! So köstlich ist das Spiel der Liebe, daß sie so ewig triebe, mit süßen Säften und wilden Gluten, achtspänig ineinander fluten!“



(Rückseite)

93
Die Römer
100 m
wohl UK
mit: Tim Blackstone, Michelle Sheppard
„Erstaunliche Vorgänge entdeckt eine junge Gelehrte. Erstens, daß der Professur gut und gerne vögelt; zweitens, wie traumhaft schön doch die römischen Orgien waren. Sie kannten schon alle Perversionen, vom Lecken bis zum Arschficken. Hemmungsloser geht’s nicht mehr.“



(Rückseite)

94
Der erste Schrei
mit: Jane Iwanoff, Marie-Luise Lusewitz, Sophie Bulle, Marie-Christine Guennec, John Oury, Thierry de Brem, Peter Bond
150 m
„Eingeführt wird hier die Tochter nicht nur zum ersten Ball, sondern auch gleich ihr erster Schwanz. Und das nicht nur in ihr süßes Vötzchen, auch hinein in ihren rosigen engen Arsch. Die Mutter ist dabei Vorbild und zugleich Gespielin.“

95
Die bumsfidele Hochzeitsnacht
Regie: Hans Billian
100 m
„Was tut eine Braut, wenn ihr Mann während der Hochzeitsfeier plötzlich weg muß? Sie macht sich über sämtliche Gäste her und verschont nicht mal den Kellner, so daß sich eine hemmungslose Orgie entwickelt. Eine Hochzeitsnacht, die unvergeßlich bleibt! Ein neuer Volltreffer von TABU!“

96
Ein fleißiger Pinsel
Regie: Hans Billian
mit: Peter Bond
100 m
„Es gibt Maler, die müssen ihre Modelle vernaschen, bevor sie arbeiten können. So wird auch unser Pärchen, das sich mitten im Vögeln malen lassen wollte, vom Meister und seiner Assistentin nach Strich und Faden durchgezogen. Ein TABU-Film voll ansteckender Geilheit! Ansehen!“

97
Blue Magic
150 m
„Bühnenluft! Magische Anziehungskraft des Theaters. Wer könnte es zwei hübschen Mädchen übelnehmen, wenn sie dieser Verlockung nicht widerstehen. Sie sagen auch nicht nein, wenn dazu zwei junge Leute eindeutige Vorschläge unterbreiten. Zum Film: Herrliche Bühnen(Bums)szenen, mit Zauberer, Haremsdamen, French Can-Can und vieles mehr. Viel Spaß!“

(Rückseite)

98

Hexy L'Amour

Regie: Hans Billian

mit: Patricia Rhomberg, Jane Iwanoff, Norbert Schreier, Peter Strasser, Frithjof Klausen

150 m

„Ais der Dorfmaid wird zwar keine Fee, dafür aber eine Strip-Tease-Tänzerin in einem drittrangigen Tingel-Tangel. Jäh wird sie aus dieser traurigen Kulisse herausgerissen. Ein charmanter Bursche hat mit sicherem Instinkt das natürliche Talent der herrlichen Kreatur erkannt. Der Aufstieg ist ebenso steil wie geil."

99

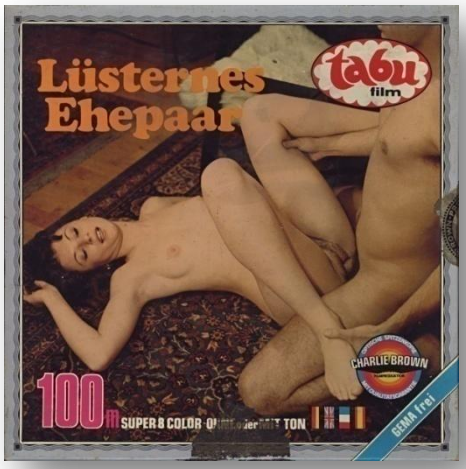
Lüsternes Ehepaar [Das lüsterne Ehepaar]

Regie: Hans Billian

mit: Norbert Schreier

100 m

„Lüstern, aber unterentwickelt! Das haben wir gern! Jetzt kann keiner mehr die Aufklärungswelle aufhalten. Weg mit den Spezialstühlen, mit Gummischwanz und Kitzelhand. In einem Sexladen wird das vorgesehene Programm wie geplant durchgeführt. Orgiastische Zustände!"

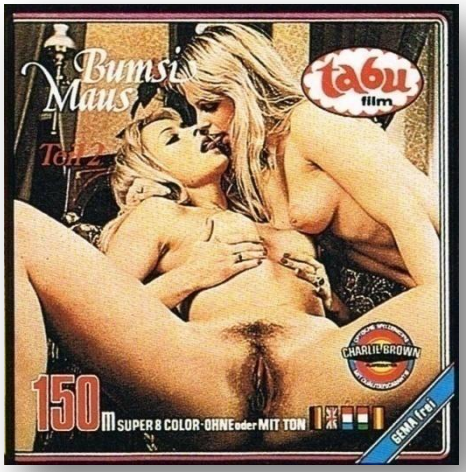


(Rückseite)

100
Bumsi-Maus Teil I [Bumsi Maus]
150 m
mit: Christine Szenetra, Gina Janssen, Judith Fritsch, Margit Cizek, Marita Vogelsang
„Es sind hier adrette Zimmermädchen am Werk. Denn, um Bumsimaus zu sein und zu bleiben, dafür muß heutzutage allerhand getan werden. So entwickeln sich unsere süßen Puppen und angehenden Sex-Stars ganz schön und beweisen ihr ganzes Können. An persönlichem Einsatz besteht weder Zweifel noch Mangel. Der Fotograf hat das ganze festgehalten.“

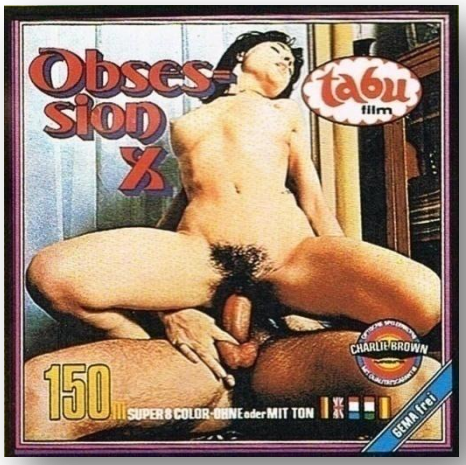
101
Wilde Weiber und Fuzzi
100 m
„3 sagenhaft geile Miezen, 3 sehr gut aussehende Jungs, darunter ein einmalig schwarzer Liliputaner mit einer Riesenwurzel, treiben im Schloßpark einer Herzogin Sexualsport erster Güte. Dieser Film ist ein optischer Leckerbissen für alle FKK-Anhänger.“

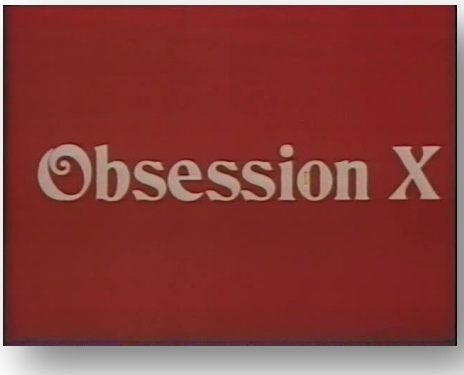
102
Bumsi-Maus Teil II [Bumsi Maus]
150 m
mit: siehe Teil I
„In Bumsimaus 2 gipfeln unsere Zimmermädchen mit unglaublicher Hingabe. Noch einige Fickfreudige sind hinzugekommen und diese geilgierige Brigade bewegt sich durch das ganze Haus. Es wird irrsinnig geblasen und gebumst, bis die Votze brennt. Wer diesen Streifen gesehen hat, muß sich eine neue Hose kaufen.“



103
Obsession X
150 m

„Der Hauptdarsteller leidet unter einem erotischen Wahn. Sein Tick: ein ewiger Riesenständer. Jedes weibliche Wesen sieht er nackt, auch wenn sie noch so prall angezogen ist. Dieser Film bringt viele erotische Köstlichkeiten in sich und ist als Stoßfick-Therapie ganz besonders zu empfehlen. Ein irrer Hammer!“



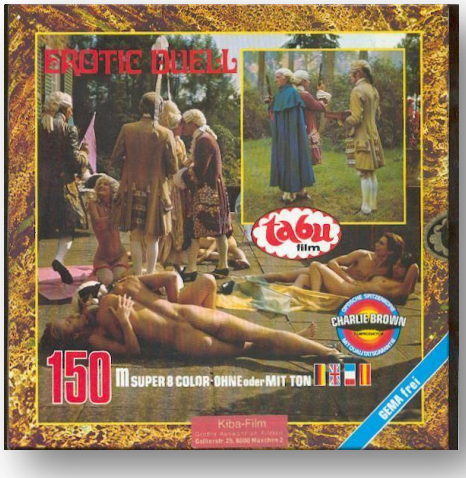


104
Porno-Roulette
150 m

„3 bildhübsche Traummädchen locken einige Amis in einen Spiel- und Entkleidungsclub, wo sexuell zwar gewonnen, aber dabei viel Geld verloren wird. Hier fallen die Hüllen und fliegen die Fetzen. Diese Nimmersatten lecken, schlecken und schlucken alles. Im Orgasmusrausch steigt der Saft in den Baum und die Moneten in den Keller. Eine extravagante Schlitzparade mit Starbesetzung.“

105
Herzogin von Porno
150 m
„Macht und Laster bestimmen den Taumel der Perversitäten, die sich im märchenhaftne Schloßpark der „Herzogin von Porno“ abspielen. Lesbierinnen voller exotischer Schönheit, ungewöhnlich aufreizender Analverkehr sind alltägliche Merkmale ihres lasterhaften Lebenswandels.“

106
Erotic Duell [Erotik Duell, Erotikduell]
150 m
„Romantik des 18. Jahrhunderts im puritanischen England. In Adelskreisen jedoch, ist das Ringen um die Gunst der Frauen heißblütig und umgeben von prickelnder Erotik. Die anmutige Schönheit der Heldinnen in dieser wahrhaft historischen Liebesgeschichte erzeugen in uns tiefe Schauer der Wollust.“

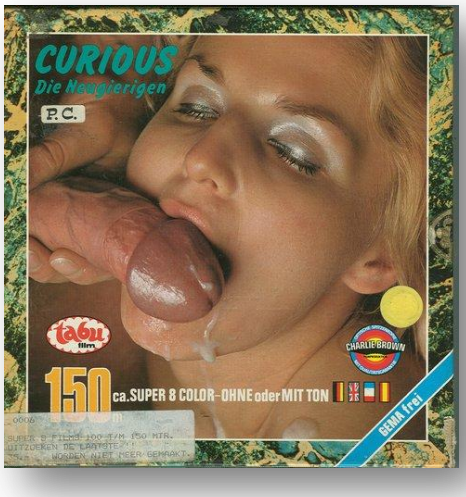


107
Hot Pants 1

108
No Morals
UK
mit: Annette Poussin

109
?
(scheinbar nicht vergeben)

110
CURIOUS – Die Neugierigen
Regie: Hans Billian
mit: Johanna Ebertseder, Irene Falcke, Gudrun Grau, Mario Pollak
150 m



111
?
(scheinbar nicht vergeben)

112
Orgasmus-Zentrale
Regie: Hans Billian
mit: Anita Andic, Margitta Hofer, Sascha Atzenbeck,
150 m

(Rückseite)

113
Hot Pants 2

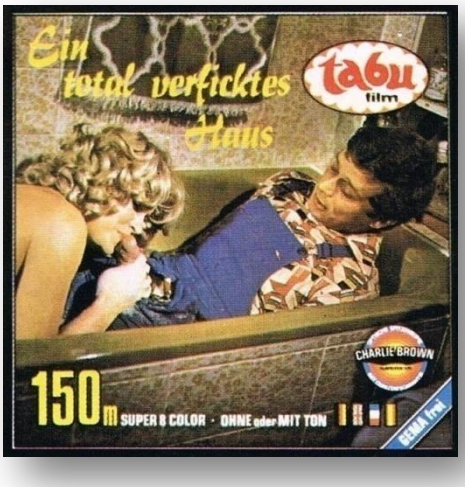
114
Gurken-Club [Gurkenclub, Gurken Club]
wohl UK

(Rückseite)

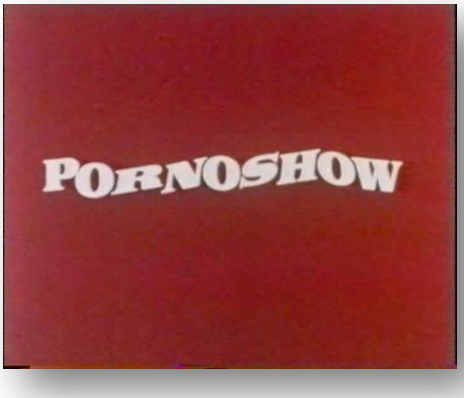
115
Nymphomanin pervers
150 m
„Gleich nach der durchvögelten Hochzeitsnacht macht die junge scharfe Braut einen Erkundungsgang durch das große Landhaus. Mit der geilen Negerin genießt sie die lesbische Liebe, mit dem Personal bumst sie um die Wette und läßt sich beide Löcher gleichzeitig verwöhnen. Ein romantisch-geiles Abenteuer – die perverse Nymphomanin!“

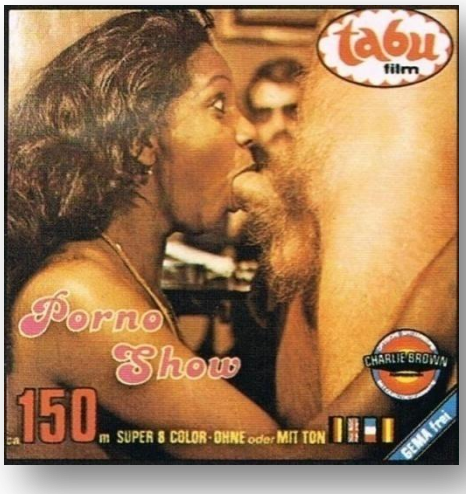
(Rückseite)

116
Ein total verficktes Haus
150 m
„In diesem Haus geht es wirklich munter zu. Das Dienstmädchen wichst sich in der Küche, der Butler bedient die geile Dame des Hauses mit dem Vibrator, der Installateur wird in die Badewanne gezehrt und fertig gemacht. Dieses Haus und seine Bewohner sind ein Erlebnis. Total verfickt!“

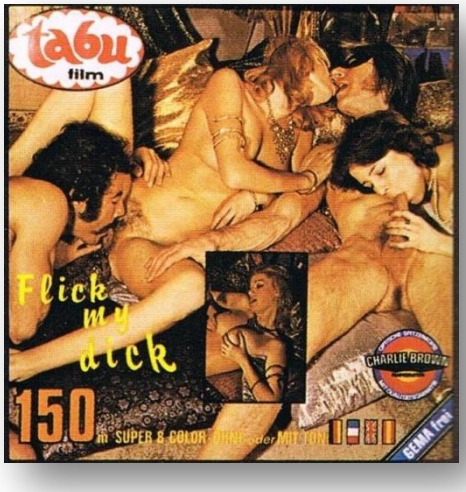


117
Porno Show
150 m
„Supergeile Bläserinnen vernaschen und vögeln in den raffiniertesten Stellungen ihre Partner. Ein spritziger Orgasmus jagt den anderen. Da bleibt keine Spalte trocken und kein Pimmel schlapp. Ein Action-Porno voller Höhepunkte.“

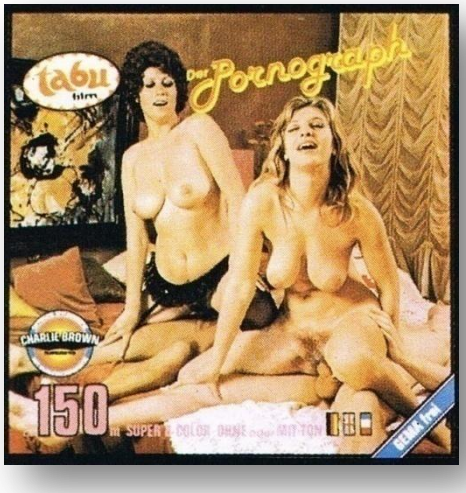




118
Flick My Dick
150 m
wohl UK
mit: Brigitte Lahaie, France Lomay
„Sylvias Autonummern sind die besten. Beim Blasorgasmus landet das geile Paar im Straßengraben. Der vom Unfallschock erschlaffte Schwanz ihres Freundes muß aber wieder aufgerichtet werden, koste es, was es wolle. Erleben Sie mit, was das Mädchen sich alles einfallen läßt, damit ihr geliebtes Stück wieder stramm wird.“



119
Der Pornograph
150 m
„Turbulent und aufregend ist der Tag des Pornographen. Arbeits- und Privatleben sind ausgefüllt mit knackigen Mädchen, gierigen Mösen und feuchten Lippen. Gevögelt und geleckt wird in allen Stellungen und Lebenslagen. Lassen Sie sich beflügeln von diesem heißen Film.“

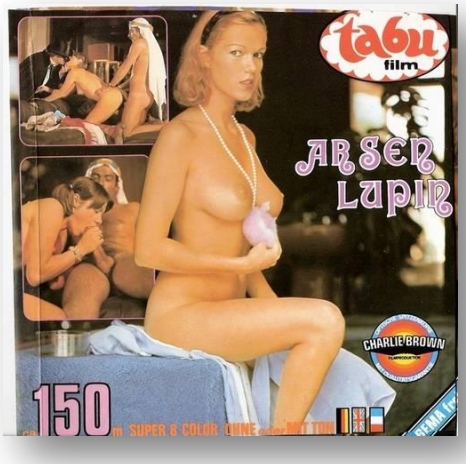


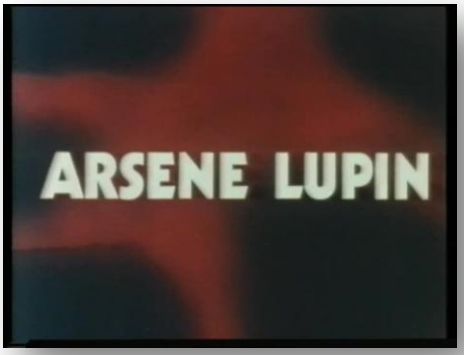
120
Petite Fleur
150 m
1978
mit: Christa Abel, Anita Andic
„Gewaltige Brüste spielen die Hauptrolle in diesem geilen Streifen. Gewaltige Brüste, die den schmächtigen Liebhaber zum heißen Tittenfick animieren. Brüste, die beim Vögeln in Ekstase geraten und wild auf und ab springen – Brüste, die man greifen, kneten und knutschen möchte.“

(Rückseite)

121
Arsene Lupin
150 m

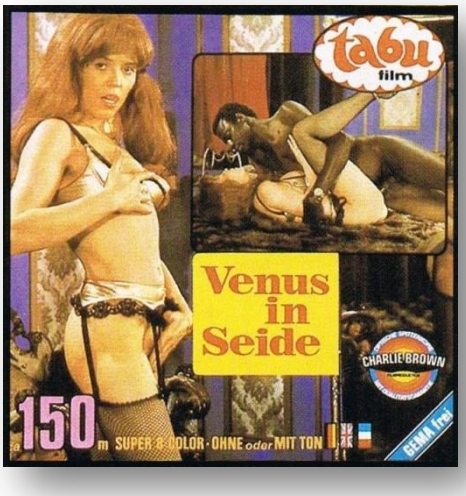
„Auf der Party der Lebensfreude sind die Partner schnell gefunden. Für den Dieb ist es ein Kinderspiel, die vögelnden Paare von ihrem Schmuck zu befreien. Er läßt sich blasen – und klaut. Nur bei den beiden schwulen Kerlen ist nichts zu holen. Die Mädchen dagegen geben ihr Letztes. An Fick- und Bläserkunst, aber auch an Schmuck. So bleiben befriedigte, aber arme Frauen zurück.“





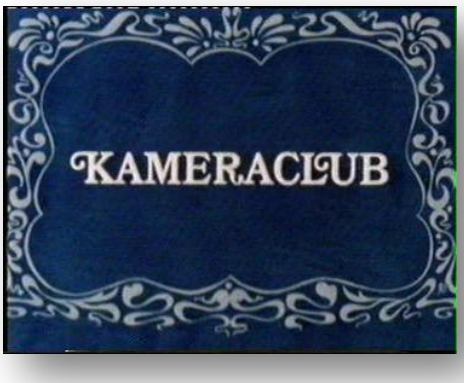
122
Venus in Seide
150 m
mit: Angelina Brasini, Helen Thomas, Patricia Rhomberg

„Vorhang auf – die Show beginnt! Drei gierige Votzen schlucken alles, was ihnen vor den Kitzler kommt. Ob Kochlöffel, Pfeffermühle, Cola-Flaschen oder Regenschirm, alles muß hinein. Dann kommt die Venus. Sie gibt sich natürlich mit leblosen Gegenständen nicht zufrieden. Sie braucht einen Schwanz – und nimmt sich einen strammen, pechschwarzen Negerpimmel aus dem Publikum.“



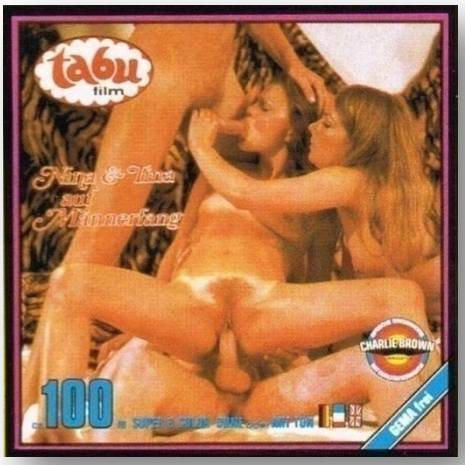
123
Badewannen-Orgie
100 m
mit: Sylvia Engelmann, Irene Falcke
„2 junge Paare wollen sich eine Wohnung einrichten und suchen ein Geschäft für sanitäre Anlagen auf. Selbstverständlich kauft man nicht irgendetwas. So wichtige Einrichtungsgegenstände müssen an Ort und Stelle ausprobiert werden.“

124
Camera Club [Kamera Club, Kameraclub]
150 m
wohl UK
mit: Annette Poussin
„Was gibt es für einen Fotoamateur schöneres, als knackige junge Mädchen zu fotografieren. Die Brüste für lebendige Bilder springen zu lassen und die Muschis ins rechte Bild zu rücken. Wenn man dann noch die Pussi streicheln und seinen Penis zwischen die feuchten Schamlippen pressen kann, ist das Erlebnis perfekt.“



125
Nina und Tina auf Männerfang
100 m

„Wenn das Döschen unterm Spitzenhöschen kribbelt, brauchen die Teenager einen Mann. Schnell haben sie ihr „Opfer“ überrumpelt und ins Bett gezehrt. Die Girls heizen sich gegenseitig an, onanieren und massieren den jugendlichen Schlitz. Dann muß ein Schwanz hinein. Es wird gewichst, geblasen und gespritzt, daß die Betten wackeln.“

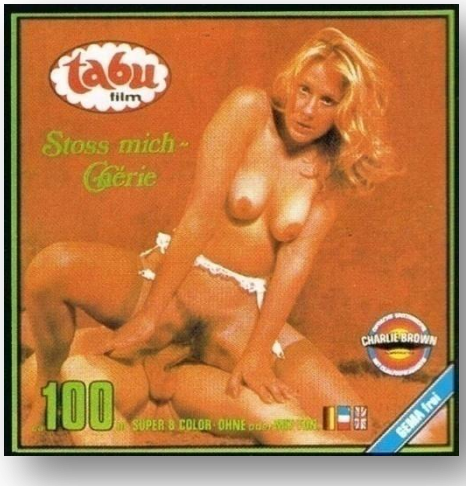


126
Family Affair
150 m

„Heiß geht es her, in dieser Familie. Die jungen Vötzchen der geilen Teenager jucken ständig und müssen mit Zunge oder Penis behandelt werden. Die vollbusige Köchin läßt sich vom Hausherrn oder Gärtner vernaschen, die Chefin treibt’s gleich mit allen dreien. Eine Orgie der Lust – abwechslungsreich, spritzig und geil.“

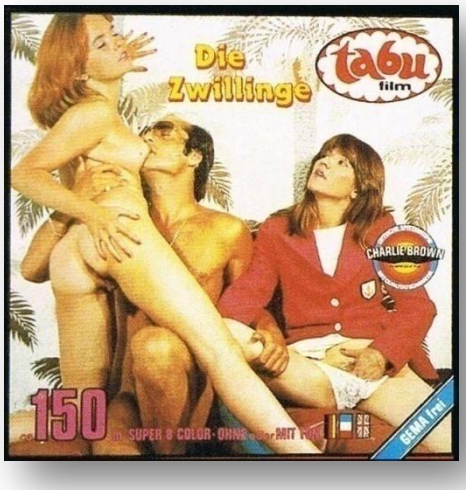
127
Stoß mich – Chérie
100 m

„‘Stoß mich‘, sagt die Dame zum Hausfreund und läßt sich von ihm vögeln; der Herr des Hauses wird von 2 geilen Aupairmädchen verwöhnt. Dann geht es zur Party, die mit ihren sexuellen Ausschweifungen kaum zu überbieten ist. Die Titten springen und die Schwänze spritzen, daß es eine wahre Lust ist, und nicht nur der Homo bekommt einen strammen Pimmel in den Arsch geschoben.“

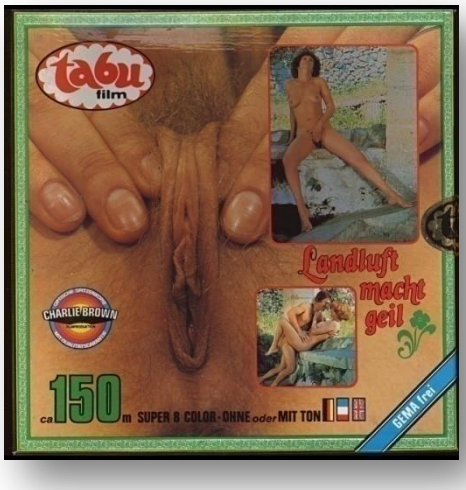


128
Die Zwillinge
150 m

„Ein schönes Erlebnis, wenn sich ein junges Vötzchen über den strammen Penis schiebt. Wenn sich aber Zwillingsvötzchen abwechselnd auf den Ständer setzen, dann ist das der Geilheit höchster Vollendung. Die fleißigen, jungen Bienen blasen und ficken, daß es nur so spritzt. Jeder stramme Schwanz wird voll befriedigt.“



129
Landluft macht geil
150 m



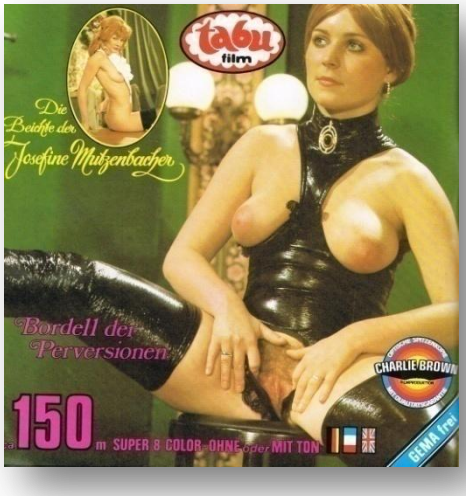
(Rückseite)
„Landluft macht geil – das spürt der stramme Bauernbursche in seiner Hose. Als er einem Pärchen beim Vögeln zuschaut, ist seine geballte Energie nicht mehr zu bremsen. Die Magd vernascht er auf der Leiter, leckt ihr den Kitzler genußvoll an, um sie dann in der Scheune zu bumsen. Die prallen Brüste liegen ihm zum Tittenfick gerade recht. Auch das Mädchen aus der Stadt kann seine Standfestigkeit prüfen. Immer wieder will es seinen Schwanz und den heißen Samen in sich spüren.“

130
Hotel Bagdad
100 m

131
Liebe beim Heurigen
aus: Die Beichte der Josefine Mutzenbacher
150 m

132
Die neugierige Cousine
aus: Die Beichte der Josefine Mutzenbacher
150 m

133
Hotel der Perversionen
aus: Die Beichte der Josefine Mutzenbacher
150 m



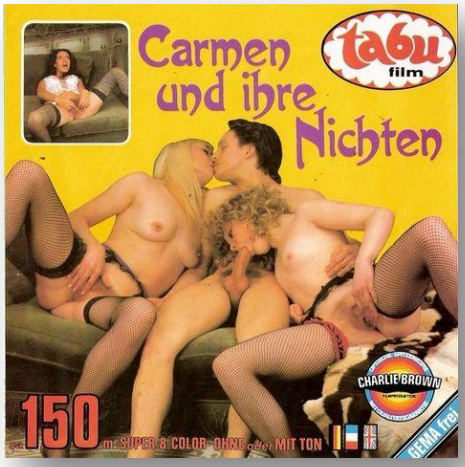
134
Drei geile Muschis
aus: Die Beichte der Josefine Mutzenbacher
150 m

135
Josefines Bumsparadies
aus: Die Beichte der Josefine Mutzenbacher

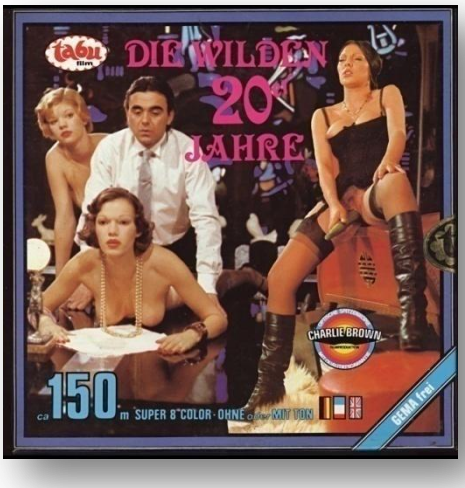
136
Probe für die Hochzeitsnacht
100 m

137
Black Mystique

138
Carmen und ihre Nichten
150 m
mit: Helen Thomas

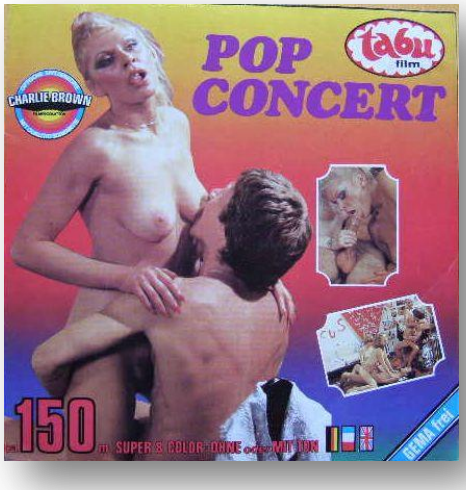


139
Die wilden 20er Jahre
150 m



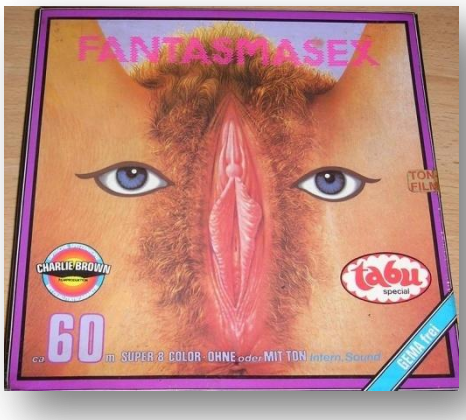
(Rückseite)
„Heiß ging es her in den 20er Jahren. Aber an Geilheit und Perversitäten sind die ausgefallenen Erlebnisse der Kammerzofe kaum noch zu überbieten. Sie hat ihre – und natürlich auch die frivolen Erlebnisse ihrer Herrschaft – in diesem geilen Tagebuch festgehalten. Ein erotischer Bestseller – erlebt im Jahre 1928.“

140
Pop Concert
150 m
UK 1980
mit: Annette Poussin



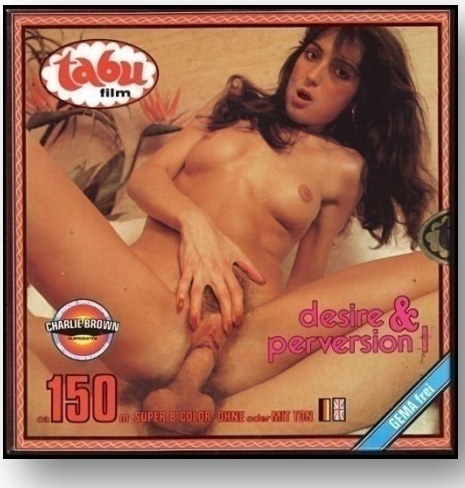
141
Creme Delight
180 m

142 („Tabu special“)
Fantasmasex
60 m



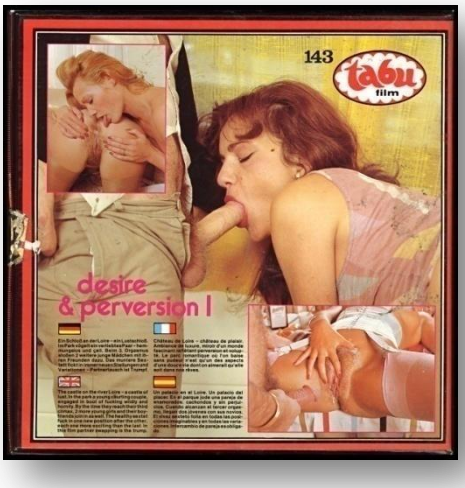
(Rückseite)

143
Desire & Perversion
150 m



(Rückseite)

„Ein Schloß an der Loire – ein Lustschloß. Im Park vögelt ein verliebtes Paar – hemmungslos und geil. Beim 3. Orgasmus stoßen 2 weitere junge Mädchen mit ihren Freunden dazu. Das muntere Sextett fickt in immer neuen Stellungen und Variationen – Partnertausch ist Trumpf.“



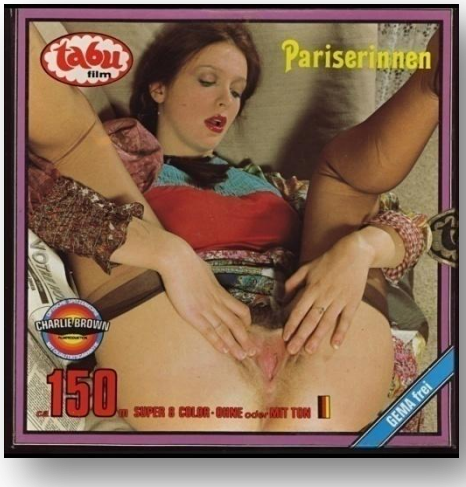
145
Zwei geile Hechte

146
Der Lüstling

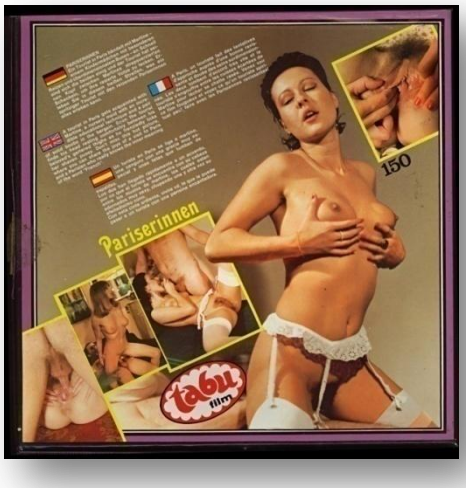
147
Die wollüstigen Fotografen

149
Hollywood Star
180 m

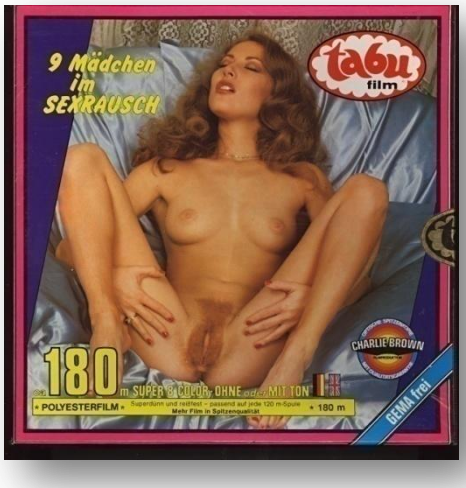
150
Pariserinnen
150 m



(Rückseite)
„Ein Tourist in Paris bändelt mit Martine – einem Kindermädchen mit besonderen Reizen und überdimensionalem Busen – an. Schnell sind sich die beideneinig und der Tourist hat seinen Kopf zwischen Martines strapsverzierten Schenkeln, um ihre rasierte Votze zu lecken. Erleben Sie in diesem heißen Streifen, was ein spritziger Tourist mit den reizenden Pariserinnen alles erleben kann.“



151
9 Mädchen im Sexrausch
180 m



(Rückseite)

„9 Mädchen und 5 Männer treffen sich in Gilbert's Luxuswohnung zu einer Orgie gewaltigen Ausmaßes. Alle Mädchen – und auch der verwöhnteste Zuschauer – werden bestens befriedigt. Jedes dieser Mädchen ist ein Hit – nehmen Sie teil an diesem Taumel der Lust."

153
Liebesgrüße aus Paris

154
Die verliehene Braut

155
Zwei Herzchen gehen aufs Ganze

156
Der geile Unbekannte

161
Hochzeitsnächte a la carte

163
Meister der Lust

164
Die Frau nach Maß
150 m

168
Schule der mystischen Lust

170
Jetzt will ich alles

171
Geile Spiele auf Nr. 13

173
Feuchte Muschis zur Vorspeise

VIOLA FILM

?
Geil unter Palmen
100 m

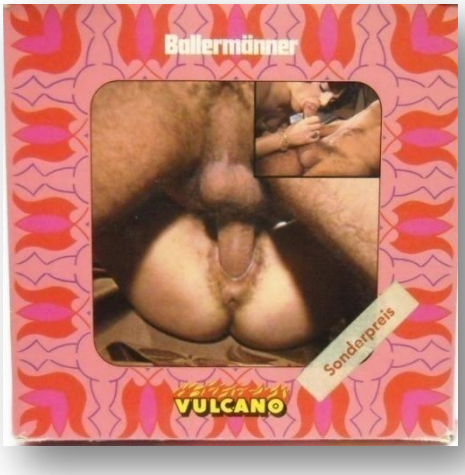
(Rückseite)

?
Die Ficksau
(Ein Film von André)
150 m

?
Das bizarre Kaffeekränzchen
(Ein Film von André)
150 m

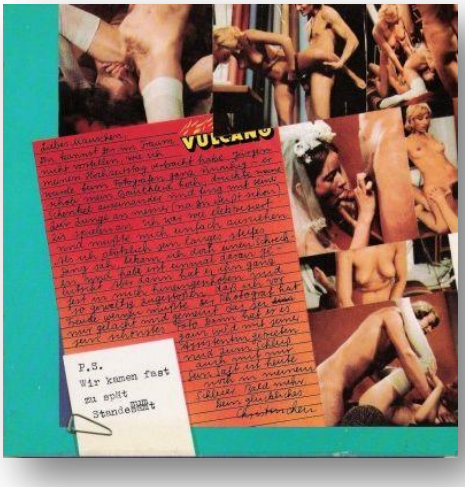
VULCANO FILM

?
Ballermänner

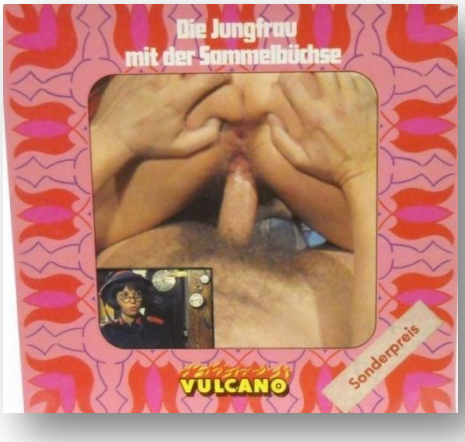


?
Das Hochzeitsfoto
100 m
mit: Marie-Luise Lusewitz

(Rückseite)



?
Die Jungfrau mit der Sammelbüchse
110 m
mit: Eleonore Leipert

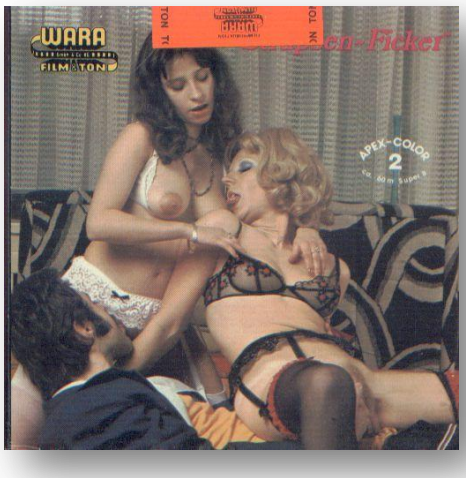


WARA

SERIE AP (60 M)

AP 1
Titten Fan
60 m

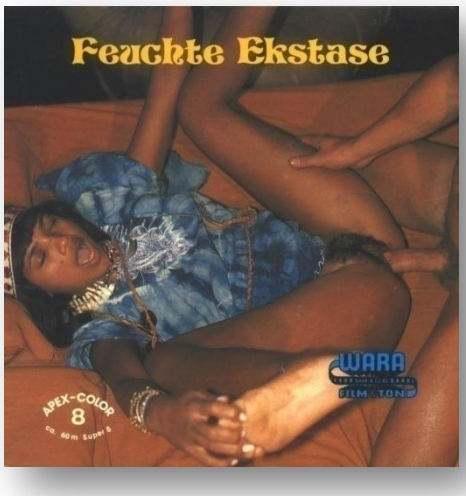
AP 2
Strapsen-Ficker
60 m



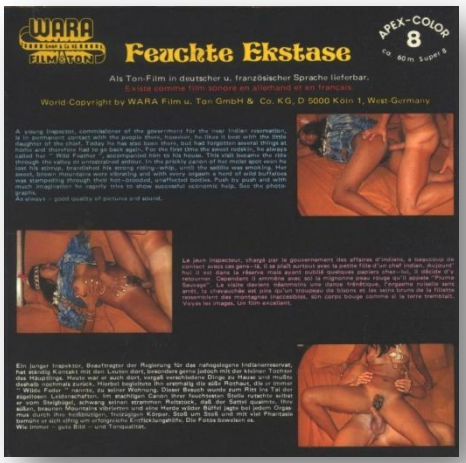
AP 5
Die Vorpopper
60 m

AP 7
Pimper Nelli
60 m

AP 8
Feuchte Ekstase
60 m

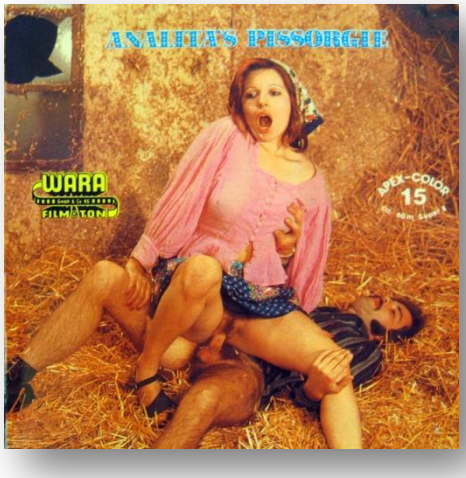


(Rückseite)

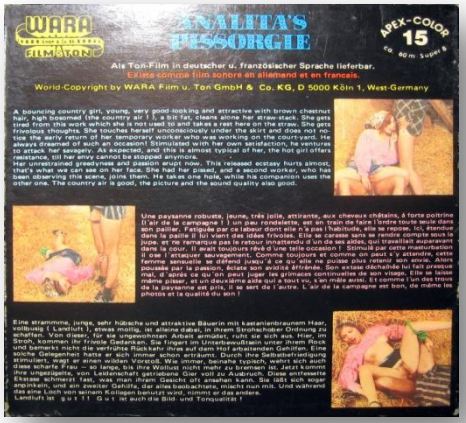


AP 11
Pipi Gummistrumpf
60 m

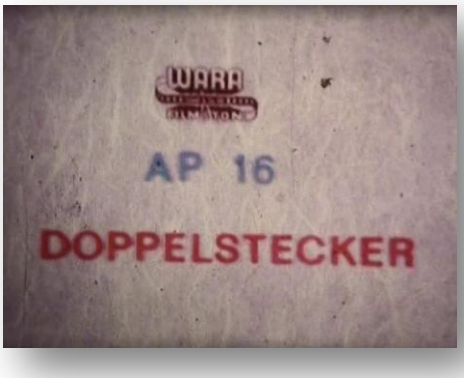
AP 15
Analita’s Pissorgie
60 m



(Rückseite)

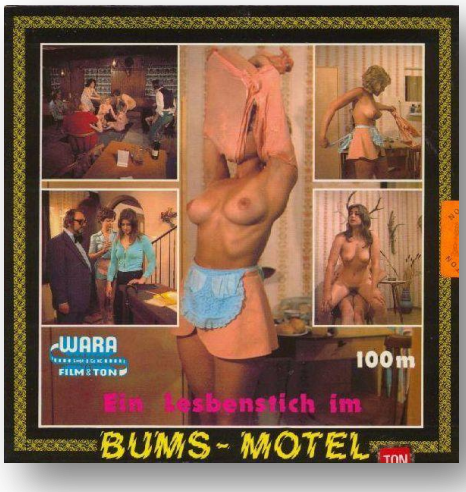


AP 16
Doppelstecker
60 m

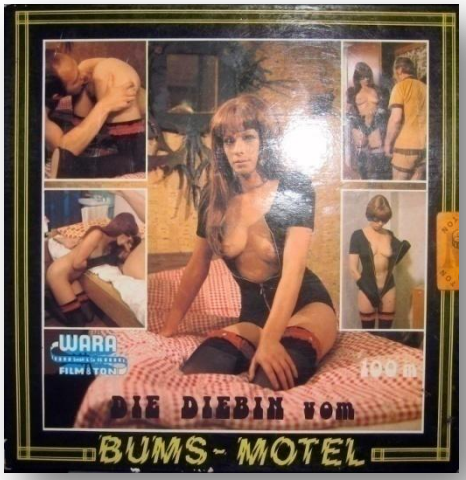


SERIE W (100 M ODER MEHR)

W 1
Ein Lesbenstich im Bums-Motel
100 m



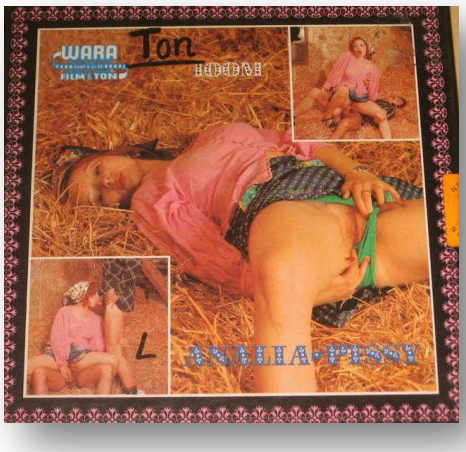
W 2
Die Diebin vom Bums-Motel
100 m



W 3
Die Zuckerdose vom Bums-Motel
100 m

W 4
Die Jungfrau vom Bums-Motel
150 m

W 5
Analia-Pissy
100m



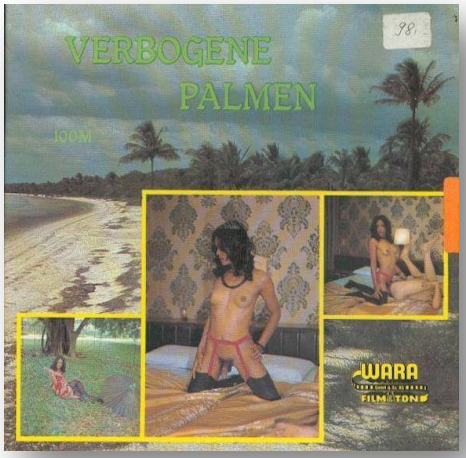
W 6
Strapsy-Sisters
150 m

W 7
Mastur-Bienchen
150 m

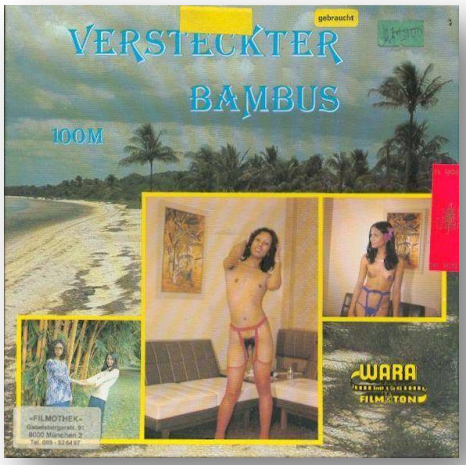
W 8
Lesben-Freund
150m

W 9
Geschlitzte Orchideen
150 m

W 10
Verbogene Palmen
100 m



W 12
Versteckter Bambus



W 13
Samba Titten
100 m

(Rückseite)

„Wer Rio sieht und den Karneval erlebt, bekommt den Samba für lange Zeit nicht aus den Ohren. Und wer sich in den Wäldern Brasiliens verirrt, der braucht nur seine Trommel zu bedienen. Irgendwer hört ihn bestimmt und wird angetanzt kommen.
Ein einheimisches Pärchen, sie jung, zierlich, gemixt aus Asien und Afrika, entsprechend scharf, er drahtig, mit einem Prachtschwanz!!, eine Mischung aus Afrika und Europa, kommen vom Straßenkarneval in ihr Appartement, das außer ihr noch von zwei anderen Senhoritas bewohnt wird. Beide wollen sich vom Tanz ausruhen und natürlich auch etwas „Dampf“ ablassen. Die lesbischen Mulattinnen machen ihrer Freundin höflicherweise Platz. Als nun nach wilder Fickerei Ruhe eingetreten ist, kommt eine der Braunen zurück, um den Mann heimlich zu verführen. Hierbei wird sie von der zweiten braunen Senhorita gestört. Die bis jetzt noch schlafende Freundin des Mannes wird inzwischen wach und bei dem nun folgenden lesbischen Spiel steigt dem Manne wieder der Saft in die Palme. Sein Orgasmus ist so gut wie unsere Bild- und Tonqualität.“

W 14
Analita’s Doppelstich
100 m

(Rückseite)

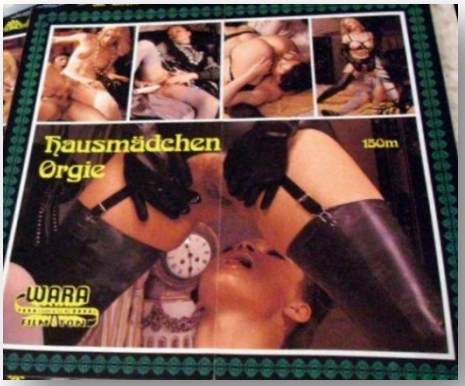
„Ungeduldig und masturbierend wartet ein schwarzes, mit Strapsen und Strümpfen bekleidetes, superscharfes Fräulein auf die beiden Herren, mit denen sie sich eigens zu einer Sex-Orgie verabredet hat. Als es nach kurzer Zeit klingelt, erscheinen die beiden Casanovas, und ohne viel Umstände geht es gleich zur Sache. Während sie dem einen die Hose öffnet und durch wichsen und blasen für einen strammen Ständer sorgt, spielt der andere an ihre [sic] schwarze, breitbeinig dargebotene, von Strümpfen und Strapsen umgebene Pflaume. Und so wie auf der einen Seite die Latte steht, wird sofort anal gevögelt, was das Zeug hält. Gute, saubere Nahaufnahmen. Der andere will hierbei natürlich nicht nur zuschauen. So kommt es, daß auch er seinen Riemen mit in den Arsch steckt und – was man nicht für möglich halten sollte – beide vögeln das quiekende Weib anal, gleichzeitig!! Zwei Schwänze also g l e i c h z e i t i g im Arschloch !! Eine einmalige Sensation. Wild geht die Orgie weiter – und nicht nur anal! Alle sind wirklich gut, so gut wie unsere Bild- und Tonqualität.“

W 15

Analchen‘s Freunde

100m

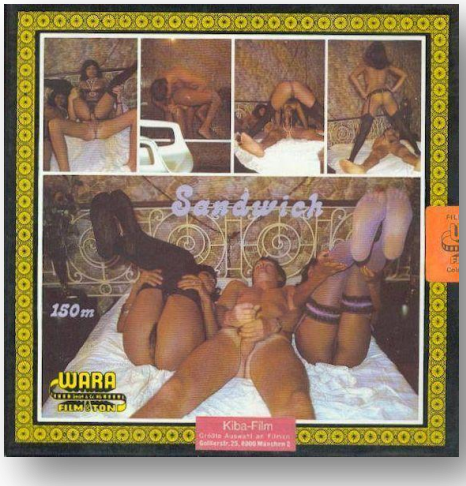
W 16
Hausmädchen Orgie
150 m



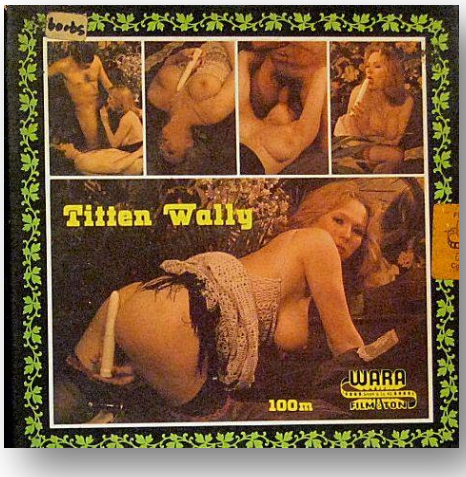
W 17
Fräulein Minnetou
150 m

W 18
Hausfreunde
150 m
(= CD-Film CD708)

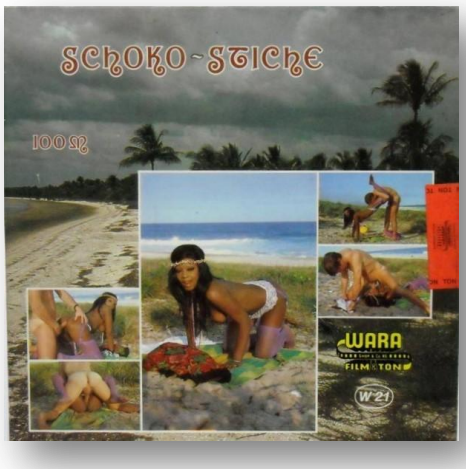
W 19
Sandwich
150m



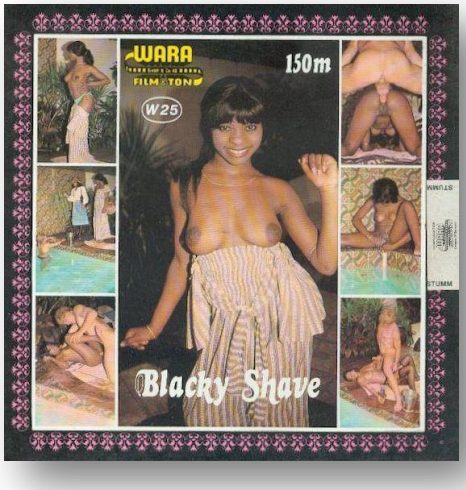
W 20
Titten Wally
100m



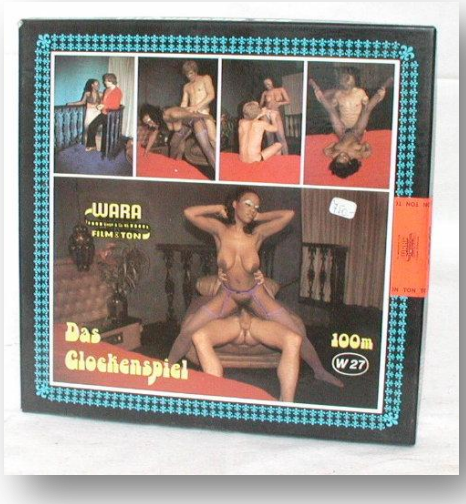
W 21
Schoko-Stiche
100 m



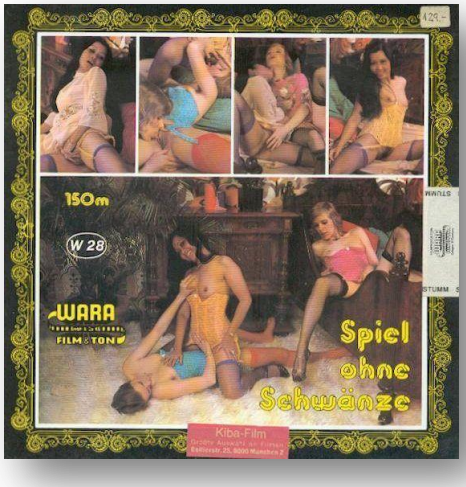
W 25
Blacky Shave
150 m



W 27
Das Glockenspiel
100m



W 28
Spiel ohne Schwänze
(= CD Film CD712)
150 m

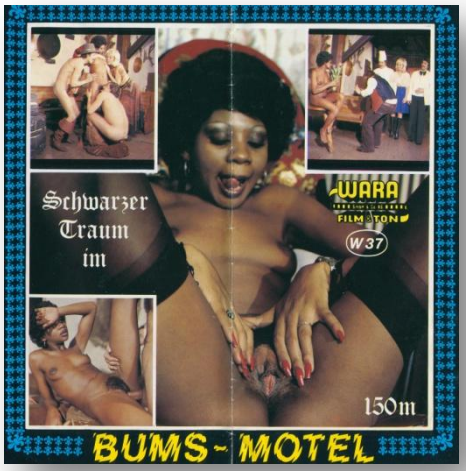


W 33
Schwarzer Pfeffer
100m

W 34
Der Lesbengärtner
150m (auch CD-Film CD525)

W 35
Juanita
150m

W 37
Schwarzer Traum im Bums-Motel
150 m
mit: Mario Pollak, Claudia Mehringer, Dominique,



(Rückseite)

„Für die braune Samanta aus New York war dieser Tag ihrer Deutschlandreise wirklich wie ein Traum. Denn noch heute ist ihr einiges unklar. So erinnert sie sich genau, daß sie nach der Ankunft im Hotel sofort müde in ihr kleines Zimmer ging, sich auszog, wusch, später im Bett – na ja, etwas masturbierte – und einschlief. Dann kam das merkwürdigste Erlebnis, das sie je hatte. Sie erwachte durstig in der Nacht, stand auf, ging ahnungslos suchend nach etwas Trinkbarem auf den Etagenflur und beobachtete plötzlich in der darunterliegenden Gaststube ein seltsames, erotisches Spiel. Von oben sah sie zwei rauhbeinige Kerle, die nach mittelalterlicher Art und Weise am Stammtisch um eine stramme Blondine würfelten. Der Gewinner zog wild das ängstliche „Opfer“ aus und vögelte als Erster nach Landsknechtsmanier, während Samanta erregt unter dem Nachthemd auf ihrem heimlich Beobachtungsposten anfing, ihre feuchte, tropische Pflaume abermals zu masturbieren. In diesem Augenblick wurde sie bemerkt und von den Dreien zu der nächtlichen Sexparty eingeladen. Es ging alles so schnell. Eine wilde und temperamentvolle Stoßerei folgte. Die Männer nutzten die einmalige, farbige Gelegenheit saftig und einfallsreich aus. Diese traumhafte Nacht war so gut wie jetzt unsere Bild- und Tonqualität.“

W 38
Fräulein Surehand [Shurehand]
(= CD Film CD532)
150 m

(Rückseite)

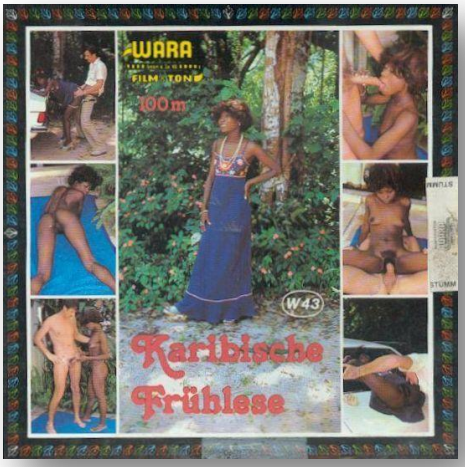
„Ein versprengter Cangaceiro irrt einsam mit seinen beiden Pferden und leerem Magen in unbekanntem Indianergebiet. Hungrig und immer auf der Suche nach nützlichen Dingen bemerkt er plötzlich in der Ferne aufsteigenden Rauch. Er vermutet dort im Busch ein Lagerfeuer, schleicht sich deshalb an und entdeckt ein süßes Indio-Fräulein, das hier im Wald vor ihrer Grillflamme mit den Geistern des Dschungels spricht. Im geeigneten Augenblick fängt er das scheue Naturkind und es gelingt ihm sehr bald, die Zappelnde zu beruhigen und sich mit ihr anzufreunden. Dann lernt sie den Cangaceiro näher kennen. Ein wilder, rauher Geselle, der jetzt nur eines im Kopf hat: den schlanken, hübschen Körper dieser Indianer-Squaw. Alle wilden, lüsternen Gedanken seiner langen Einsamkeit spielt er auf eine egoistische Weise aus, die sie zuerst unbewußt mit zum Teil ohnmächtiger Hingabe voll genießt. Dann scheint auch sie ihre Gelegenheit wahrzunehmen und auf einer Lichtung im Schatten eines Kreidefelsens findet ein rot-weißer, sinnlicher Indianerkrieg statt, wo es an wilden und einfallsreichen „Reitkunststücken“ nicht fehlt. Der Kampf ist spannend und gut wie unsere Bild- und Tonqualität.“

W 40
Härte 12

W 41
Pflaumenkuchen
150m

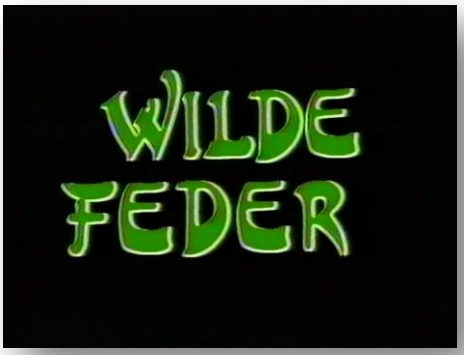
W 42
Wasserschnecken
100 m

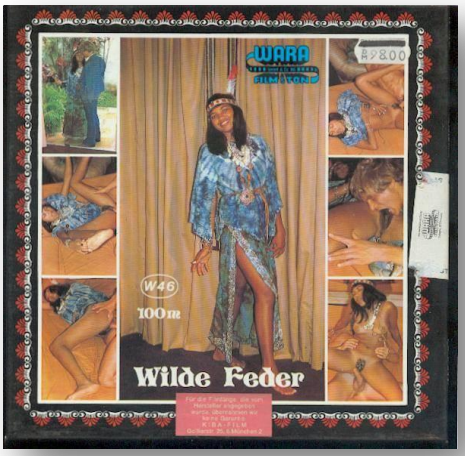
W 43
Karibische Frühlese
100 m



W 44
Eier-Abend

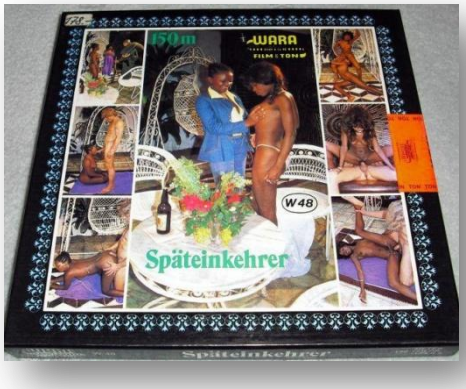
W 46
Wilde Feder
100m
längere Schnittfassung von:
„AP 8 – Feuchte Ekstase“



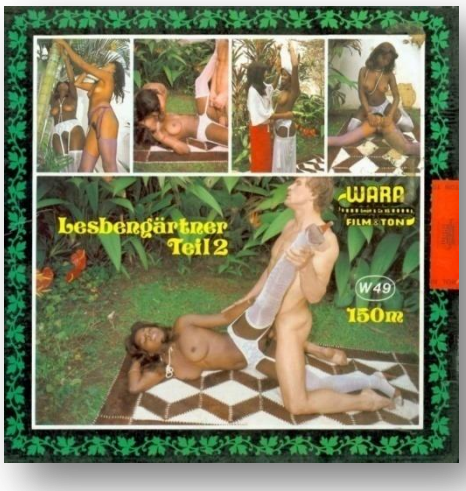


W 47
Feuchter Wechselstrom
150m

W 48
Späteinkehrer
150 m



W 49
Der Lesbengärtner, Teil 2
150 m



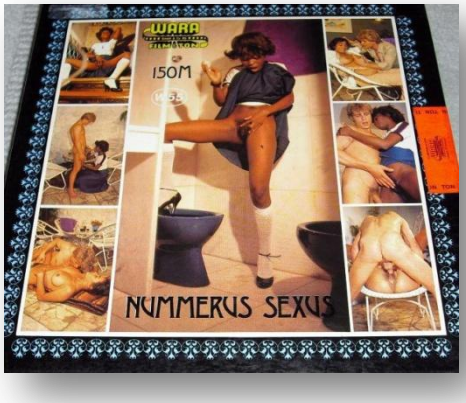
W 52
Die blonde Elster
100m

\

W 53
Strapsen Muffel [Strapsenmuffel]
mit: Uschi Karnat
100m

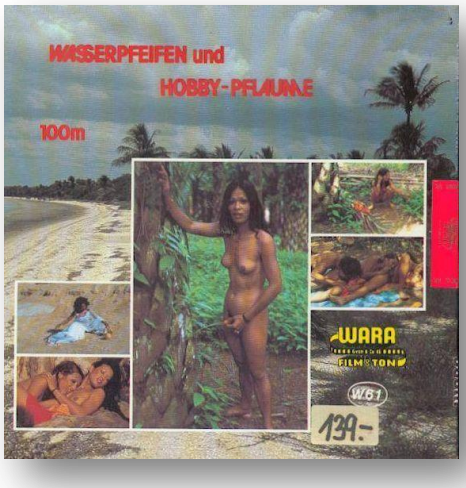
(Rückseite)

W 55
Nummerus Sexus
150 m

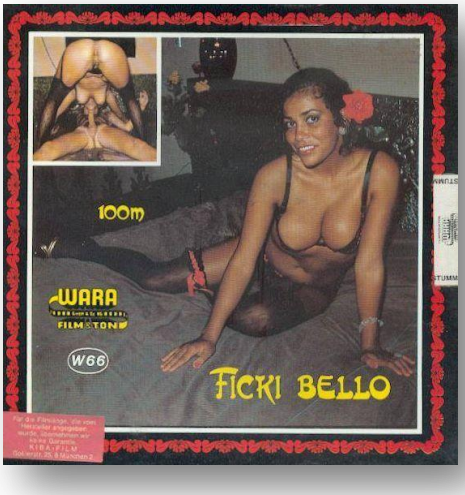


W 59
Spalttraum
100m

W 61
Wasserpfeifen und Hobbypflaume



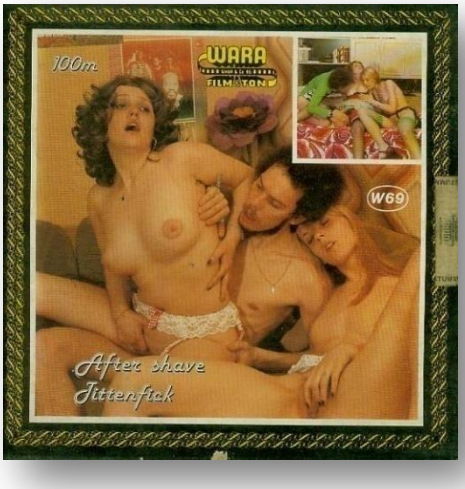
W 66
Ficki Bello



W 68
Streifenhörnchen
150m

COMING SOON!

W 69
After shave Tittenfick
100m



W 70
Pflaumenmus
100m

(Rückseite)

„Mit Strapsen und heißer Pflaume erwartet in ihrer Kabine wieder einmal das scharfe Luxusweibchen den langen Steward. Wie gewöhnlich auf dieser Fahrt erscheint er sofort nach ihrem Anruf. Sie masturbiert und er geilt sich wichsend auf. Sie leckt seinen Hintern, 539last und steckt ihm, während er sich einen hobelt, den Finger in den Arsch. Sie steht über ihm, während er schmirgelt, und setzt sich dann langsam mit der Schokoladenpflaume auf sein Gesicht. Der Kabinenknecht lutscht und fingert wie ein Irrer ihre saftige Muschi. Dann wird gebumst. In allen Stellungen stößt der Wassermann seinen Kolben in die feuchte Herrlichkeit. Als der Abgang zischt, gibt's Pflaumenmus. Viel Masturbation und Wichsen, saftige Einlagen, Blasen und Lecken. Gute Bild- und Tonqualität."

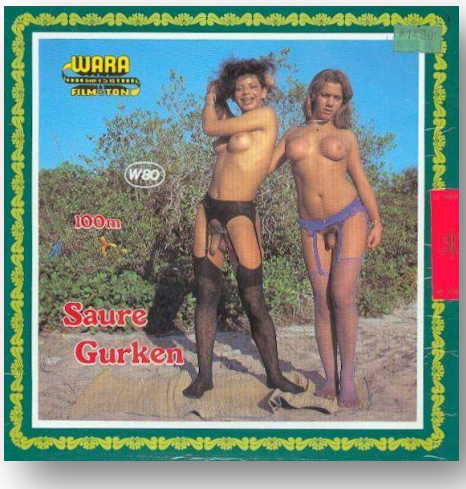
W 71
Heißer Rückstoss
150m

W 75
Starzahn
150 m

W 78
Popkorn
150 m

W 79
Bumsi 04
150m

W 80
Saure Gurken



W 81
Kakteen Freunde
150 m

W 82
Pornos Amigos

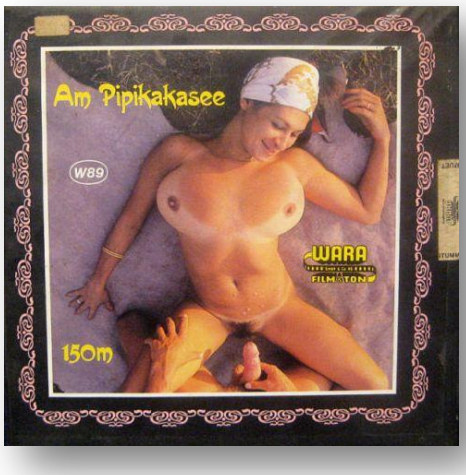
W 85
Rasierter Feuerstoss
150m

W 86
Pflaumensturz auf der Geilo-Ranch
150 m

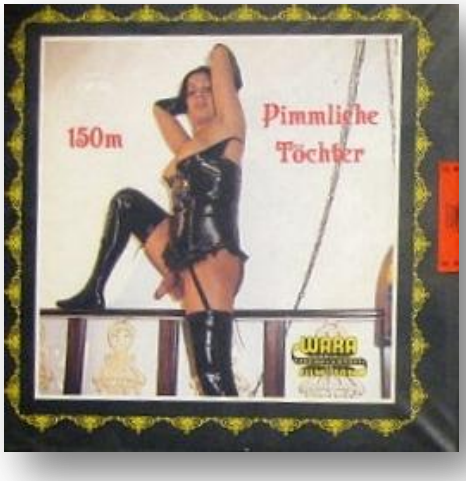
W 87
Lustwandler
150 m

W 88
Gebrochene Latte
100m

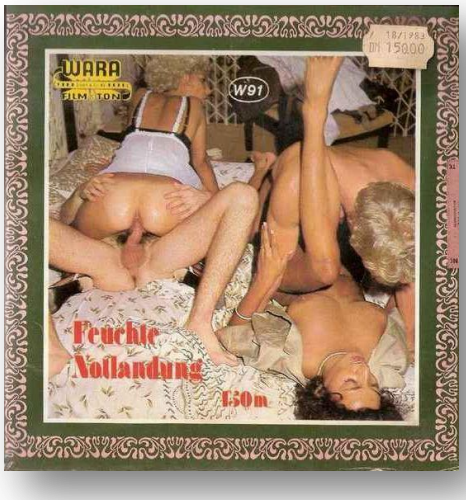
W 89
Am Pipikakasee
150m



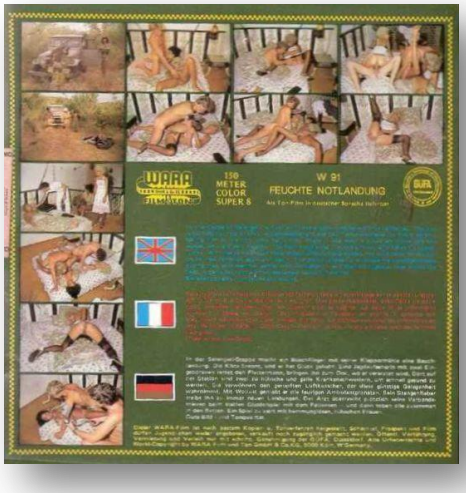
W 90
Pimmliche Töchter
150m



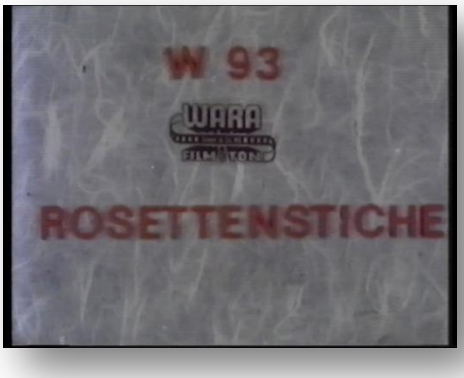
W 91
Feuchte Notlandung
150m



(Rückseite)

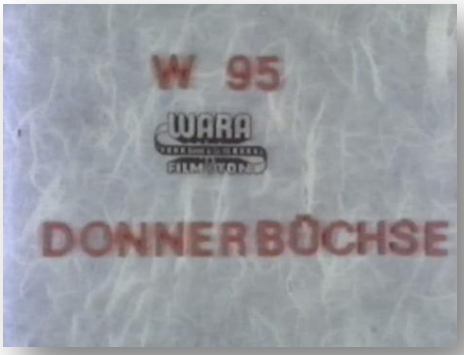


W 93
Rosettenstiche
150m



COMING SOON!

W 95
Donnerbüchse
150m



COMING SOON!

W 99
Aktion in Leather
The Bizarre Life of Madame X
150 m
mit: Uschi Karnat

COMING SOON!

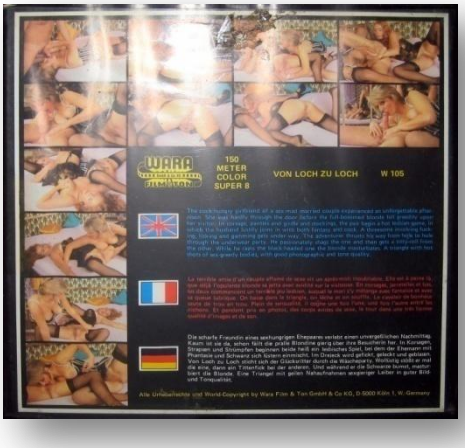
W 100
Leather Lessons
The Bizarre Life of Madame X
150 m

W 101
Leather-Climax
The Bizarre Life of Madame X
150 m

W 102
Surprise in Leather
The Bizarre Life of Madame X
150m

W 105
Von Loch zu Loch
150m

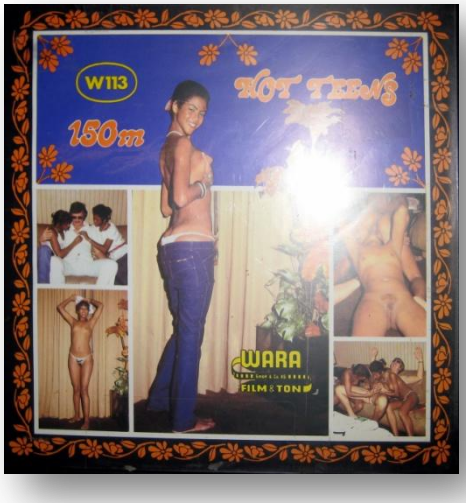
(Rückseite)



W 106
Stiel-Blüten
150m

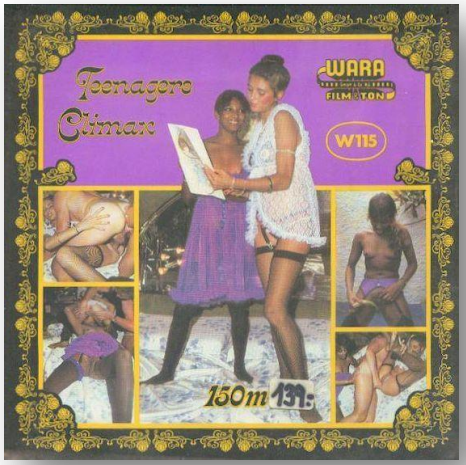
W 111
Pflaumengeier
150m

W 113
Hot Teens
150m



(Rückseite)

W 115
Teenager's Climax



W 116
Girl-Friends
150m

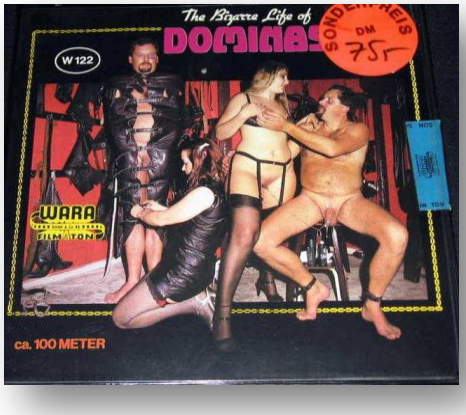
W 120
Torture in Leather
The Bizarre Life of Dominas

COMING SOON!

W 121
Hunting in Leather

COMING SOON!

W 122
Slave Wedding
The Bizarre Life of Dominas
100m



W 123
Die Bestrafung

W 124
Der Lederbaron
The Bizarre Life of Dominas

W 125
Bei Makeba
The Bizarre Life of Dominas
150m

W 129
Magnifique

W 130
Clubsekt
The Bizarre Life of Dominas

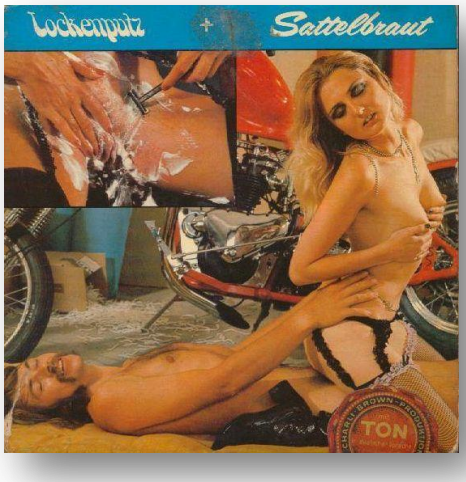
W 132
Black Power
The Bizarre Life of Dominas
150m

W 137
Ringeltäubchen

ZAZA

Sublabel von => TABU

65
Lockenputz (30 m)
+ Sattelbraut (70 m)



„Lockenputz
Mit paradiesischen Freuden sticht Finger, Mund, Zunge in die rasierte Votze. Ihre freigelegten fleischigen Schamlippen sind zum Lecken ein Schmaus. Scharfe Nahaufnahmen geben diesem Streifen einen unwiderstehlichen Reiz.
Sattelbraut
Der zweirädige Donnerprügel hat Evas Votze inzwischen so durchvibriert, daß in der nächsten Garage Abhilfe geschaffen wird. Mit aufgestauter Begierde fickt er sie mal von vorne, mal von hinten. Bald holt sie ihrem Stecher den Schleim aus dem Sack. Prickelnder Streifen für Feinschmecker.“

66
Carmecita (70 m)
+ Sexer (30 m)

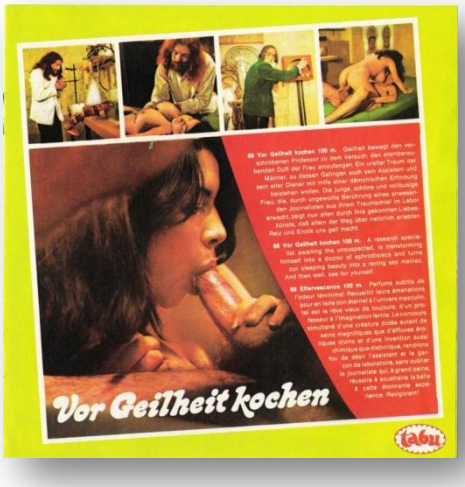
„Carmecita
Erleben Sie das Prachtweib, das mehrere Schwänze in ihrem Körper hat. 2 Burschen vögeln das Mädchen sprichwörtlich zusammen. Ungestüm bohren sie in ihrem Arschloch und tief in ihrem Rachen. Nach einem gipfelten Analstich und Brustfick schießt man ihr den Sperma ins Gesicht.
Sexer
Eine Fickorgie ohnesgleichen mit all jenen herrlichen Variationen, die 5 heißblütige Menschen bewegen. Turbulent und triefend vor Geilheit, eine pornographische Filmperle.“

67
Muttertrieb
100 m
„Monika treibt mit ihren Schulfreunden auf ihrem Zimmer ein munteres Fickin, bis die geile Mama, die aus Papas altem Schwanz nichts mehr entlocken kann, sich dazuschleicht und daraus ein Mutter-Tochter-Ficken unter Vaters Augen entsteht.“

(Rückseite)

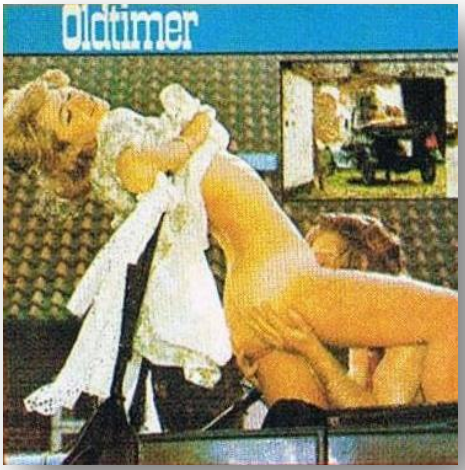
68
Vor Geilheit kochen
100 m
Regie: Harrison Marks
mit: Clyda Rosen
UK 1974
„Ein geiler Professor, Assistent, Diener und Journalist versuchen im Labor von einer vollbusigen Schönen den geilen Duft der Frau einzufangen, bis diese erwacht und allen zeigt was natürliche Geilheit zustande bringt.“

(Rückseite)



69
Stossverkehr [Stoßverkehr]
100 m
„Diese Fahrschule lehrt an erster Stelle den Geschlechtsverkehr in den aufgeilendsten, haarsträubendsten Stellungen. Bremsenlose Spielformen treiben den Lehrer mit seinen Schülerinnen zu einer rasanten Fünfeck-Orgie.“

70
Oldtimer
100 m
„Ein hemmungsloses Vierergespann mit alter Karosse und unbändiger Geilheit, fickt und leckt auf einem Bauernhof, bis der Saft in Mund und Titten der süßen Miezen schießt und der alte Bauer mit seiner Frau es im Kopf nicht mehr aushalten.“



ZBF EROTA TOTAL

S 2
Straps-Votzen im Stoßverkehr
150 m
„Endlich ein edler Pornofilm, in dem zwei blutjunge Strapsvotzen kräftig und hart dauergefickt werden. Dieser Film zeigt es überdeutlich. Immer wieder dringt der brutal harte Männerschwanz in die jungen zarten Mösen der bildhübschen Mädchen ein. Ein Sexfilm-Juwel für Pornofilmsammler.“

131
Steifer Pimmel Heiße Löcher
100 m, Farbe

(Rückseite)

134
Die Bums-Kavaliere [Bumskavaliere]
100 m, Farbe
mit: Sylvia Engelmann, Catherine Tailleferre, Jane Iwanoff, Mario Pollak

?
Inzest
100 m, Farbe

FILMCOVER, LABEL UNBEKANNT

Teilweise in anderen Ländern gedreht, aber in Deutschland (mit deutschem Titel) vertrieben. Viele davon sind auch offensichtlich vor 1975 erschienen.

AE4
Pissy-Porno
(Sub-Edition-Produktion?)

BF6
Porno zu dritt

CL 1
Die Rote
100 m

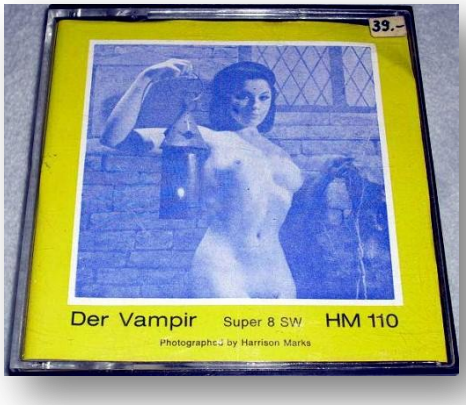
DK 1
Der Scheich und sein Harem
60 m
Marmalade Porno-Film, Kopenhagen

E 5??
Kampf der Verzweiflung
ca. 58 m, s/w

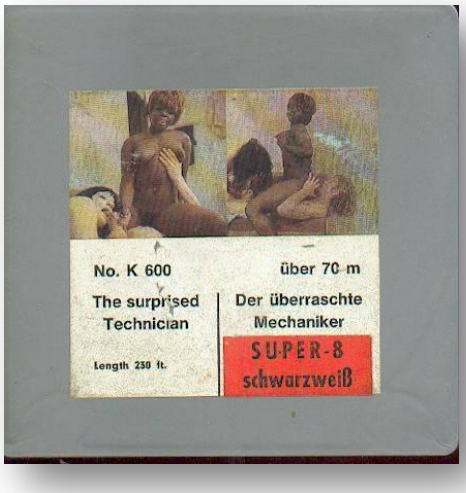
E 421 (?)
Peitschen Strip
ca. 53 m, s/w

E-501
Heißer Sex-Spuk
ca. 65 m

HM 110
Der Vampir
„Photographed by Harrison Marks“
britisch, s/w
(Internfilm?)



K600
Der überraschte Mechaniker
(The suprised Technician)
>70 m, s/w

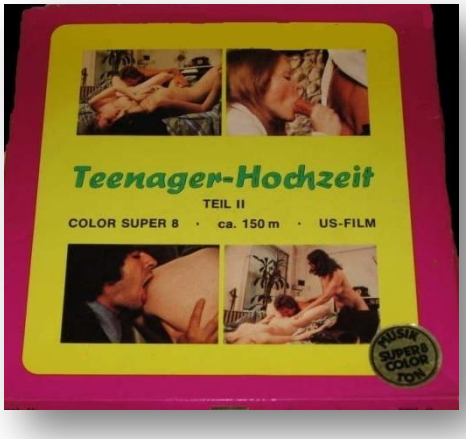


S 11
Muschi-lecken / Cunt-licking
20 m, Farbe

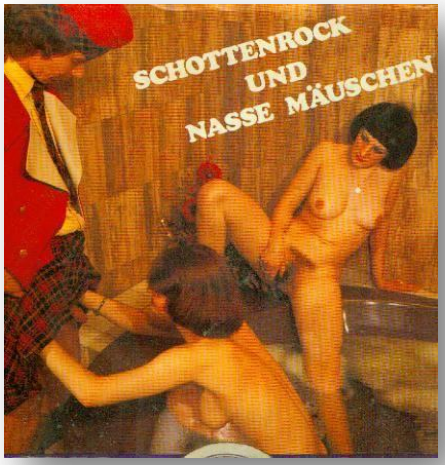
(nicht lesbar)
Weihnachtskarten für Sylvia
ca. 33 m

?
Die Erlebnisse eines Handwerkers – Teil I
„US-Film“?
ca. 135 m

?
Teenager-Hochzeit – Teil II
„US-Film“?
ca. 150 m

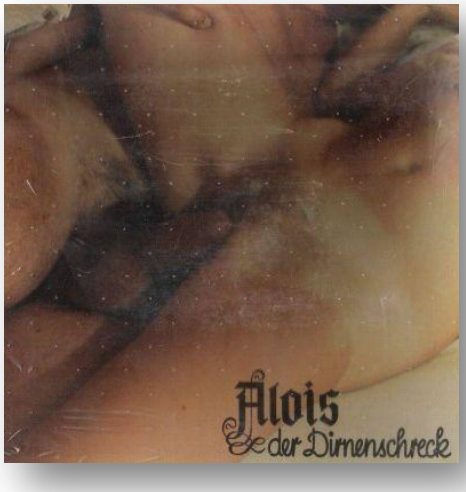


?
Schottenrock und nasse Mäuschen



?
Alois der Dirnenschreck

(Rückseite)



?
Fick-Fest

?
Hiebe aus Liebe – Hiebe nach Noten!
60 m, Farbe

?
Banana-Girl
(Internfilm?)

BEKANNTE FILMTITEL, REST UNKLAR

Hier sind bekannte Filme gelistet, von denen der Hersteller noch unklar ist. Als Illustration dienen die „Titelbilder“ zu Beginn des Films (sofern vorhanden), die später u. U. auf einen Hersteller schließen lassen.

?
Abel mit dem Fotzenhobel

?
Amazonenritt
Amor?

?
Die Anal-Liebesnacht
mit: Hans Kurt Preuss

?
Billardkugeln und nasse Pfläumchen
Rubin?
mit: Angelina Brasini, Sascha Atzenbeck

?
Black & White (Liebe in Kenia)
19’30 min
Fraglich, ob überhaupt als Super 8 veröffentlicht.
Auf Diamant VHS.

?
Endlich kommst Du!

?
Das erotische Museum
1973
mit: Rena Bergen

?
Eva und Evelyn auf Callgirl-Tour

?
Fasching d'Amour

?
Feuchte Lippen

?
Fickhilfe für gefallene Mädchen
mit: Sylvia Engelmann, Johanna Ebertseder, Sepp Gneissl

?
First Love

?
Ein flotter Stich

?
Die geile Landpartie

?
Die geilen Fernseh-Techniker im Einsatz...

?
Die glatte Diebin
[kein Titelbild, Titel nicht zerifiziert]

?
Die glorreichen Kitzler

?
Drei Häschen in der Grube

?
Die Hafennutten von Napoli
mit: Uschi Karnat, Hans Wegener

?
Heiße Kehle [Heisse Kehle]

?
Ein heißer Feger

?
Ein spitzer Degen

?
Die Hemmingslosen

?
Käpt‘en Marlene und ihre ‚steifen‘ Matrosen

?
Ladyficker
mit: Biggi Stenzhorn

?
Liebes-Lust
wohl UK
mit: Janet Adler

?
Liebestolle Nichten
R: Hans Billian
mit: Barbara Strasberg, Catherine Tailleferre, Frithjof Klausen, Mario Pollak
von Film-Lab A/S auf VHS veröffentlicht, vermutl. in Dänemark gedreht

?
Marylin
mit: Doris Wessoly, Jutta Bienek
53 min – auf VICOM VHS => dänisch?

?
Die Meisterreiter
mit: Gina Janssen

?
Mexikanischer Pfeffer
Amor?

?
Die Mondsee-Bumser

?
Nachsitzen auf Französisch
Regie: Hans Billian
[wohl nicht das Originaltitelbild]

?
Orgasmusparty [Orgasmus-Party]
mit: Regula Mertens, Patrick Donovan

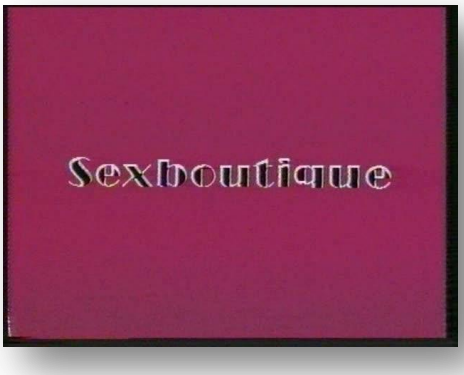
?
Pistensaft aus heißen Dosen

?
Praxis zum geilen Doktor

?
Prinz Eisenschwanz - Das Schloß der geilen Jungfern (Cartoon)
Amor?

?
Säulen der Akropolis
mit: Angelina Brasini, Christine Klinger

?
Sex-Boutique
[wohl nicht original Titelbild]



?
Der sexte Kanal

?
Die spritzfreudige Erbengemeinschaft
mit: Barbara Strasberg, Frithjof Klausen, Ginny Noack, Christine Klinger, Siggi Buchner, Harry Miller

Stoß mich, Schwester (Cartoon)
Amor?

?
Strip Poker

?
Die sündigen Träume der kleinen Comtesse

?
Die Supergeilen im Friseursalon
mit: Britt Corvin

?
Tarzfick und die geile Bumssafari (Cartoon)
Amor?

?
Tommy Wichs schießt scharf

?
Träume einer Nymphomanin

?
Tropische Nächte
Amor?

?
Vanessa
[aka Vanessas heiße Begierde]
Starlight?
mit: Biggi Stenzhorn, Peter Bond

?
Das verbumste VIDEO-Eheinstitut
mit: Ginny Noack,

?
Die vernaschte Unschuld
Regie: Hans Billian

?
Die Zigeunerin von Piräus

VHS

AKZENT VIDEO

?
Quastelwix mit dem Superpinsel Teil 1 (Cartoons)

?
Quastelwix mit dem Superpinsel Teil 2 (Cartoons)

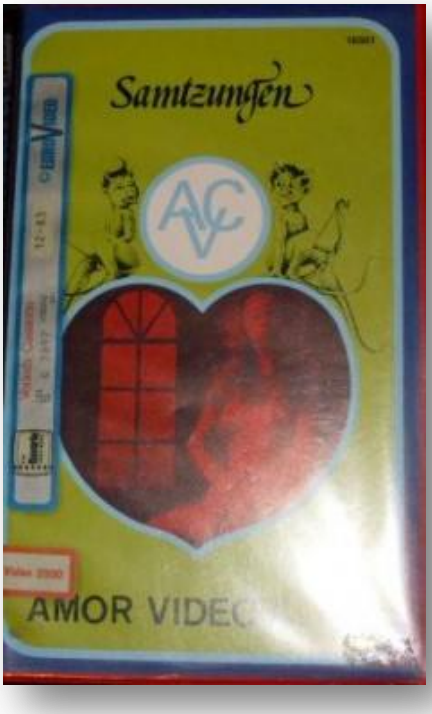
AMOR VIDEO CLUB

Die Amor-Cartoons siehe => VPH („Mammut-Programm“)

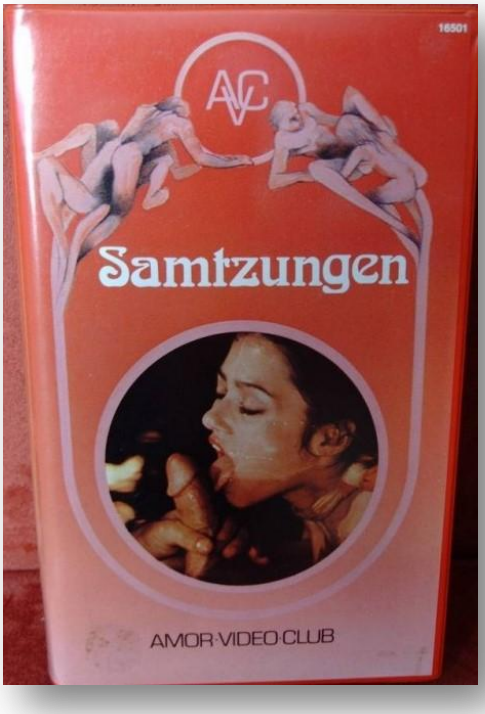
16500
Die blonde Stute

16501
Samtzungen
(Großbox)

(Normalbox)

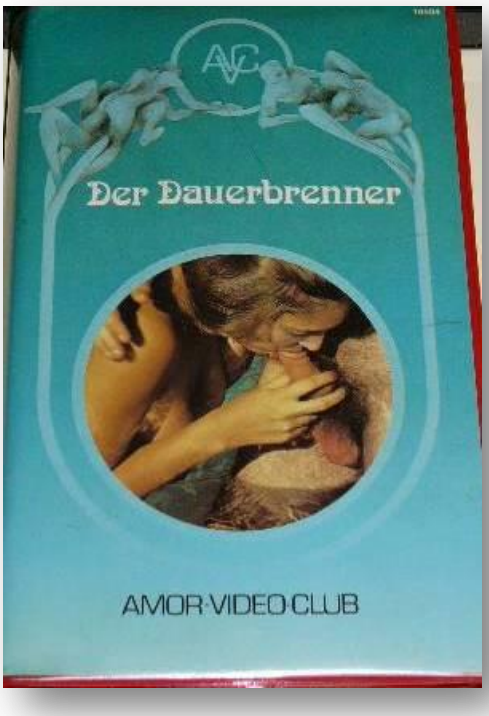


(vermtl. spätere Neuauflage)



16502
Schwedische Nächte

16504
Der Dauerbrenner
71 min

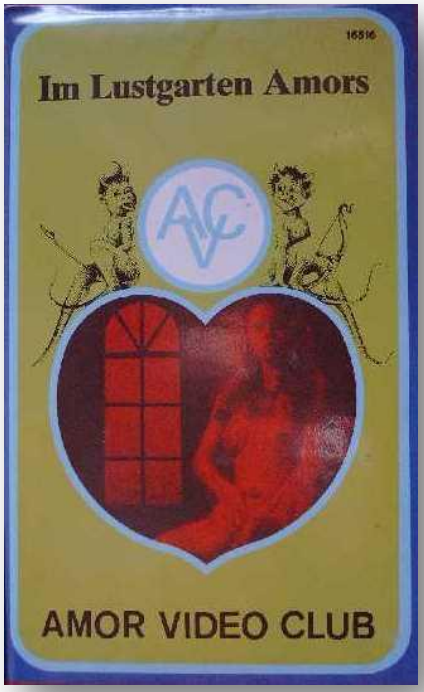


16508
Das geile Fressen

16510
Amandine und die heißen Katzen
81mi

16511
Die frechen Sex Abenteuer des Sanitätsgefreiten Neumann

16516
Im Lustgarten Amors



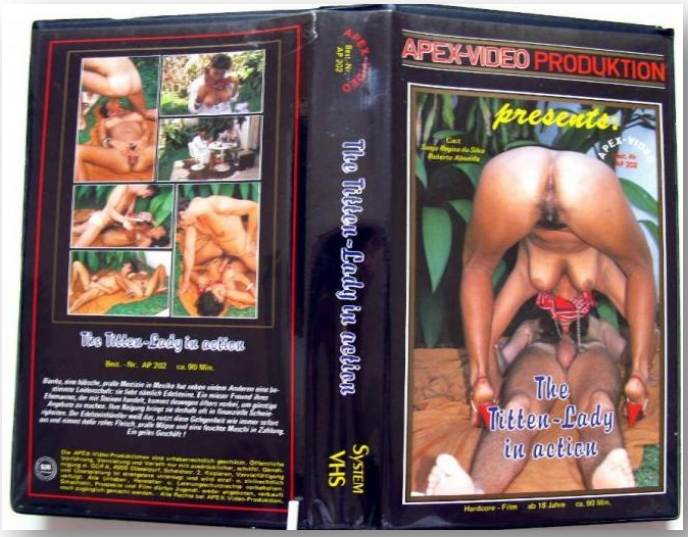
16520
Indianische Liebesnächte

16526
Spiel ohne Schwänze

APEX VIDEO PRODUKTION

Rein optisch würde ich hier eine Verbindung zu WARA vermuten.

AP-202
The Tittenlady in Action



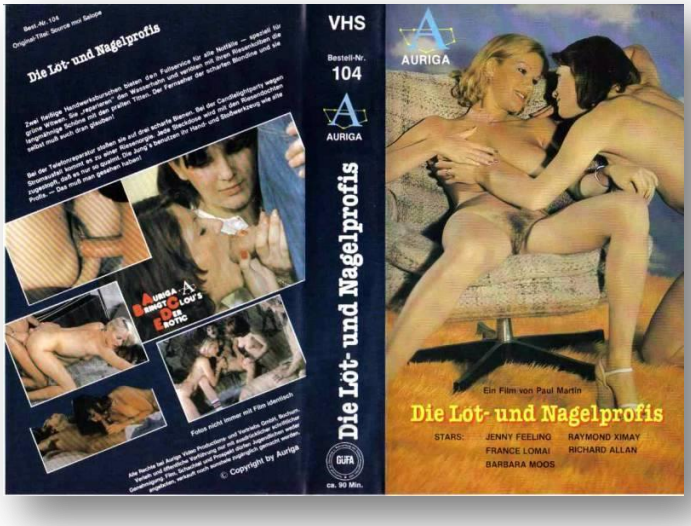
AURIGA

0001
Auriga Orgasmus
45 min

0102
Blanche in der Villa der Orgien
Regie: Caroline Joyce

0103
Zwei geile Aufreisser
Regie: Paul Martin

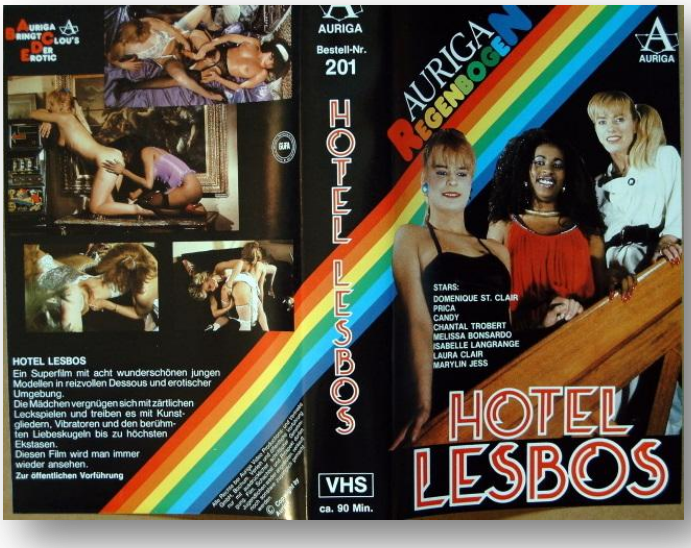
0104
Die Löt- und Nagelprofis
Regie: Paul Martin



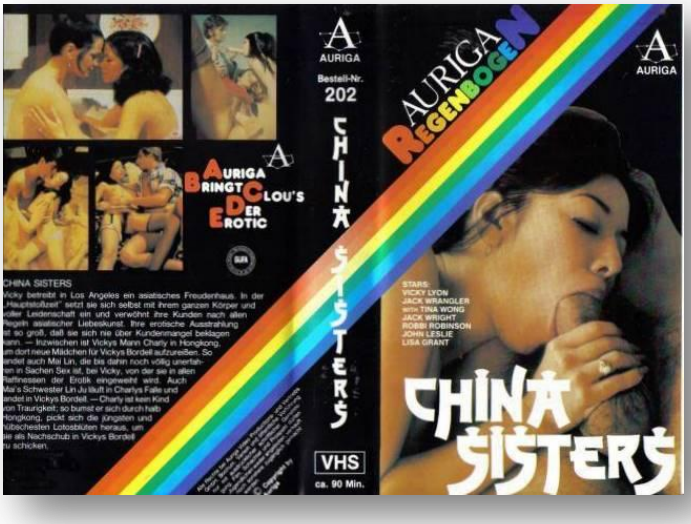
0107
Geile Miezen hinter Gittern

200er Serie – „Auriga Regenbogen“

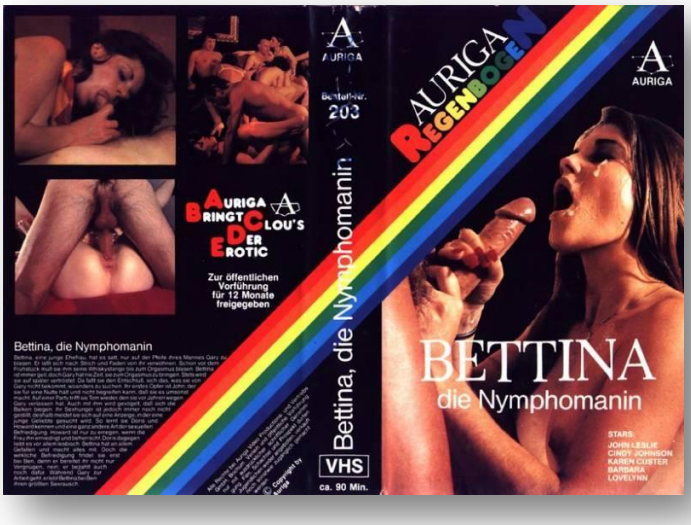
0201
Hotel Lesbos



0202
China Sisters



0203
Bettina die Nymphomanin
mit: John Leslie, Cindy Johnson, Barbara Lovelynn



0204
Analkonzert mit Blas-quartett
USA?

0205
Rasierte Häschen
[OT: Shaved Bunnies]
USA

0206
Sex-Reporter – Baby Pimperlos
D

0207
Sexshop-Orgy
(Baby Pimperlos)
D, Fortsetzung von 206?

0208
Anal Annie und der Fotzenhobel
USA?

0221
Salzburger Fickfest Spiele

0222
Lisa – Sexträume einer Achtzehnjährigen

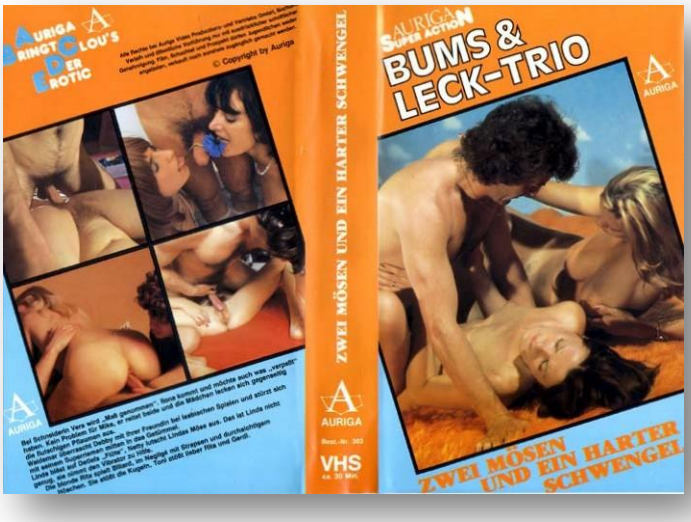
0255
Stoßverkehr am Nachmittag

300ER SERIE – „SUPER ACTION“

0301
LESBEN
Zungenspiel und Gummi-schwanz

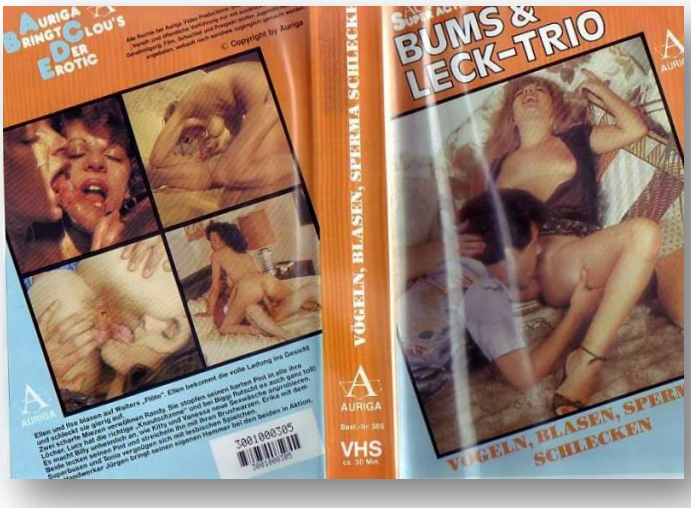
0302
Superbusen Tittenfuck

0303
BUMS & LECK-TRIO
Zwei Mösen und ein harter Schwengel

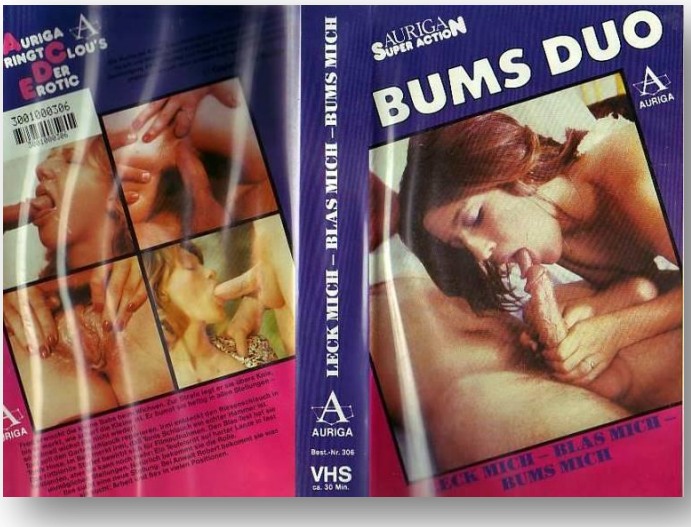


0304
Teenage Lesben Love

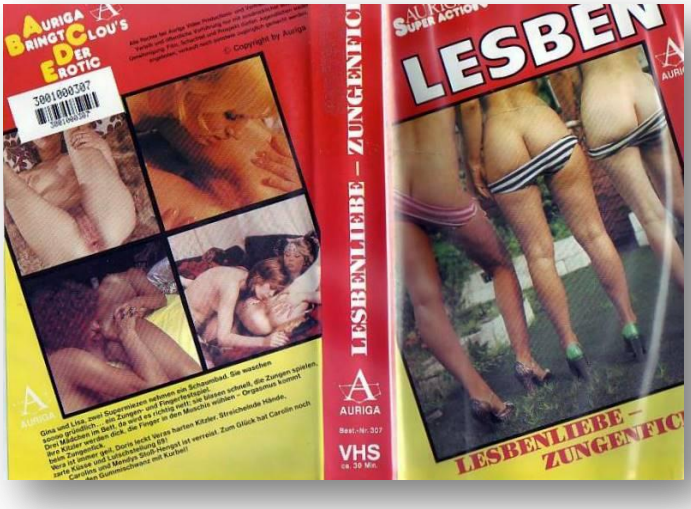
0305
BUMS & LECK-TRIO
Vögeln, blasen, Sperma schlecken



0306
BUMS DUO
Leck mich – Blas mich – Bums mich

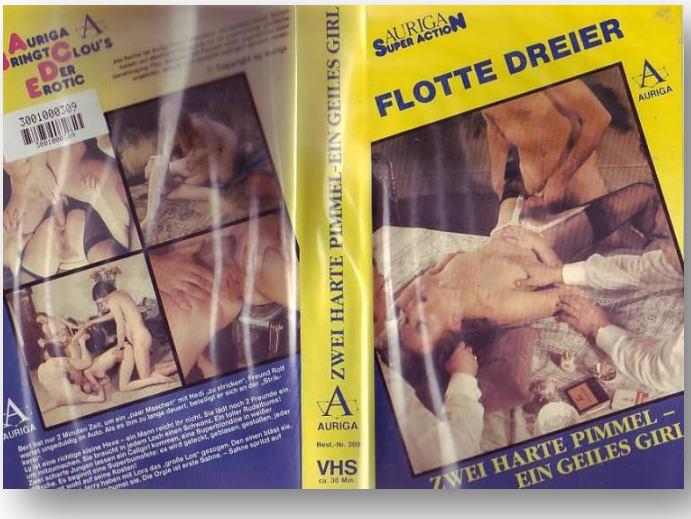


0307
LESBEN
Lesbenliebe – Zungenfick

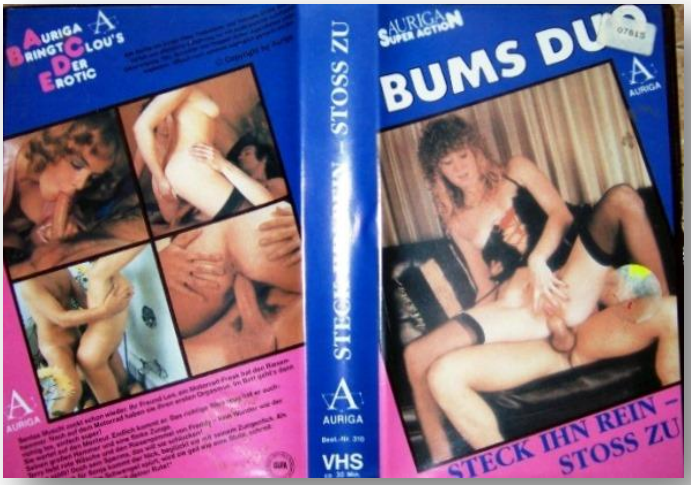


0308
BUSEN
Dicke Titten – Heiße Lippen

0309
FLOTTE DREIER
Zwei harte Pimmel – Ein geiles Girl



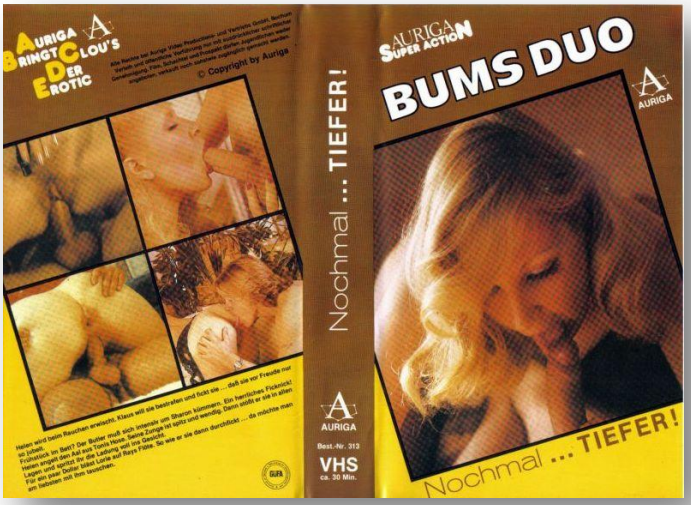
0310
BUMS DUO
Steck ihn rein – Stoss zu



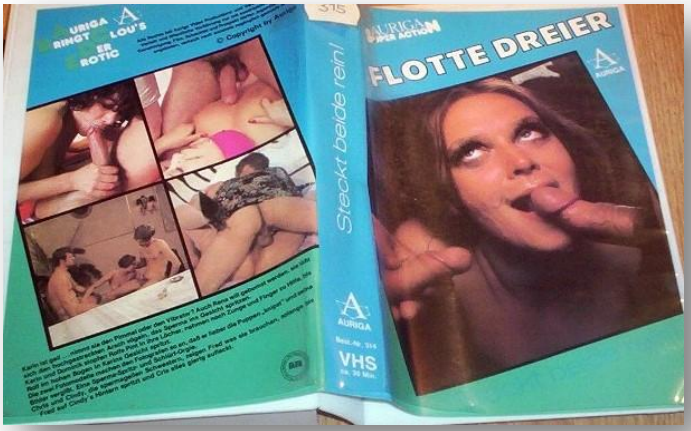
0311
Schwarze Muschis – Hart gefickt!

0312
ANAL
Bums mich in alle Löcher

0313
BUMS DUO
Nochmal... Tiefer!



0314
Flotte Dreier



0315
Bangkok-Orgie

0316
Asian Sex-Club

0317
Stoß tiefer rein...

0318
Muschi Service

0319
Die Pimmel-Lutscherinnen

400ER SERIE – „AURIGA VOYEUR“

0401
Piss-Anal- und Sperma-Spiele
mit: Andrea Schramm, Rudi Schröder, Biggi Mendt, Peter Berger

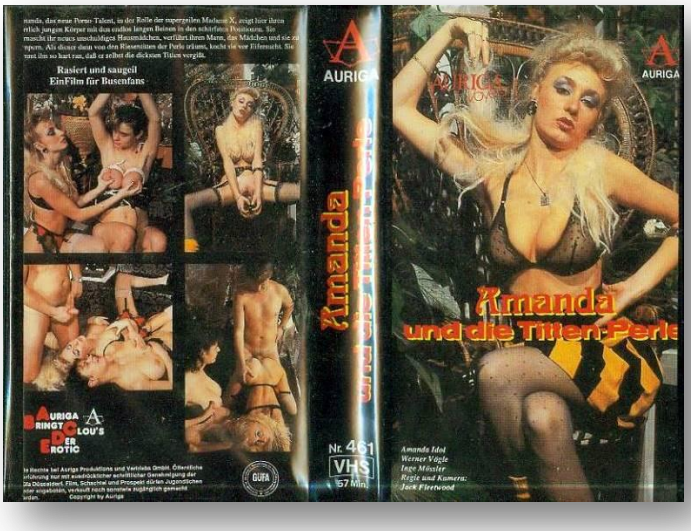
0404
Analgierig

0405
Schwarz + weiß – Superheiß

0406
Ficker Heilanstalt

0460
Rasierte Piss-Muschel

0461
Amanda und die Titten-Perle



500ER SERIE – LOOPS (WOHL AUS USA)

0502
Geile Nymphen
Sex in 8 Episoden
(„Originaltitel: Young Nymphs“)

0504
Billard und Bumsen
Sex in 7 Episoden
(„Originaltitel: Three Way Action“)

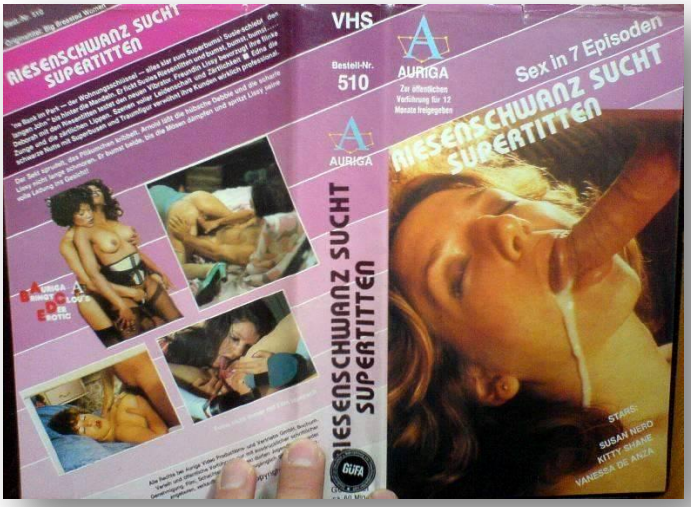
0505
Frische Milch aus prallen Brüsten
Sex in 8 Episoden

0506
Die Rote mit den Riesentitten
Sex in 8 Episoden

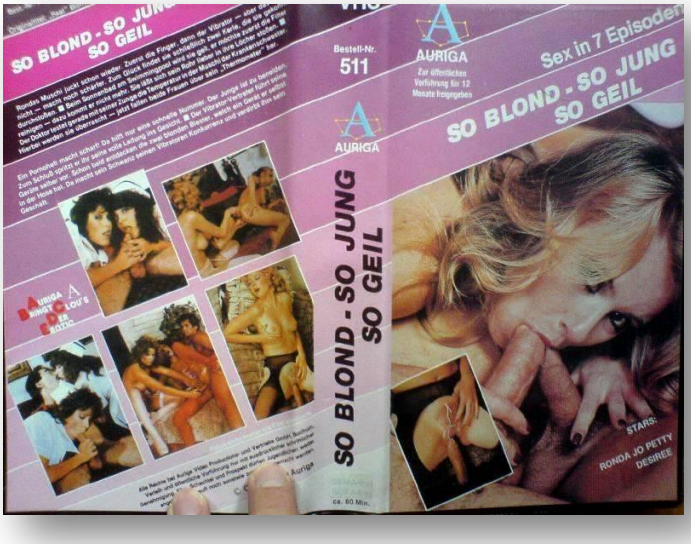
0507
Tiefer Schlund und Arsch-Rosette
Sex in 7 Episoden

0508
Potpourri für Schwanz und Zunge

0510
Riesenschwanz sucht Supertitten
Sex in 7 Episoden

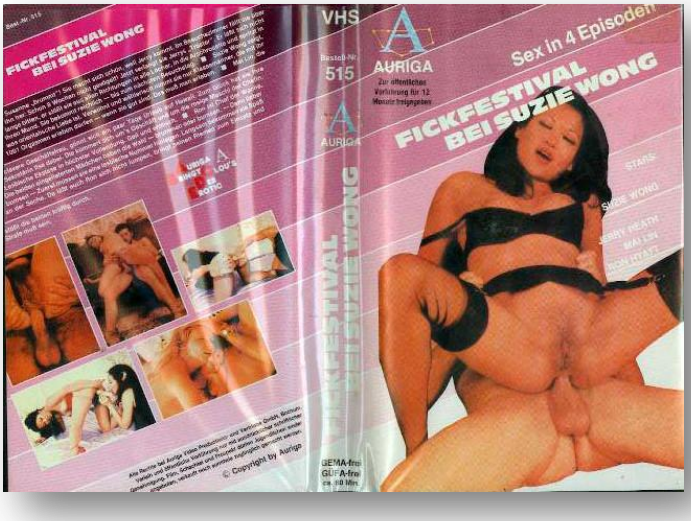


0511
So blond – so jung – so geil
Sex in 7 Episoden



0512
Dicke Weiber mögen‘s heiss
Sex in 5 Episoden

0515
Fickfestival bei Suzie Wong
Sex in 4 Episoden



0517
Vögelei im Mädchenknast

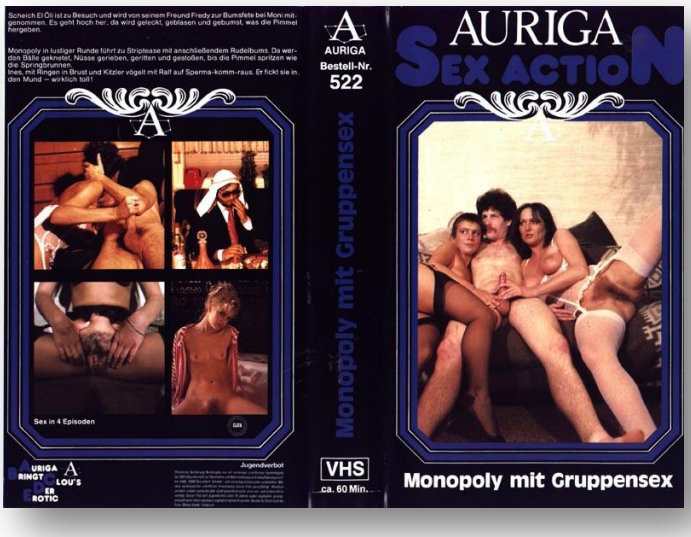
COMING SOON!

0519
Perverse Sexträume

COMING SOON!

0521
Zahl oder bums mich

0522
„SEX ACTION“
Monopoly mit Gruppensex
Sex in 4 Episoden



0523
Grüne Witwe hart gebumst

0524
Kommt!... bumst mich alle

0525
Domina Janes Fickparade

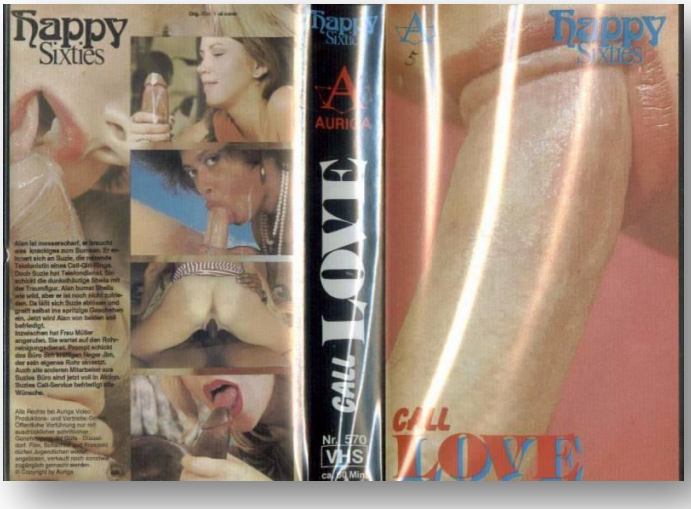
0526
Immer wenn das Möschen juckt

0528
Fucking will be better

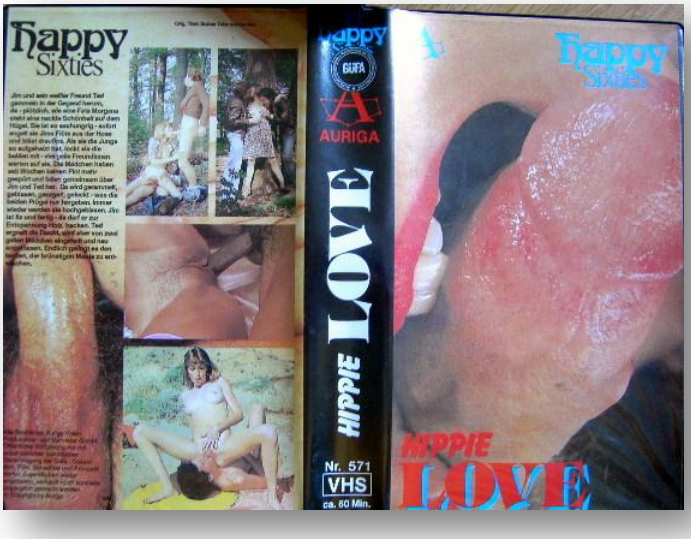
0540
Spermageil und pimmel-süchtig

0542
Reit mich, stoß mich, leck mich

0570
HAPPY SIXTIES
Call Love

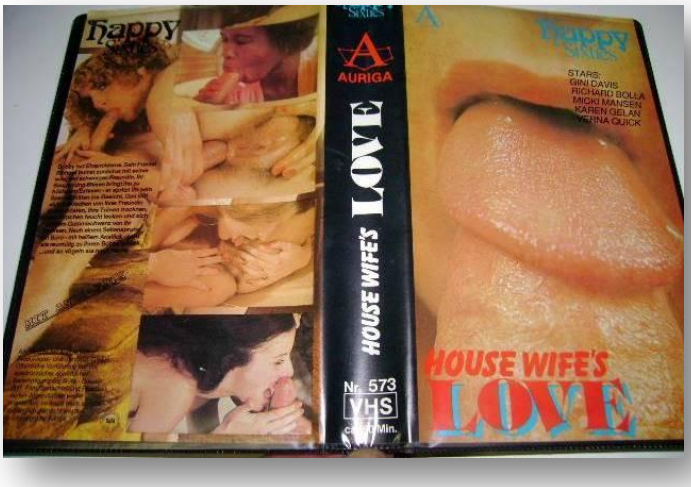


0571
HAPPY SIXTIES
Hippie Love



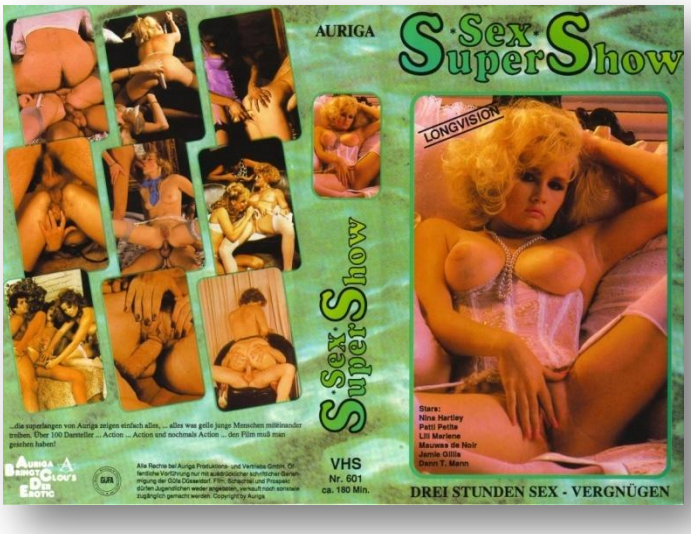
0572 ?
HAPPY SIXTIES
Harlem Love

0573
HAPPY SIXTIES
House Wife‘s Love



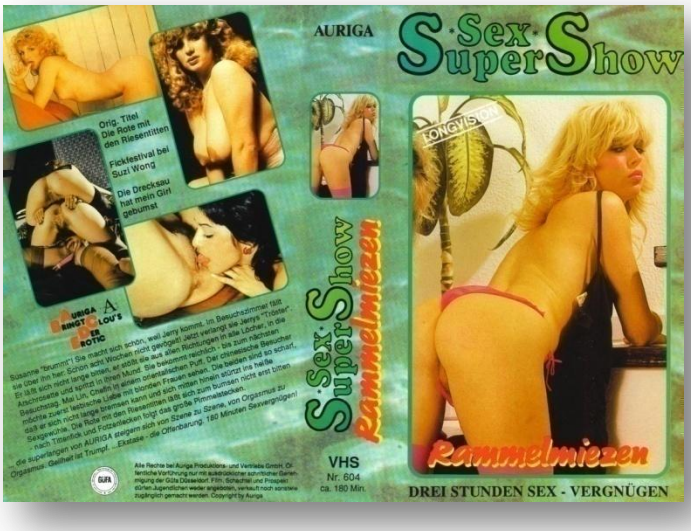
600er Serie („Super Sex Show“)

601
Super Sex Show



603
Super Sex Show
Das Vögelfest

604
Super Sex Show
Rammelmiezen



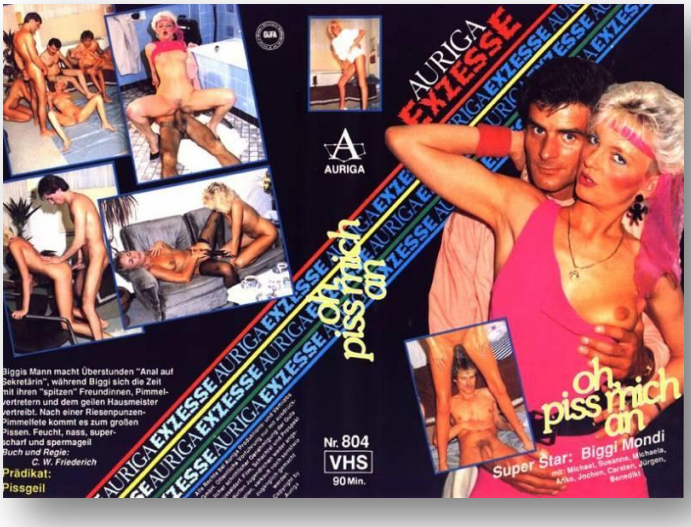
800ER SERIE („AURIGA EXZESSE“)

0801
Titten in Fesseln

0802
Domina Z und ihre perversen Sexspiele

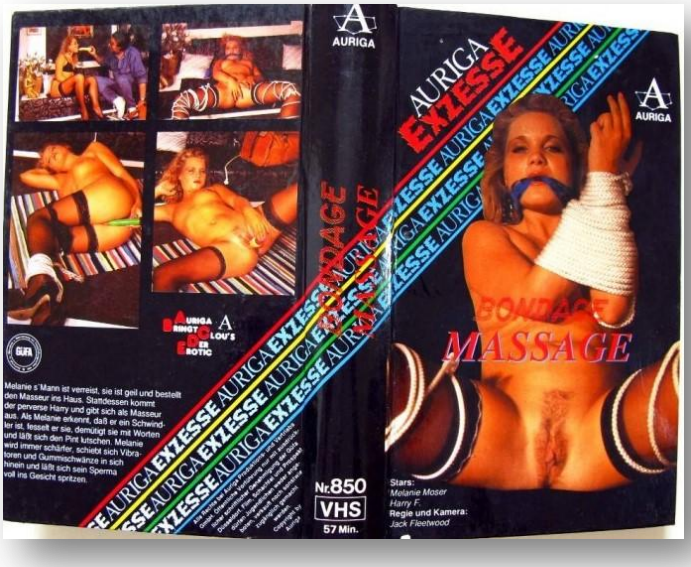
0803
Leather Love

0804
Oh, piss mich an



0806
Domina X

0850
Bondage – Massage



0853
Piss-Klistier mit Vanessa und Marita

0854
Piss Domina Dushca

BEATE UHSE VIDEO

0002
Schwedenporno in Paris

0071
Träume junger Witwen
(Black Dreams)

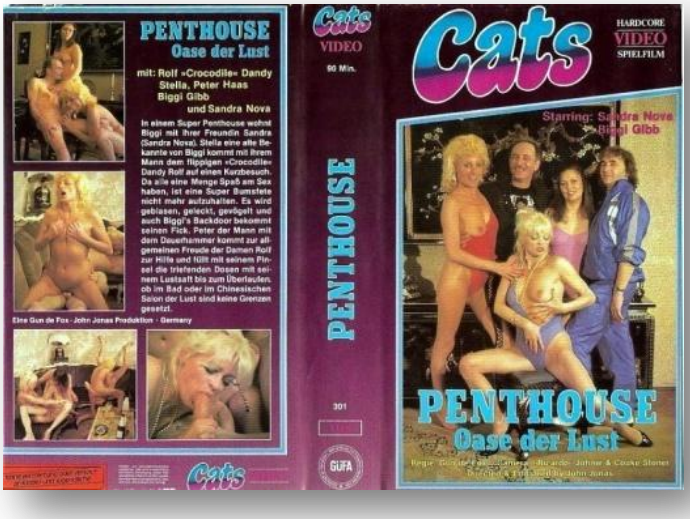
0072
Mit vollem Mund

0084
Wovon Männer träumen

0106
Mädchen im Spiegel der Lust

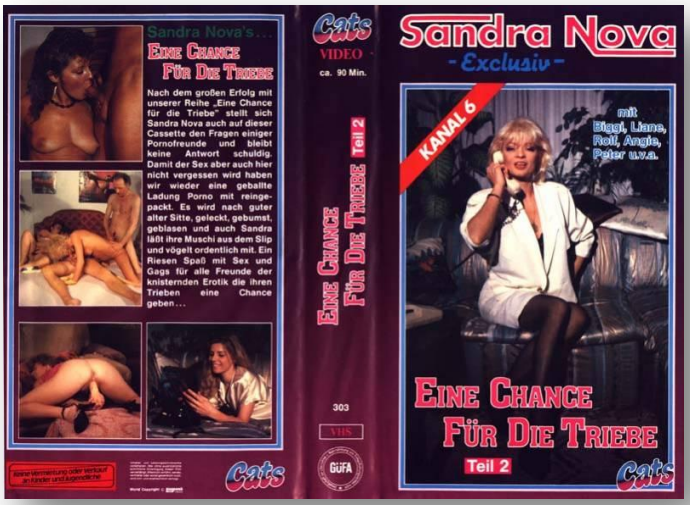
CATS VIDEO

301
Penthouse – Oase der Lust

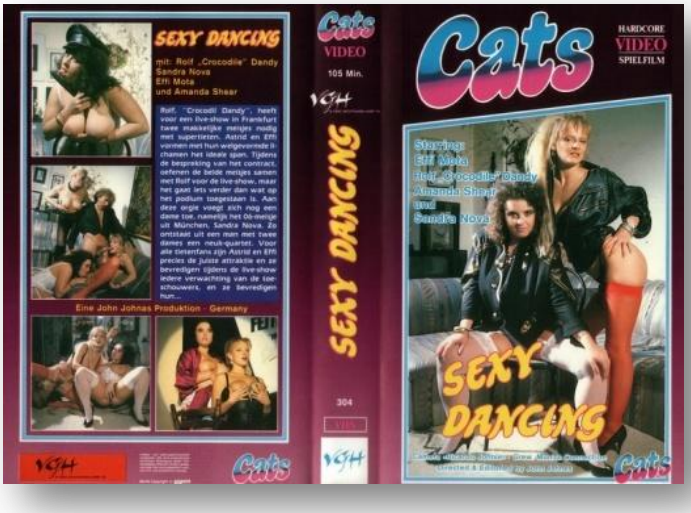


302
Eine Chance für die Triebe

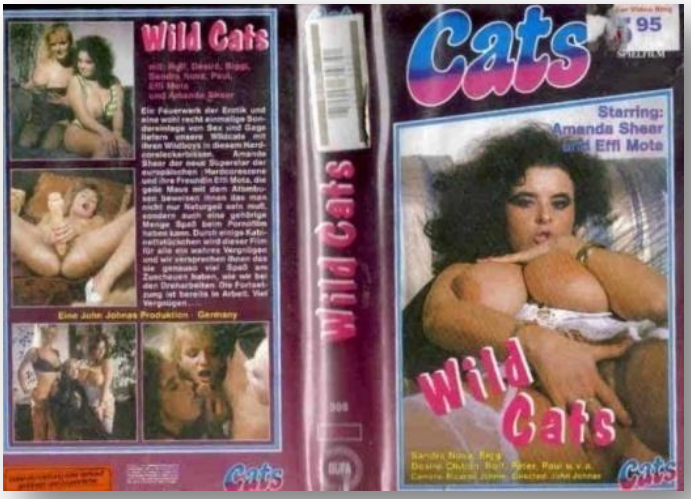
303
Eine Chance für die Triebe Teil 2



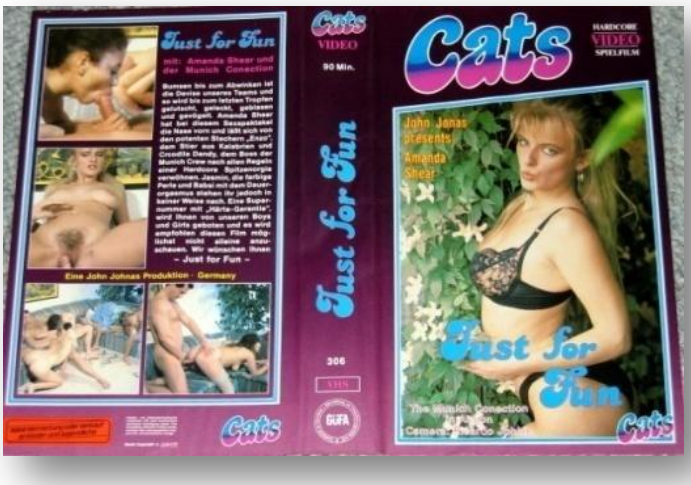
304
Sexy Dancing



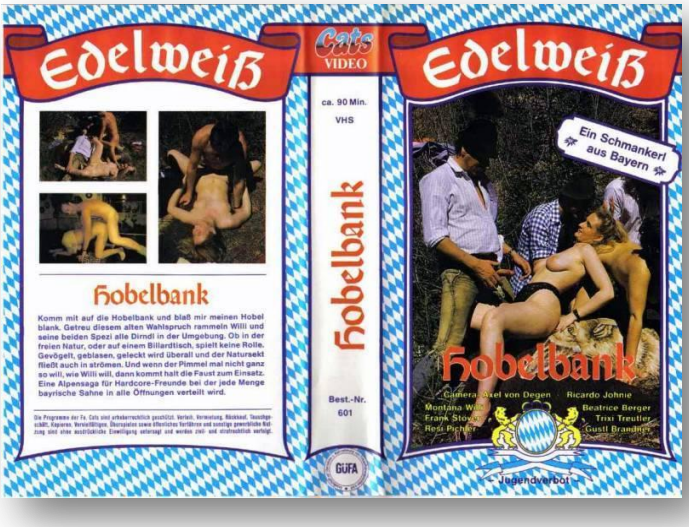
305
Wild Cats



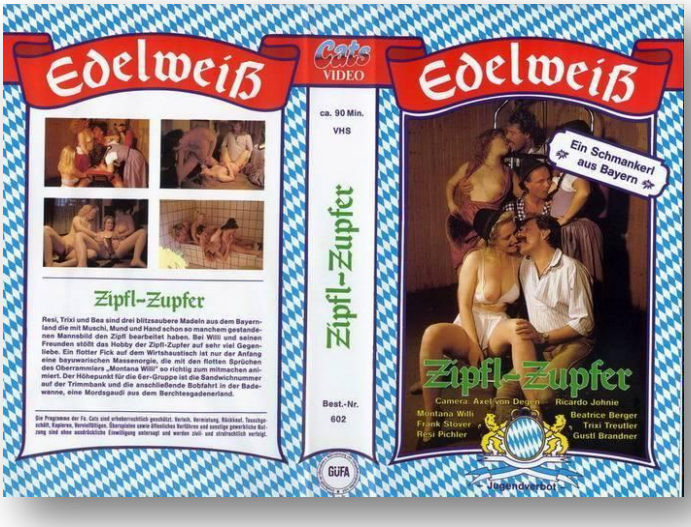
306
Just for Fun



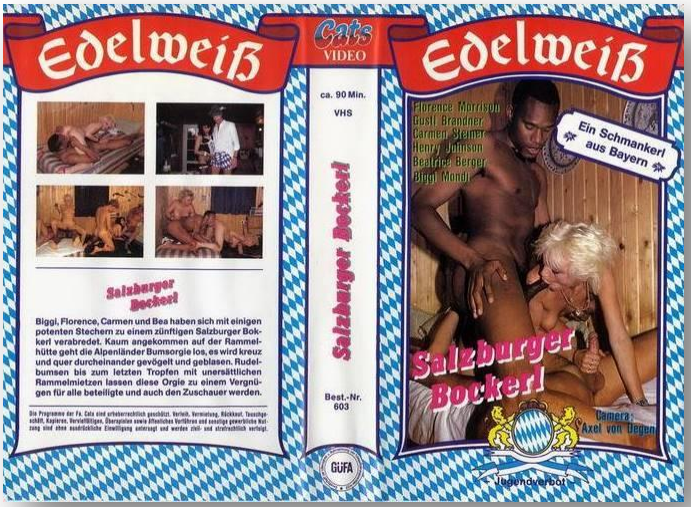
601
Hobelbank



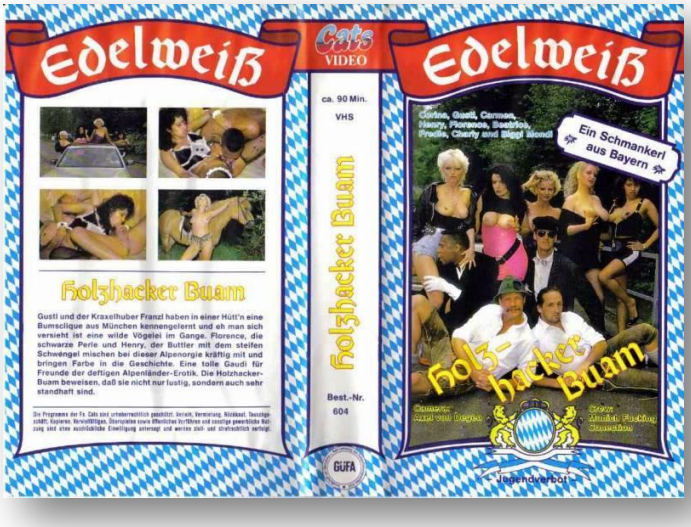
602
Zipfl-Zupfer



603
Salzburger Bockerl



604
Holzhacker Buam



CD VIDEO (HAPPY VIDEO TIME)

Kurzfilme aus der CD-Film/WARA-Produktion

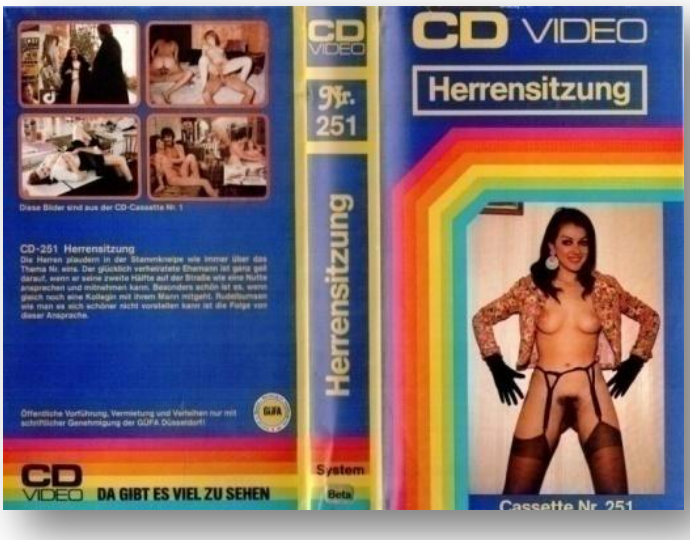
Hier wurden interessanterweise auch Loops von kleinen Labels wie Angelique, Belinda und Sylvia wiederveröffentlicht. Hier scheint es eine Verbindung zu CD Film zu geben, oder die Verwertungsrechte wurden aufgekauft.

CD-SERIE

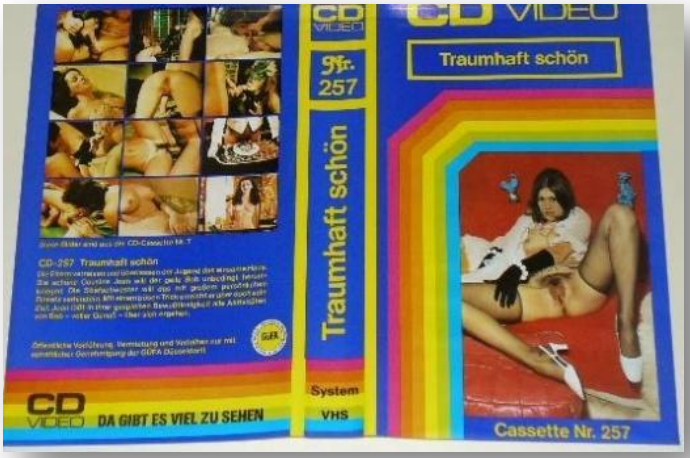
CD-125 (60 Minuten)

- Negerküsse
- Tiefer Schlund
- Der Glückspilz
- Anno 1890
- Entficklungshilfe (Cartoon)

CD-251
Herrensitzung



CD-257
Traumhaft schön



CD-258
Nachtprogramm

CD-301

- Dünenstrand (CD504)
- Verprasste Heuer (CD512)

CD-302

- Der Glückspilz (CD503)
- Campingplatz (CD506)

CD-303

- Seefahrt (CD505)
- Heiße Paare (CD510)

CD-304

- Hintermänner (CD508)
- Doktorarbeit (CD507)

CD-305

- Gartenfest (CD502)
- Urlaubsstreß (CD509)

CD-306

- Trauung (CD501)
- Jung und geil (CD511)

CD-307

- Der Pechvogel (CD201)
- Der Pantoffelheld (CD205)
- Heißer Sommer (CD202)

CD-308

- Der Fotoamateur (CD203)
- Das Negermodell (CD204)
- Halbblut (CD Exotic CD302)

CD-309

- Ein brauner Traum (CD207)
- Heiße Spiele (CD208)
- Schwarze Glut (CD Exotic CD303)

CD-310

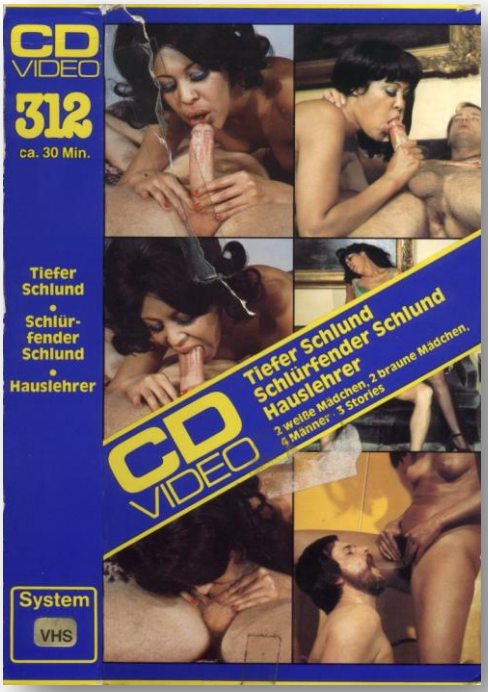
- Badefest (CD211)
- Bar-Betrieb (CD212)
- Mischlingstreiben (CD Exotic CD304)

CD-311

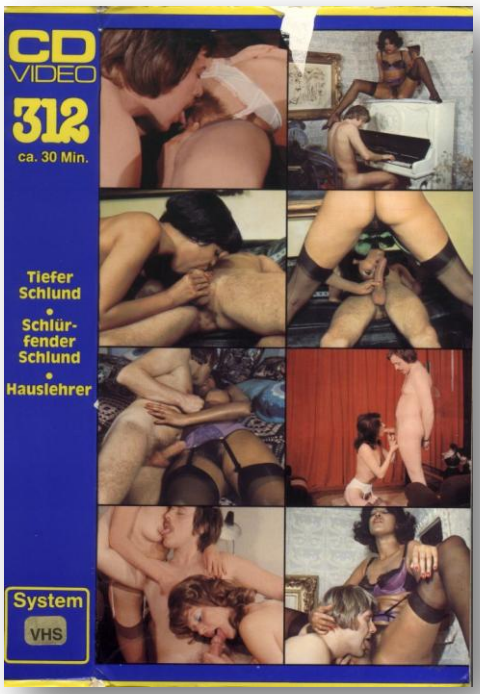
- Dschungelboys (CD Exotic CD301)
- Ein guter Hahn (CD206)
- Frühstück komplett (CD210)

CD-312

- Tiefer Schlund (CD151)
- Schlürfender Schlund (CD152)
- Hauslehrer (CD209)



(Rückseite)



CD-313

- Ledersklavin (CD153)
- Lederdiener (CD157)
- Analakrobaten (CD156)

CD-314

- Rubber-Girls (CD154)
- Rubber-Fans (CD158)
- Duo Anal (CD31)

CD-315

- Das große Pissen (CD155)
- Pißgirls [Pissgirls] (CD159)
- Exhibitionisten (CD160)

CD-316

- Wundervolles Rio de Janeiro (CD18)
- Geile Jugend (CD33)
- Ufo-Girl [Ufo-Girl] (CD34)

CD-317

- Traumstrand Copacabana (CD19)
- Vögelkunde (CD17)
- Hochzeitstag (CD29)

CD-318

- Erotische Teestunde (CD20)
- Liebesromanze (CD30)
- Trio Anal (CD32)

CD-319

- Clinicum Erotika (= Sylvia SY1)
- Pikantes Gekose (= Belinda Film)
- Sündhaftes Bett (= Belinda Film)

CD-320

- Scharfe Rasur (= Sylvia SY2)
- Arschficken
- Ein romantischer Abend

CD-321

- Sexual Kunde (= Sylvia SY3)
- Heiße Weiber – Scharfer Freier (=Angelique Film)
- Müder Mann – Schwule Weiber (=Angelique Film)

CD-322

- Lesbisch und auch anders (= Sylvia SY4)
- Rasierte Schnecke fickt sich besser (=Angelique Film 1)
- Mit Anal geht´s besser (=Angelique Film)

CD-323

- Der geile Neger Hausdiener (=Brillant Film)
- Das tolle Girl und der heiße Schneider
- Sexuelle Freiheit (=Brillant Film)

CD-324

- Anal Sex (=Brillant Film)
- Der Doktor (= Sylvia SY7 ?)
- Ein Kunst Stück (=Brillant Film)

CD-325

- In der Schule (= Sylvia SY8 ?)
- Sex im Büro (= Belinda Film)
- Schachmatt (= Belinda Film)

CD-326

- Rasieren und wie!
- Die verhohlene Leidenschaft
- Die Prostituierte

CD-601

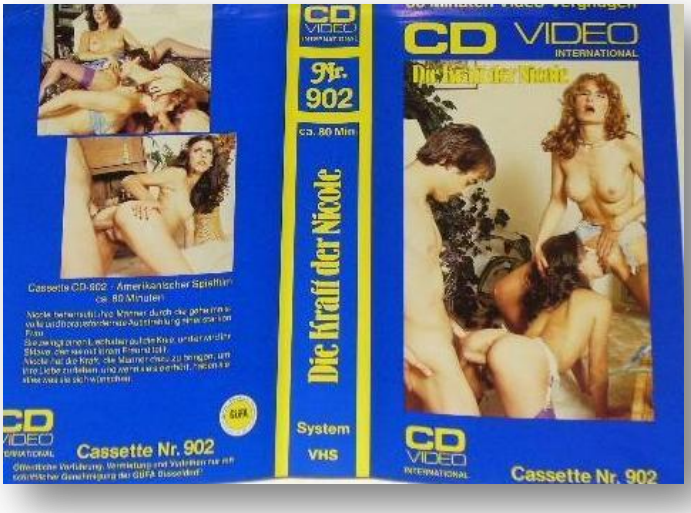
- Im Club der Orgien Teil 1
- Im Club der Orgien Teil 2
- Sonntags-Festival

CD-602

- REAL
- Anno 1890
- Lagerleben

901
Schamlos

902
Die Kraft der Nicole



CD-Trick 1

- Sexkrise im Orient Teil 1 + 2
- Der Sexorzist Teil 1 + 2

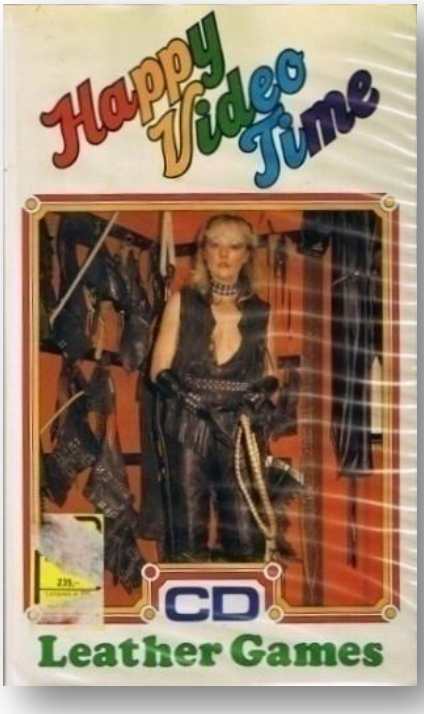
CD-Trick 2

- Vampir-Sexport 1 + 2
- Entficklungshilfe
- Bremer Stadt-Defloranten

HV-SERIE („HAPPY VIDEO TIME“)

HV-101
Pimmliche Töchter

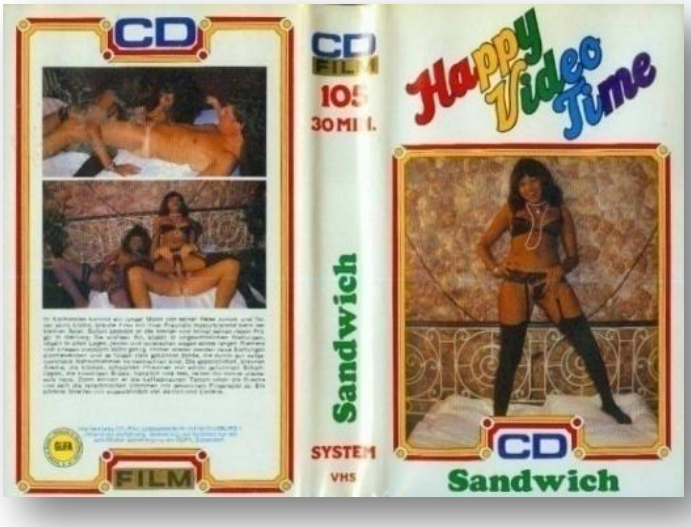
HV-102
Leather Games



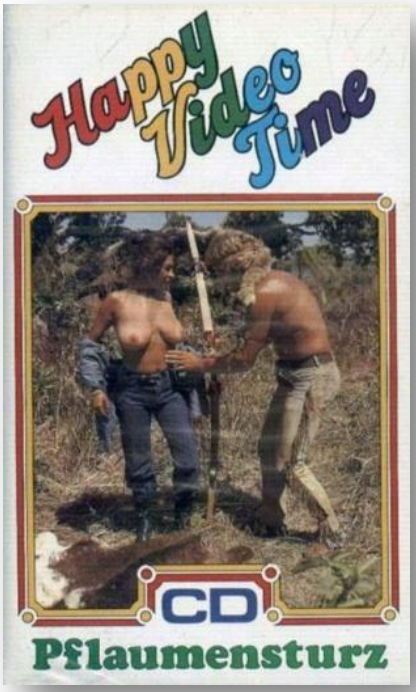
HV-103
Blacky-Shave

HV 104
Mastur-Bienchen

HV 105
Sandwich



HV 106
Pflaumensturz



HV 107
Mexikanischer Glockenguss

HV 108
Analien

HV 109
Torture in Leather

HV 110
Juanita

HV 111
Zucker Puppe

HV 112
Pflaumenkuchen

HV 113
Hot Dogs

HV 114
Schwarzer Traum

HV 115
Der Lesbengärtner 1
30 min

HV 116
Rasierter Feuerstoss
[Feuerstoß]

HV 117
Action in Leather

COMING SOON!

HV 118
Nummerus Sexus

COMING SOON!

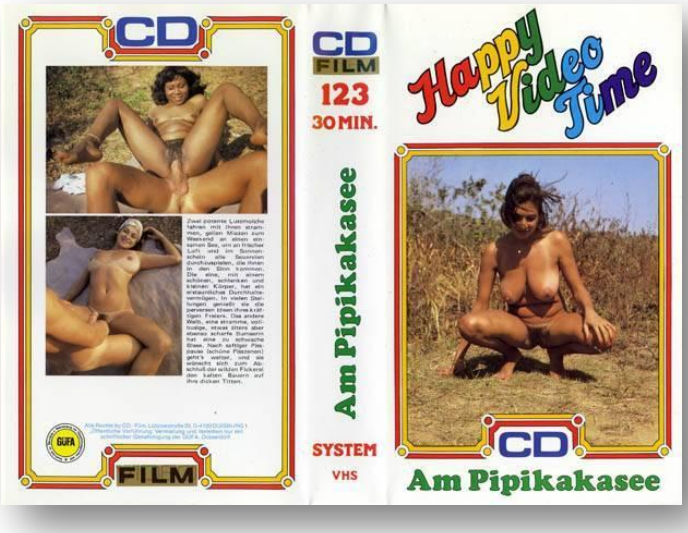
HV 119
Der Lesbengärtner 2

HV 120
Teenager Climax

HV 121
Leather Lessons

HV 122
Drei Schwengel für Barby

HV-123
Am Pipikakasee



HV 124
Saure Gurken

HV 125

- Negerküsse
- Tiefer Schlund
- Der Glückspilz
- Anno 1890

60 min

HV 126
Hot Teens

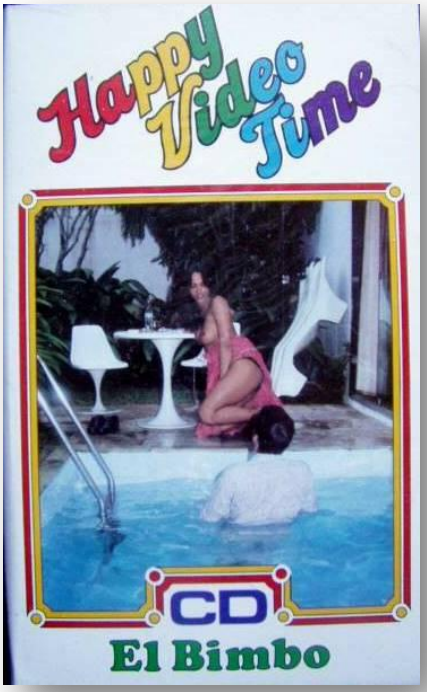
HV 127
Wasserschnecken

HV 128

- Analia-Pissy
- Heißer Asphalt

HV-129
Im Schritt offen

HV-130
El Bimbo



HV 131
Deckoffizier

HV 132
Die Bestrafung

HV 133
Leather Climax

HV 134
Feuchter Wechselstrom

HV 135
Fickschnack

HV 136
Schoko-Stiche

HV 137
Surprise in Leather

HV 138
Wasserpfeifen und
Hobbypflaume

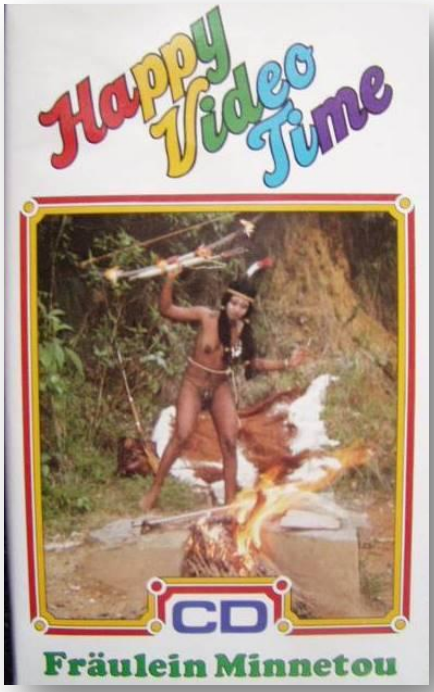
HV 139
Die blonde Elster

HV 140
Popcorn

HV 141
Hunting in Leather

HV 142
Rasiert und geleimt

HV-143
Fräulein Minnetou



HV 144
Der Lederbaron

HV 145
Legionäre

HV 146

HV 147
Senhora Busento (Analita's Doppelstich)

HV 148
Von Loch zu Loch

HV 149
Slave Wedding

HV-150
Pippi-Squaw

HV 151
Flintenmann

HV 152
Hausmädchen Orgie

HV 153
Leather Magic

HV-154
Spanische Fliege

HV 155
Spalttraum

HV 156
Der Langfinger

HV 157
Anal-Phabeten

HV 158
Starzan

HV 159
Lustwandler

HV-160
Scharfer Reis

HV 161
Bei Makeba

HV 162
Verkaufte Haut

HV 163
Strapsy-Sisters

HV 164
Geschlitzte Orchideen

HV 165
Magnifique

HV 166
Rosettenstiche

HV 167
Hausfreunde

HV 168
Heia-Safari

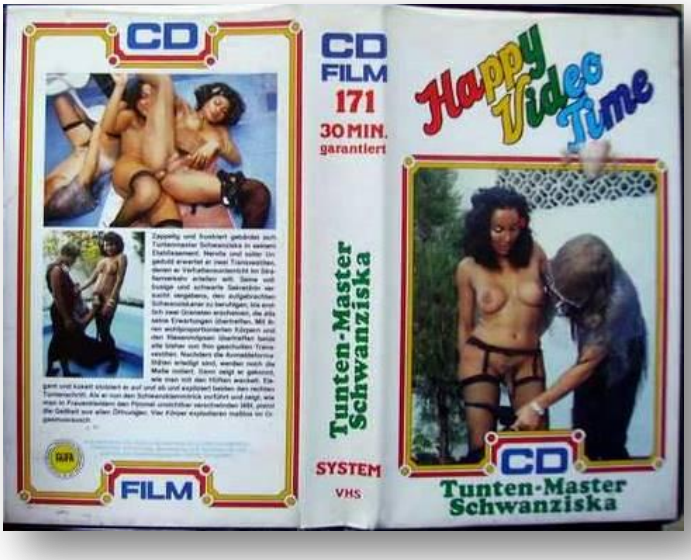
HV 169
Clubsekt
(oder)

- Rubber-Girls
- Rubber-Fans
- Duo Anal

(Nummer wohl doppelt vergeben)

HV-170
Pflaumengeier

HV 171
Tunten-Master Schwanziska



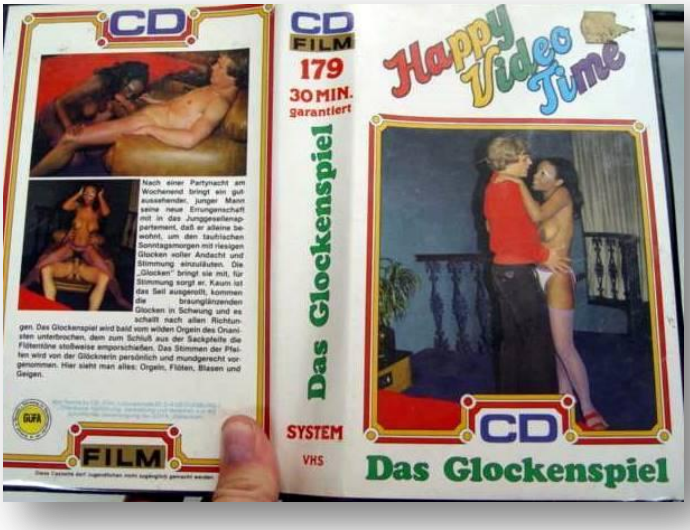
HV 172
Leather Trap

HV 175

- Versteckter Bambus
- Badefest
- Bar-Betrieb
- Im Club der Orgien

60 min

HV 179
Das Glockenspiel



HV 180
Bumsi 04
30 min

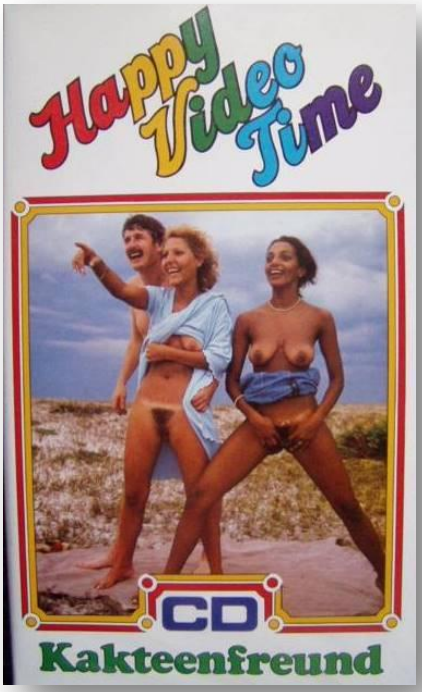
HV 187
Gestochene Lesben

HV 190
Spiel ohne Schwänze

HV 192
Bier und Bräute

HV-???
Exotischer Seitenstich

HV-???
Kakteenfreund

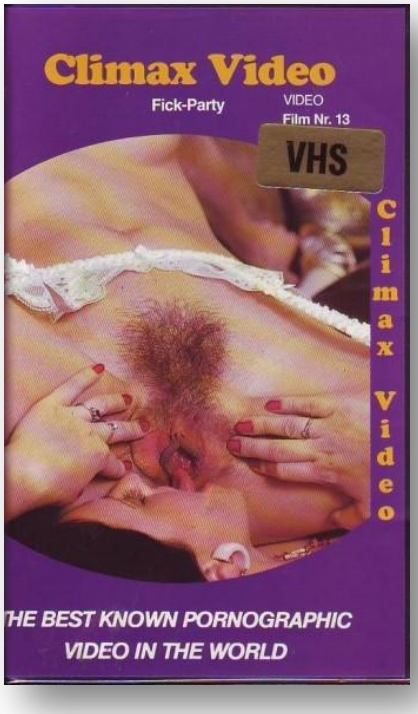


HV-???
Fräulein Surehand
[Shurehand]

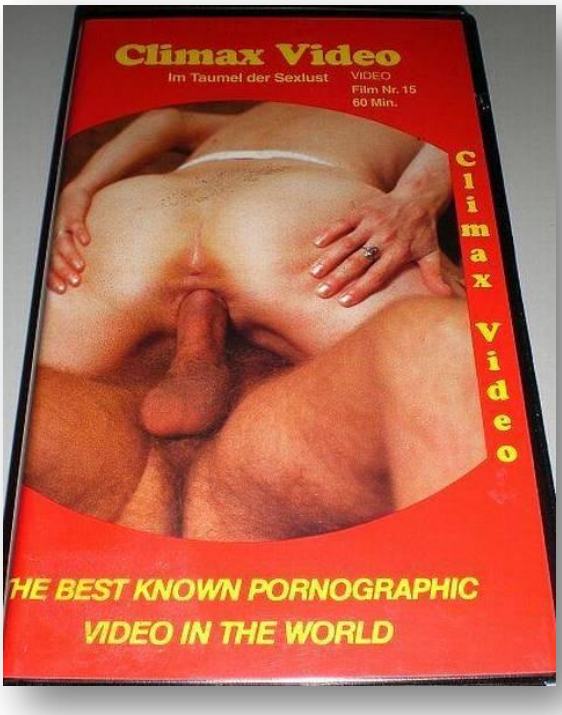
CLIMAX VIDEO

„The best known pornographic video in the world“. Soll wohl den Slogan von Color Climax erinnern. Was auf diesen sehr billig aussehenden Bändern wirklich drauf ist...? Ich würde auf Loops-Resteverwertung tippen.

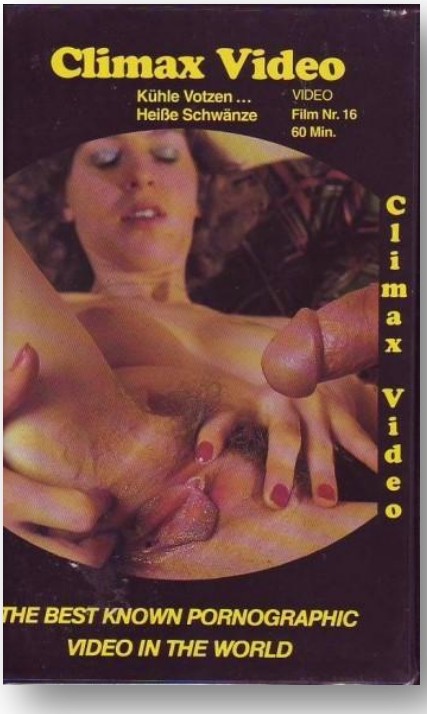
13
Fick-Party



15
Im Taumel der Sexlust
60 min



16
Kühle Votzen Heiße Schwänze



20
In die Mädchen-Möse gefickt

COMET VIDEO

091
Das 6.Gebot

092
Feuchte Höschen

093
Hochzeit zu Fünft

094
Serena und das Lotterbett

095
Internats-Gören

096
Junge Stuten

097
Der Schulbus

CO-007
Sweet Meat
(WARA loops)

CO-008
Wild Woman
(WARA loops)

82 0098
Heiße Schluchten
„Hardcore-Film in 4 Episoden“
(= Neuauflage von 098 ?)

DIAMANT VIDEO

Zum Teil Kinofilme, zum Teil Loops aus der „Tabu-Familie“.

801

- Schwarze Begierde
- Telefonservice
- Turniermiezen

802

- Stiefel, Schwanz und Möse
- Moralpisser

803

- Trio Anal
- Goldene Berge

804

- Gabys Liebesspiele
- Make Love not War

805

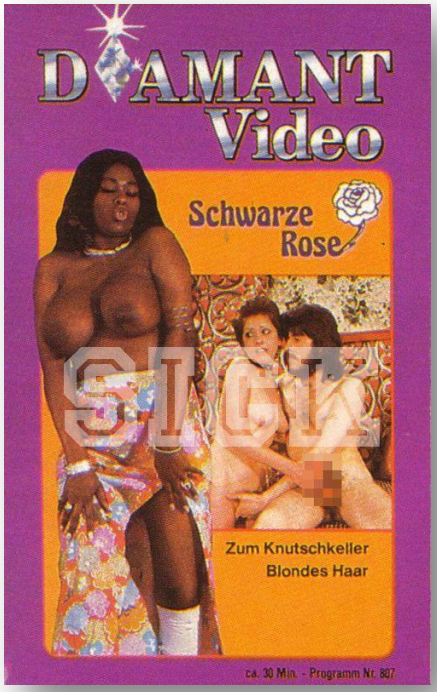
- Sexeck
- Flotter Fünfer
- Madame Rose

806

- Kraft durch Freude
- Französische Leckerbissen

807

- Schwarze Rose
- Zum Knutschkeller
- Blondes Haar

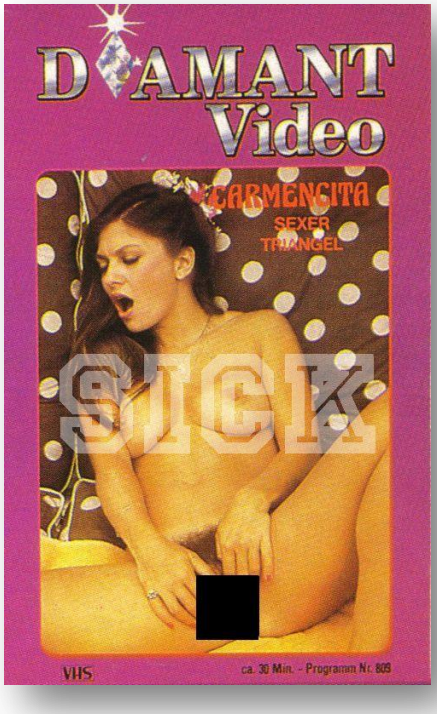


808

- Großmutterstübchen
- Muttertrieb

809

- Carmecita
- Sexer
- Triangel

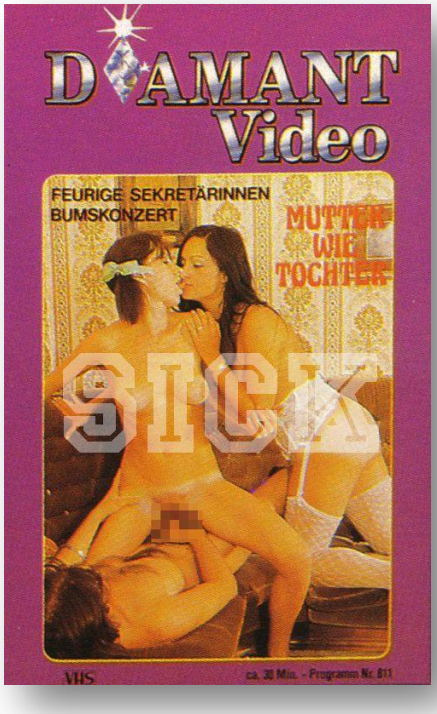


810

- Die Bisexuellen
- Verbogene Palmen

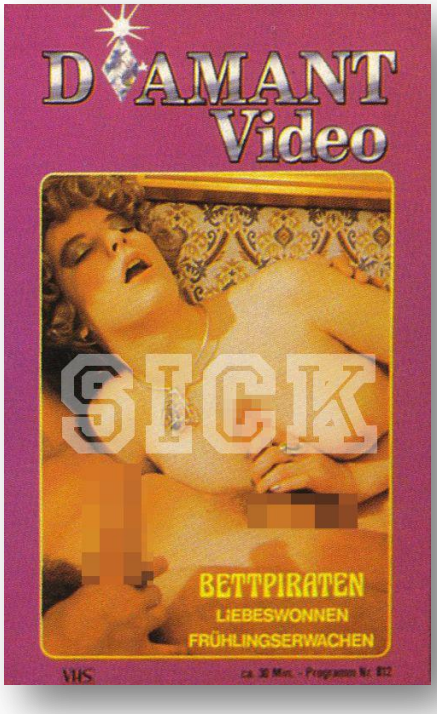
811

- Mutter wie Tochter
- Feurige Sekretärinnen
- Bumskonzert



812

- Bettpiraten
- Liebeswonnen
- Frühlingserwachen



813

- Family Affair

814

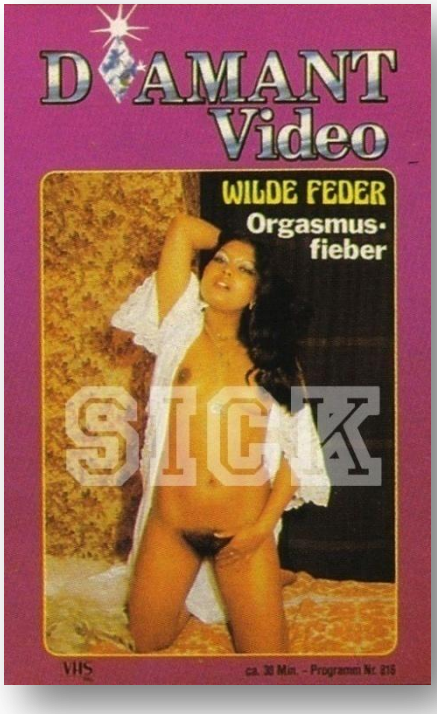
- Schätzchen am Silbersee (WARA)

815

- Samba Titten
- Die Hafennutten

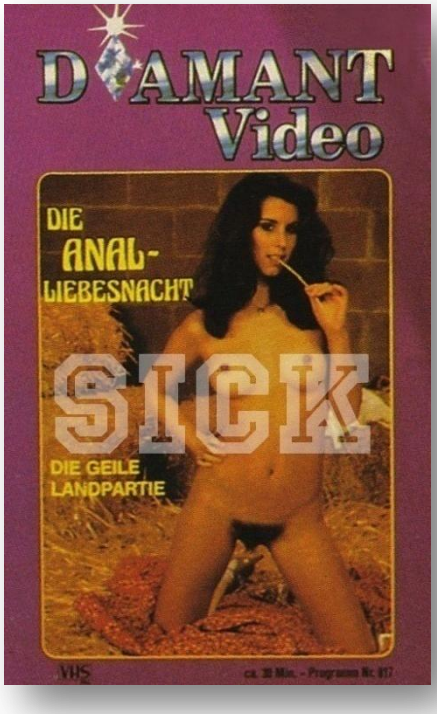
816

- Wilde Feder
- Orgasmusfieber



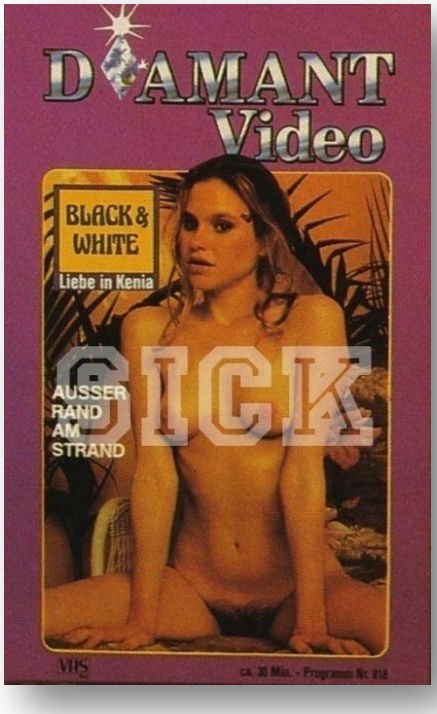
817

- Die Anal-Liebesnacht
- Die geile Landpartie



818

- Black & White (Liebe in Kenia)
- Außer Rand am Strand

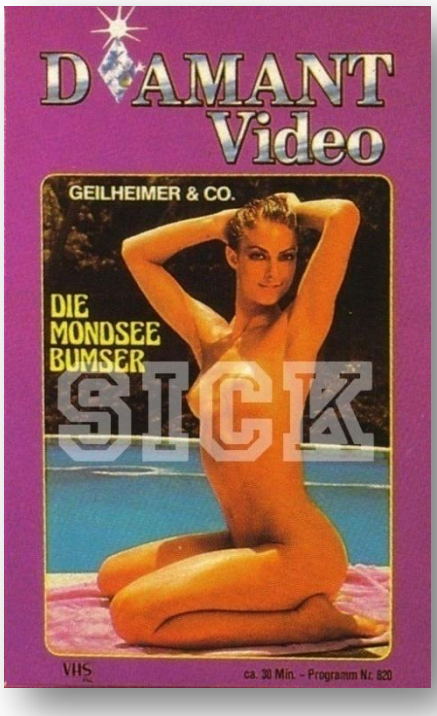


819

- Herzogin von Porno
- Immer Nimmersatt

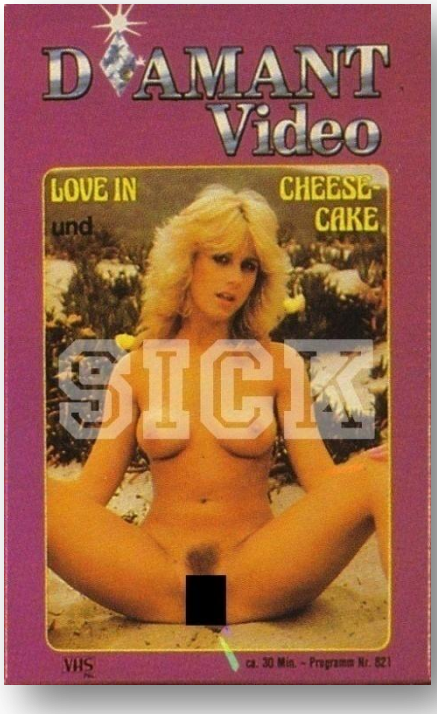
820

- Die Mondseebumser
- Geilheimer & Co.



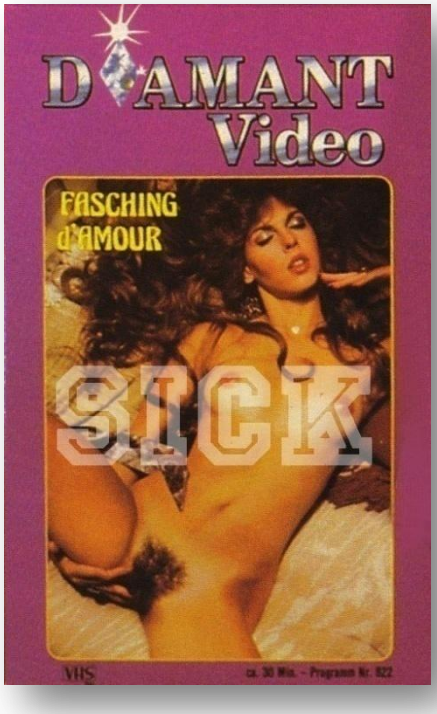
821

- Love In
- Cheesecake



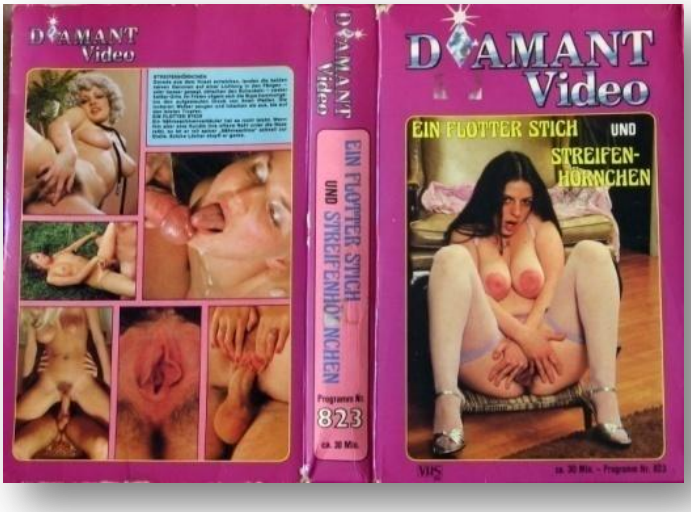
822

- Fasching d'Amour



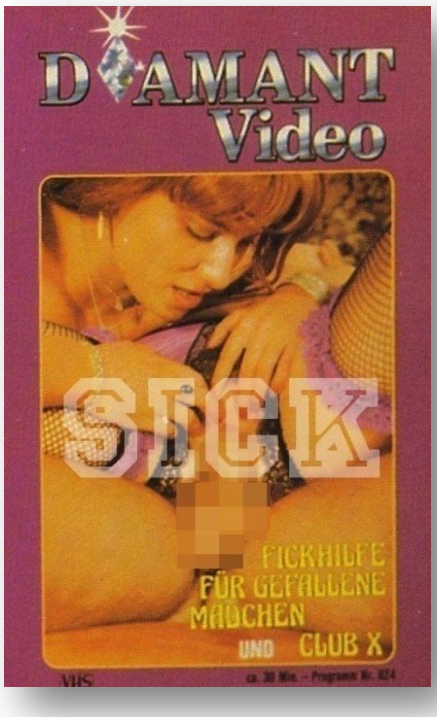
823

- Streifenhörnchen (WARA)
- Ein flotter Stich



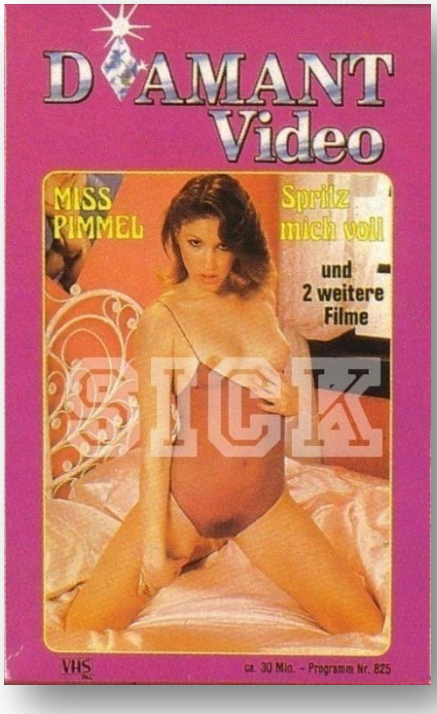
824

- Fickhilfe für gefallene Mädchen
- Club X



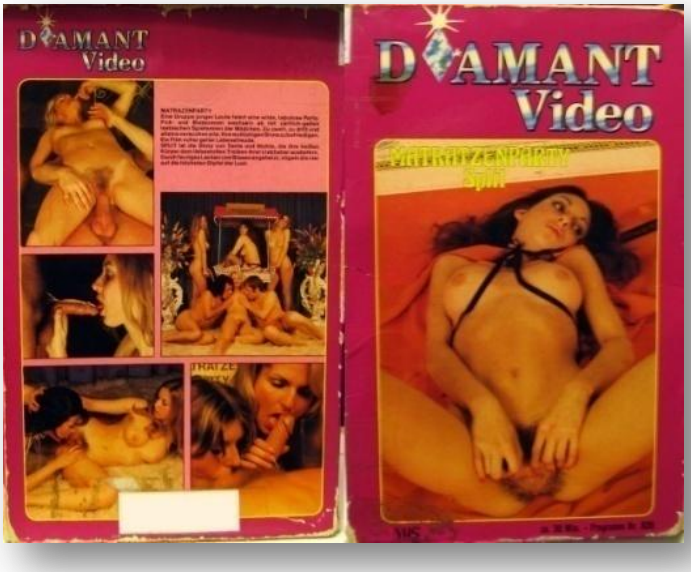
825

- Miß Pimmel
- Spritz mich voll
- „und zwei weitere Filme“



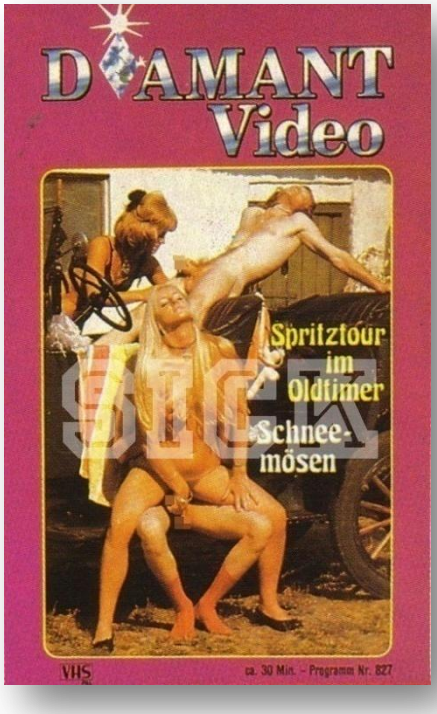
826

- Matratzenparty
- Split!



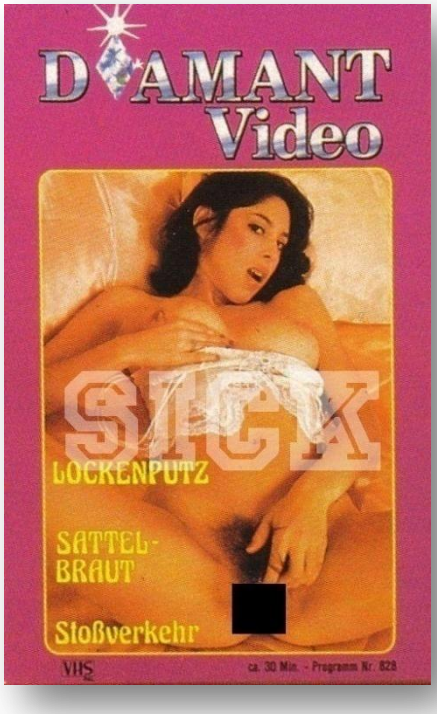
827

- Spritztour im Oldtimer
  => wohl „Oldtimer“
- Schneemösen



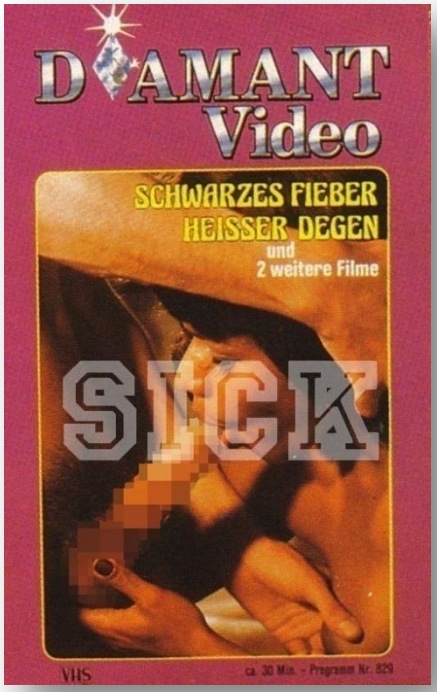
828

- Lockenputz
- Sattelbraut
- Stossverkehr



829

- Schwarzes Fieber
- Heißer Degen
- „2 weitere Filme“

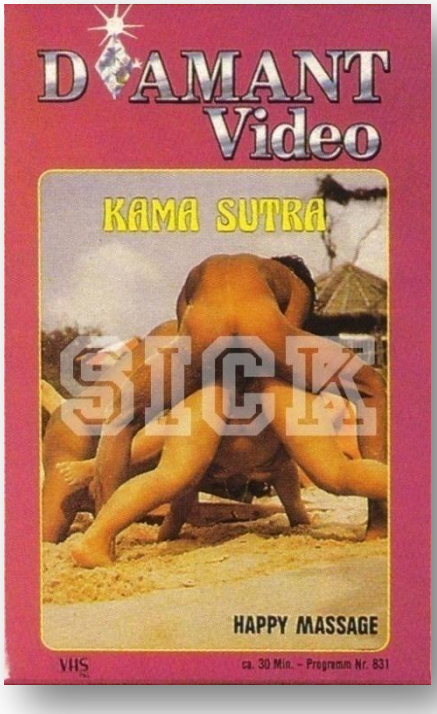


830

- Thailändische Wellenreiter
- Spritzer von Kissingen

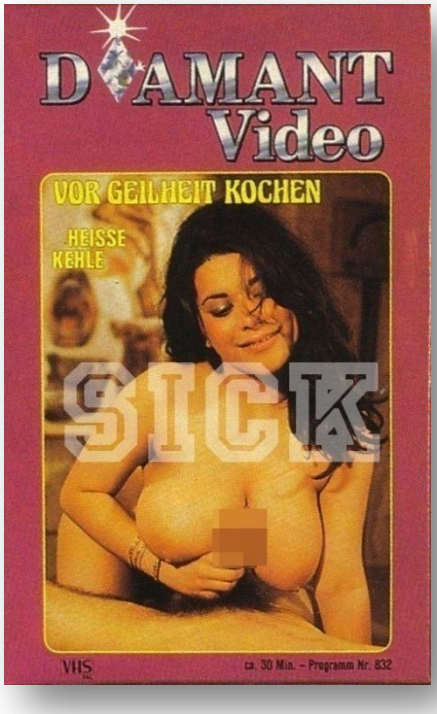
831

- Kama Sutra
- Happy Massage



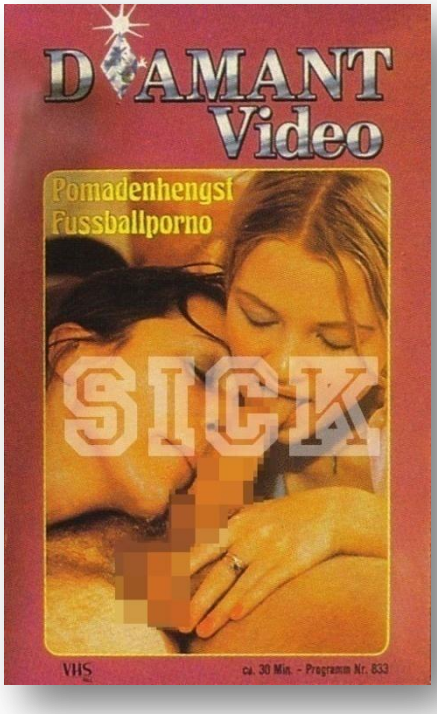
832

- Vor Geilheit kochen
- Heiße Kehle



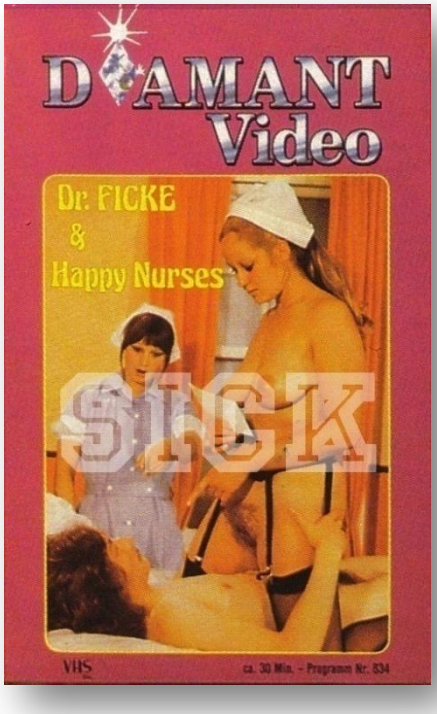
833

- Pomadenhengst
- Fußballporno



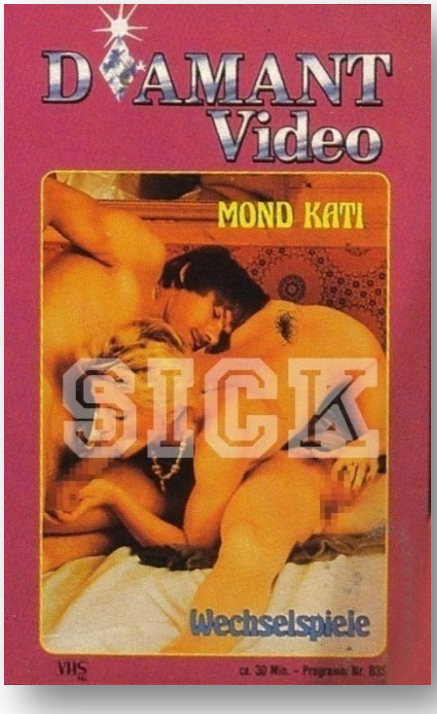
834

- Dr. Ficke
- Happy Nurses



835

- Mond-Kati
- Wechselspiele



836

- Gefallene Südfrüchte
- Lesbos

837
Scharfe Wildgänse
90 min

838
Geheime Lüste blutjunger Mädchen
90 min

839
Emanuelle in Oberbayern
90 min

840
Heiße Schnecken
90 min

841
Faire L'Amoure
90 min

842
Süß, Nackt und Wild

COMING SOON!

843
Bube sticht Dame

COMING SOON!

844
In Sex die Note 1

845
Die sexgierigen Töchter

846
Mannstoll und Sexwild

847
Alice in höchster Lust

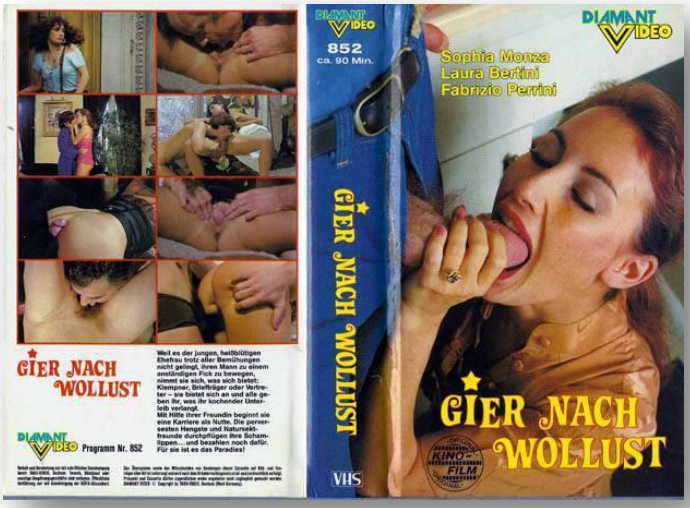
848
Die Freudeninsel

849
Wollust ohne Feigenblatt

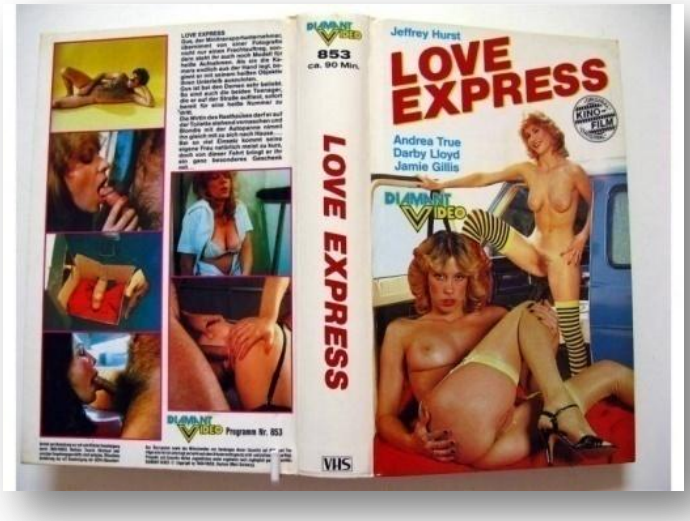
850
Im Taumel der Lust

851
Dr. Snake und die geilen Baby Dolls

852
Gier nach Lust



853
Love Express



854
Scharfe Miezen – Heiße Kolben

855

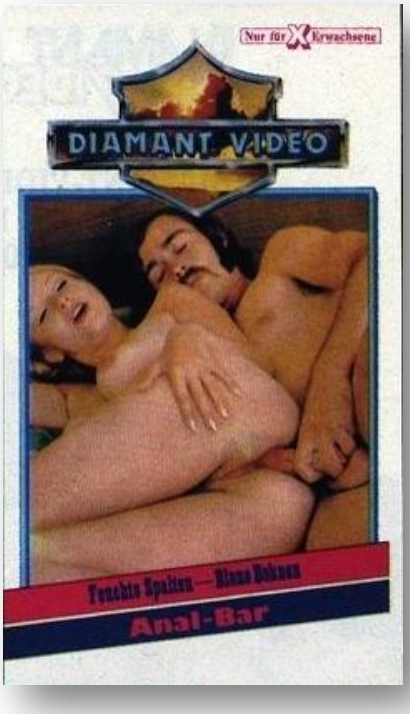
- Schneehäschen & Pistenvögler
- Der geile Ballett-meister

856

- Leder Porno
- Am Sonntag, wenn die vögeln geh‘n...

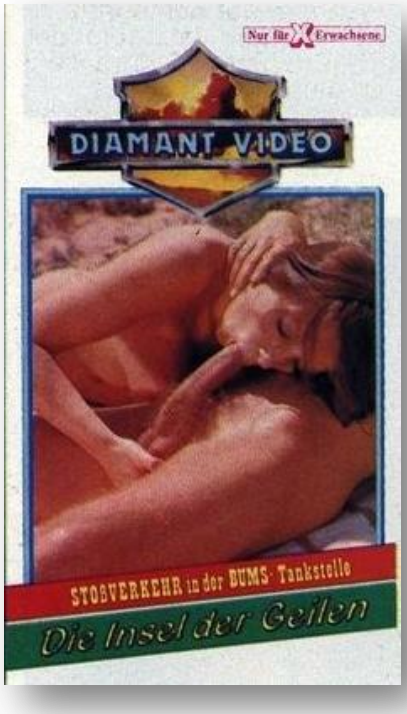
857

- Feuchte Spalten – Blaue Bohnen
- Anal-Bar



858

- Stossverkehr in der Bums-Tankstelle
- Die Insel der Geilen



859

- Die geilen Fernseh-Techniker im Einsatz...
- Wer gut kegelt, wird gevögelt

860

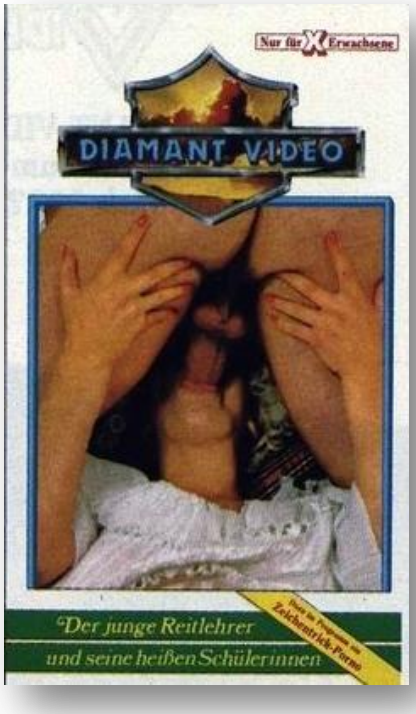
- Anal Konferenz
- Die verfickte Chemie-Schule

861

- Pissorgie im Landhaus
- Die spritzfreudige Erbengemeinschaft

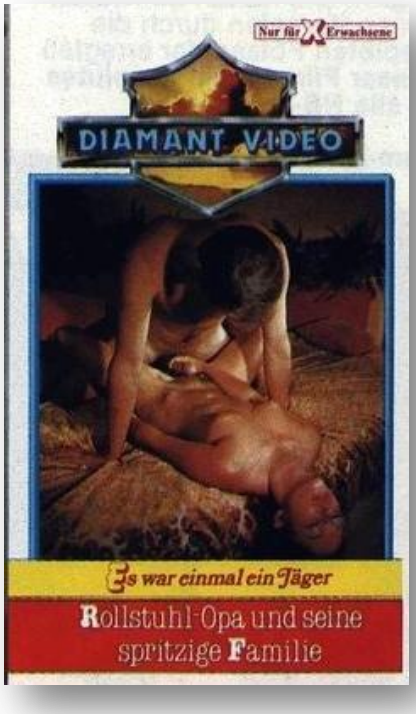
862

- Der junge Reitlehrer und seine heißen Schülerinnen
- Verhexte Werbung



863

- Es war einmal ein Jäger
- Rollstuhl-Opa und seine spritzige Familie



864

- Reisebüro Bums Tours

865

- Der geile Graf
- Wilderer-„Vögelkraut“ und heiße Bienen

866

- Ehe im Feuer
- Verpisste Teenyorgie

867

- Schwarzer Orgasmus
- Die scharfen lesbischen Bienen

868

- Im Brummi bumst sich‘s besser
- Robin Hood, der Rächer der Besamten

869

- Heißer Sex im Tennisclub
- Auf der Alm gibt’s doch a Sünd!

870

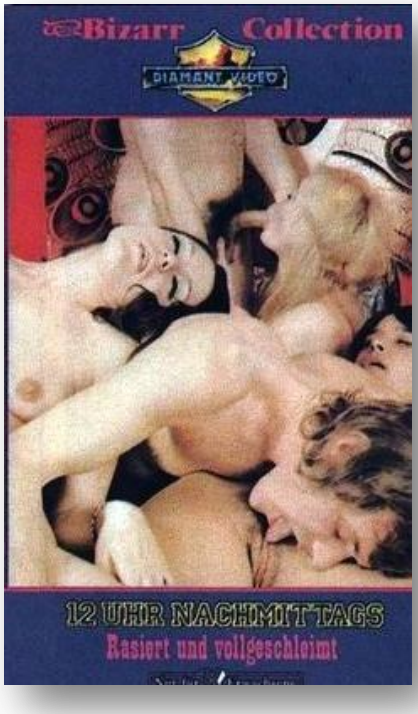
- Wiesn-Bums [Wiesenbums]
- Durchgefickt und vollgesahnt

871

- Piss-World
- Käpt‘en Marlene und ihre ‚steifen‘ Matrosen

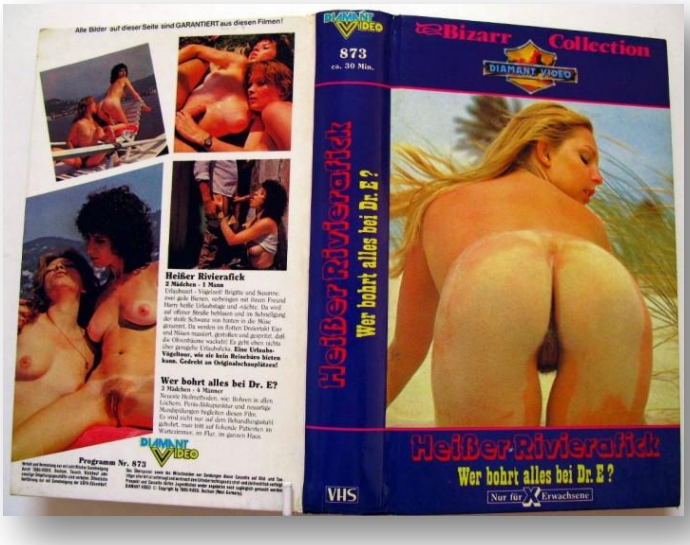
872

- 12 Uhr nachmittags
- Rasiert und voll-geschleimt



873

- Heißer Rivieria-Fick
- Wer bohrt alles bei Dr. E?



874

- Steifeprüfung
- Piccadilly 6

875

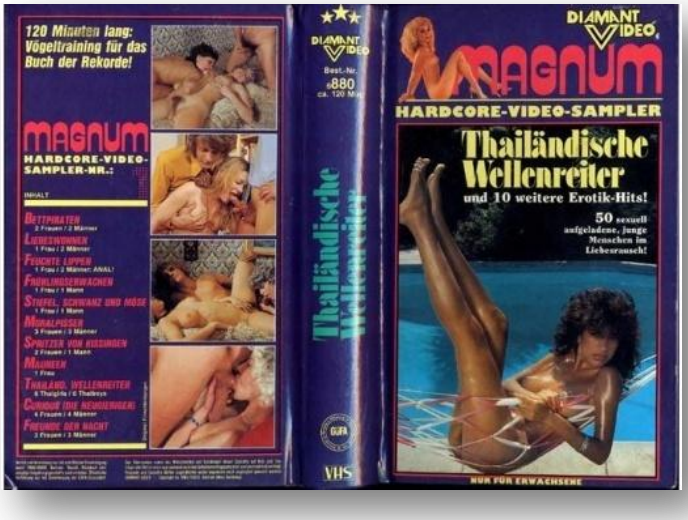
- Sado Fick
- Ehepaar sucht Ehepaar

877

- Der Mutter-Tochter-Ficker
- Rasier-Piss-Anal-Orgie

880
„Magnum“, 120 Minuten

- Bettpiraten
- Liebeswonnen
- Feuchte Lippen
- Frühlingserwachen
- Stiefel, Schwanz und Möse
- Moralpisser
- Spritzer von Kissingen
- Maureen
- Thailändische Wellenreiter
- CURIOUS – Die Neugierigen
- Freunde der Nacht



882

- Obsession X

883
Black & White
„Magnum“, 120 Minuten

- Muttertrieb
- Großmutterstübchen
- Black & White – Liebe in Kenia
- Außer Rand am Strand
- Schneemösen
- Spritztour im Oldtimer [=> Oldtimer]
- Bumsi-Maus

884

- Wilde Feder

885

„Magnum“, 120 Minuten

- Puss
- + ???

886

- O‘Popole

887

„Magnum“, 120 Minuten

- Schwarze Begierde
- Telefonservice
- ? (ohne Titel)
- Turniermiezen
- Mutter wie Tochter
- Feurige Sekretärinnen
- Bumskonzert
- Love In
- Cheesecake

- Kama Sutra
- Happy Massage
- Siamkatzen

888

- Die Hafennutten

891

- Wer zuletzt spritzt

892

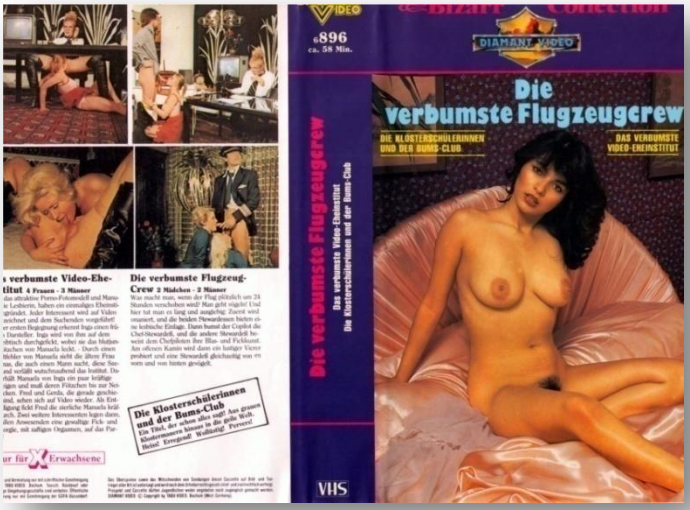
- Studentinnen-Orgie
- Praxis zum geilen Doktor
- Der Geilste ist immer der Gärtner

894

- Eva & Evelin auf Callgirl-Tour
- Solo für Anita
- Gut getrickst ist halb gefickt

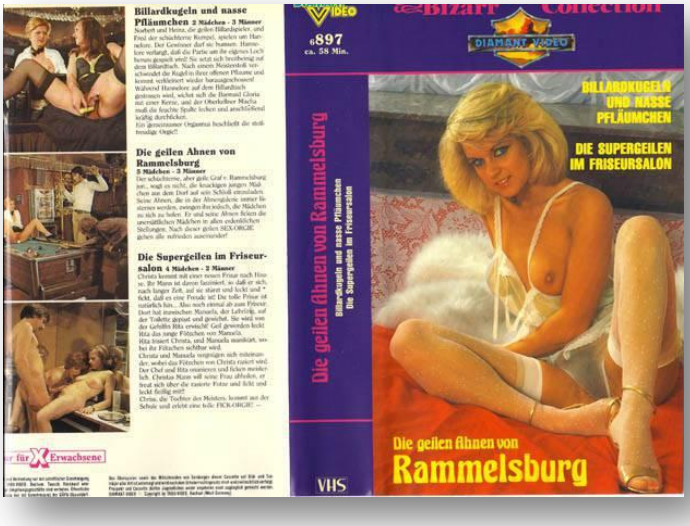
896

- Die verbumste Flugzeug-Crew
- Das verbumste VIDEO-Eheinstitut
- Die Klosterschülerin und der spirituelle Bumsclub



897

- Billardkugeln und nasse Pfläumchen
- Die geilen Ahnen von Rammelsburg [eig. Rammelburg]
- Die im Friseursalon

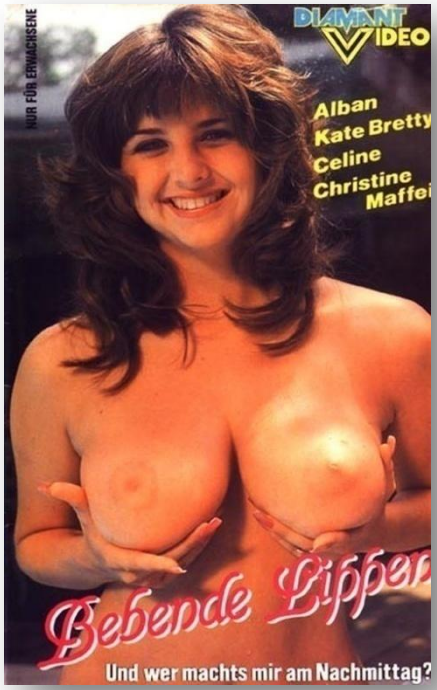


899

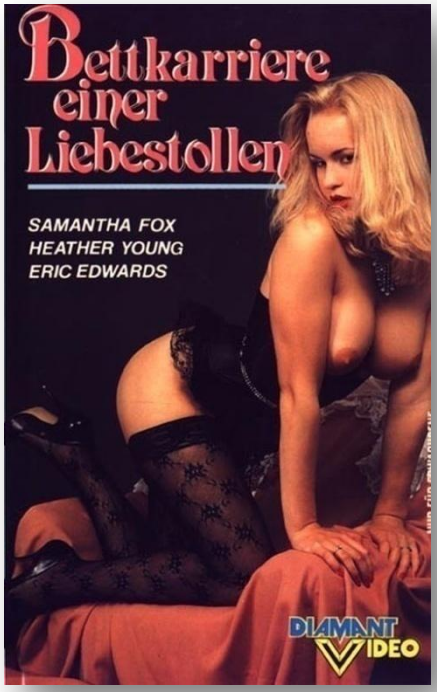
- Ledergeile Sauerei
- Versaut und vollgeschmiert
- Der Pimmel vom anderen Stern (Cartoon)

900
Hot Nights

901
Bebende Lippen
mit: Alban, Kate Bretty, Celine, Christine Maffei

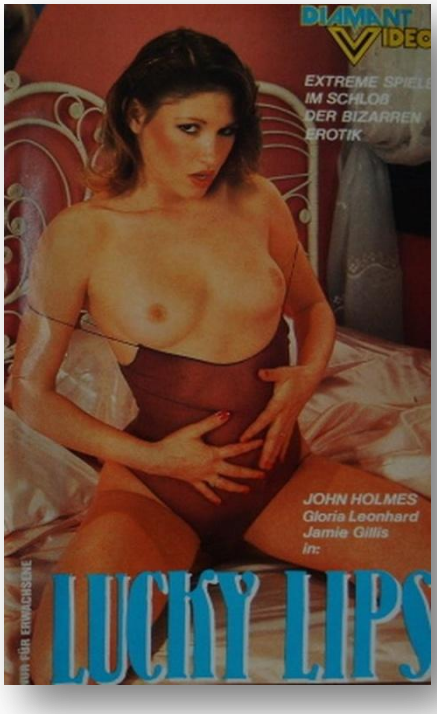


902
Bettkarriere einer Liebestollen
mit: Samantha Fox, Heather Young, Eric Edwards

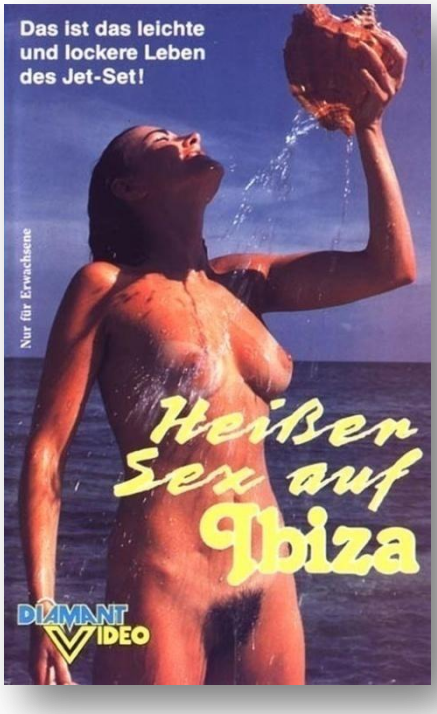


903
Die wilden Schwedinnen

904
Lucky Lips
mit: John Holmes, Gloria Leonhard, Jamie Gillis



909
Heißer Sex auf Ibiza



910
Ein lasterhafter Sommer

Ab hier überwiegend amerikanische Produktionen.

EKSTASE VIDEO

SERIE CAS 7XX

CAS 701

- Die mit dem roten Halsband
- Gasthof zum Geilen Bock

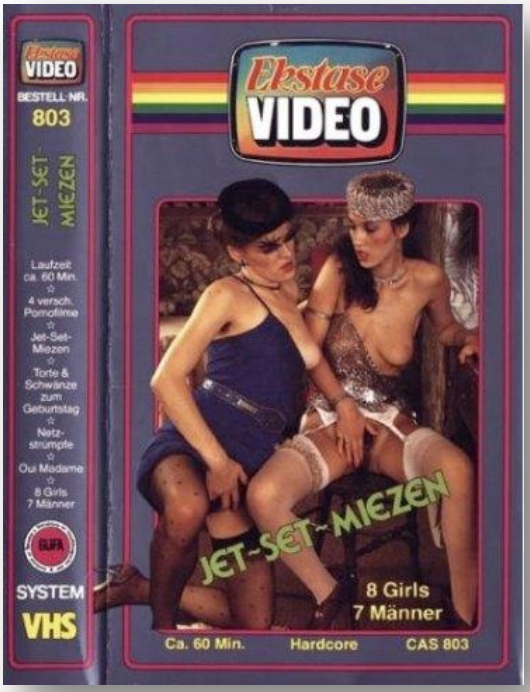
CAS 710

- Der Hausmeister
- Der Mösenkiller

CAS 718

- Der Mösenkiller

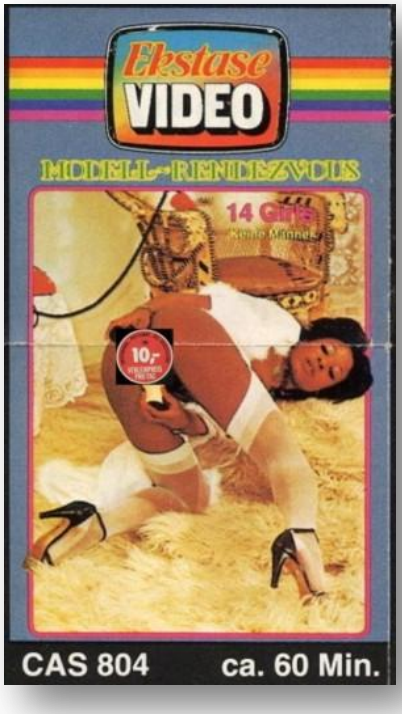
CAS 803
Jet-Set-Miezen



CAS 804
Die Wichsvorlage

- Wichsvorlage (EX 25)
- Schwanzersatz (LF 202)
- Masturbation (CS 102)
- Modell-Rendezvous (CS 107)

(Alternativcover)



CAS 805

- Die mit dem roten Halsband

EX SERIE (00X BIS 6XX)

EX 001

Ekstase Collection 1

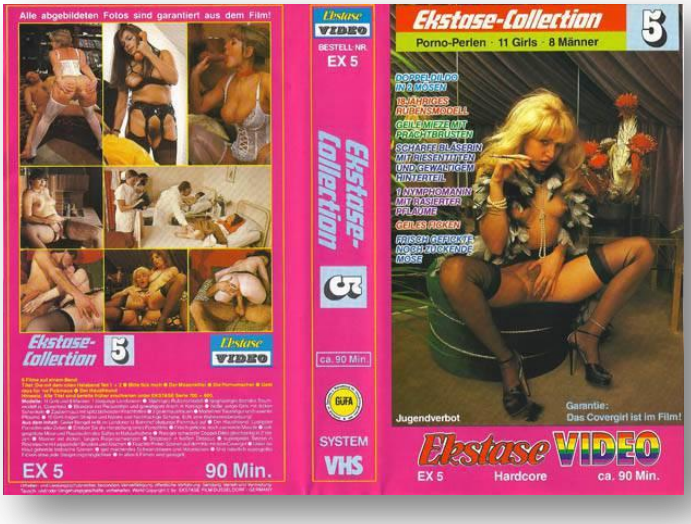
- Die große Blonde mit der schwarzen Pflaume
- Mädchenträume
- Wichsvorlage
- Masturbation (Wir brauchen keine Schwänze)
- Schwanzersatz
- Pralle Möpse
- Geile Bühnen-Show

EX 004

Ekstase Collection 4

EX 005

Ekstase Collection 5

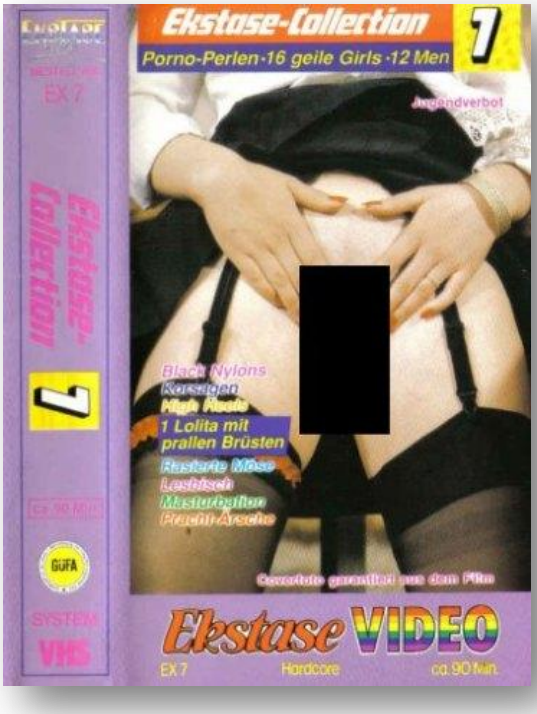


EX 006
Ekstase Collection 6

- Pflaumensaft und Samenkoller
- Schwarzes Loch – weißer Pimmel
- 6 Titten für den Diener
- Torten und Schwänze zum Geburtstag
- Geiles Personal im Hotel Feudal
- Blond und niedlich
- Die lüsterne Gräfin

EX 007
Ekstase Collection 7

- Ehrlich fickt am längsten
- ?
- Lolitas geile Titten
- ?
- ?

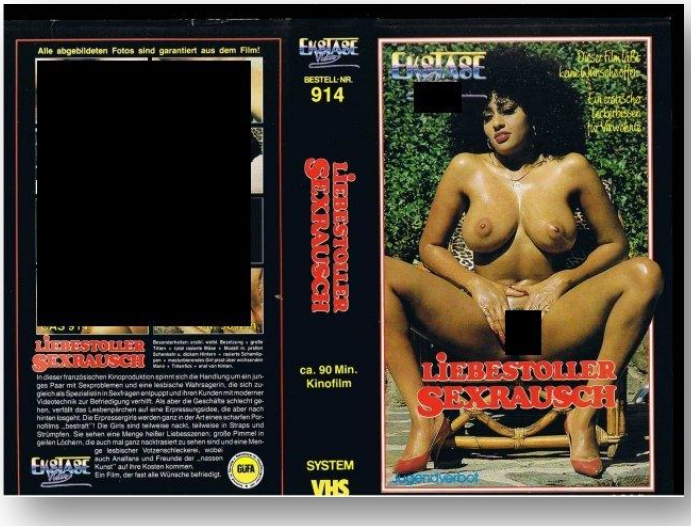


EX 511
Gespreitzte Schenkel

EX 906
Rote Krallen

EX 908
Ich will Dich nackt

EX 914
Liebestoller Sexrausch



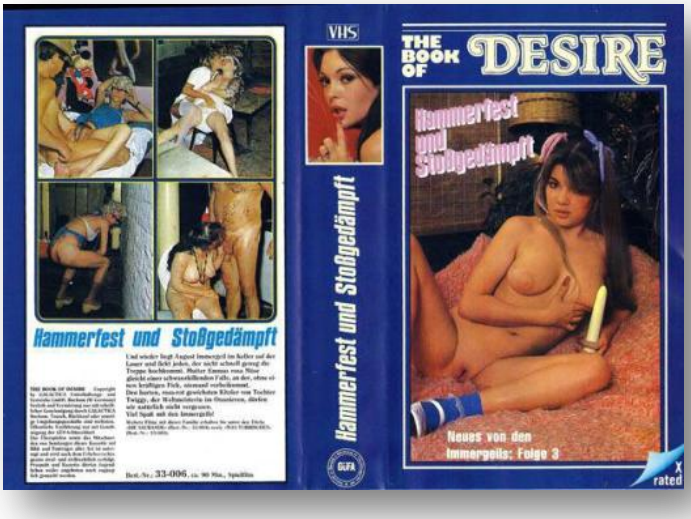
EX916
Wild-geile Krankenschwestern

EX922
Die perversen Gelüste der Madame C

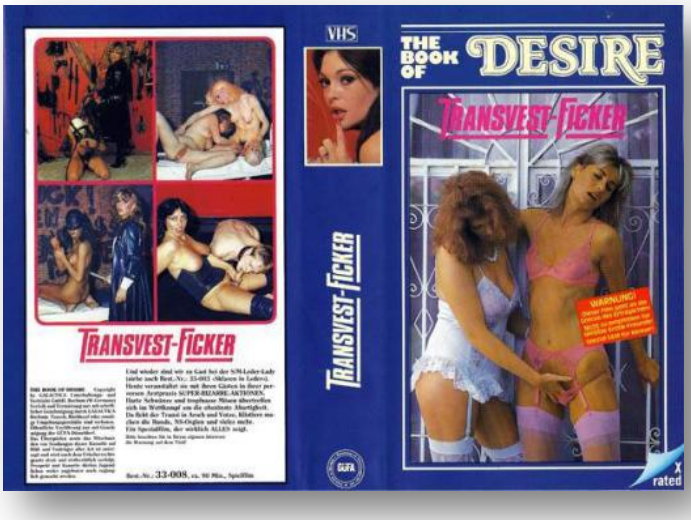
EX9002
Honeymoon Exzess

GALACTICA („THE BOOK OF DESIRE“)

33-006
Hammerfest und stoß-gedämpft



33-008
Transvest-Ficker



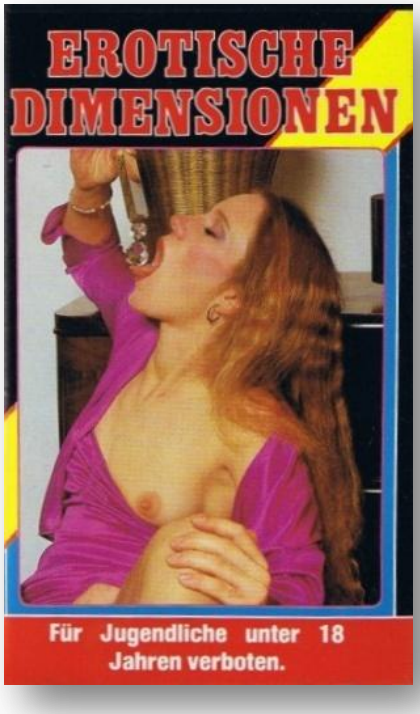
33-015
Virgin Killer

33-016
Born to be fucked!

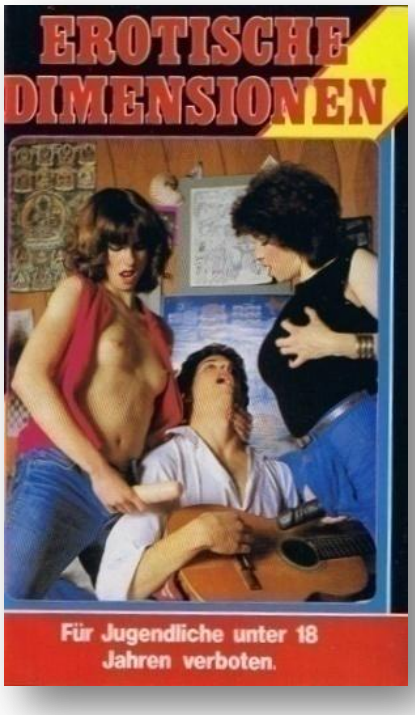
- Teenager-Internatsporno => Charly Onrop
- Fleißige Pinsel (!)=> Professional Film
- Die Liebes-Oase (!) => Professional Film

EROTISCHE DIMENSIONEN

?
Erotische Dimensionen 1



?
Erotische Dimensionen 7



?

Erotische Dimensionen 10

GRAND VIDEO

Wiederveröffentlichungen von Kurzfilmen aus der „Tabu-Familie“.

102

- Trio Anal
- Family Affair
- Langling der Votzhobel
- Goldene Berge

108

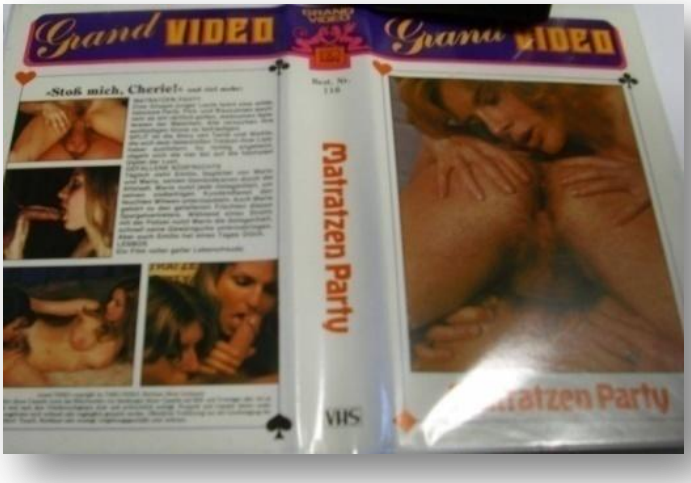
- Die geile Landpartie
- Schwarze Rose
- Zum Knutschkeller
- Die Anal-Liebesnacht

109

- Sexeck
- Madame Rose
- Flotter Fünfer
- Samba Titten
- Die Hafennutten

116

- Matratzenparty
- Stoß mich – Chérie
- Gefallene Südfrüchte
- Lesbos

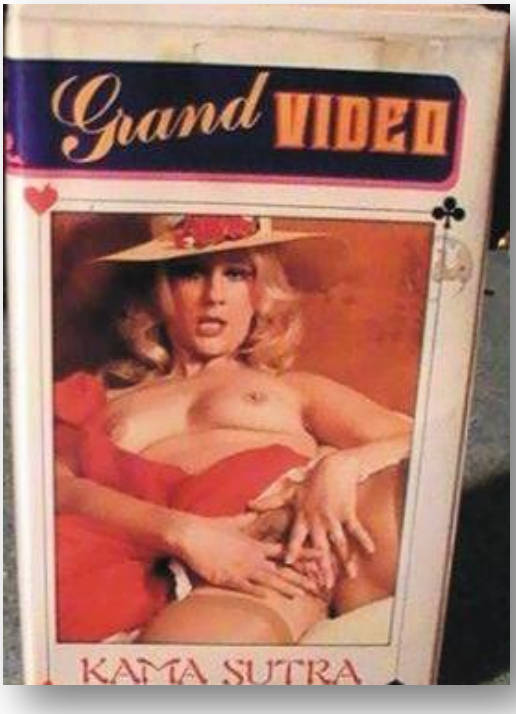


?

- Die Bisexuellen
- Die Mondsee-Bumser
- Geilheimer & Co.
- weitere?

?

- Love In
- Cheesecake
- Kama Sutra
- Happy Massage
- Siamkatzen
- Das Bumsturnier der Rittersleut (Cartoon)



(Rückseite)

HOT ACTION

Sublabel von => Amor Video Club. Auch CD-Film/WARA-Loops.

2

- Der Lesbengärtner 2
- Indianische Liebesnächte
- Mastur-Bienchen
- Schwarze Lust

4

- Die Nachhilfestunde
- Schwarze Lust
- Die Modeagentin
- Spiel ohne Schwänze

5

- Lesbenfreund
- Verkaufte Haut [Die verkaufte Haut]
- Schornsteinfeger
- Abendstund hat Gold im Mund

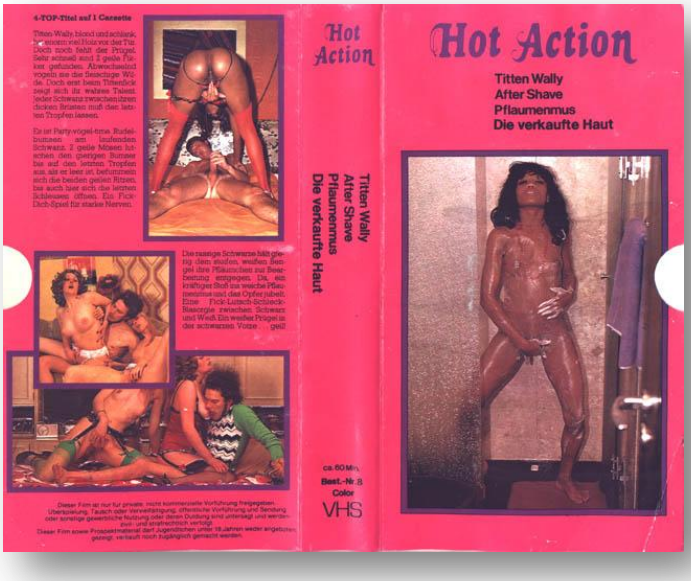
6

- Mexikanischer Pfeffer
- Amazonenritt
- Tropische Nächte
- Reitende Mösen

8

- Titten Wally
- After Shave
- Pflaumenmus
- Verkaufte Haut

Glasbox.



?

- Wasserschnecken
- Goldene Elster
- Spaltraum [sic] [= Spalttraum]

Glasbox.

HOT MOVIE

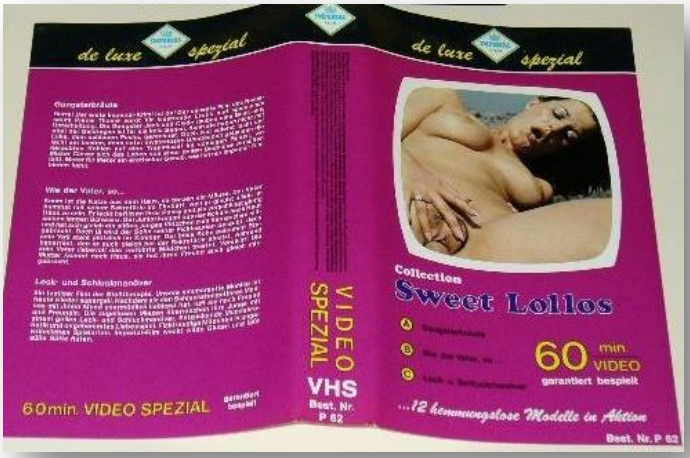
210 003
Paris Intim

210 009
Hot Tongues – Heiße Zungen

IMPERIAL

P62
“Sweet Lollos”

- Gangsterbräute
- Wie der Vater, so…
- Leck- und Schleckmanöver

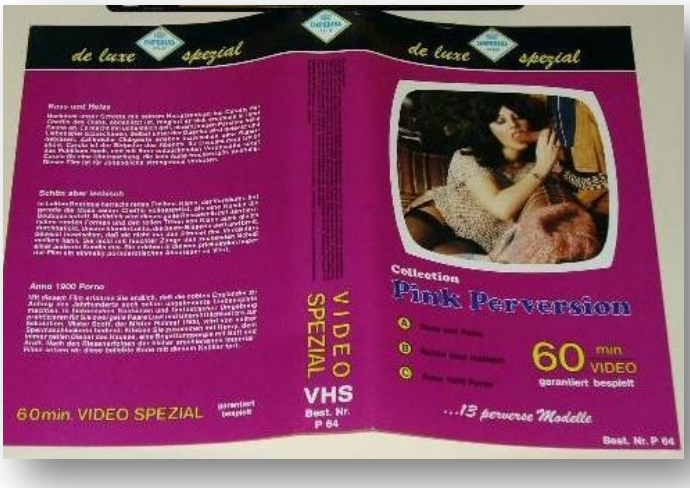


P63
“Baby Lips”

- Hot Orgy
- Vertreterbesuch
- Verdorbene Teenager

P64
“Pink Perversion”

- Nass und heiss
- Schön aber lesbisch
- Anno 1900 Porno



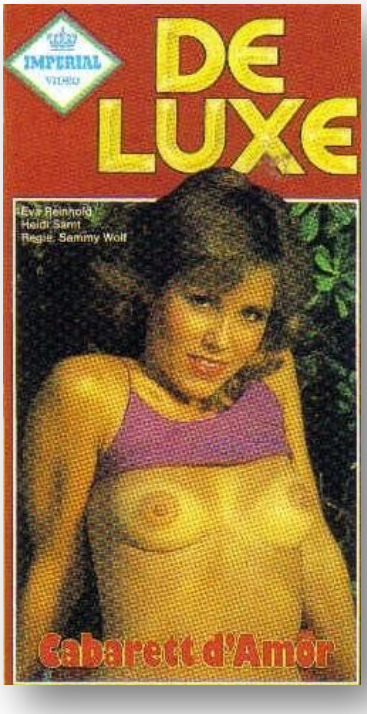
P 796

- Praxis Dr. P.
- Der Hexenritt (Cartoon)

PV-33
Restaurant d'Amor

PV-36
Die flotte Nummer

PV-81
Cabarett d'Amor

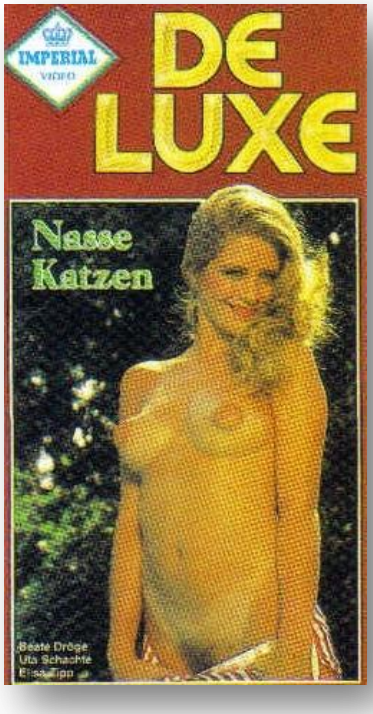


PV 82
Mädchenspiele

(anderes Cover)

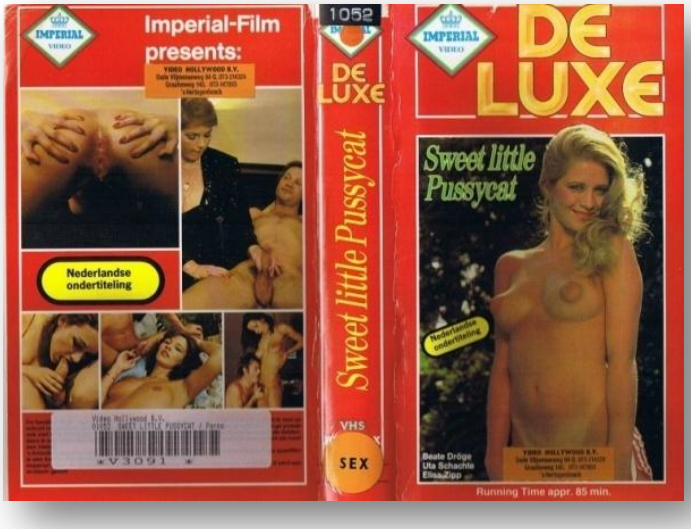
(Neuauflage mit anderer Bestellnummer)
810082
Mädchenspiele

PV 83
Nasse Katzen



(anderes Cover)

(noch ein anderes Cover)
Titel: “Sweet Little Pussycat”



PV-84
Hemmungslose Sexspiele

PV-85
Heimliche Liebe

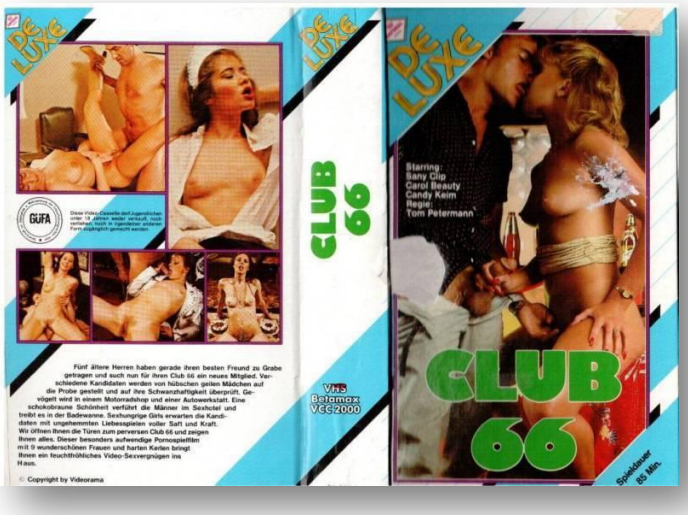
PV-86
Die Superbumser

PV-87
Der Sexkanal

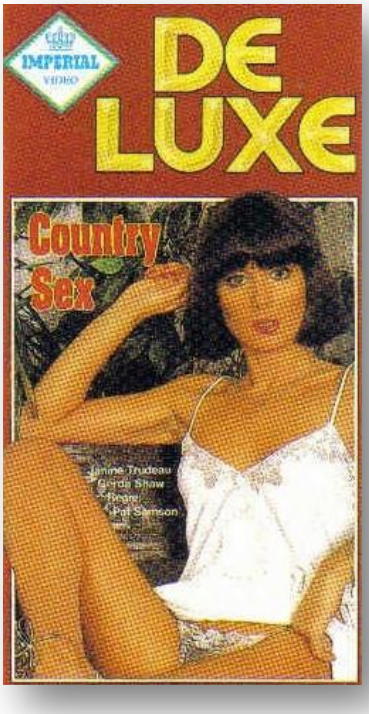
PV-88
Club 66

(spätere Neuauflage)
Club 66
Regie: Tom Petermann

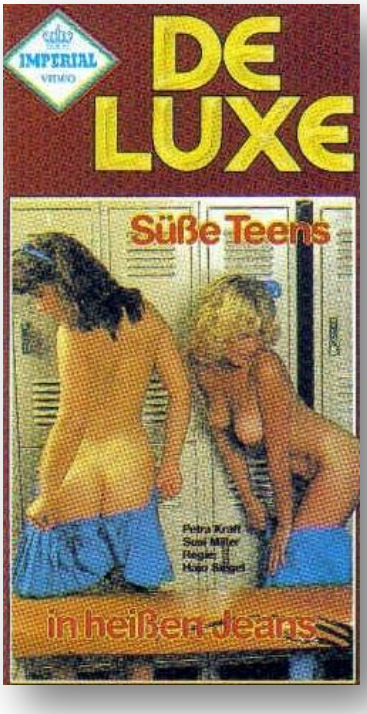
„Fünf ältere Herren haben gerade ihren besten Freund zu Grabe getragen und such nun für ihren Club 66 ein neues Mitglied. Verschiedene Kandidaten werden von hübschen geilen Mädchen auf die Probe gestellt und auf ihre Schwanzhaftigkeit überprüft. Gevögelt wird in einem Motorradshop und einer Autowerkstatt. Eine schokobraune Schönheit verführt die Männer im Sexhotel und treibt es in der Badewanne. Sexhungrige Girls erwarten die Kandidaten mit ungehemmten Lustspielen voller Saft und Kraft. Wir öffnen Ihnen die Türen zum perversen Club 66 und zeigen Ihnen alles. Dieser besonders aufwendige Pornospielfilm mit 9 wunderschönen Frauen und harten Kerlen bringt Ihnen ein feuchtfröhliches Video-Sexvergnügen ins Haus.“



PV-89
Country Sex



PV-90
Süsse Teens in heißen Jeans



PV-91
Gejagte Sexmäuschen

PV-333
Restaurant d'Amor
(= PV-33 ?)

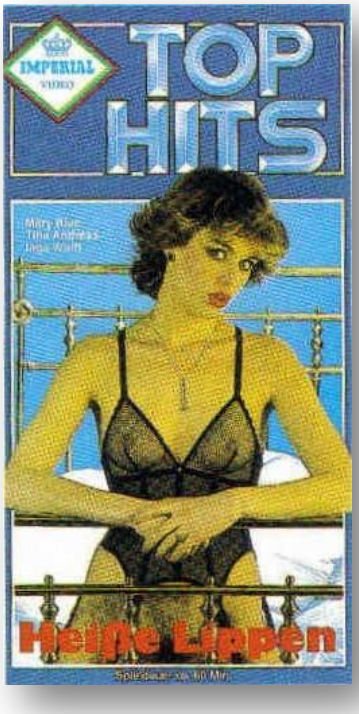
PV-334
Stramme Schenkel

PV-340
Ganovensex

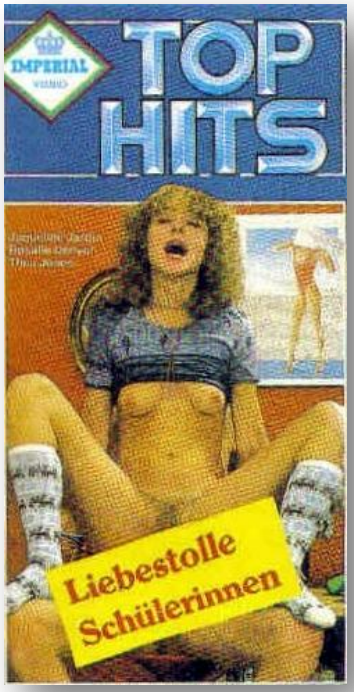
PV-357
Süße Begierde

PV-661
Liveshow

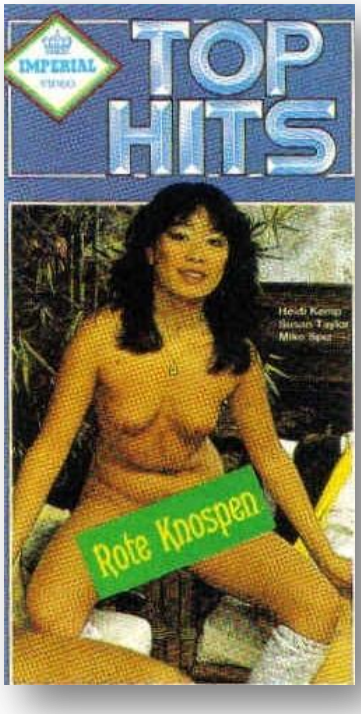
PV-662
Heiße Lippen



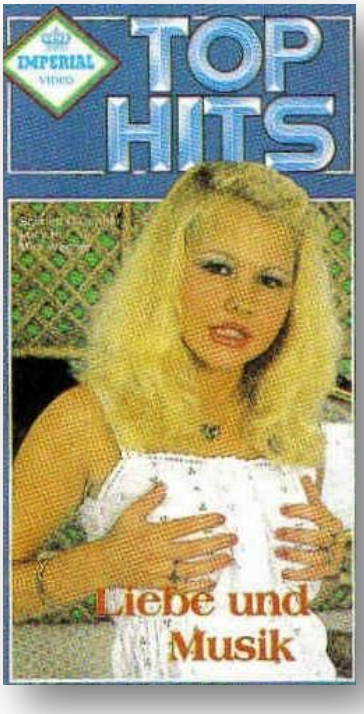
PV-663
Liebestolle Schülerinnen



PV-664
Rote Knospen



PV-665
Liebe und Musik



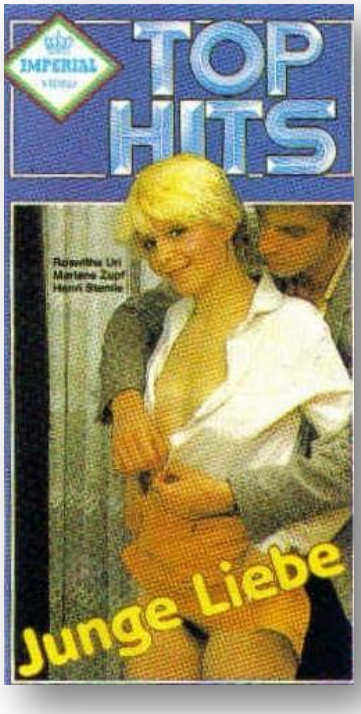
PV-666
Doktorspiele

PV-667
Scharfe Betthäschen

PV-668
Love Hotel

PV-669
Sweet Girl

PV-670
Junge Liebe



PV-675
Disco Stuten

PV-676
Die Bumsbude

PV 677
Die Lutschkönigin

PV 680
Ohne Hemmungen

INTER-PATHE

Inter-Pathe-Film, Frankfurt, auch„Video Archiv Film“

022
Striptease-Festival

062
Jodeln is ka Sünd

063
Zieh dich aus, Puppe

064
Der Party-Fotograf

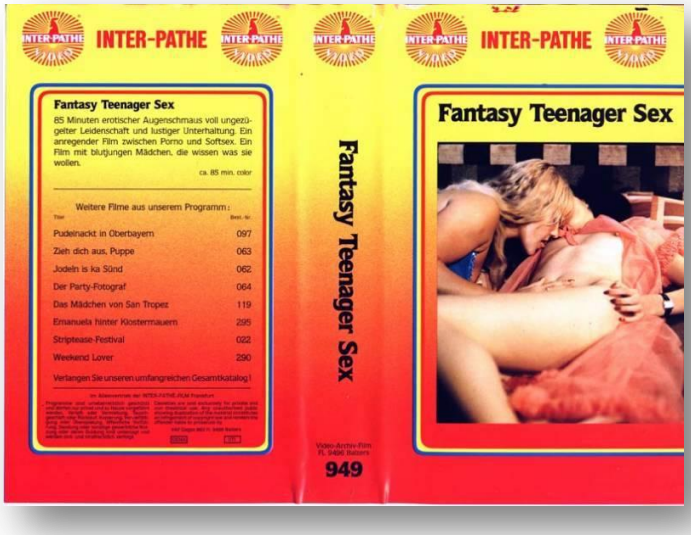
119
Das Mädchen von San Tropez

290
Weekend-Lover

295
Emanuela hinter Klostermauern

949
Fantasy Teenager Sex
(1972?)
85 min

“85 Minuten erotischer Augenschmaus voll ungezügelter Leidenschaft und lustiger Unterhaltung. Ein anregender Film zwischen Porno und Softsex. Ein Film mit blutjungen Mädchen, die wissen was sie wollen.”



LOVE FILM

2000-2100

2001

- Die große Blonde

2002

- Schulmädchen-Porno
  III – Klassen-Geile

2003

- Schulmädchen-Porno
  IV – Die Steifeprüfung

2004

- Bettgeflüster

2005

- Ein Fick in die Zukunft

2006

- Die Bohr-Insel

2007

- Blondie's Lovers

2008

- Die Nagelprobe

2009

- Die lüsterne Jungfrau

2010

- Mitternachtsfieber

2011

- Fick, Figaro!

2012

- Die Bohr-Praxis

2013

- Nachsitzen auf Französisch

2014

- First Love

2015

- Säulen der Akropolis

2016

- Zur Sache Vötzchen
- Her mit den kleinen Negerinnen!!
- Verführung am Meer

50 min

2017

- Tagebuch einer Nutte
- Burgfräulein
- 4 Schwänze im ¾-Takt

60 min

2018

- Verführungs-GmbH
- Heimliches Feuer

60 min

2019

- Die Hasen von San Francisco
- Der Sex-Spion

60 min

2020

- Schulmädchen-Porno V – Vögelfrei
- Heiratswilliges Döschen gesucht

60 min

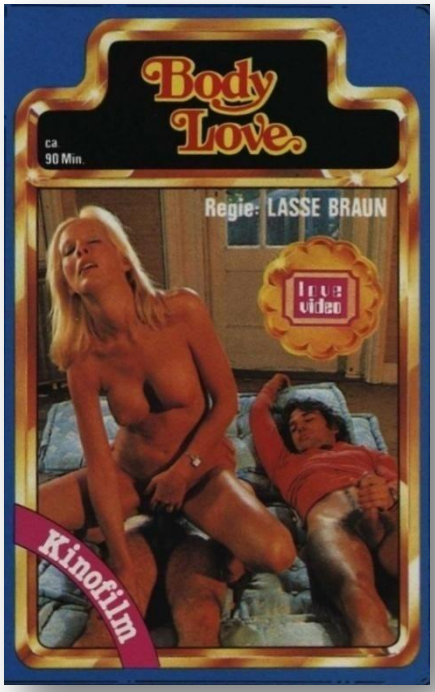
2021

Schulmädchen-Porno enthält:

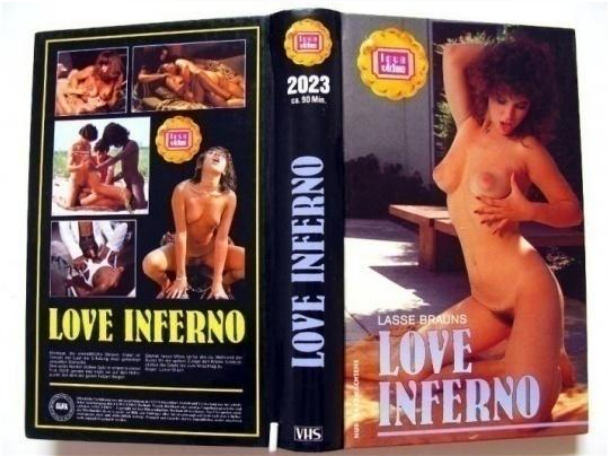
- Schulmädchen-Porno I – Das vögelnde Klassenzimmer
- Schulmädchen-Porno II – Hurra, die Möse brennt!
- Resi's Fick-Theater
- Hochwürden IV – Die Pinsel von der Liebesinsel

90 min

2022
Body Love
R: Lasse Braun
Musik: Klaus Schulze
90 min



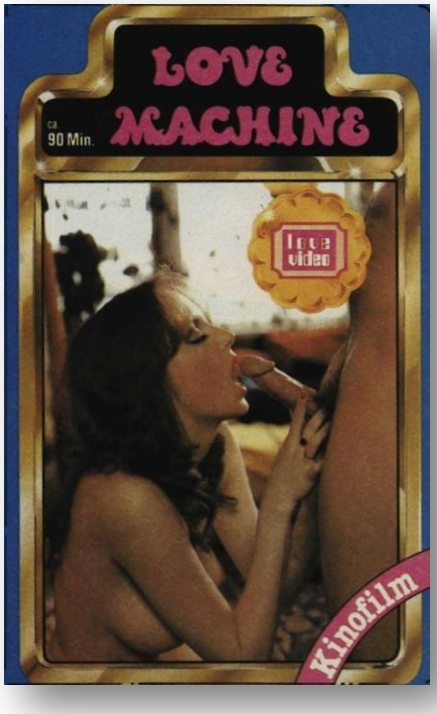
2023
Love Inferno
R: Lasse Braun
90 min



2024
Das Schärfste von Love Video
30 min

2025
Beauty Body

2026
Love Machine
90 min



(Alternativcover)

2029

- Vulgär & Ordinär

2030

- Mannequin

2031

- Die 2 von der Tankstelle

2032

- Taxi Girls

2033

- Die Engelchen
- Die Messerscharfen

2034
Erotische
Zeichentrickparade
60 min

2035

- Heiße Knospen
- SOS Nixen an Bord

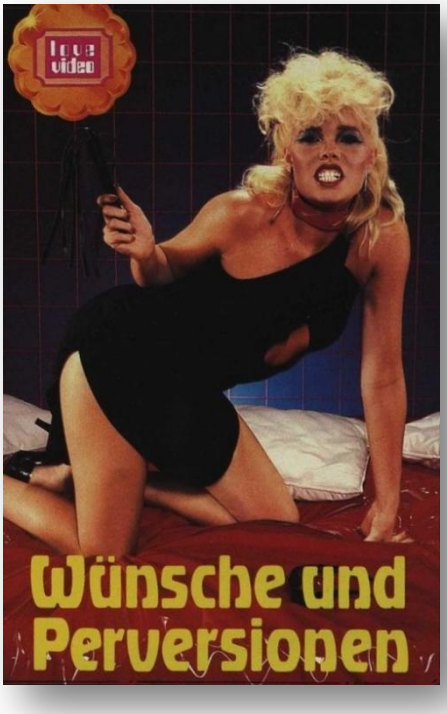
2036

- Die glorreichen Kitzler
- Bocksprünge

2037
Intimes Lustgeflüster
90 min

2038
Ich schreie – Ich genieße
90 min

2039
Wünsche und Perversionen
90 min



2040
Die grosse Leckerei
90 min

2041

- Lass schlucken, Kumpel
- Muschi Time
- 2:0 für Bumsi Maus (Cartoon)

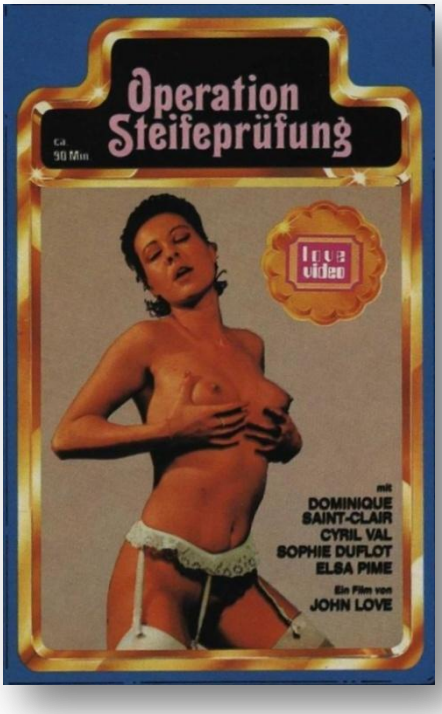
30 min

2042

- Das Hochzeitsfoto
- Pistensaft aus heißen Dosen
- Die Schweinzelmännchen (Cartoon)

2043
Love Alpine
90 min

2044
Operation Steifeprüfung
90 min
Regie: John Love



2045
- Heiße Katzen

30 min

2046
- Wilde Spiele
- Schwänzel und Gretel
- Ein spitzer Degen

30 min

2047

- Die Jungfrau mit der Sammelbüchse
- Tommy Wichs schießt scharf
- Rammel der Hase – Karottensaft gibt Liebeskraft (Cartoon)

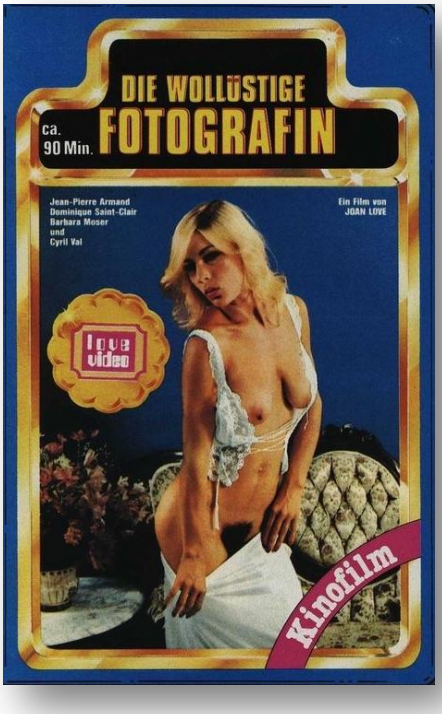
2048

- Drei Häschen in der Grube
- Fucking-Boy kennt keine Gnade
- Schweinchen Fick im Wilden Westen (Cartoon)

2049
Im Liebesnest der Hippiemädchen
90 min
Regie: Hans Billian

2050
Internat d' Amour
90 min
Regie: Frédéric Lonsac

2051
Die wollüstige Fotografin
F
90 min
mit: Dominique Saint Claire, Barbara Moser



2052
Herzchen
USA
mit: Marilyn Jess, Jane Baker
90 min

2053

- Ballermänner
- Der sexte Kanal

2054

- Liebeshunger
- Dornmöschen (Cartoon)

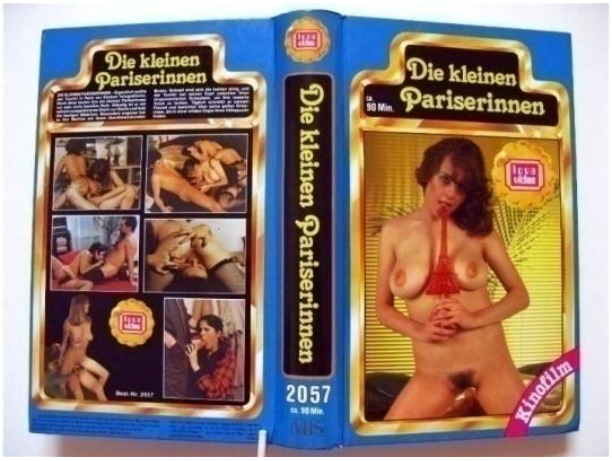
2055

- Alpenglühn am Venusberg
- Sex Boutique

2056

- St. Porno Kitzler
- Sex Roulette!

2057
Die kleinen Pariserinnen
90 min



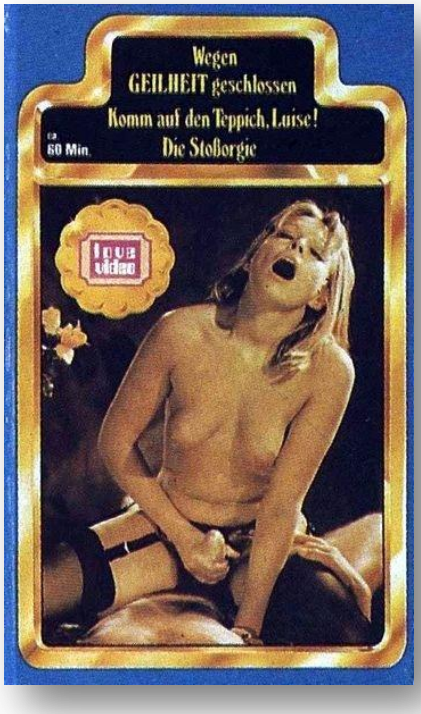
2058
Schneefickchen
90 min

2059

- Stoßgebet für meinen Hammer
- Hotel zum geilen Hirsch
- Pfefferspalten

2060

- Wegen Geilheit geschlossen
- Komm auf den Teppich, Luise!
- Die Stoßorgie

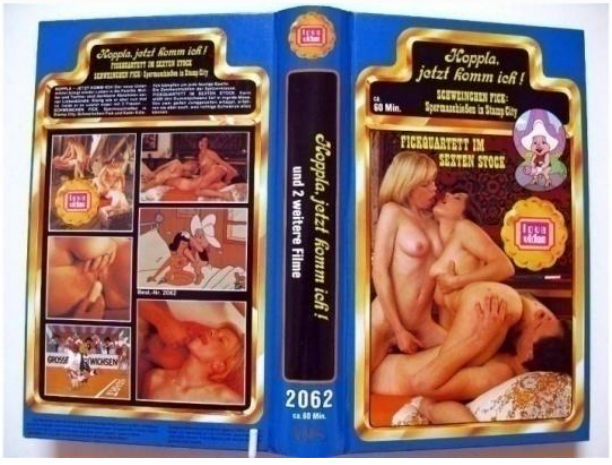


2061

- Talk-Show – Je später der Abend, desto schärfer die Gäste!
- Mathematik mangelhaft – Vögeln sehr gut
- Ich bin hemmungslos

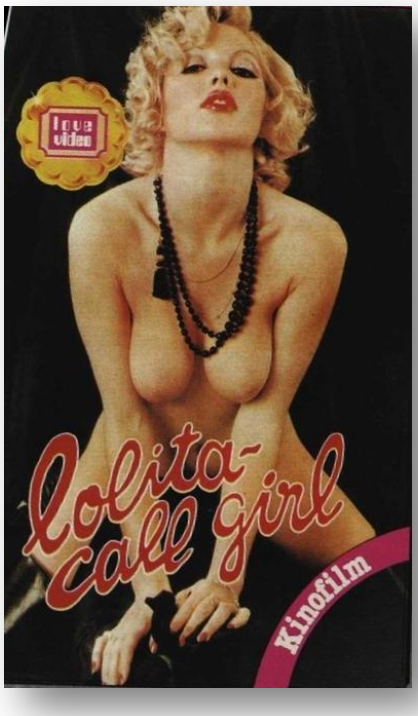
2062

- Fickquartett im sexten Stock
- Hoppla, jetzt komm ich!
- Schweinchen Fick (Cartoon)



2063
Stichproben

2064
Lolita Callgirl

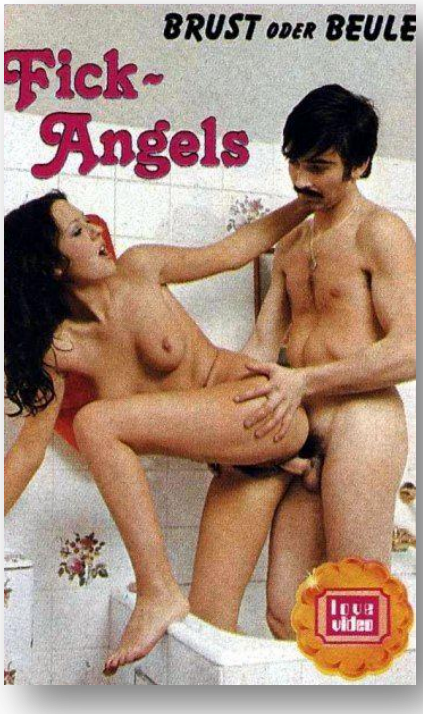


2065

- Massagesalon Elvira
- Verführt

2066

- Fick Angels
- Brust oder Beule



2067

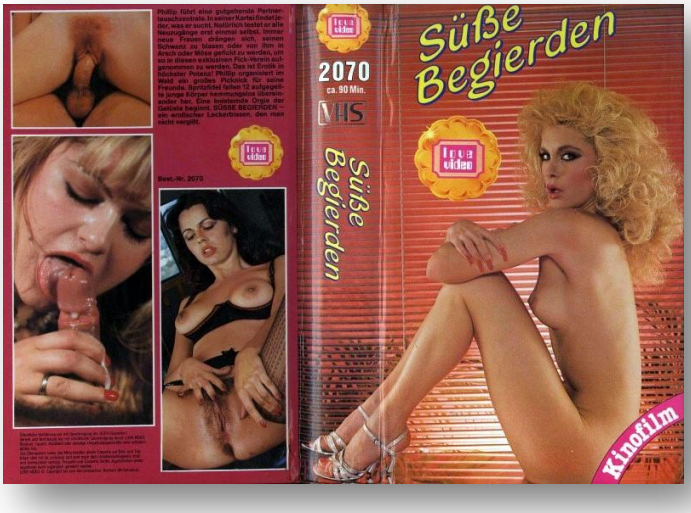
- Schlecker-Wecker
- Teenager Lovers

2068

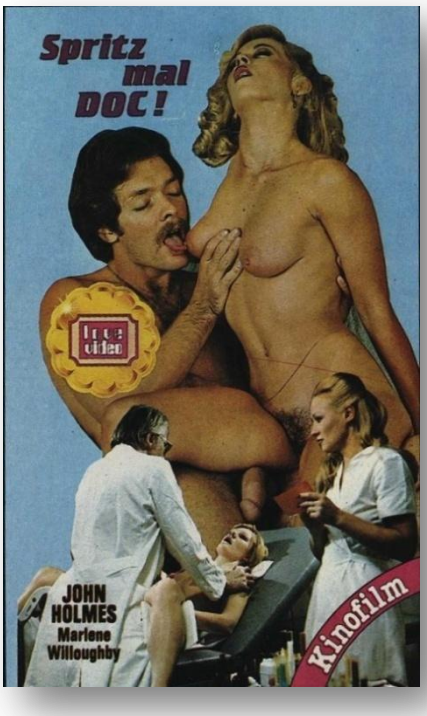
- Der “Wolf” und die lieben Weiblein
- Die liebestolle Lady

2069
Schulmädchen-Porno 2

2070
Süße Begierden



2071
Spritz mal, Doc!
USA
90 min



2072
Sweet Punkin

2073
Unersättliche Lust

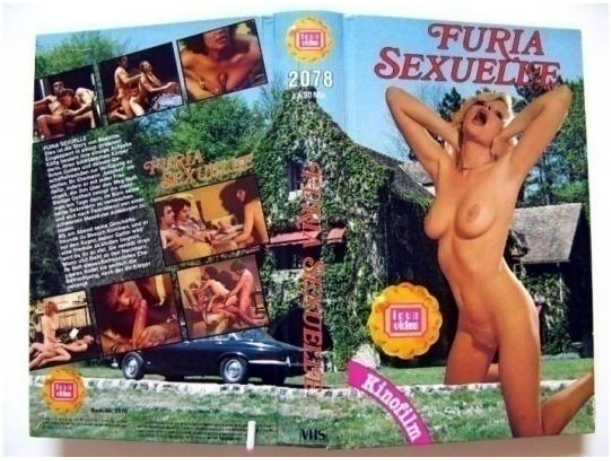
2074
Justine – Girls live in action!

2075
Kesse Tanten – Heiße Nichten

2076
Liebesnächte der heißen Puppen

2077
Durchgehend geöffnet

2078
Furia Sexuelle



2079
Schweinchen Fick und seine geilen Freunde (Cartoons)

- Schweinchen Fick
- Die Schweinzelmännchen
- Dornmöschen (Cartoon)

2080

- Schwänzel und Gretel (Cartoon)
- Rammel der Hase – Karottensaft gibt Liebeskraft
- Freibeuter der Mösen
- 2:0 für Bumsi Maus

2081
Club Magazin Nr. 01

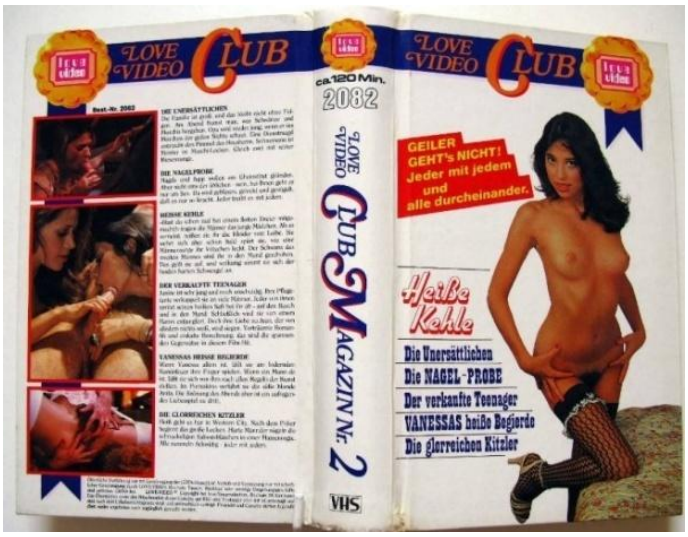
- Susanne – die große Blonde
- Mannequin
- Négligé und Spitzenhöschen
- Gefallene Südfrüchte
- Der 006-Report
- Verführung am Meer

120 min

2082
Club Magazin Nr. 02

- Heiße Kehle
- Die Unersättlichen
- Die Nagelprobe
- Der verkaufte Teenager
- Vanessas heiße Begierde
- Die glorreichen Kitzler

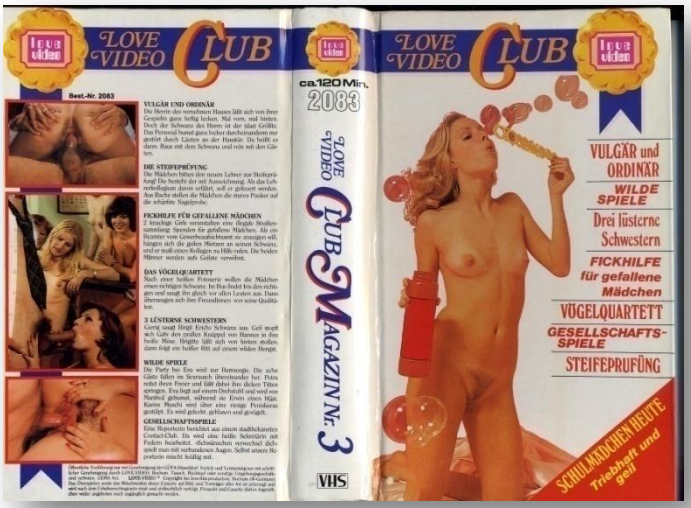
120 min



2083
Club Magazin Nr. 03

- Vulgär & Ordinär
- Wilde Spiele
- Drei lüsterne Schwestern
- Fickhilfe für gefallene Mädchen
- Vögelquartett
- Gesellschaftsspiele
- Schulmädchen-Porno IV – Die Steifeprüfung

120 min



2084
Club Magazin Nr. 04

- Her mit den kleinen Negerinnen!
- Verführungs-GmbH
- Fasching d'Amour
- Die heißen Camping-Girls
- Feuer zwischen den Beinen
- Heiße Katzen

120 min

2085
Club Magazin Nr. 05

- Zur Sache Vötzchen
- Heiße Knospen
- Bettgeflüster
- Hoppla, jetzt komm ich!
- Blutjunge Disco-Girls
- Lesbos über alles
- Fußballporno

120 min

2086
Mädchenfantasien – Erotische Rafinessen blutjunger Girls

2087
Mittsommernachtsfieber
90 min

2088

- Wer ihn zuerst drin hat
- Das große Ficken
- Der Dosenkavalier

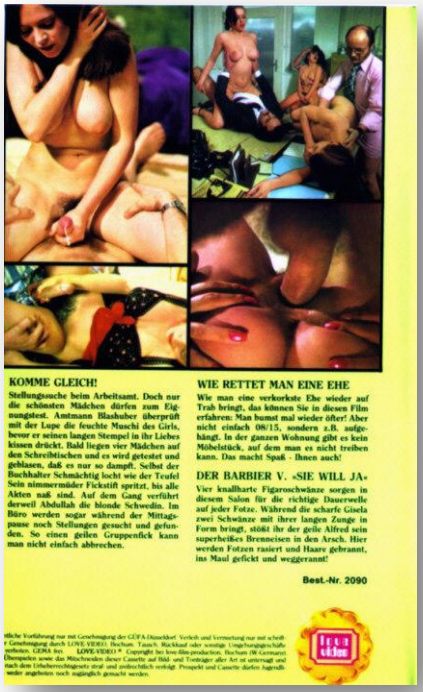
2089

- Der Spießer
- Das sündige Dorf
- Schwanz der Vampire

2090

- Komme gleich!
- Wie rettet man eine Ehe?
- Der Barbier von “Sie will ja”

(Rückseite)



KOMME GLEICH!

Stellungssuche beim Arbeitsamt. Doch nur die schönsten Mädchen dürfen zum Eignungstest. Amtsrats Blaububer überprüft mit der Lupe die feuchte Muschi des Girls, bevor er seinen langen Stempel in ihr Liebeskissen drückt. Bald liegen vier Mädchen auf den Schreibtischen und es wird getestet und geblasen, daß es nur so dampft. Selbst der Buchhalter Schmächtig lecht wie der Teufel. Sein nimmermüder Fickstift spritzt, bis alle Akten naß sind. Auf dem Gang verführt derweil Abdullah die blonde Schwedin. Im Büro werden sogar während der Mittagspause noch Stellungen gesucht und gefunden. So einen geilen Gruppenfick kann man nicht einfach abbrechen.

WIE RETTET MAN EINE EHE

Wie man eine verkorkste Ehe wieder auf Trab bringt, das können Sie in diesem Film erfahren: Man bumst mal wieder öfter! Aber nicht einfach 08/15, sondern z.B. aufgehängt. In der ganzen Wohnung gibt es kein Möbelstück, auf dem man es nicht treiben kann. Das macht Spaß - Ihnen auch!

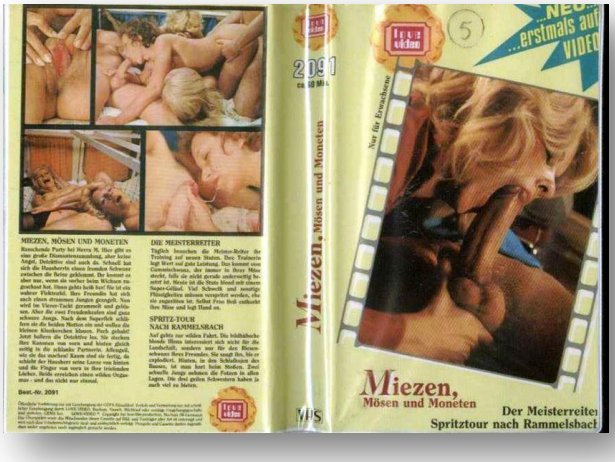
DER BARBIER V. »SIE WILL JA«

Vier knallharte Figaroschwänze sorgen in diesem Salon für die richtige Dauerwelle auf jeder Fotze. Während die scharfe Gisela zwei Schwänze mit ihrer langen Zunge in Form bringt, stößt ihr der geile Alfred sein superheißes Brenneisen in den Arsch. Hier werden Fotzen rasiert und Haare gebrannt, ins Maul gefickt und weggerannt!

Best.-Nr. 2090

2091

- Die Meisterreiter
- Spritz-Tour nach Rammelsbach
- Miezen, Mösen und Moneten



2092

- Hot Girls
- Der Förster vom Mösenwald
- Die Rammelkiste

2093
Club Magazin Nr. 06

- Ein Fick in die Zukunft
- Die Nachtübung
- Die Stoß-Stange
- Matrosen und Matritzen
- Der Pornograph
- Camera Club [Kamera Club]

2094
Club Magazin Nr. 07

2095
Club Magazin Nr. 08

- Die lüsterne Jungfrau
- Mädchen hinter Gittern
- Mädchen auf Abwegen
- Mond-Kati
- CURIOUS – Die Neugierigen
- Arsene Lupin

2096
Club Magazin Nr. 09

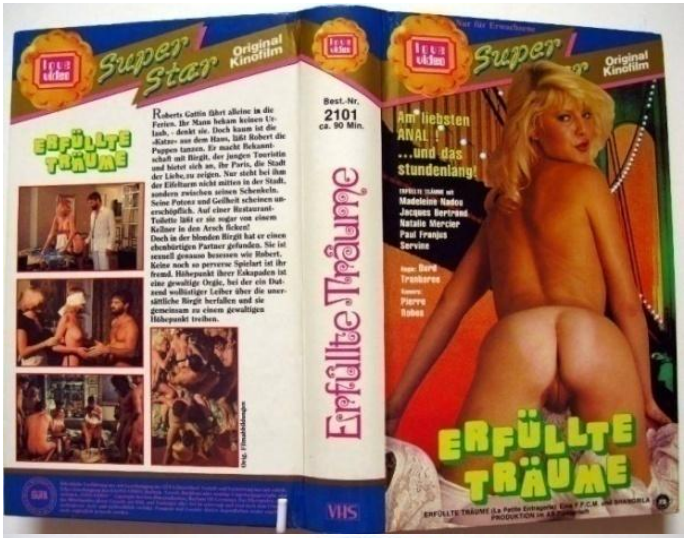
- Mitternachtsfieber
- Der Lustmolch
- Flitzer
- Bonifatius Kiesewetter
- Petite Fleur
- Champagner mit Pflaume

2097
Club Magazin Nr. 10

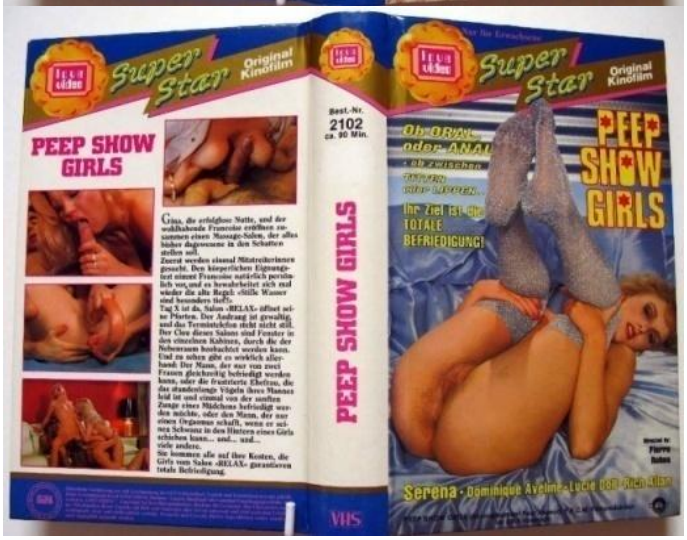
2098
Zacharias Eichelzupf
(Cartoon)
74 min

2100FF.

2101 – “Super Star”
Erfüllte Träume

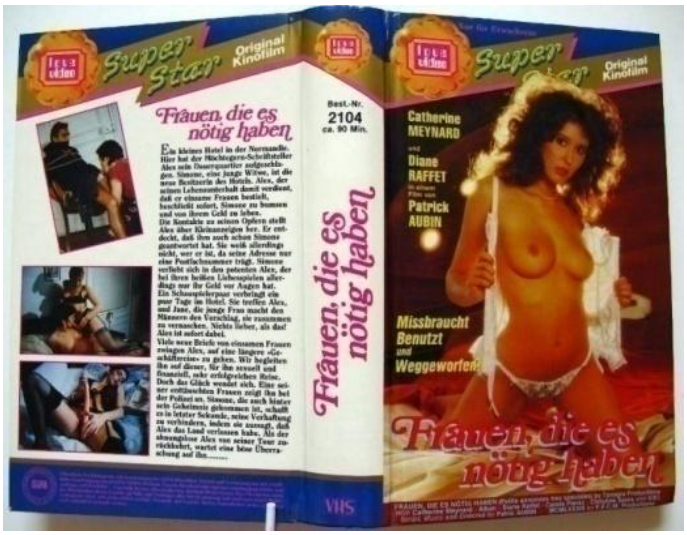


2102 – “Super Star”
Peep Show Girls

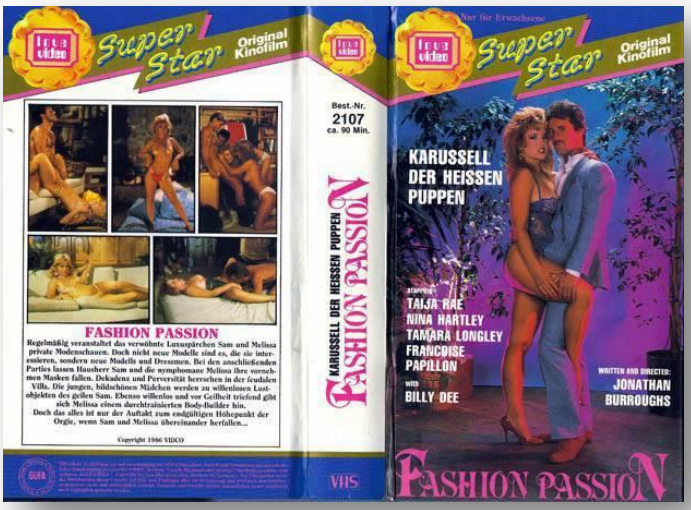


2103 – “Super Star”
Die wilden Lüste meiner Schulfreundinnen

2104 – “Super Star”
Frauen, die es nötig haben



2107 – “Super Star”
Fashion Passion
mit: Nina Hartley



2117 – “Super Star”
Sleepless Nights

2123
Blonde Fantasy

Bei der 2100er Serie wird auf den Anspruch der Vollständigkeit verzichtet, da es sich oft um US-Produktionen handelt, die für diese Dokumentation unerheblich sind.

MIKE HUNTER

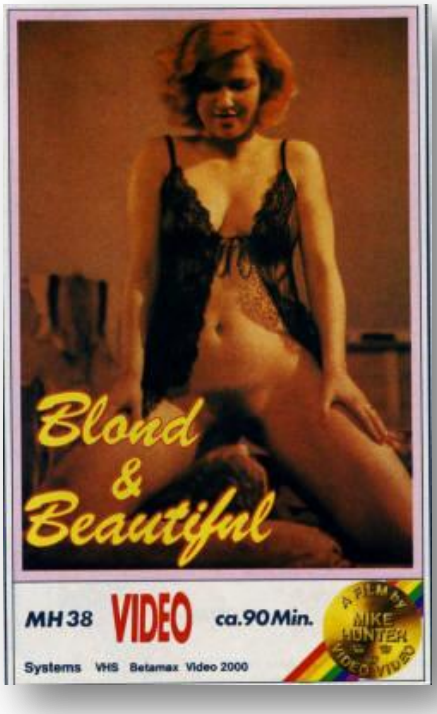
In der Regel Spielfilme (oft französische), hier nur deutsche und welche, die scheinbar Loops enthalten.

MH 035
Netzstrümpfe

MH 036
Die mit dem schwarzen Halsband

MH 037
Jet-Set-Miezen

MH 038
Blond and Beautiful

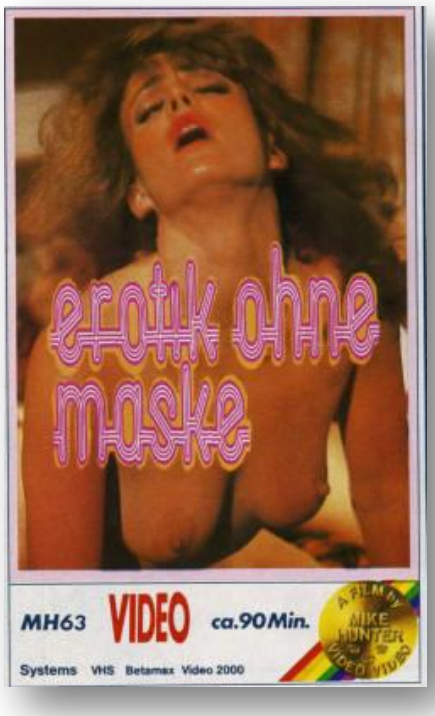


MH 057
Love for Sale
D 1981
Regie: Wolfgang Jarschke
mit: Christine Black, Gina Janssen

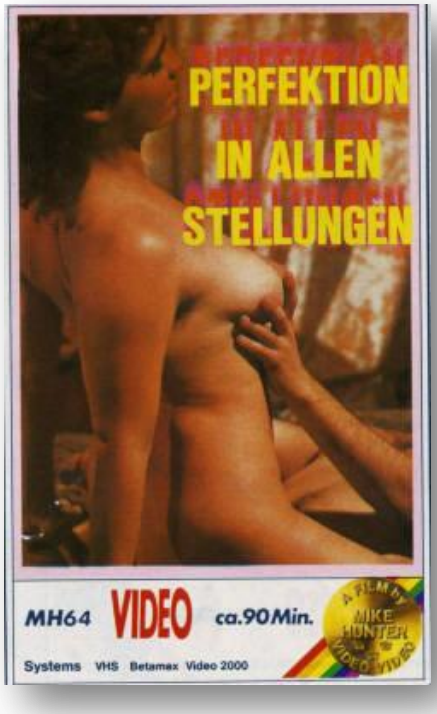
MH 058
Sünde, Sex und scharfe Katzen
D 1980
Regie: Ronald Richter
mit: Christine Black, Dorle Buchner, Gina Janssen, Margitta Hofer

MH 060
Das Lustobjekt
D 1979
Regie: Wolfgang Jarschke
mit: Astrid Konig, Christine Black, Ursula Gaussmann

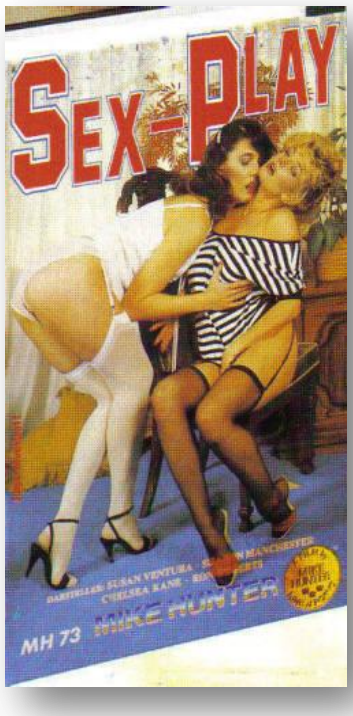
MH 063
Erotik ohne Maske
(784 lternative: Sally, heiß wie ein Vulkan)
D 1973
Regie: Hans D. Bornhauser
mit: Birgit Zamulo, Karin Lorson, Rosi Schubert



MH 064
Perfektion in allen Stellungen
(785 lternative: Autostop-Lustreport)
D 1974
Regie: Hans D. Bornhauser ;
mit: Astrid Bergson, Renate Markl, Dorothea Rau, Rosi Schubert



MH 073
Sex Play
(Alternative: Hurra… die deutsche Sex-Partei)
D 1974
Regie: Hans D. Bornhauser
mit: Angela Adams, Sissi Engl, Lisa Lotz, Rita Waldenberg



MH 080
Orgien in der Lederhose
D 1974
Regie: Hans D. Bornhauser
mit: Rosi Schubert

MH 083
Die Masche mit dem Schlitz
(AT: Der Sexbaron von St. Pauli (SC))
D 1980
Regie: Jürgen Enz
Darsteller: Andrea Werdien, Christa Ludwig, Margit Ojetz, Margit Rauthe, Regula Mertens

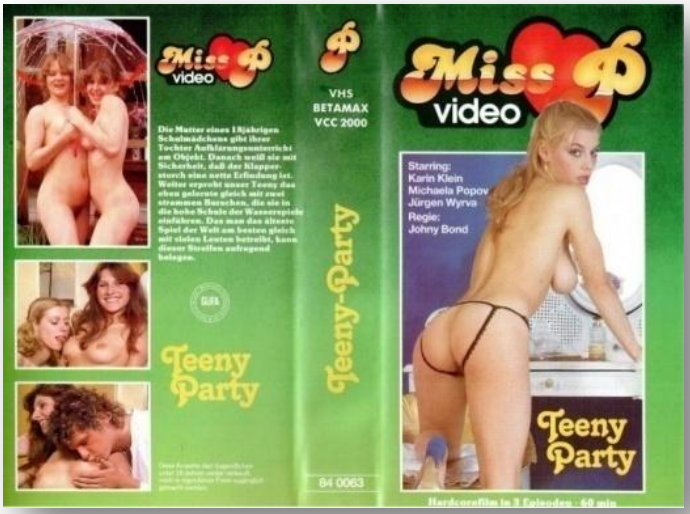
Miss P

MP-65
Sex-Granaten

“Hauruck-Sex ist nicht jedermanns und schon gar nicht “jeder Fraus” Sache. Lassen sie sich vorführen, wie aufregend das große Spiel der Liebe sein kann.”

MP-68
Nach der Schule

84 0063
Teeny Party



ONYX VIDEO

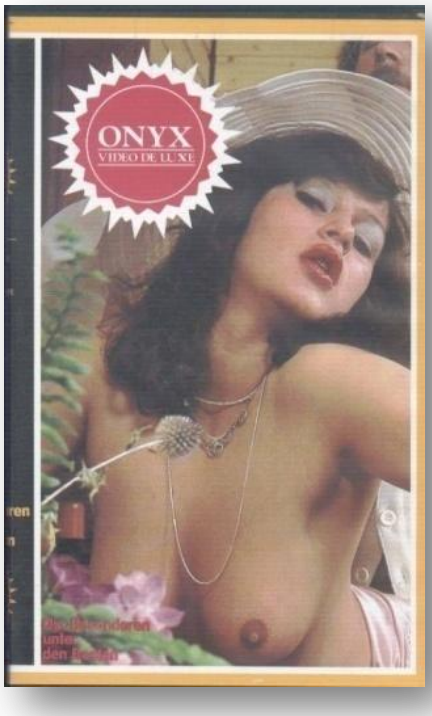
KURZFILMSAMMLUNGEN (JE 60 MINUTEN)

ONYX 1

- Glühende Haut
- Lola's Erotic Club
- Paradiesvögeleien

ONYX 2

- Halali auf heiße Hühner
- Banditen
- Salon der Lüste



ONYX 3

- Kalter Colt auf heißem Schenkel
- Eva entdeckt die Wollust
- Miras Modekatzen

ONYX 4

- 3 + 3 = Sex
- Nymphenreigen
- Fascination

ONYX 5

- Die lüsternen Engel
- Scharfe Schlitzchen
- Nocturne Erotique

ONYX 6

- Hans im Glück
- Venus-Ritt
- Körperspielerei

ONYX 7

- Geheime Lüste
- Freiwild
- Memoiren der Lust

ONYX 8

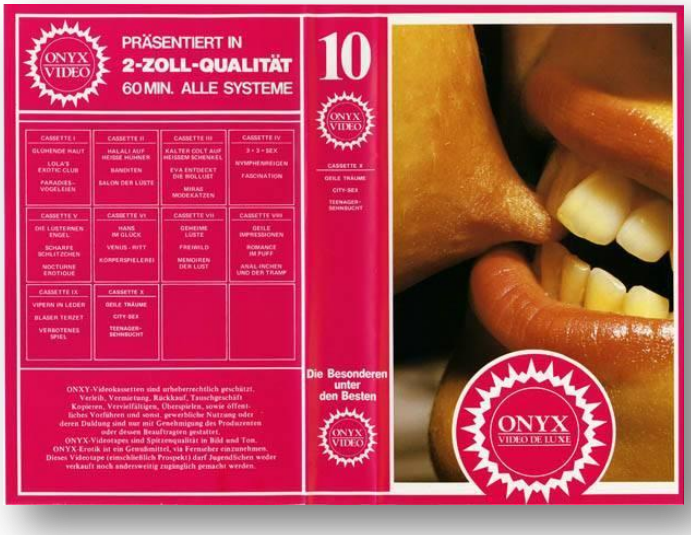
- Geile Impressionen
- Romance im Puff
- Anal-inchen und der Tramp

ONYX 9

- Vipern in Leder
- Bläser-Terzett
- Verbotenes Spiel

ONYX 10

- Geile Träume
- City-Sex
- Teenager-Sehnsucht



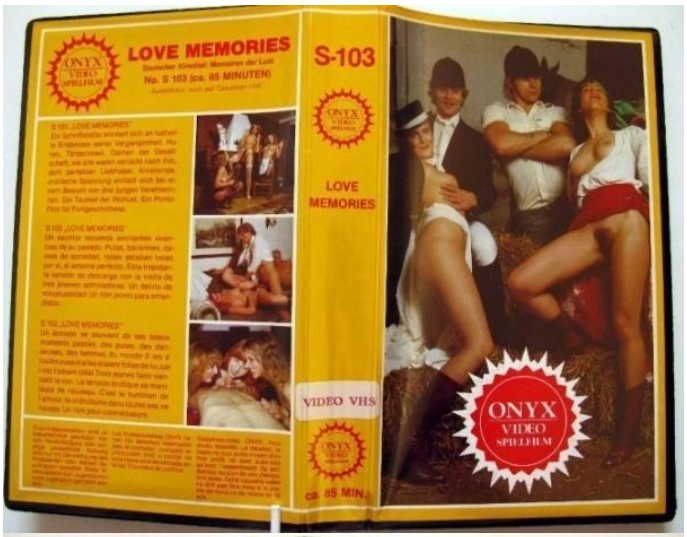
SPIELFILME (S-100FF.)

S 100
Kesse Kurven und Kanaillen
(=Gier unter Palmen/Heißes Pflaster Ibiza)

S 101
X0-Sex
(=Gier unter Palmen/Heisses Pflaster Ibiza)

S 102
Hot Balears
(=Glühende Haut)

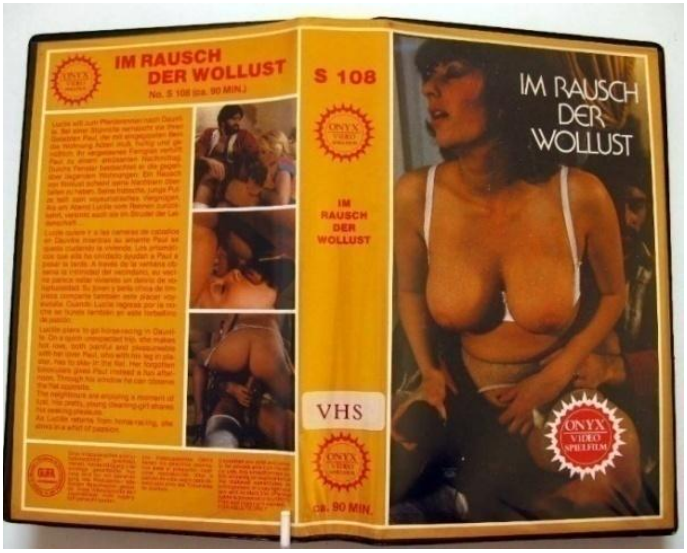
S 103
Love Memories
(=Memoiren der Lust)



S 104
Eva
(=Paradiesvögelei'n)

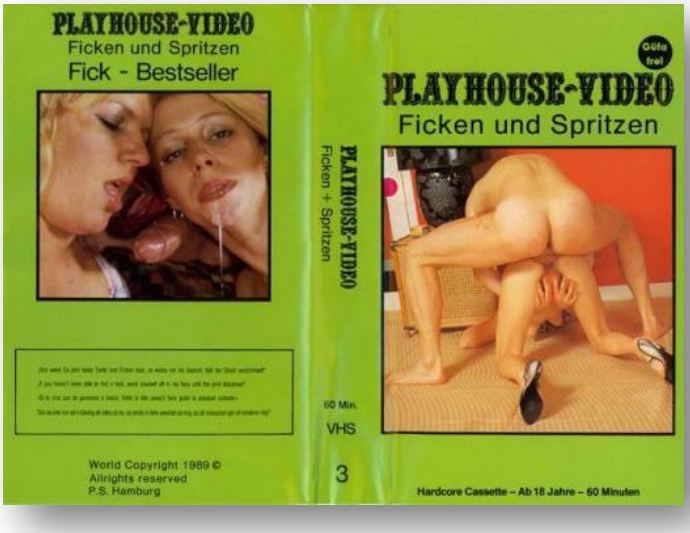
S 106
Summer Sins
(=Sündige Leidenschaft)

S 108
Im Rausch der Wollust



PLAYHOUSE VIDEO

3
Ficken und Spritzen
(Loops?)



RIBU

NUMERISCH

606

- Südliche Begierden
- Verführung zur Lust

614

- Die Sex-Mafia
- Entjungferungs-Orgie

VXXX SERIE (SPIELFILME, NUR BEISPIELHAFT)

V301

Claudio und seine Gespielinnen

Regie: Pablo-Juan Torena

mit: Peter Kwapinski, Bärbel von Staden, Doris Wessoly

V302

Martine, Venus der Wollust

Regie: Pablo-Juan Torena

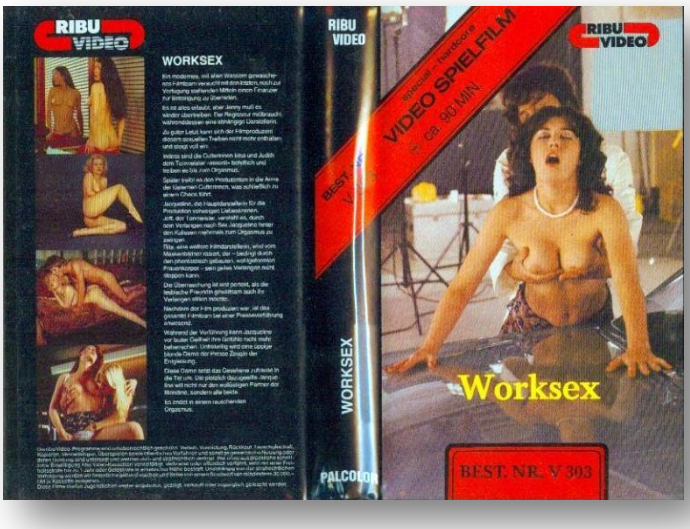
mit: Guy Roye, Richard Alan, Denise Lascene, Brigitte Bordeaux, Martine Semo

V303

Worksex

Regie: Pablo-Juan Torena

mit: Bärbel Staden, Dorett Jahning, Hans Herwin, Jacqueline Demis, Peter Bond



V304

Ekstase, Mädchen und Millionen

D? 1981

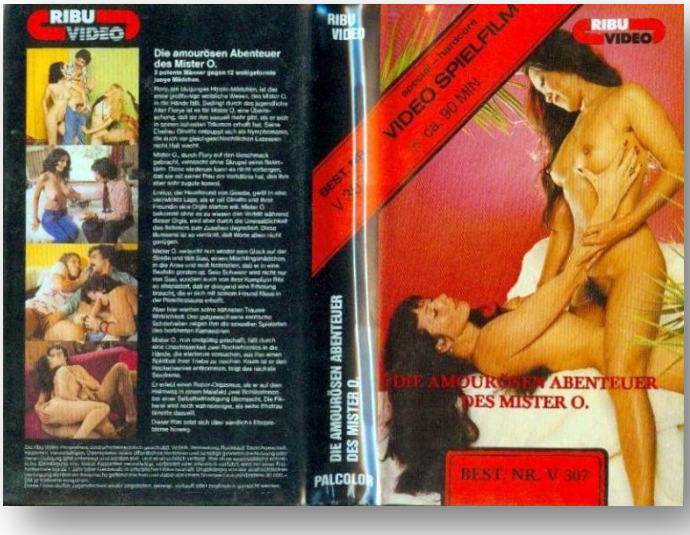
Regie: Pablo-Juan Torena (d. i. Heiko Hagemann)

mit: Jane Iwanoff, Karin Hofmann, Barbara Moose, Dominique Saint Claire, Mario Pollak, Richard Lemieuvre, Peter Kwapinski, Guy Royer

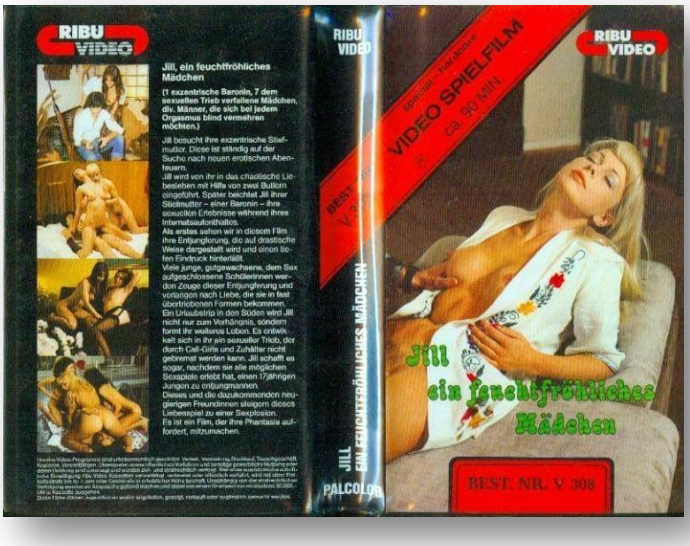
V306

Exzesse in der Frauenklinik

V307
Die amourösen Abenteuer des Mister O.



V308
Jill, ein feuchtfröhliches Mädchen



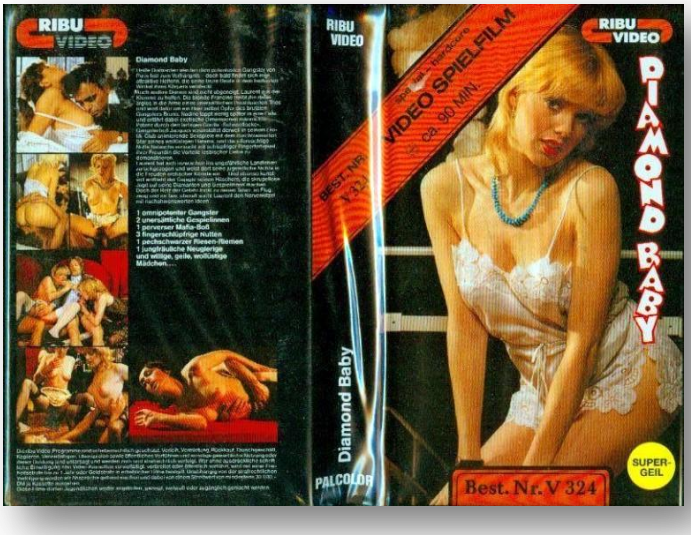
V312
Hard Erections

V 318
Scheherazade – 1001 Sex Nights
USA 1982

V322
Million Dollar Lady

COMING SOON!

V324
Diamond Baby



V325
Nurses of the US Army

V327
Pornographie

V332
Meine geile Schwester

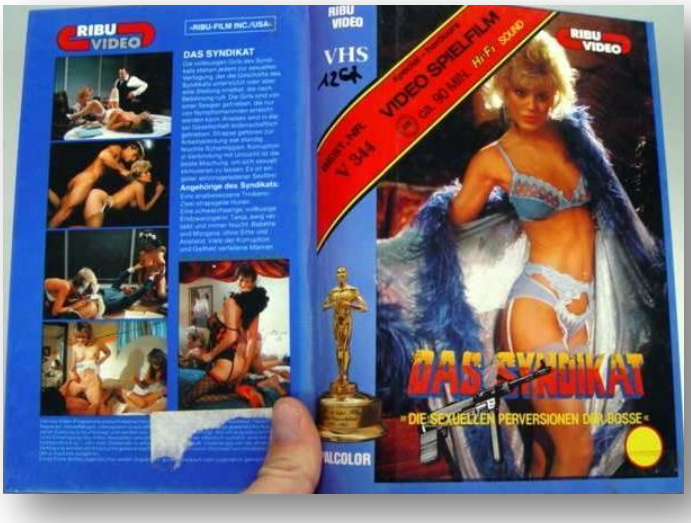
V333
Charly’s Babys

V334
Public Affairs

V338
Beverly Hills Privat

V 341
12 Jahre nach Throat

V344
Das Syndikat



V358
Exzesse im Irrenhaus

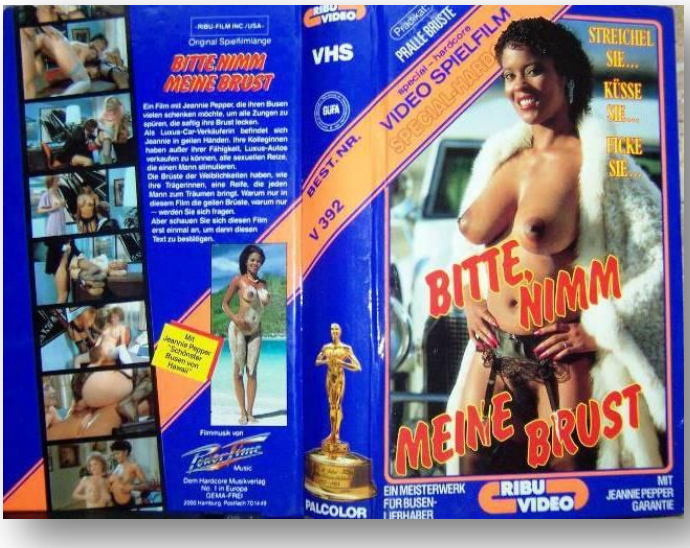
V362
Sklavin Sex Bizarre

V365
Grafenberg Spot 2

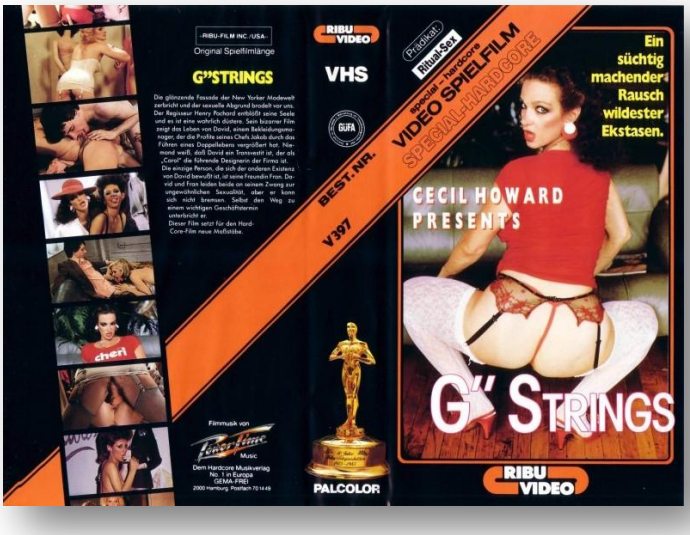
V376
Animal in me

V387
Nur Männerwünsche gehen in Erfüllung

V392
Bitte nimm meine Brust



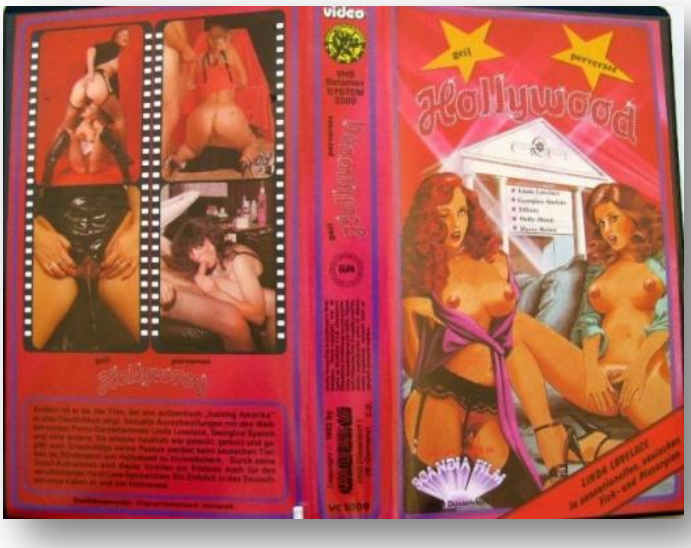
V397
G'' Strings



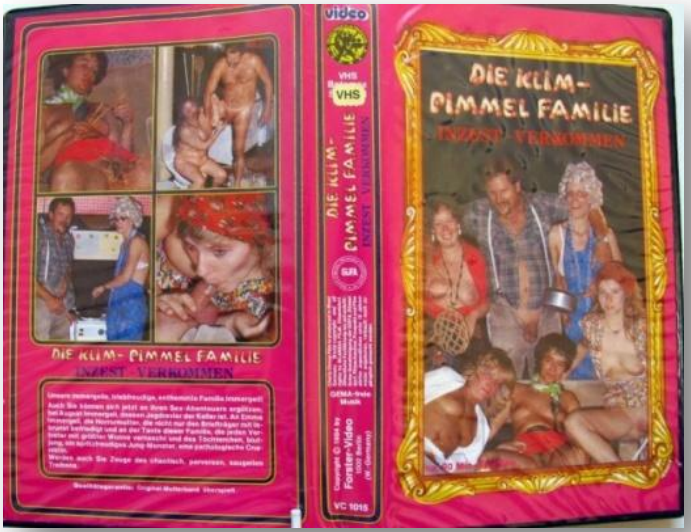
V 677
Schweinisch geil – Flatternde Schamlippen

SCANDIA FILM

VC 1009
Geil perverses Hollywood
1982



VC 1015
Die Klim Pimmel Familie
1984



SEX LIFE

830043
Verdorbene Teenager
(Loops unbekannter Herkunft)

830045
Analchens Freunde

SILWA

HC-223
Eva's [Evas] liebstes Spiel
("Nachtstudio")
(Neuauflage als 25 223)

25 221
Töchter der Triebe

STARLIGHT VIDEO

Schwerpunkt lag wohl eher auf „normalem“, also nicht-Porno Programm. Dennoch gab es einige Wiederveröffentlichungen von den alten „Starlight“-Super 8-Loops, wobei es Überschneidungen mit Tabu Video gibt (gehörten zusammen).

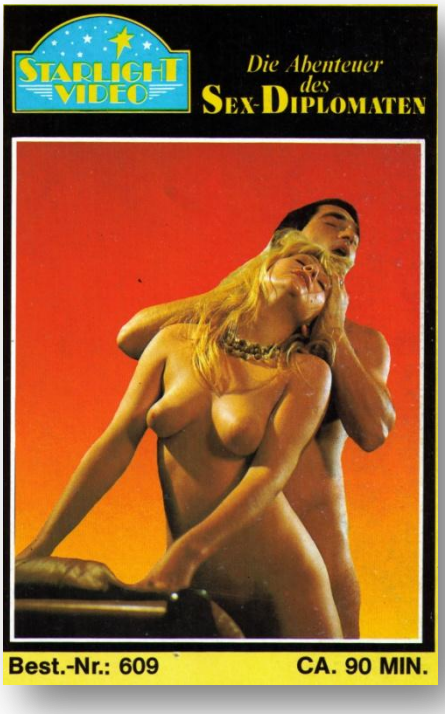
„Ableger“: Vegas Video, Dynamic Video, Video Palace, American Video.

NUMERISCH

607
Geile Schulgirls II

- Abitur d’Amour

609
Die Abenteuer des Sex-Diplomaten



612
Sommer Fantasie [Sommerfantasie] (Pappe)

?
Drei lüsterne Schwestern

V SERIE (LOOPS)

V1

- Wilde Lust am Atlantik
- Lesbos über alles

V2

Die Spermaorgie

V3

- Der verkaufte Teenager
- Die heißen Camping-Girls

V4

Analitis

V5
Mirja

V6

- Geile Schulgirls Teil 1
- Geheime Begierden

STEPHENSON VIDEO

?
Die heißeste Frau der Welt

TABU VIDEO

T-SERIE

T01

- Sex-Rausch
- Die Lollos
- Analytiker

T02

- Die Bühne
- Sexofonie
- Damentröster

T03

- Matratzensport à la Carte
- Bad Mösee
- Muttis Freund

T04

- O'Mademoiselle
- Pomadenhengst
- Heiss und Nass

T05

- Die Wirtin von der Lahn
- Schwarzes Fieber
- Der Pimmel vom anderen Stern (Cartoon)

T06

- Sanitätsgefreiter Neumann
- Die bumsfidele Hochzeitsnacht
- Weiblicher Schlammkampf

T07

- Bumsskandal im Nachtlokal
- Happy Nurses
- Das Bumsturnier der Rittersleut (Cartoon)

T08

- Bettkarriere
- Thailändische Wellenreiter
- Café de Paris

T09

- Obsession X
- Miss Bohrloch
- 11 Siamkatzen

T10

- Silvesterparty anno 1900
- Mond-Kati
- Siebzehn Jahre

T11
Tiefe Kehle (Deep Throat)

T12
Ein total versauter Fratz
mit: Samantha Fox

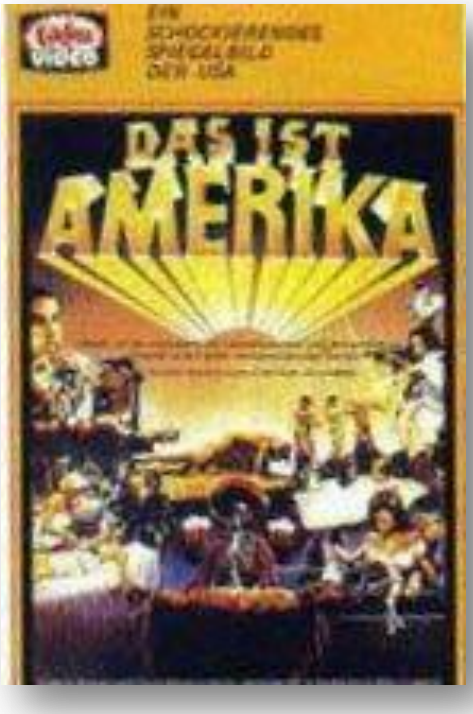
T13
My Sex Life

COMING SOON!

T14
Lady Blue

COMING SOON!

T15
Das ist Amerika
[Sex World – Die größte Orgie aus USA]

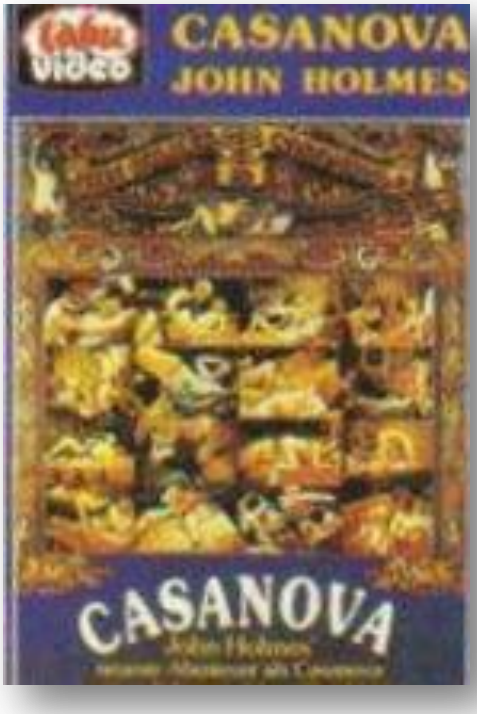


T16
Schwestern der Wollust
(Großbox)

T17
Liebesklinik am Venushügel
(Candy Stripers)
(Großbox)
90 min

T18
Misty Beethoven

T19
Casanova



300ER SERIE

311
Electric Blue 001

312
Electric Blue 002

313
Electric Blue 003

333
Sex Freaks
30 min

400ER SERIE (NUMERISCH)

401
Das Mädchen mit der heißen Masche

402
Skihasen-Report

403
Schwarzwaldröschen ohne Höschen

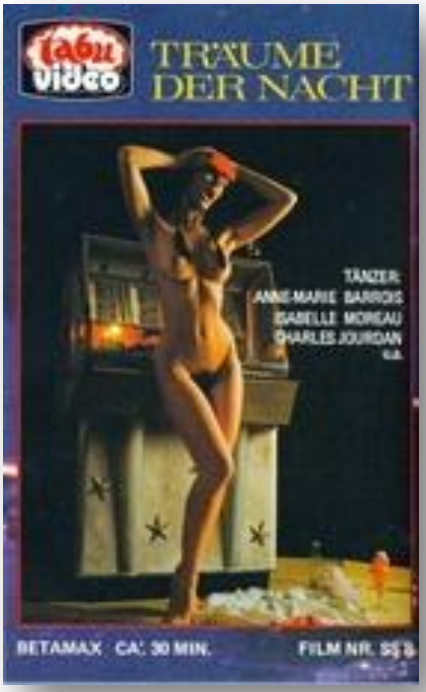
404
Verbotene Zärtlichkeiten

405
Ein Mädchen für alle

406
Betthupferl in Oberbayern

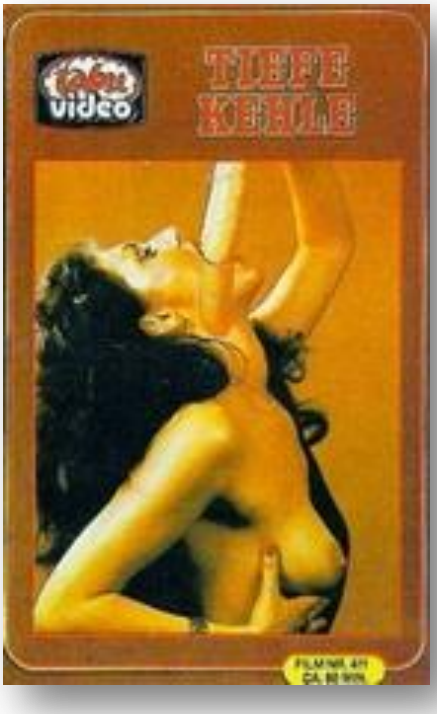
407
Superchicks

408
Träume der Nacht



409
Mädchen hinter Gittern

411
Tiefe Kehle
(= T11)

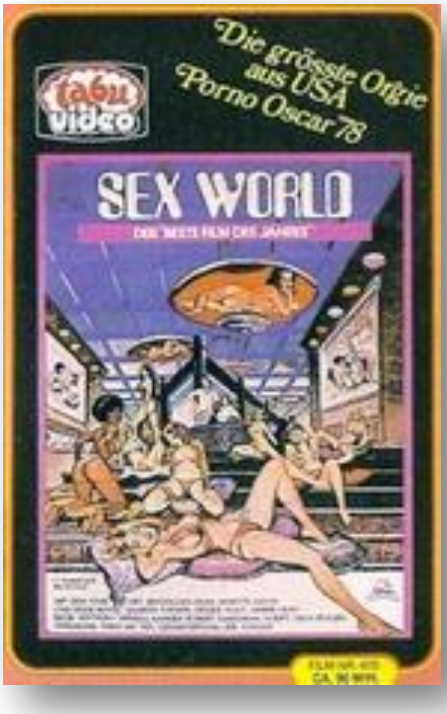


412
Ein total versauter Fratz
(= T12)

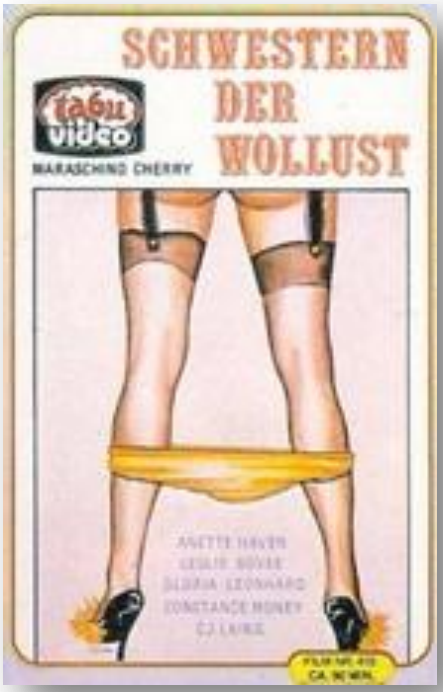
413
My Sexlife
(= T13)

414
Lady Blue Suzi Wong
(= T14)

415
Sex World
(= T15)



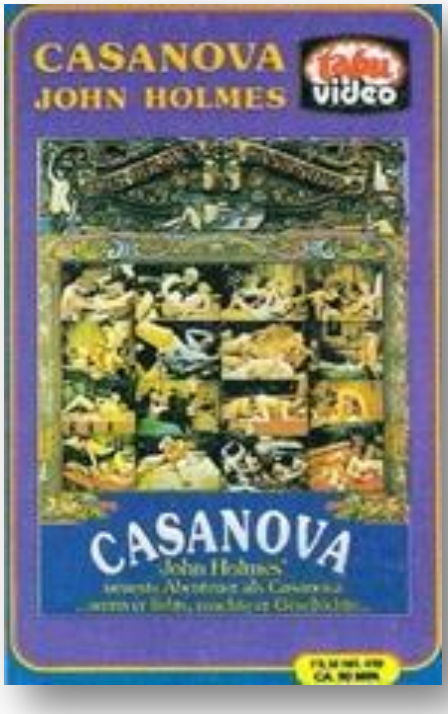
416
Schwestern der Wollust
(= T16)



417
Die Liebesklinik am Venushügel
(= T17)

418
Misty Beethoven
(= T18)

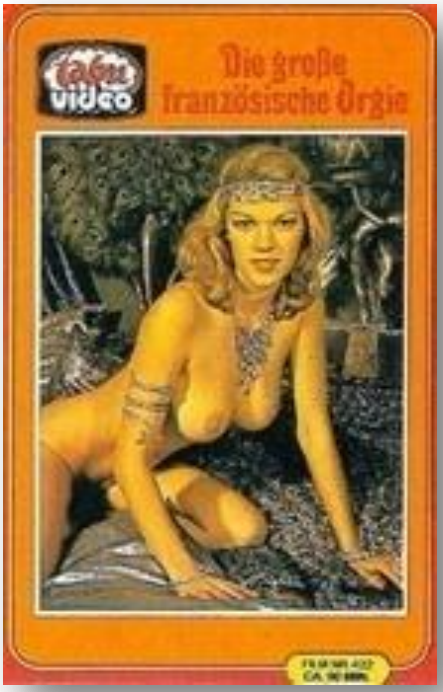
419
Casanova
(= T19)
mit: John Holmes



420
Die Beichte der Josefine Mutzenbacher
mit: Jane Iwanoff

421
Tiefer Schlund
(OT: Deep Rub)
mit: Désirée Cousteau, Annette Haven, Serena, John Holmes, Paul Thomas

422
Die große französische Orgie



423
Cabaret Tabu

424
Muttis Mösengestüt

425
Bockbiersex

426
Fuck me

427
Offene Schenkel

428
Der erste Schrei

429
Blue Magic

430
Hexy L'Amour

431
No Morals

432
Orgasmus-Zentrale

433

- Flitzer
- Badewannen-Orgie
- Sweet 16

434

- Freunde der Nacht
- Gurken-Club
- Flick My Dick

435

- Die geile Nympho-manin
- Das total verfickte Haus

436
Höhepunkte – Das Beste von Tabu

437

- Bumsi-Mausi
- Wilde Weiber und Fuzzi

438

- Porno-Roulette
- Der Strich
- Ein fleißiger Pinsel
- Fantasmasex

439

- Porno-Show [Porno Show]
- Lüsternes Ehepaar
- Erotic Duell [Erotik Duell, Erotikduell]

440
French Blues
90 min

441
Petite Fleur

442
Arsene Lupin

443

- Bonifatius Kiesewetter
- Die Römer

444
Venus in Seide

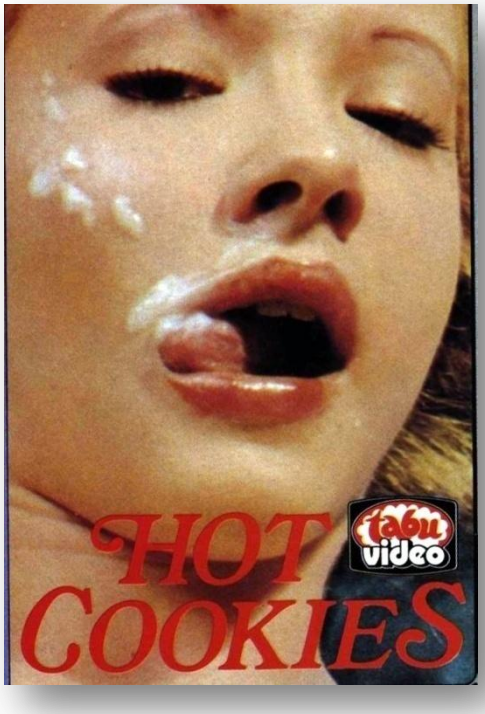
445

- CURIOUS – Die Neugierigen

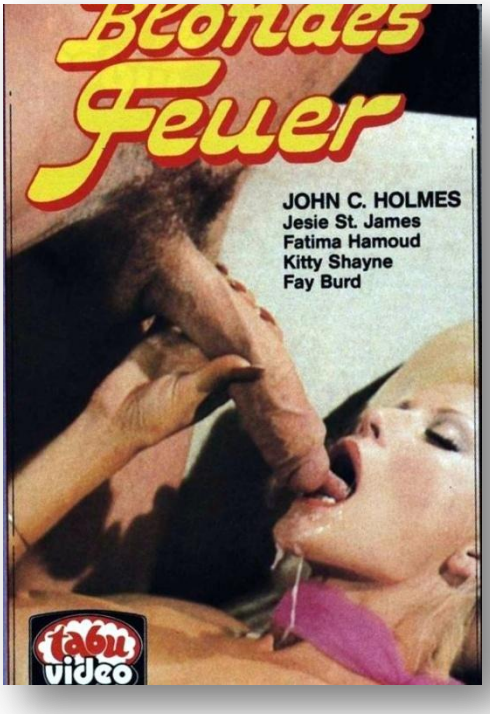
446

- Stoßzeit
- Matrosen und Matrizen

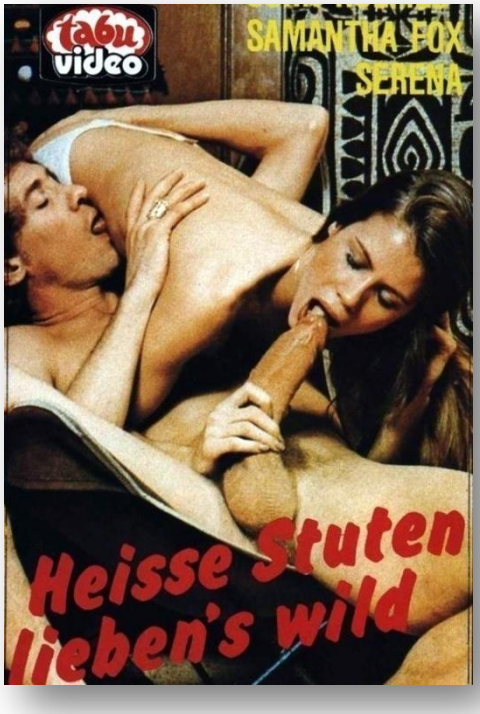
447
Hot Cookies



448
Blondes Feuer



449
Heiße Stuten lieben’s wild



450
Liebe am Nachmittag

451

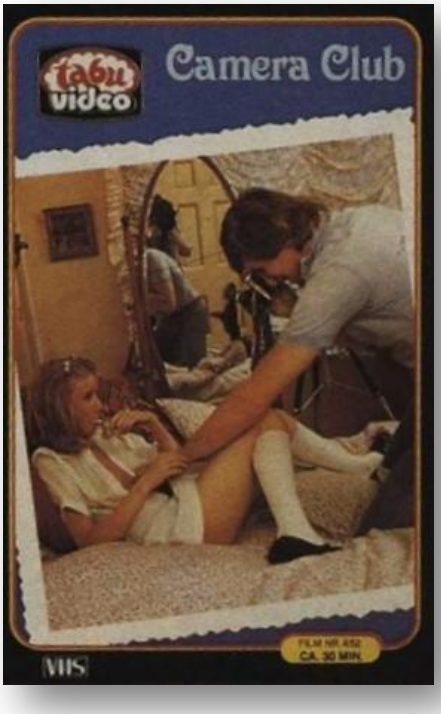
- Der Pornograph
- Gina, (Fick)toria und die geilen Uhren-schwengel (Cartoon)

30 min

452

- Camera Club

30 min



453
Die zarte Falle
90 min

(anderes Cover)

454
Mary-Mary

455
Pussycat Ranch

456
Lolitas Bettpremiere

457
Unersättliches Fleisch

458

6 Top Hits

- Miss Bohrloch
- Der erste Schrei
- Café de Paris
- Sex-Rausch
- Die bumsfidele Hochzeitsnacht
- Das Bumsturnier der Rittersleut (Cartoon)

459

- Nina und Tina auf Männerfang
- Stoß mich – Chérie

460

- Die Zwillinge
- Der Pimmel vom andern Stern (Cartoon)

30 min

461
Black Mystique

463
Die Männerfalle
(OT: The Good Girls Of Godiva High)

464
Enthüllte Geheimnisse

465
Die feuchten Träume von Babylon

466
Science Fiction Lady

467
Deep Love – Die heißeste Show der Welt

468
Femmes de Sade

470

- Pop Concert

30 min

471
Creme Delight

472

- Hotel Bagdad
- Sexofonie

473
Ekstase der Lust

474
Schwarze Katzen – Weiße Haut

475

- Blue Magic
- Hexy L'Amour
- No Morals

60 min

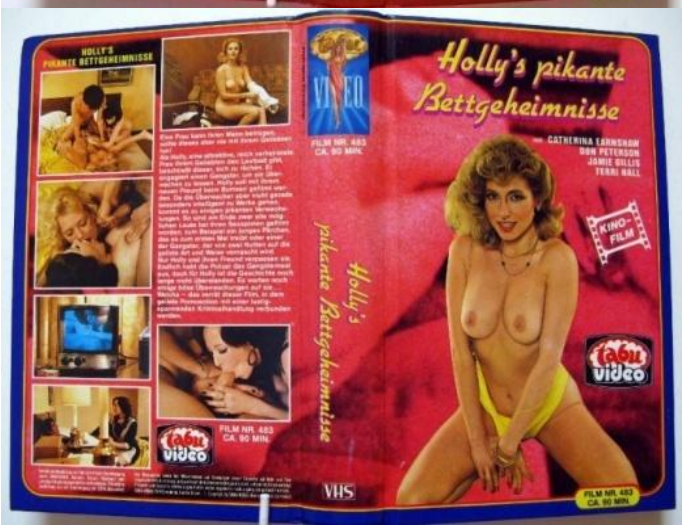
476

- Bockbiersex
- Fuck me
- Offene Schenkel

477
Haus der 1000 Perversionen

480
Easy, das mannstolle Weib

483
Holly's pikante Bettgeheimnisse



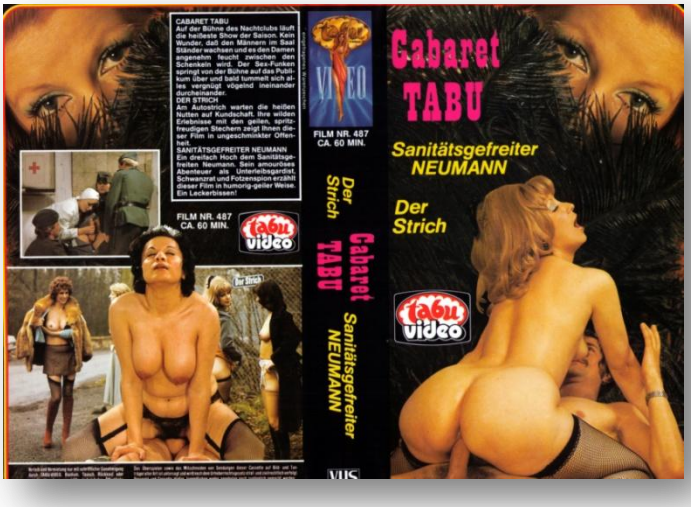
484
Erotische Träume

485
Heißes Verlangen
mit: Terry Hall

486
Verführerinnen in Ekstase

487

- Cabaret Tabu
- Sanitätsgefreiter Neumann
- Der Strich



488

- O'Mademoiselle
- Mutti's Mösengestüt
- Café de Paris

489

- Bumsskandal im Nachtlokal
- Ein fleißiger Pinsel
- Die Bühne

490

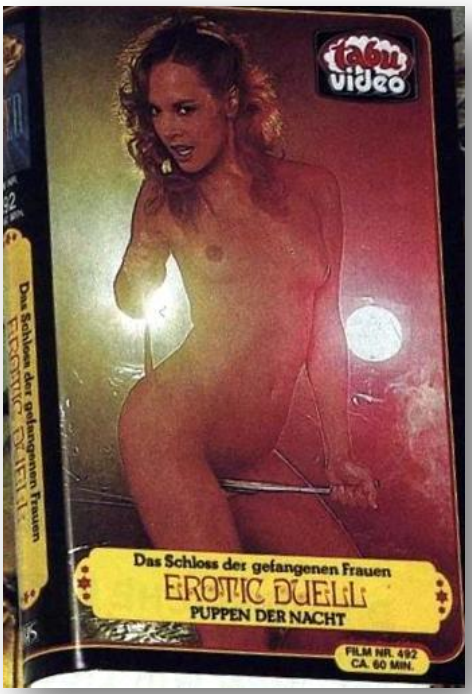
- Orgasmus-Zentrale
- Silvesterparty anno 1900
- Lüsternes Ehepaar

491

- Porno Roulette
- Sommer Fantasie
- Badewannen-Orgie

492

- Das Schloß der gefangenen Frauen
- Erotic Duell
- Puppen der Nacht



493

- Porno Show
- Gurken-Club
- Geheime Begierden

494

- Damentröster
- Analytiker
- Flick My Dick
- Die Spermaorgie
- Verstoßen

495

- Heiss und Nass
- Bad Mösee
- Träume einer Nymphomanin
- Das Gewölbe der Sklavinnen

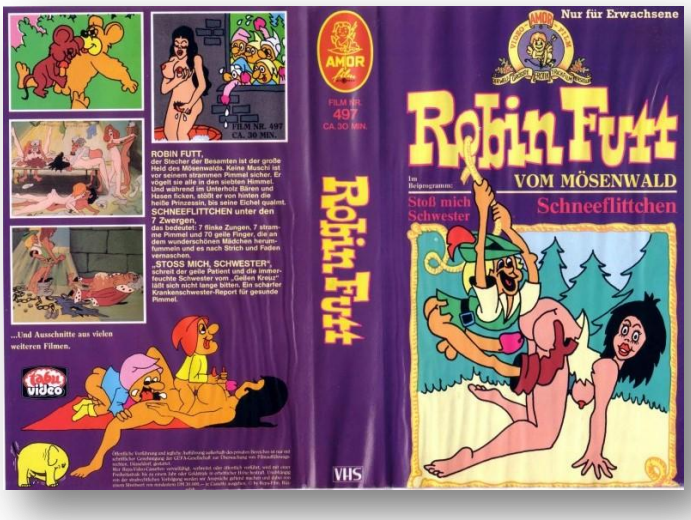
496

- Analitis
- Sweet 16
- Penistypistin
- Wilde Lust am Atlantik

497
Robin Futt (Cartoons)
mit “Amor”-Logo

- Robin Futt
- Schneeflittchen unter den 7 Zwergen
- Stoß mich, Schwester

30 min



498
Tarzfick und die geile Bumssafari (Cartoons)
mit “Amor”-Logo

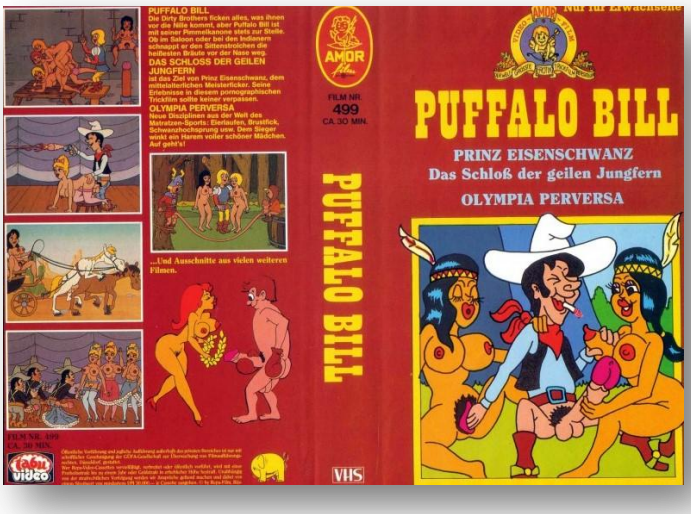
- Tarzfick und die geile Bumssafari
- Frau Wirtin
- Vampire ficken um halb eins

30 min

499
Puffalo Bill (Cartoons)
mit “Amor”-Logo

- Puffalo Bill
- Prinz Eisenschwanz – Das Schloß der geilen Jungfern
- Olympia Perversa

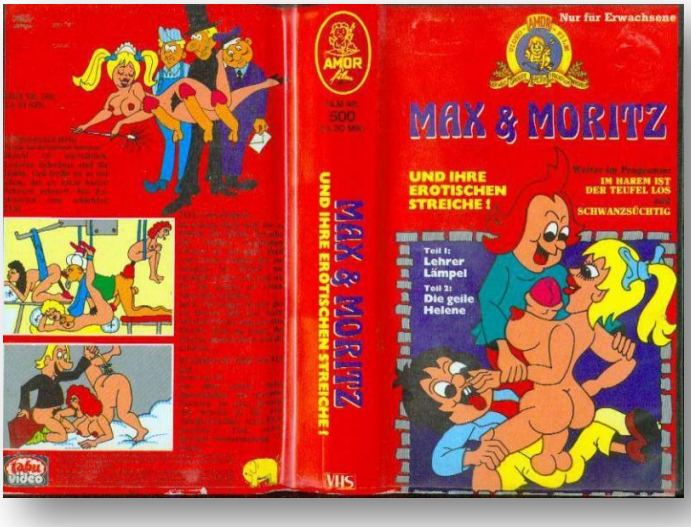
30 min



500
Max Und Moritz (Cartoons)
mit “Amor”-Logo

- Max und Moritz 1 – Lehrer Lämpel
- Max und Moritz 2 – Die geile Helene
- Im Harem ist der Teufel los
- Schwanzsüchtig

30 min

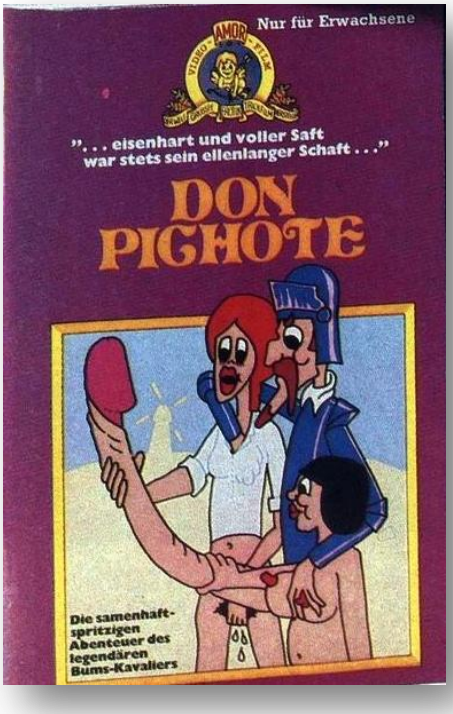


501
Die Fickinger (Cartoons)
mit “Amor”-Logo

- Die heißen Girls von Mösiana (Cartoon)
- Prinz Eisenschwanz
- Die Fickinger

30 min

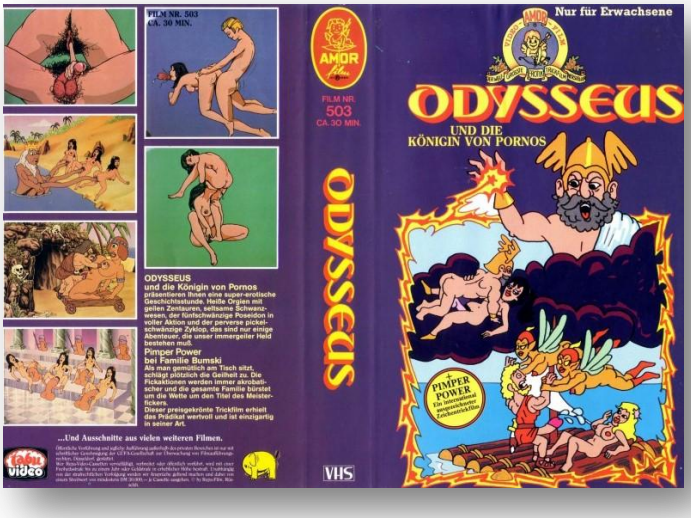
502
Don Pichote
30 min



503
Odysseus und die Königin von Pornos (Cartoons)
mit "Amor"-Logo

- Odysseus und die Königin von Pornos
- Pimper Power bei Familie Bumski

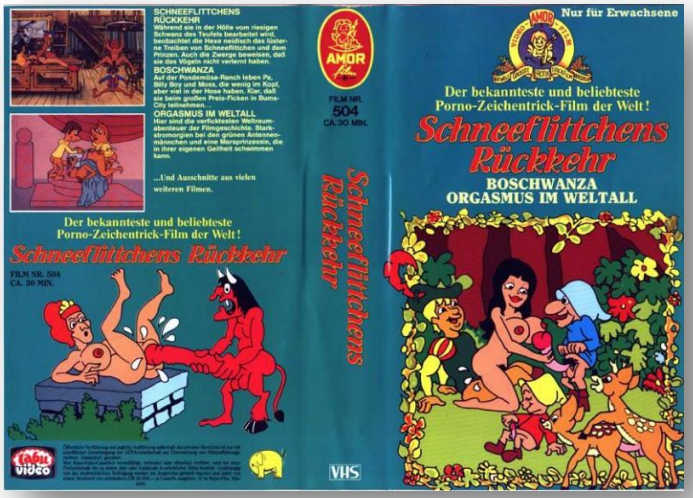
30 min



504
Schneeflittchens Rückkehr
mit “Amor”-Logo

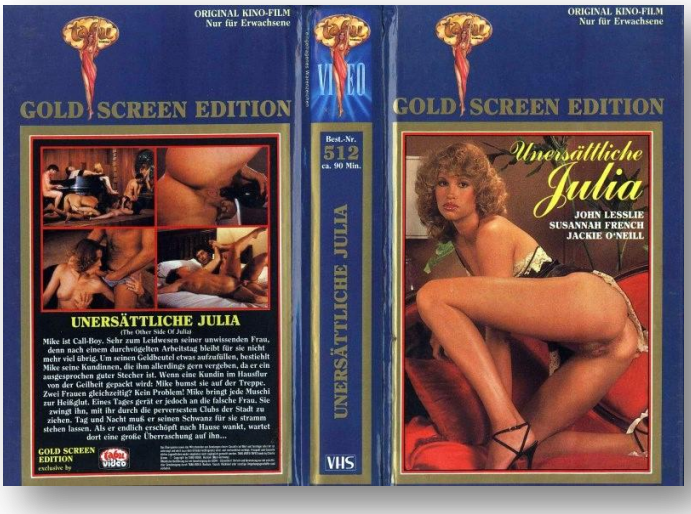
- Schneeflittchens Rückkehr
- Boschwanza
- Orgasmus im Weltall

30 min

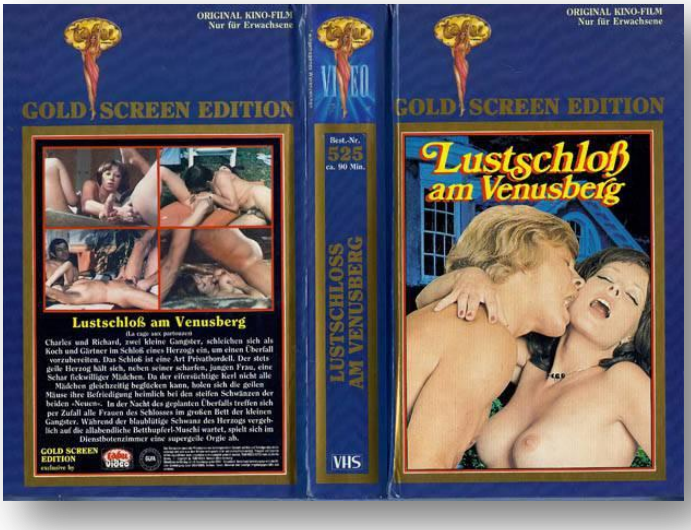


500er und 600er Serie (nur Beispiele, da oft amerikanische Filme)

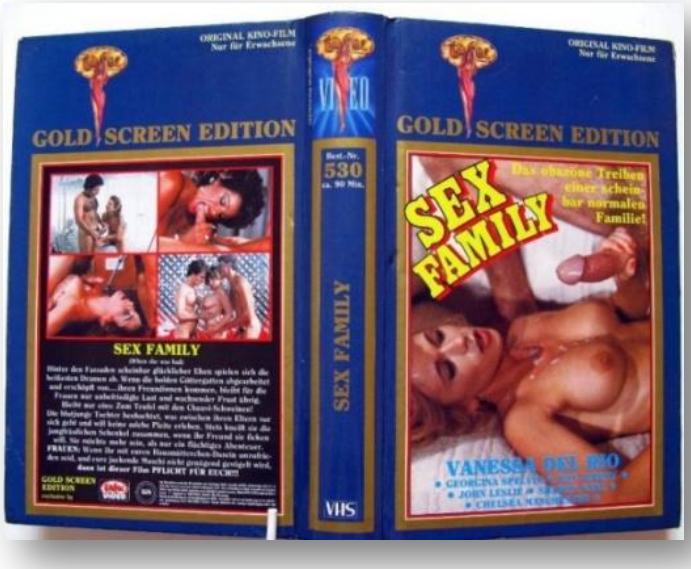
512
Unersättliche Julia



525
Lustschloß am Venusberg



530
Sex Family



532

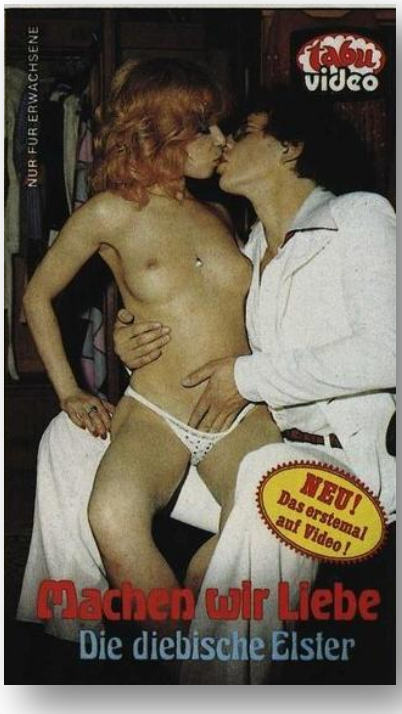
- Feurige Straps-Girls

30 min

533

- Die diebische Elster
- Machen wir Liebe

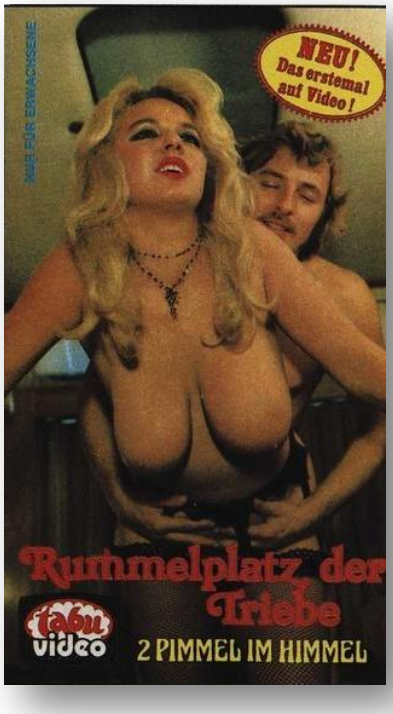
30 min



534

- Rummelplatz der Triebe
- Zwei Pimmel im Himmel

30 min



535

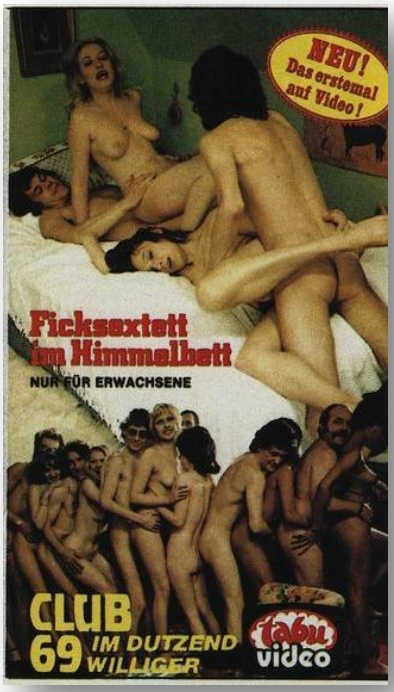
- Trio Genital
- Bühne frei zur Vögelei!

30 min

536

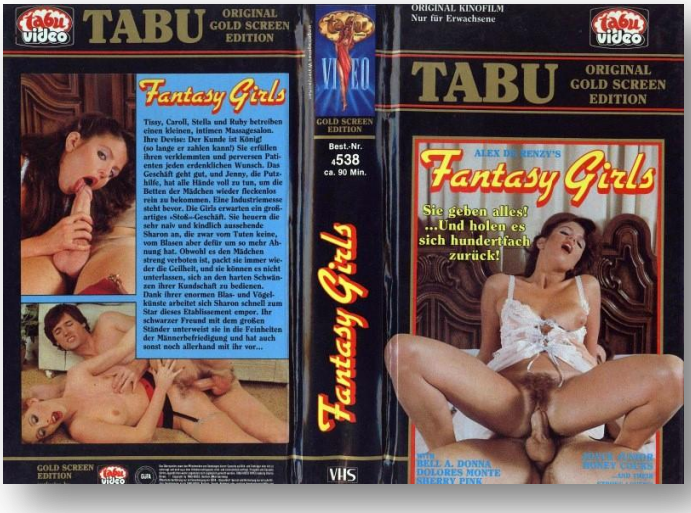
- Club 69 – Im Dutzend williger
- Ficksextett im Himmelbett

30 min



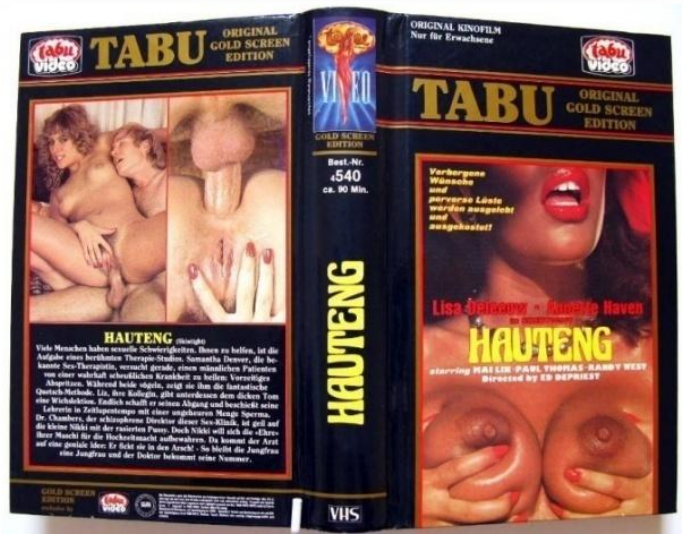
537
Tele Sex

538
Fantasy Girls

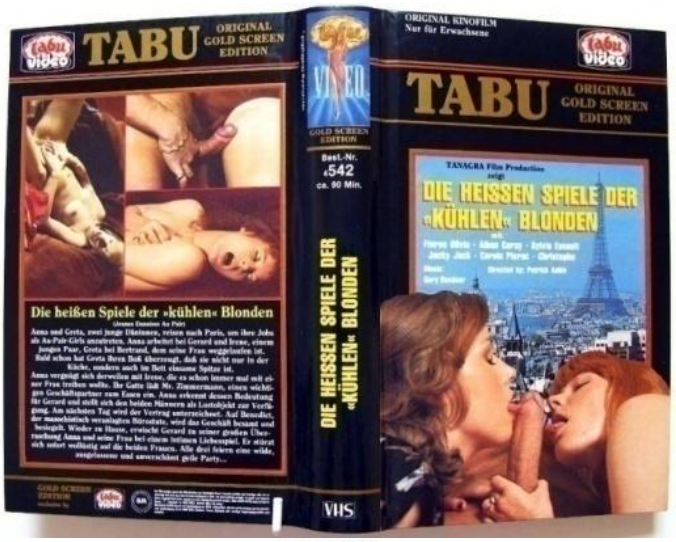


539
Geiles Verlangen
mit: Carol Connors

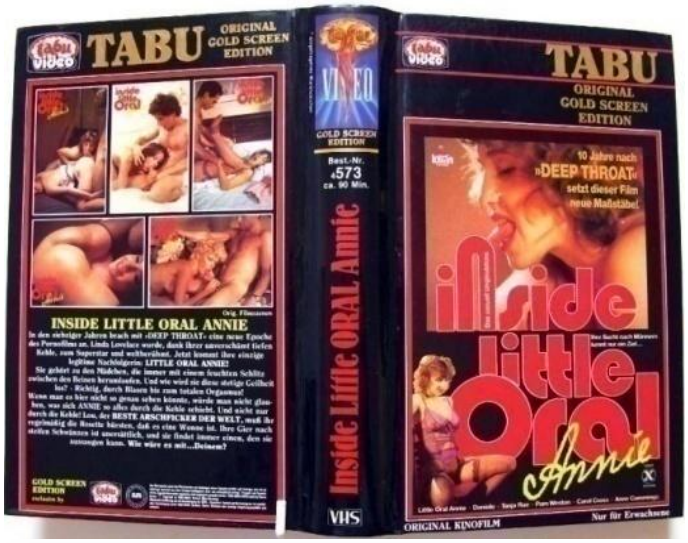
540
Hauteng



542
Die heißen Spiele der kühlen Blonden



573
Deep Inside little Oral Annie



606
Dirty Blond
mit: Rene Summer

5200ER SERIE („EROTIC FIRE“)

5201

Mensch, bin ich geil

5202

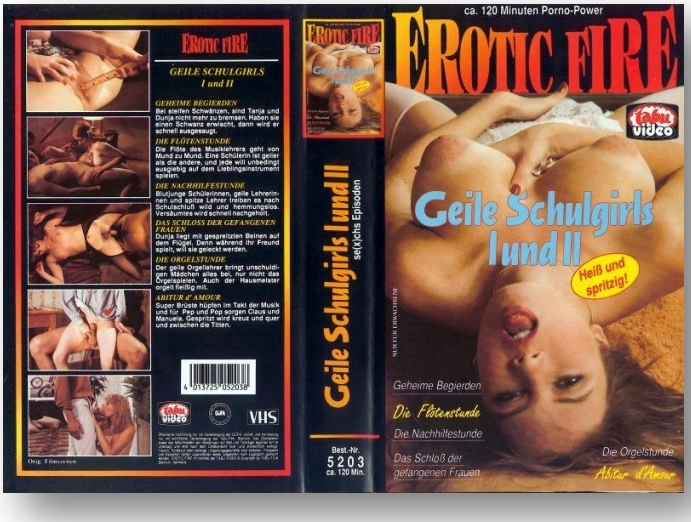
- Vögelquartett
- + 7 weitere

5203

Geile Schulgirls I und II

- Geheime Begierden
- Die Flötenstunde
- Die Nachhilfestunde
- Das Schloss der gefangenen Frauen
- Die Orgelstunde
- Abitur d’Amour

120 min



5204

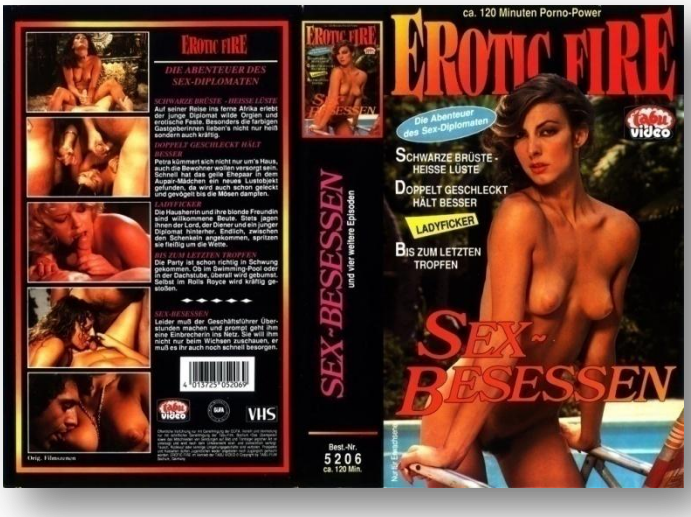
- Puppen der Nacht
- + 4 weitere

5205
Offener Mund

5206
Sex-Besessen – Die Abenteuer des Sex-Diplomaten

- Schwarze Brüste – Heiße Lüste
- Doppelt geschleckt hält besser
- Ladyficker
- Bis zum letzten Tropfen
- Sex-Besessen

120 min



5208
Veronikas frivole Spiele

5209
Feuer zwischen den Beinen

5211

- Die Bohr-Praxis
- + 4 weitere

5212

- Der Sex-Spion
- + 4 weitere

5213
Taxi Girls

- Schulmädchen-Porno V – Vögelfrei
- Heiratswilliges Döschen gesucht
- Die 2 von der Tankstelle
- Taxi Girls
- Mann meiner Träume

5214
Wilde Spiele

- Muschi-Time
- Lass schlucken, Kumpel
- Pistensaft aus heißen Dosen
- Das Hochzeitsfoto
- Hochwürden I – Heiße Katzen
- Hochwürden II – Hochwürden spritzt mal wieder
- Ein spitzer Degen
- Wilde Spiele
- P. S. I. Sex

5215
Sex-Boutique

- Tommy Wichs schießt scharf
- Die Jungfrau mit der Sammelbüchse
- Fucking-Boy kennt keine Gnade
- Drei Häschen in der Grube
- Der sexte Kanal
- Ballermänner
- Liebeshunger
- Sex-Boutique
- Moonlight

5216
Verführt

COMING SOON!

5217
Die Stoßorgie (6 loops)

COMING SOON!

5218
Muschijagd (5 loops)

5220
Der Spießer (7 loops)

SS (SOFT SEX)

SS1
Das Mädchen mit der heißen Masche

SS2
Skihasen Report

SS3
Schwarzwaldröschen ohne Höschen!

SS4
Verbotene Zärtlichkeiten

SS5
Ein Mädchen für alle
(Großbox)

(Rückseite)

SS6
Betthupferl in Oberbayern

SS7
Superchicks

SS8
Träume der Nacht

SS9
Mädchen hinter Gittern

SS11
Electric Blue

UVG

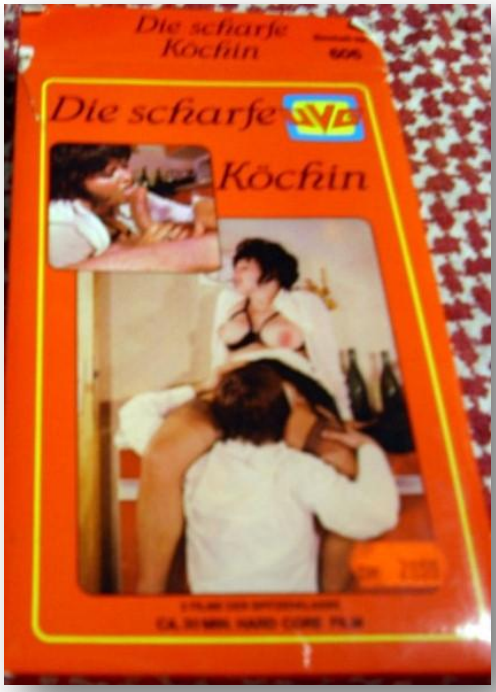
Spielfilme – aber teilweise auch Loops von AMOR (!)

605

- Das geile Quartett
- Geier-Knally
- Rasier-Orgie

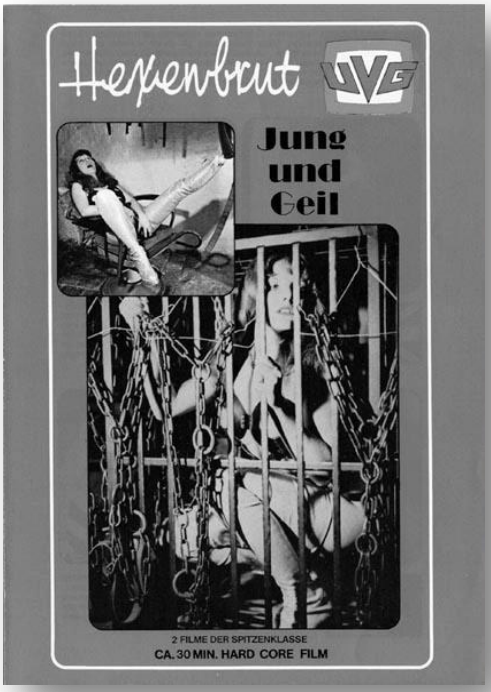
606

- Die scharfe Köchin
- (+ 2 weitere?)

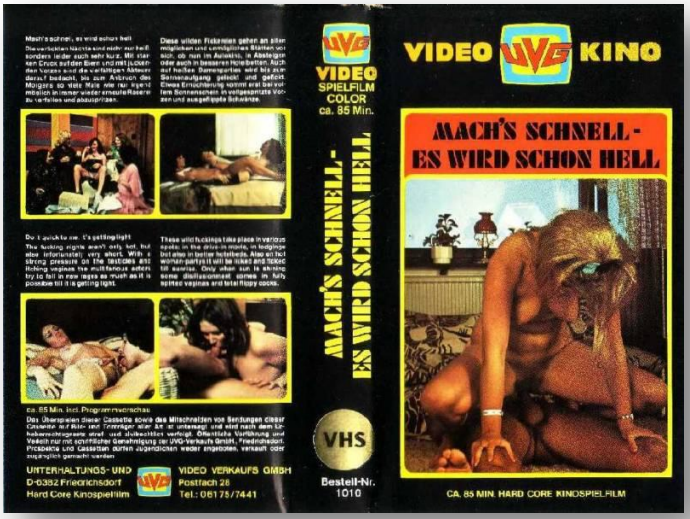


6??

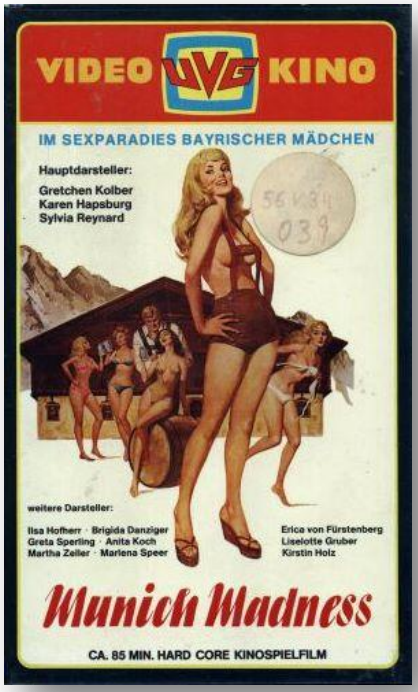
- Hexenbrut
- Jung und geil



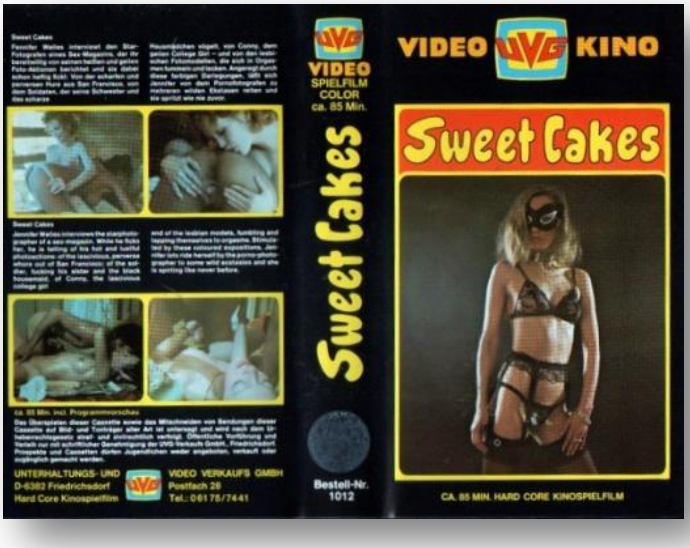
1010
Mach's schnell es wird schon hell



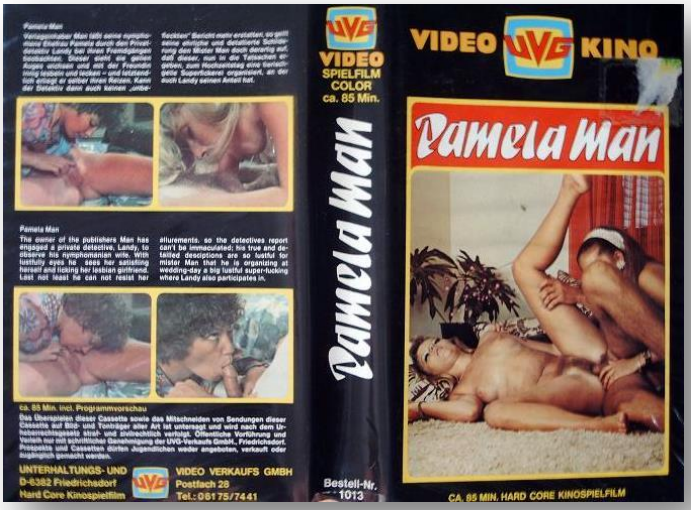
1011
Munich Madness
[auch: Stosstrupp Freudenspalte]



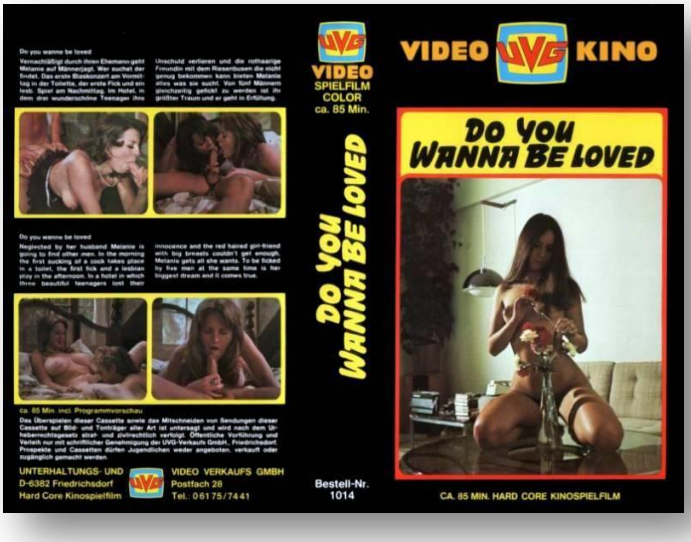
1012
Sweet Cakes



1013
Pamela Man

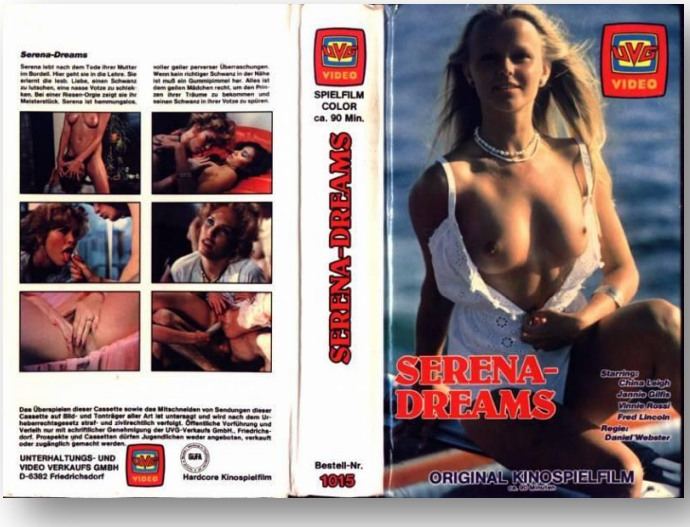


1014
Do You Wanna Be Loved

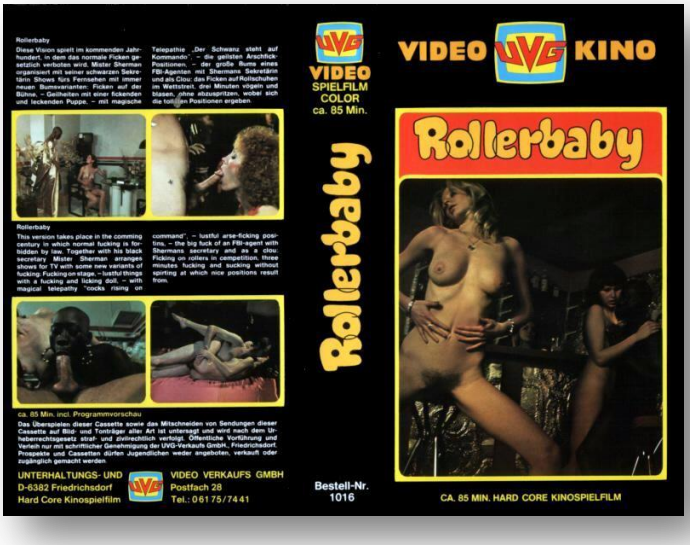


1014
Teenager-Geheimnisse

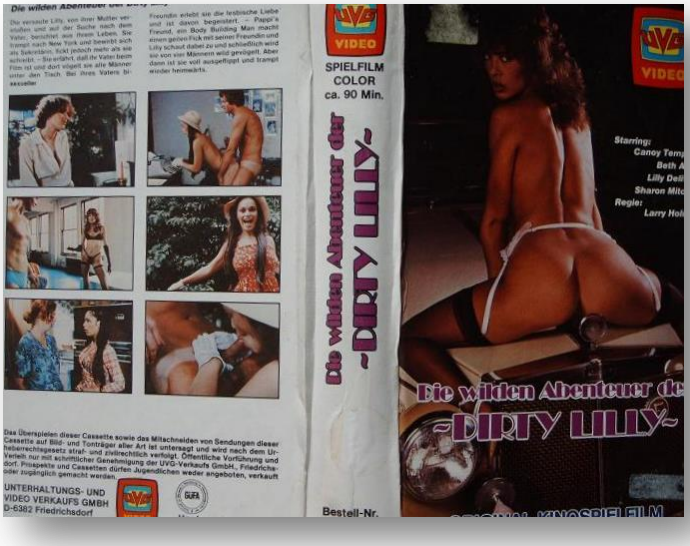
1015
Serena-Dreams



1016
Rollerbaby



1017
Die wilden Abenteuer der Dirty Lilly



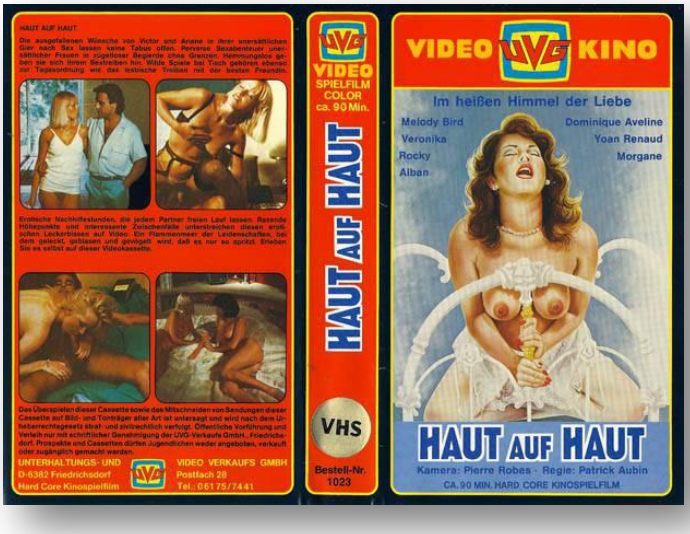
1018
Der Mund meiner Träume
aka Inside Cindy

1019
Die Liebesschule
aka Die Liebesschule von Kopenhagen

1020
Wenn der Vater mit dem Sohne

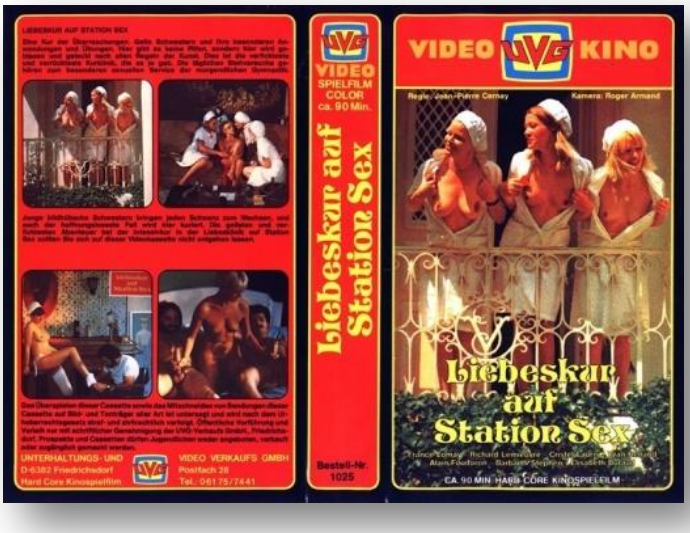
1022
Sucht nach Sex – 2 x 2 = Sex

1023
Hemmunglos - Haut auf Haut

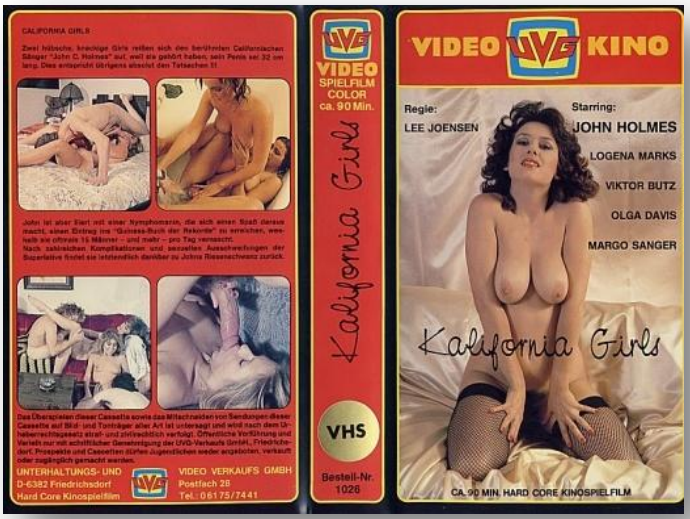


1024
Liebesboot auf heißem Kurs

1025
Liebeskur auf Station Sex

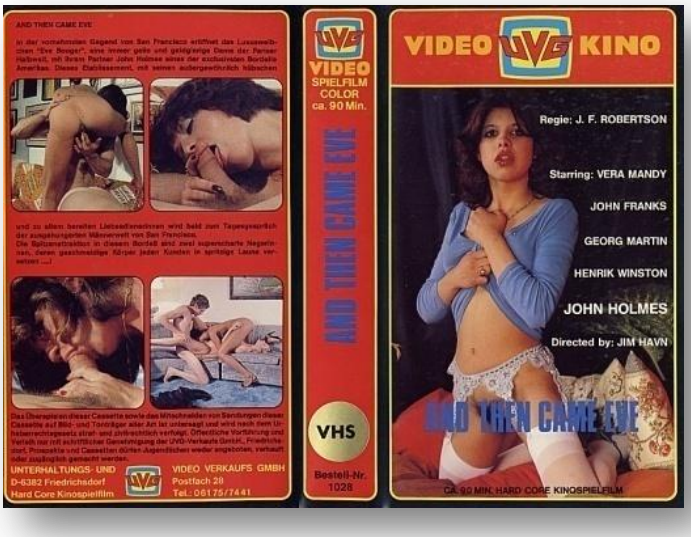


1026
Kalifornia Girls



1027
Over Easy

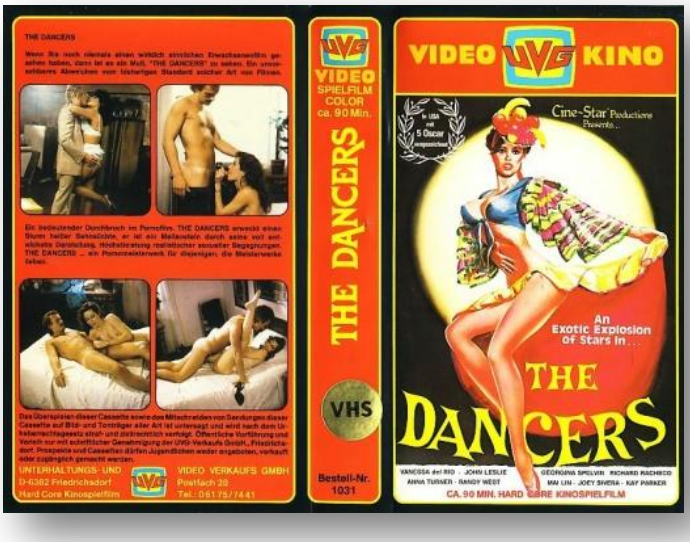
1028
And Then Came Eve



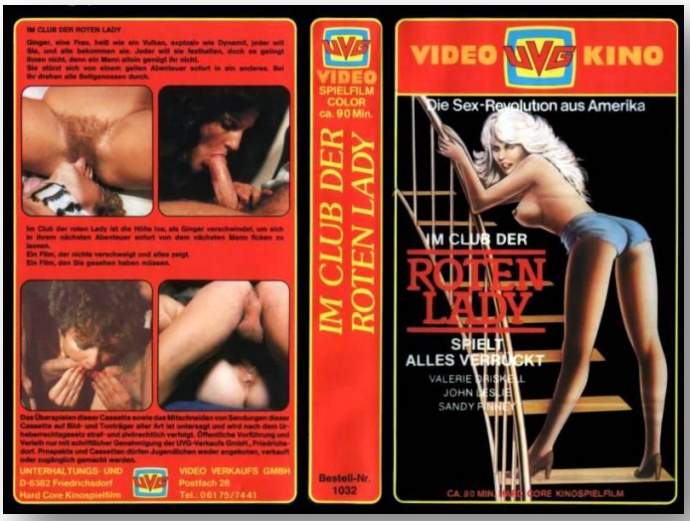
1029
Eager Beaver

1030
Dreams are Forever

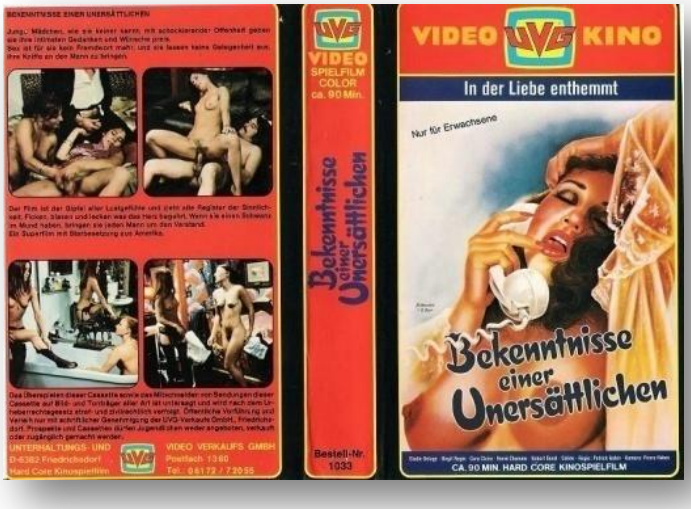
1031
The Dancers



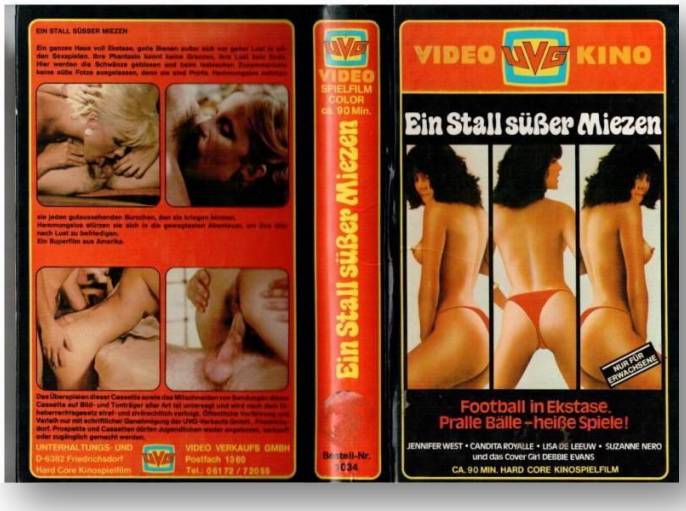
1032
Im Club der roten Lady



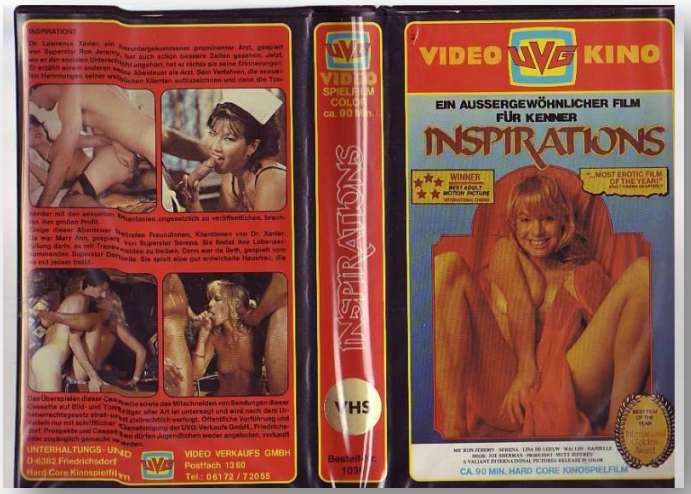
1033
Bekenntnisse einer Unersättlichen



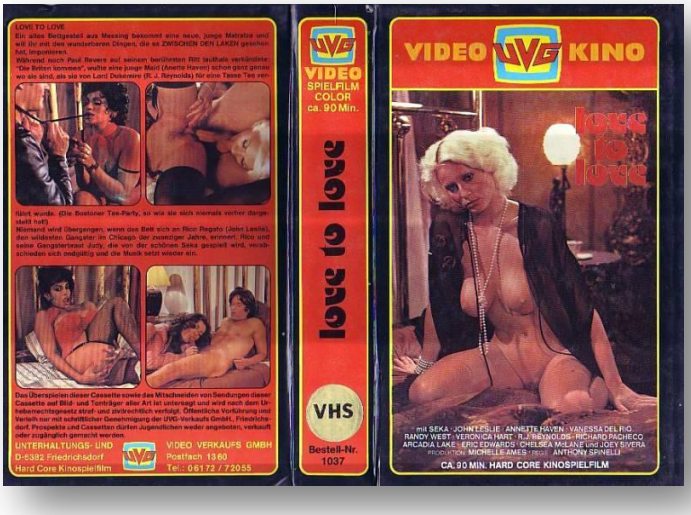
1034
Ein Stall süsser Miezen



1036
Inspirations

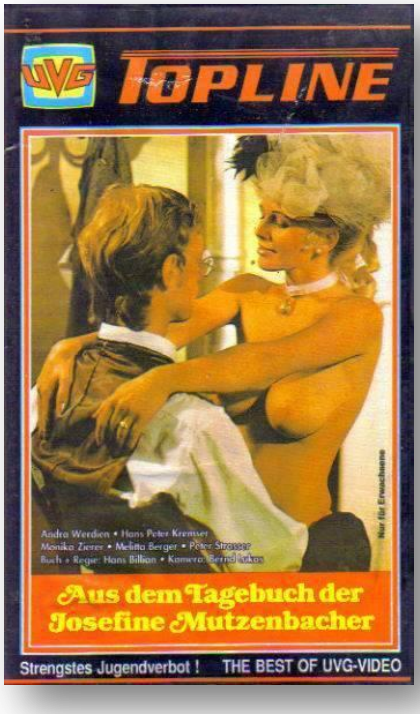


1037
Love to Love



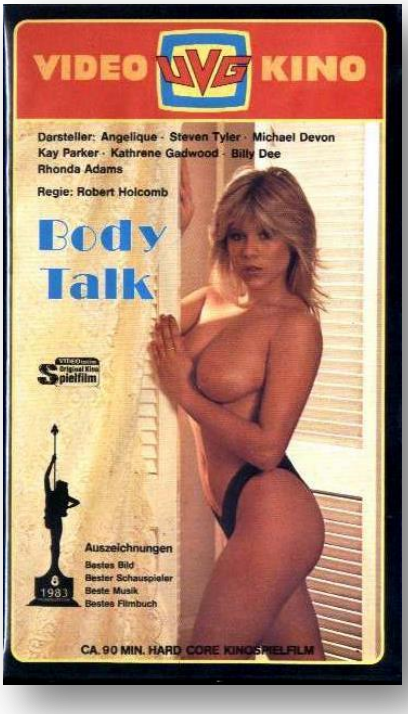
1038
Aus dem Tagebuch der Josefine Mutzenbacher

(Neuauflage)



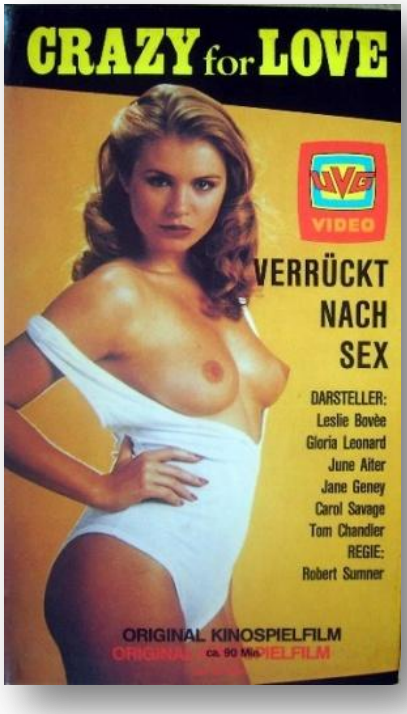
1039
Gasthaus der flotten Bienen

1040
Body Talk

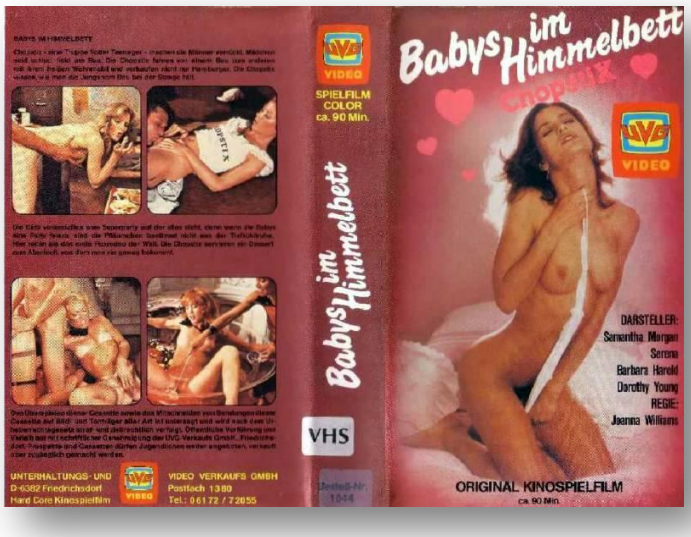


1041
Secret Desire

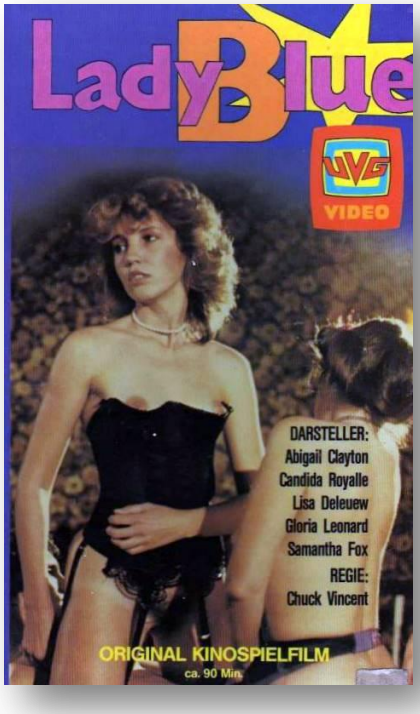
1043
Crazy for Love (Verrückt nach Sex)



1044
Babys im Himmelbett (Chopstix)



1045
Lady Blue

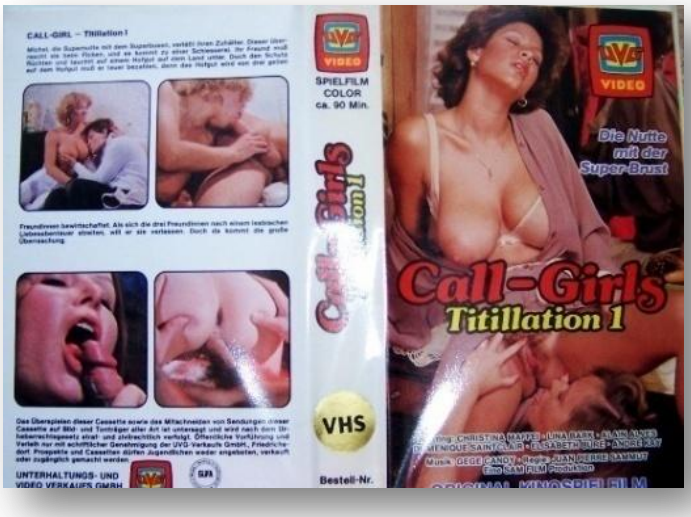


1047
Schulmädchen verrückt nach Sex

1048
Wilde 16

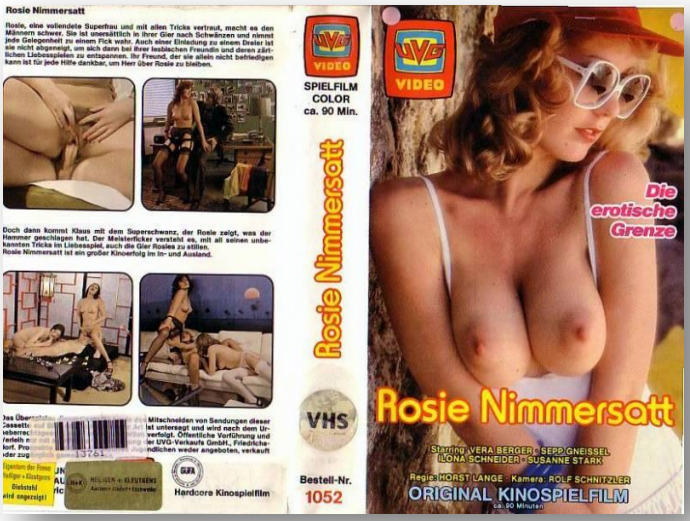
1049
Starlet Club 69

1050
Call-Girls Titillation 1



1051
Oberprima 'Reifeprüfung'

1052
Rosi Nimmersatt



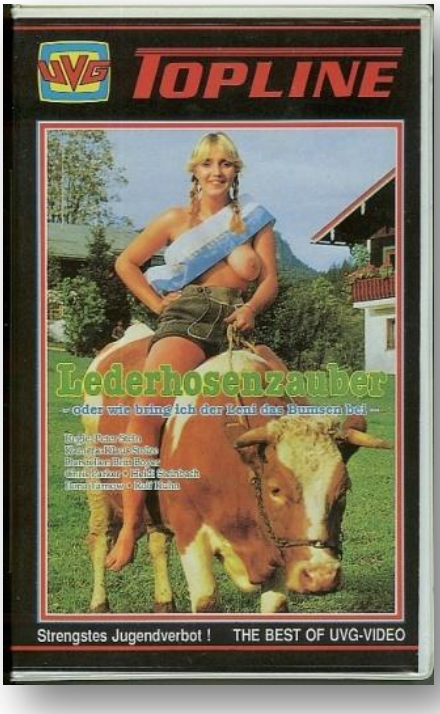
1053
Traum-Massagen

1061
Geile Girls - Nasse Pflaumen

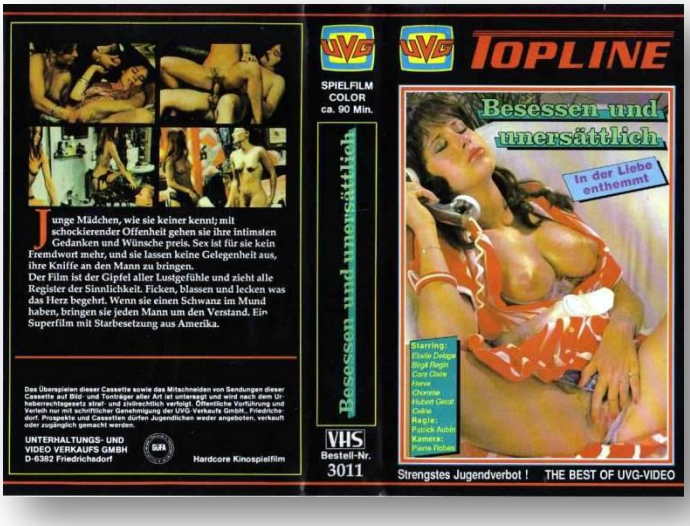
2001
Die heißen Nächte der Josefine Mutzenbacher

3001
Heiße Schulmädchenlüste

3005
Lederhosenzauber



3011
Besessen und unersättlich



4007
Im Taumel der Erotik
(OT: Jeux intimes a domicile)
F 1978
Regie: Alain Nauroy
mit: Carole Ponti, Diane Dubois (als Denise Lascene), Mika Barthel (als Mika Bartel), Nadine Scant

4008
Intime Beichte einer Frau

4009
Heiße Spiele im Pensionat

VENUS VIDEO

„Im Vertrieb von VPS“

1001
Paris im Pornorausch
(OT: Escès)
F 1976
Regie: Serge Korber
mit: Emmanuelle Paréze, Michéle Perello

1002
Das fröhliche Männerbordell

1003 – Porno Sklaven

1004 – Süße Lust junger Teens

1005 – French Erection

1006 – Sexuelle Vibrationen

1007 – Marquis von Porno

1008 – Eve et l'amour

1009 – Nymphomanin Pervers

1010 – Meine Nächte mit Maude

1011 – Das Lustobjekt

1012 – Angela, wild und hemmunglos

1013 – Heiße Wasserspiele

1014 – Pariser intime Geschichten

1015 – Sex-Machine - So frech war Sex noch nie

1016 – Erregung der Sinne

1017 – Perverse Pornospiele

1018 – Porno-Sensation

1019 – Gamine et l'Amour

1020 – Die unersättlich wilden Spiele der Reichen

1021 – Französische Sexraffinessen

1022 – Sex-Feuer

1023 – Sweet Savage

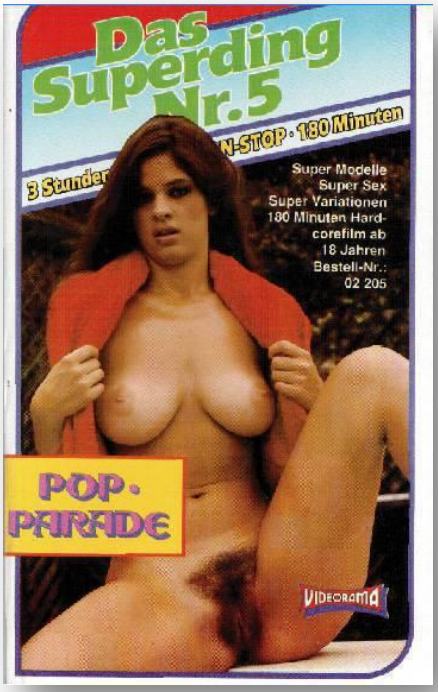
1024 – Mistress

1025 – Lustlöcher

1026 – Schlüpfrige Wäsche

VIDEORAMA

02 205
Das Super-Ding Nr. 5 Pop-Parade



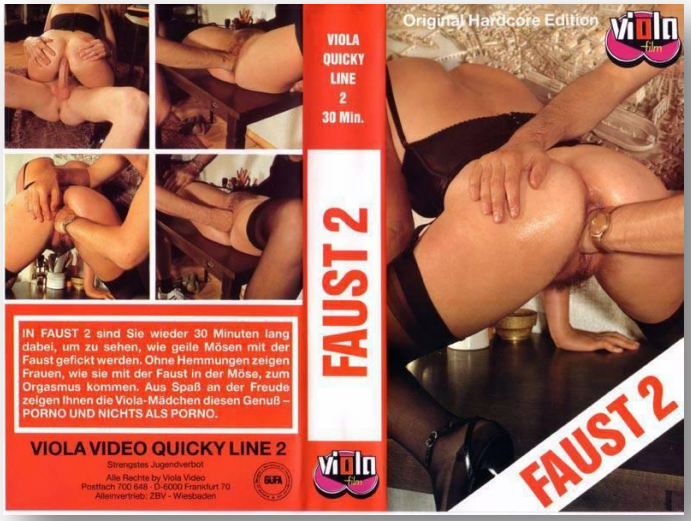
50 104
Nympho Werkstatt
1986

VIOLA

VIOLA „QUICKY LINE“

Quicky Line 1
Faust 1

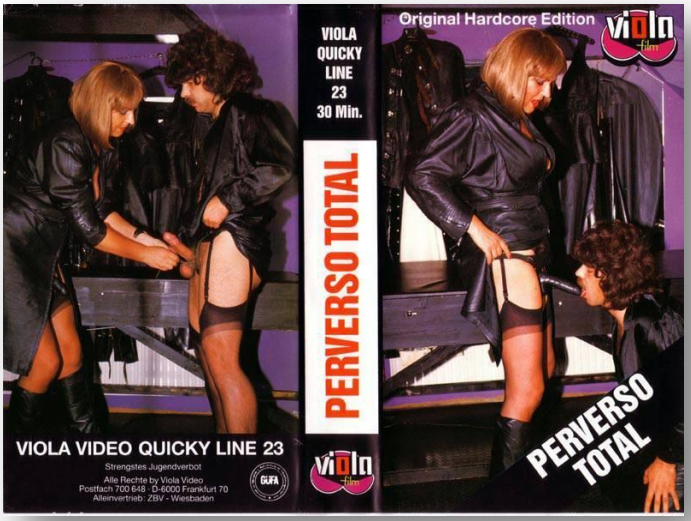
Quicky Line 2
Faust 2



Quicky Line 7
Cocktail D'Amour

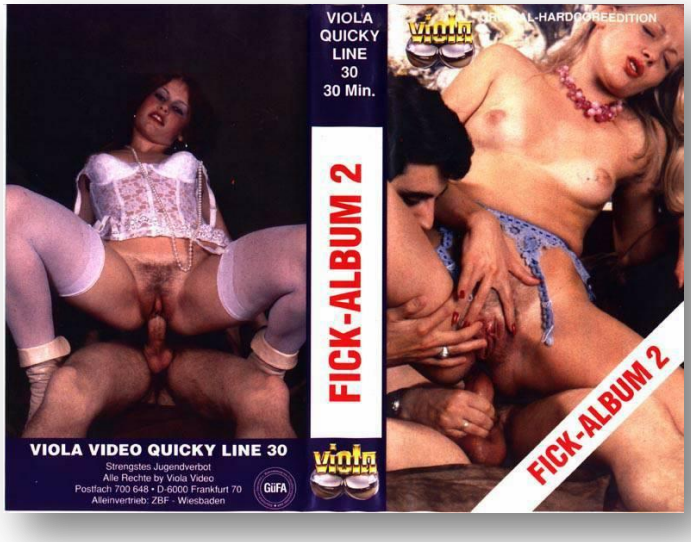
Quicky Line 21
Schwanz-Fieber

Quicky Line 23
Perverso Total



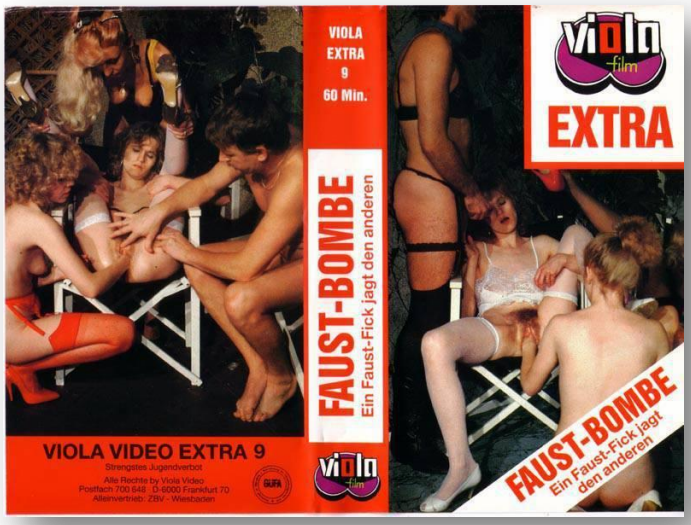
Quicky Line 29
Fick-Album 1

Quicky Line 30
Fick-Album 2



„VIOLA EXTRA“

Extra 9
Faust-Bombe



„VIOLA BIZARR“

Bizarr 13
Studio Bizarr

VMP

8108
Beim Jodeln juckt die Lederhose

VPH

Das könnten auch Zusammenschnitte von Loops sein. Wer genaueres weiß, möge es kundtun. ☺

4000ER SERIE

4005
Das geile Mädchenpensionat

4006
Marika und ihre 69 Pornoträume

4011
Eine verrückte Frau mit ihren Gespielinnen

4012
Verrückte Schlafzimmerspiele

4013
Bordschwalben

4014
Liebesschule für Bläserinnen

4015
Ein Fernsehreporter berichtet

4016
Sex Clinic-Girls

4017
Das 6.Gebot

4018
Das Verwöhnungsinstitut

4019
Muschis zum Kaffee

4020
Hochzeit zu Fünft

4021
Disco-Stuten

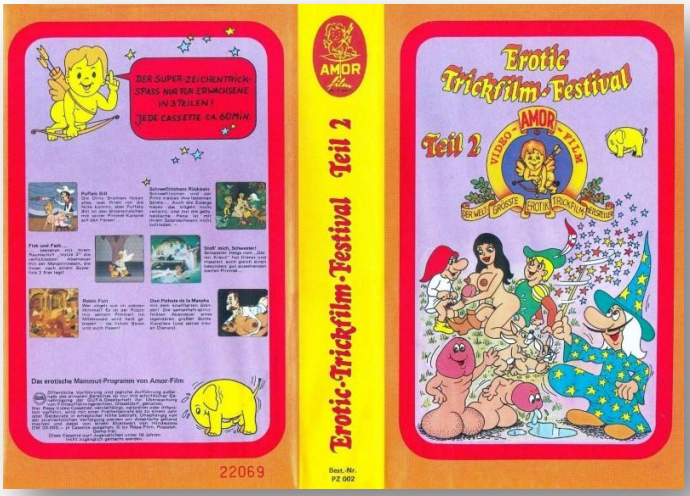
4022
Frau Dr.Pimmelgeil

PZ SERIE („VPH MAMMUT“)

Wiederveröffentlichung der Amor-Zeichentrickfilme

PZ 001 (!= PZ1)
Erotic Trickfilm-Festival
Teil 1

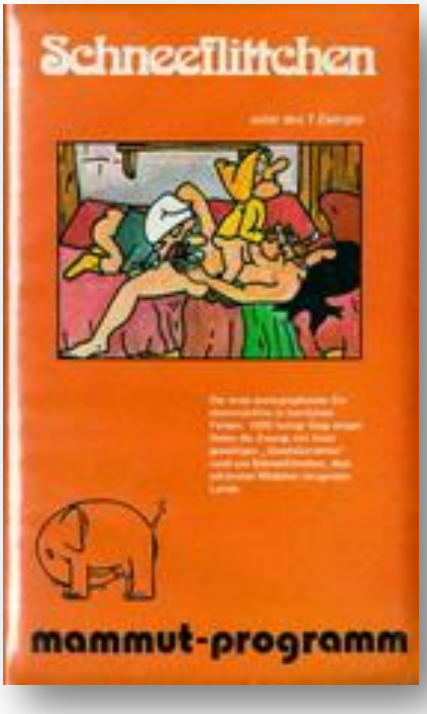
PZ 002 (!= PZ2)
Erotic Trickfilm-Festival
Teil 2



PZ 1
Scheich el Öli und die geilen Haremsmiezen

(VHS-Großbox)

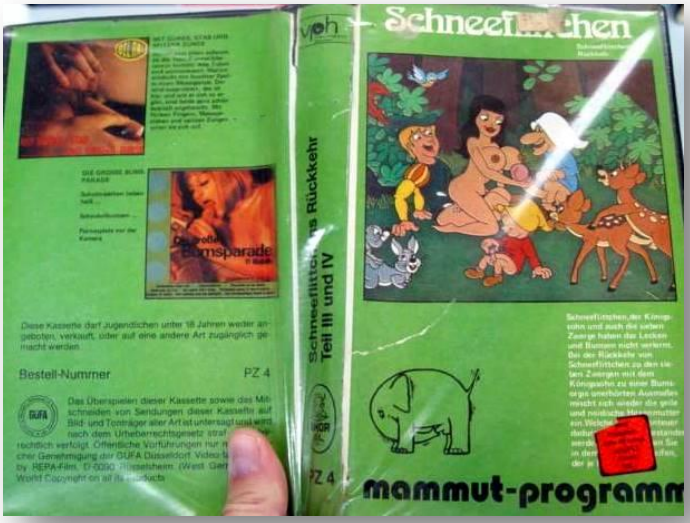
PZ 2
Schneeflittchen unter den 7 Zwergen



PZ 3
Muschi und die lüsternen Schwänze

PZ 4
Schneeflittchens Rückkehr

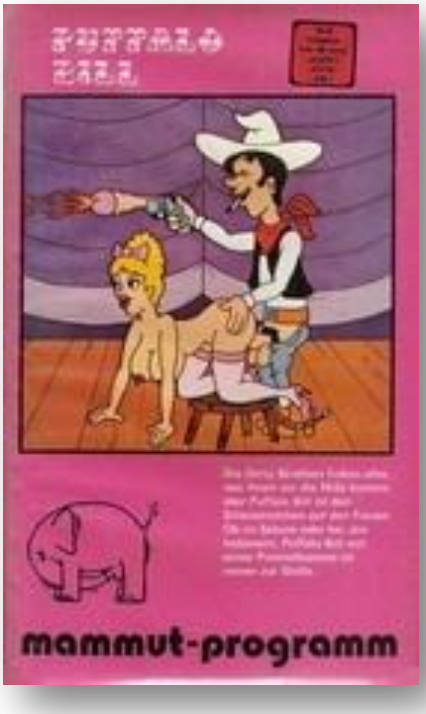
- Schneeflittchens Rückkehr Teil III
- Schneeflittchens Rückkehr Teil IV



PZ 5
Robin Futt

PZ 6
Vampire ficken um halb eins

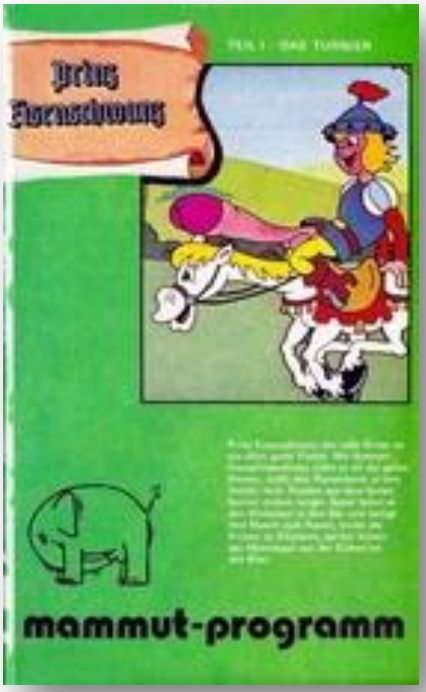
PZ 7
Puffalo Bill



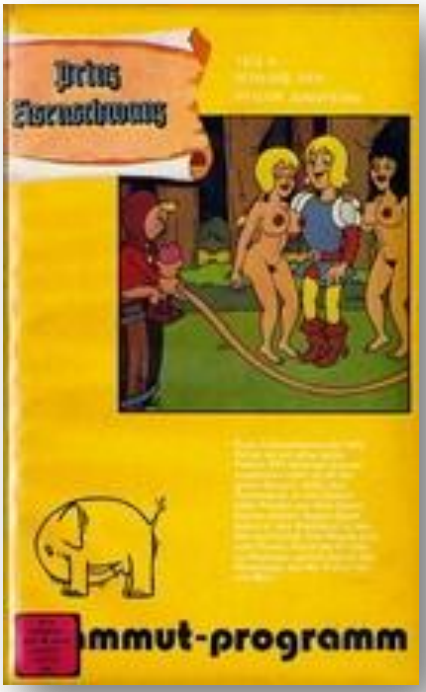
(Großbox)

PZ 8
Bumssafari in Tanganficka

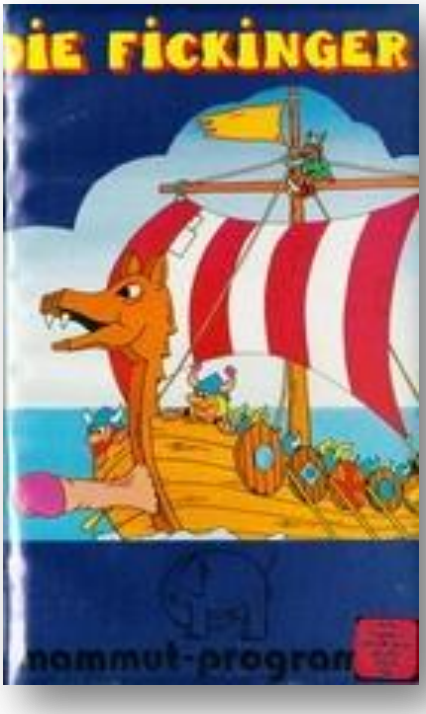
PZ 9
Prinz Eisenschwanz Teil 1



PZ 10
Prinz Eisenschwanz Teil 2



PZ 11
Die Fickinger



PZ 12
Boschwanza

PZ 13
Max und Moritz

- Max und Moritz Teil 1
- Max und Moritz Teil 2
- Porno-Party

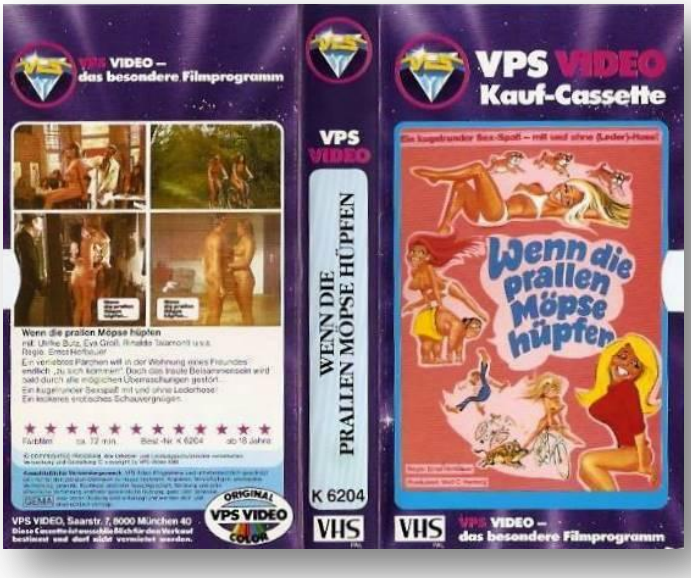
PZ 14
Odysseus und die Königin von Pornos

PZ 15
Pimmelkreuzer XX-6 auf Mösenkurs (Cartoon)

VPS

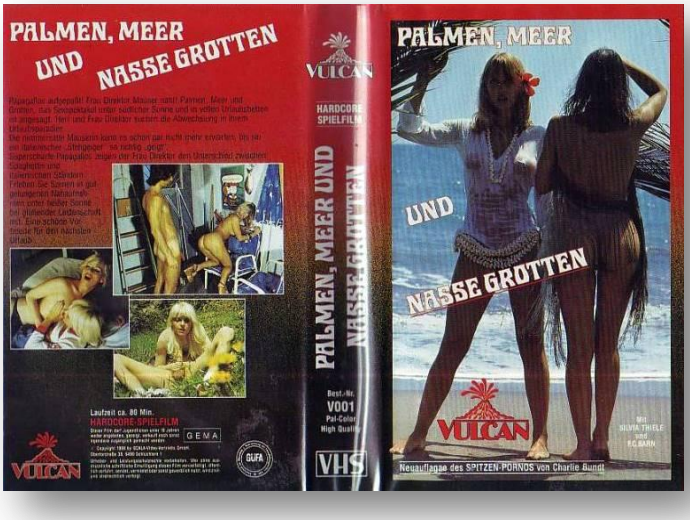
„Normales“ Videolabel mit etwas Erotik-Programm.

K 6204
Wenn die prallen Möpse hüpfen
(Glasbox)



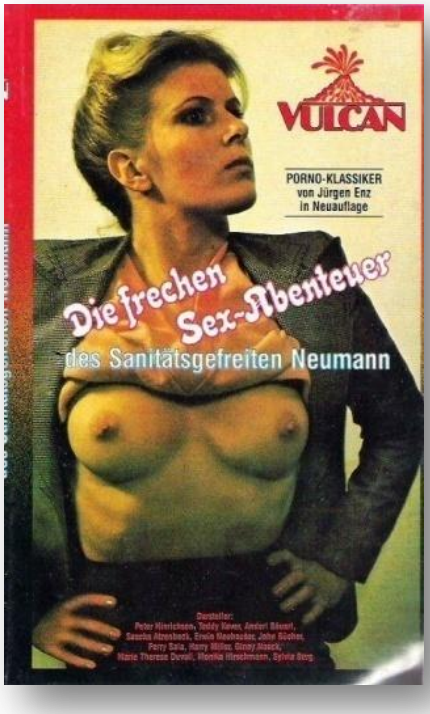
VULCANO

V001
Palmen, Meer und nasse Grotten



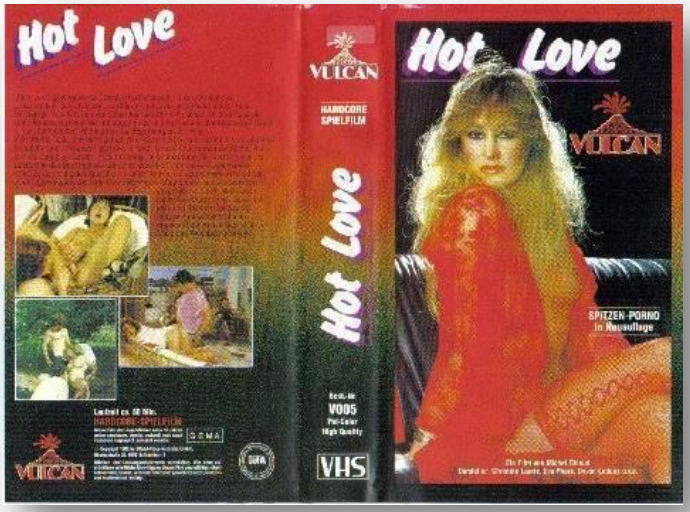
V002
Lass es kommen [Laß es kommen]
(OT: Inonde mon ventre]
F 1977
Regie: Maxime Debest (als Maxi Mickey)
mit: Brigitte Lahaie, Catherine Leno

V003
Die frechen Sex-Abenteuer des Sanitätsgefreiten Neumann
Regie: Jürgen Enz



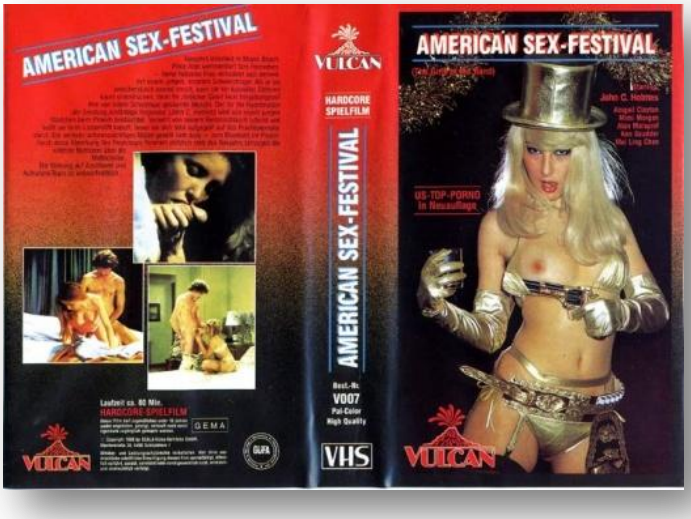
V004
Fucking Lessons (Wenn es Nacht wird im Lyzeum)

V005
Hot Love

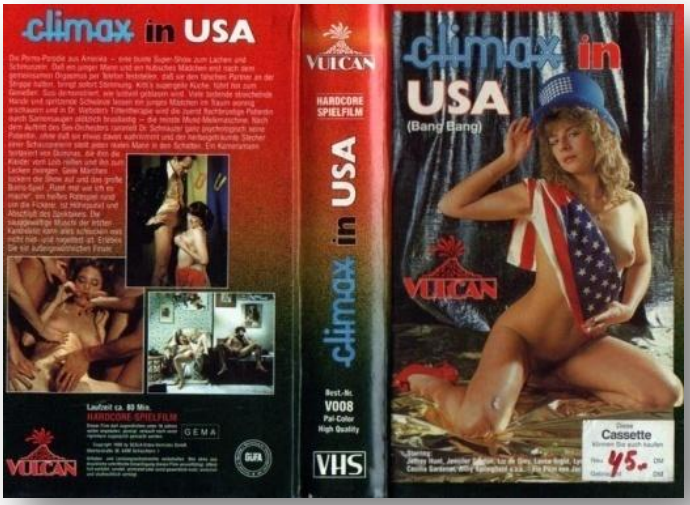


V006
Sexy Girls

V007
American Sex-Festival

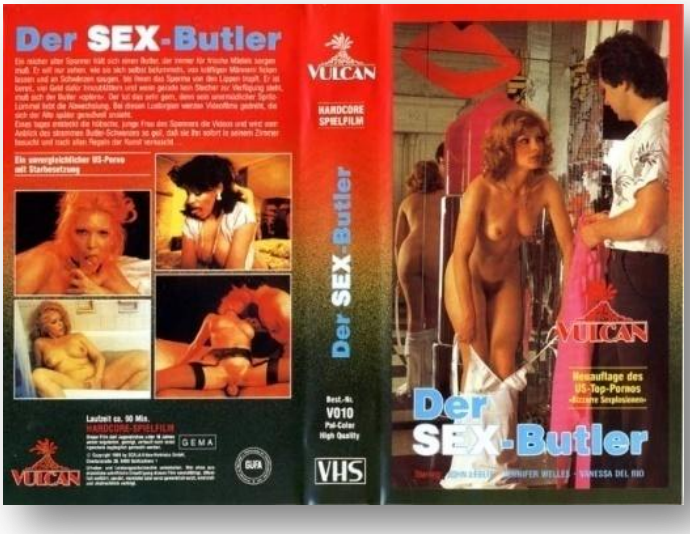


V008
Climax in USA (Bang Bang)

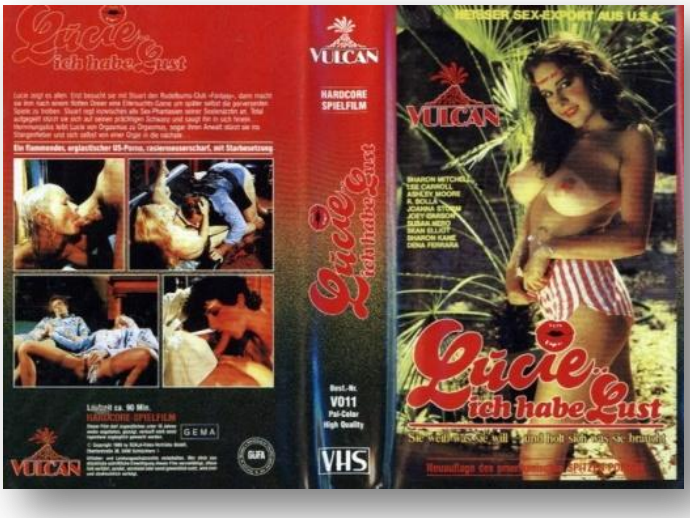


V009
Zwei geile Hirsche auf der Flucht
[2 geile Hirsche auf der Flucht] [auch: Love Time für heiße Verführerinnen]
D 1976
Regie: Alois Brummer (?)
mit: Angelika Hefner, Britt Corvin, Christine Szenetra, Gisela Krauss, Jeannie Baker, Karin Lorson, Marita Kemper, Martina Roll, Rosl Mayr, Sonja Müller, Ursula Maria Schaefer, Uschi Karnat, Uschi Stiegelmaier, Sepp Gneissl, Nico Wolferstetter
75 min

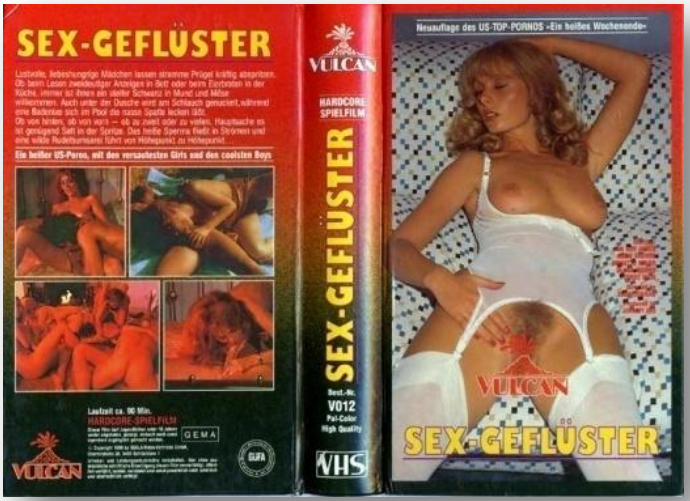
V010
Der Sex-Butler



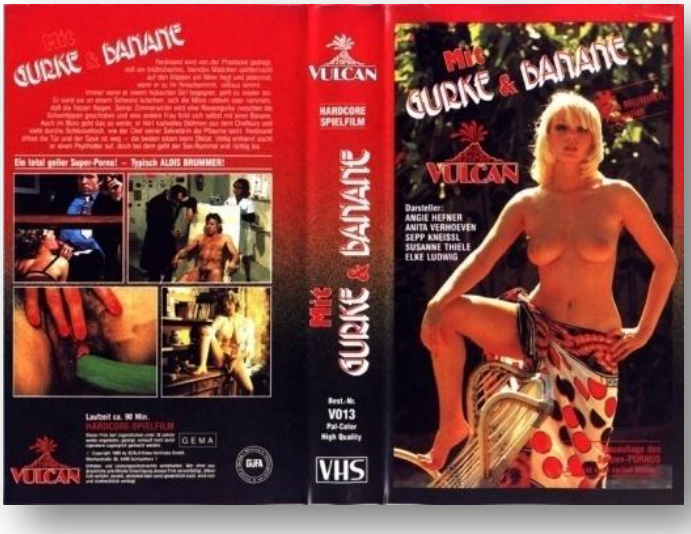
V011
Lucie - Ich habe Lust



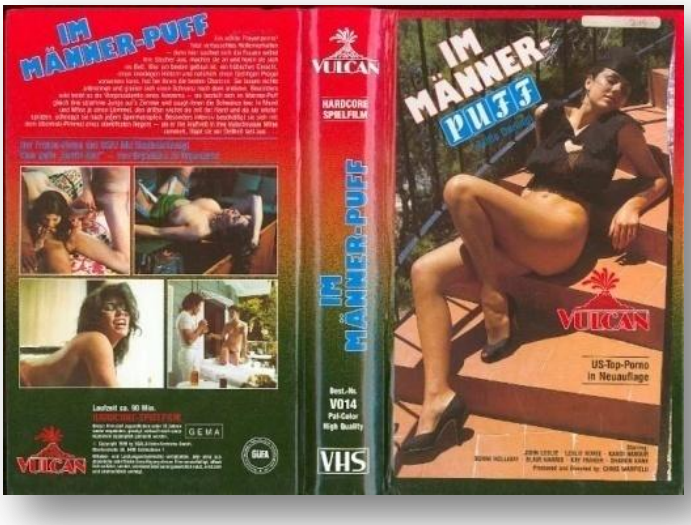
V012
Sex-Geflüster



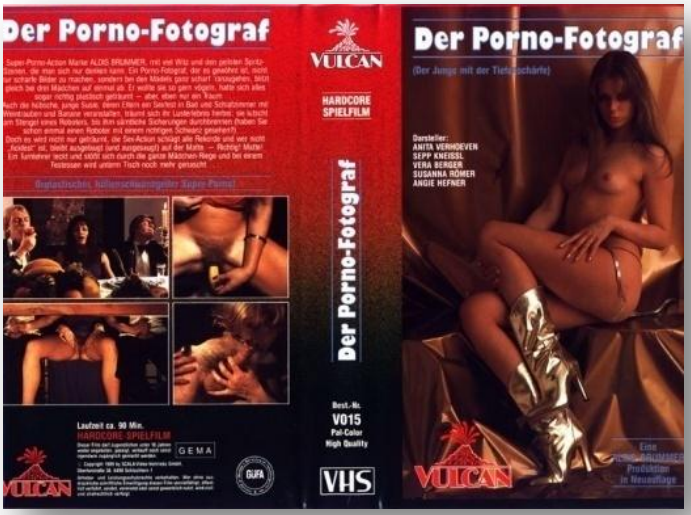
V013
Mit Gurke und Banane



V014
Im Männer-Puf

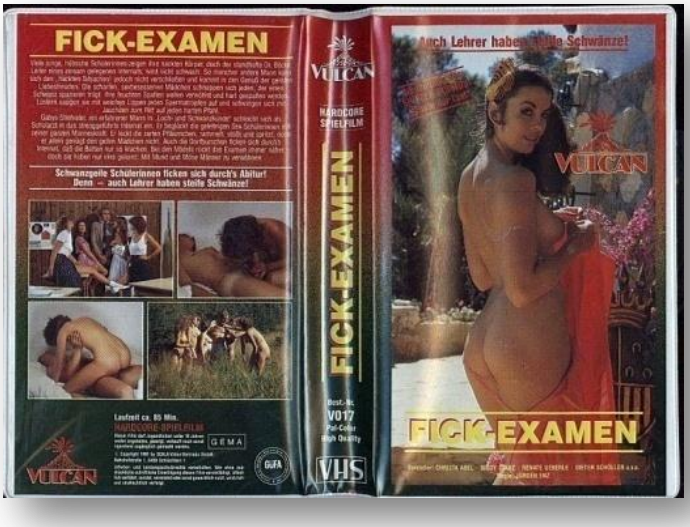


V015
Der Porno-Fotograf



V016
Hotel zur scharfen Muschi

V017
Fick-Examen



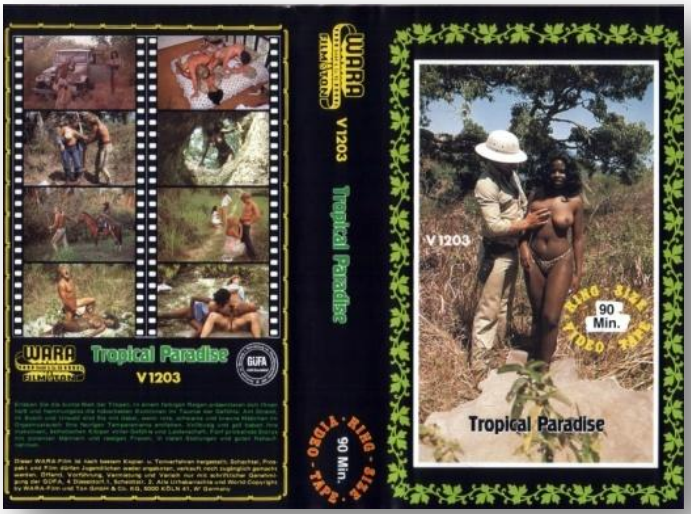
V018
Frau Doktor liebt auch steife Schwänze

WARA

V1201
WoMen in Love
90 min

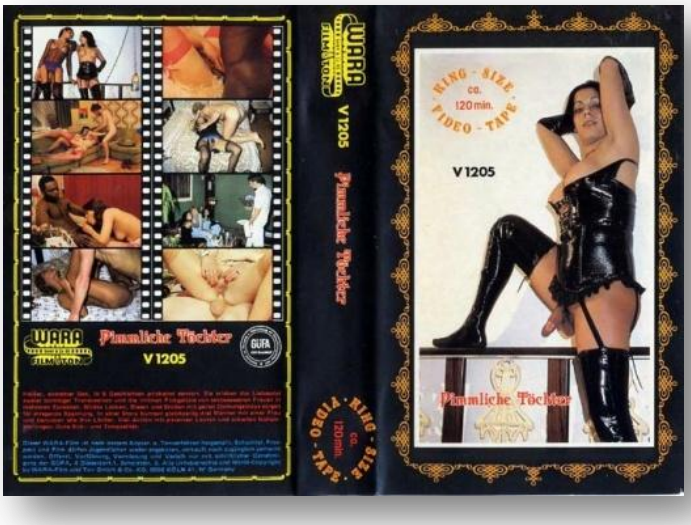
V1202
Monde Erotica

V1203
Tropical Paradise

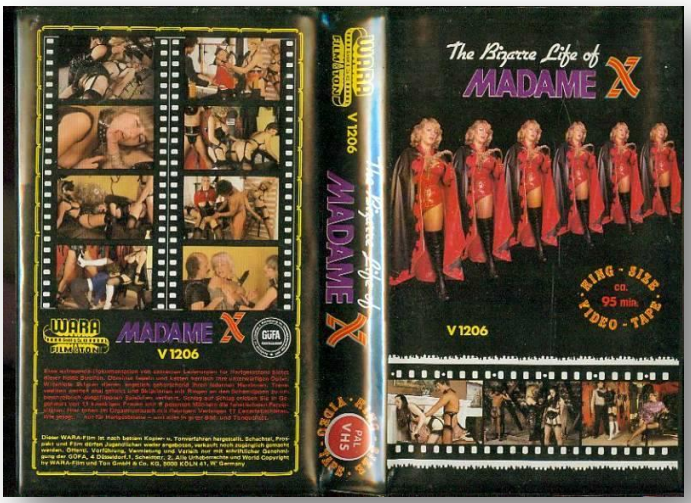


V1204
Love is Black

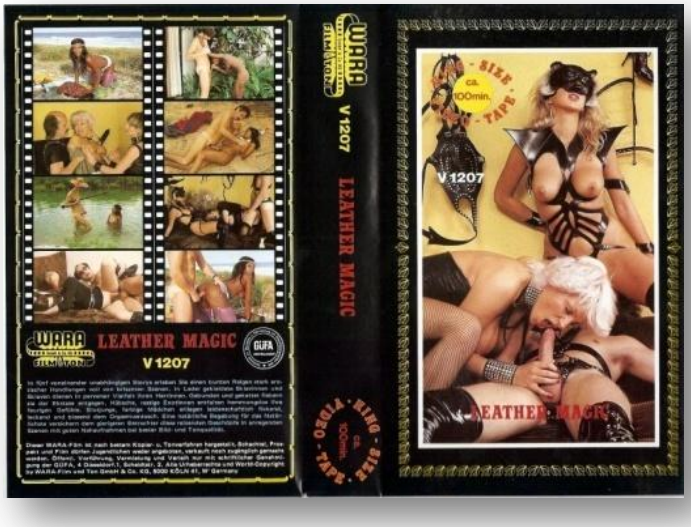
V1205
Pimmliche Töchter



V1206
Bizarre Life Of Madame X
95 min



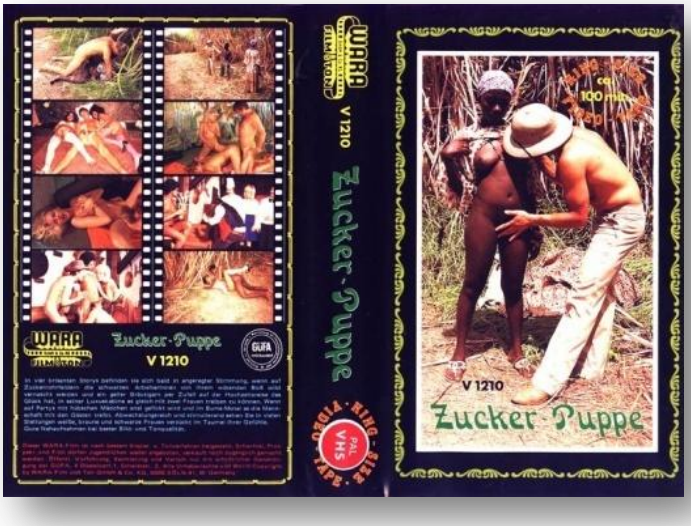
V1207
Leather Magic



V1208
Leather Passion

V1209
El Bimbo

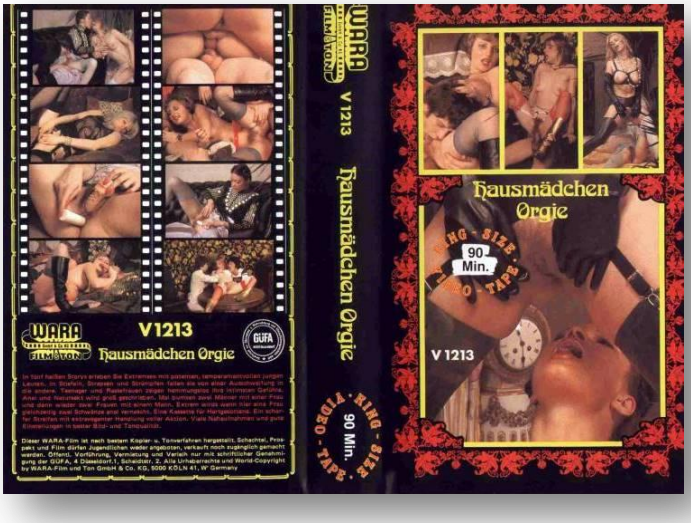
V1210
Zucker Puppe [Zuckerpuppe]



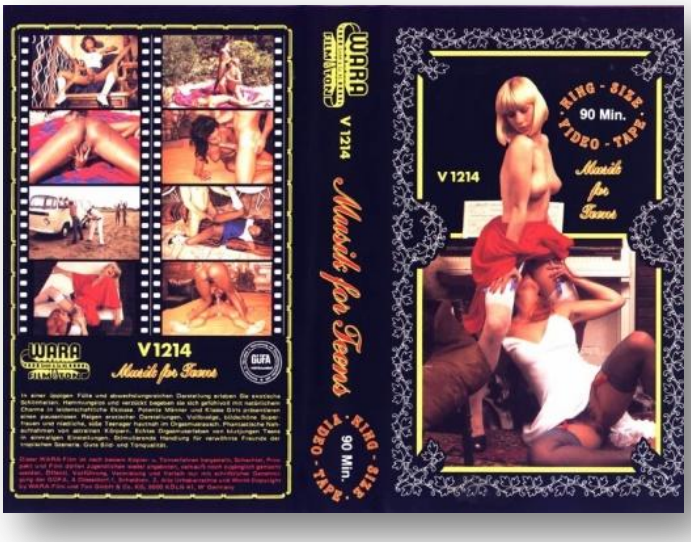
V1211
Pflaumenkuchen

V1212
Hot Dogs

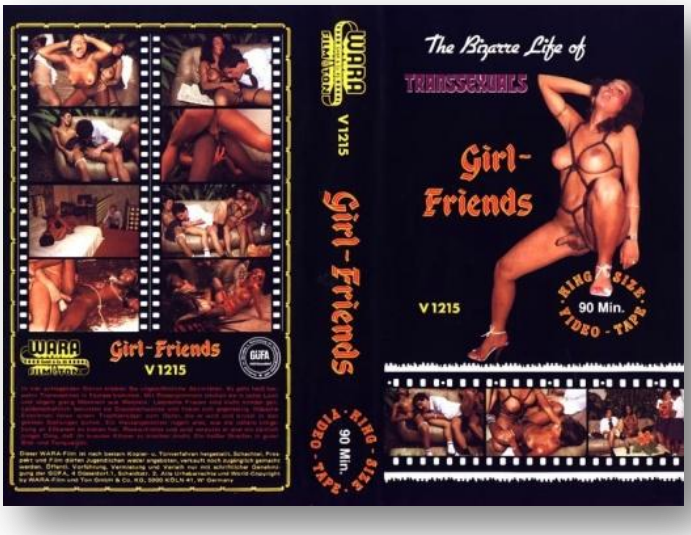
V1213
Hausmädchen Orgie [Hausmädchenorgie]
mit: Uschi Karnat



V1214
Musik for Teens [Music For Teens]
mit: Inga Werdenigg



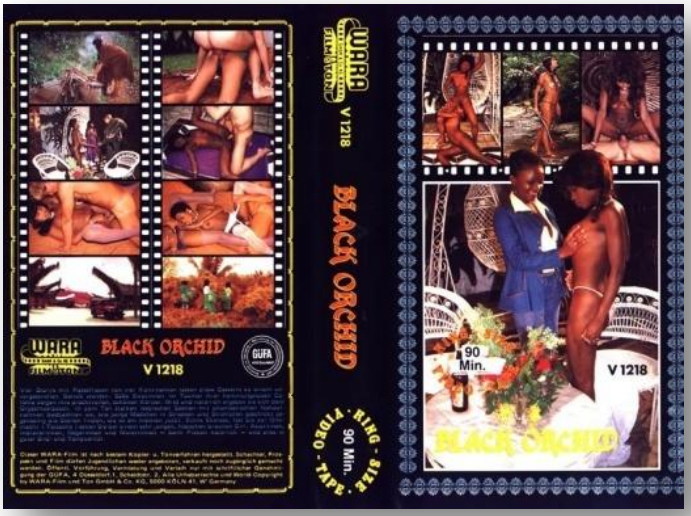
V1215
Girl-Friends



V1216
Blacky Shave

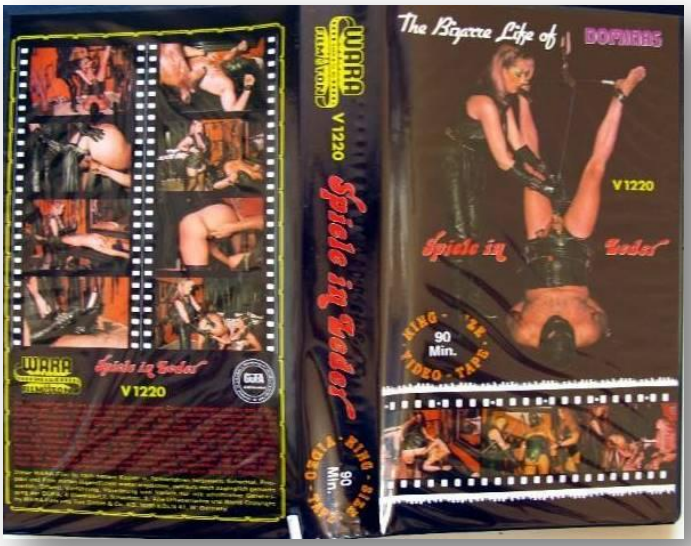
V1217
Golddinger

V1218
Black Orchid

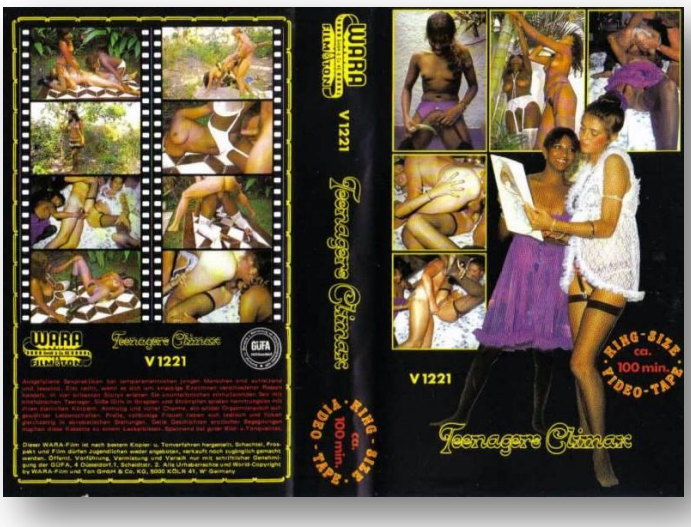


V1219
Lesbennester

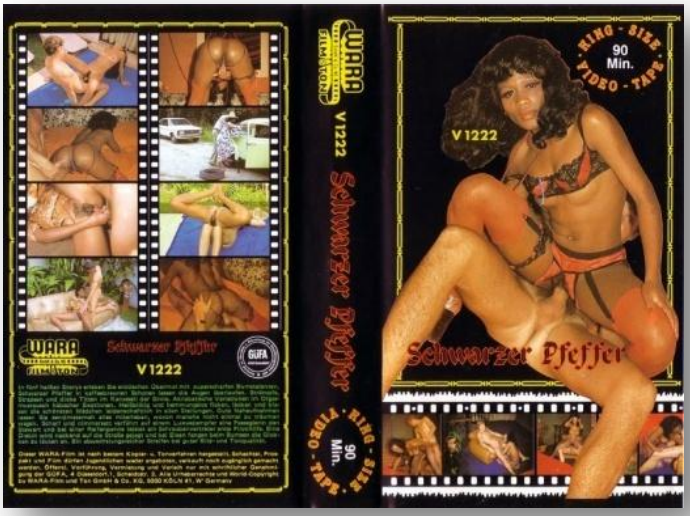
V1220
Spiele in Leder - Leather Games



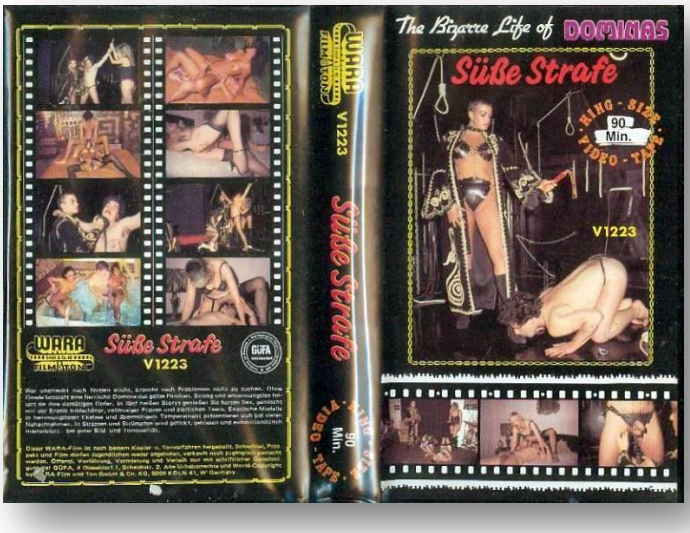
V1221
Teenagers Climax



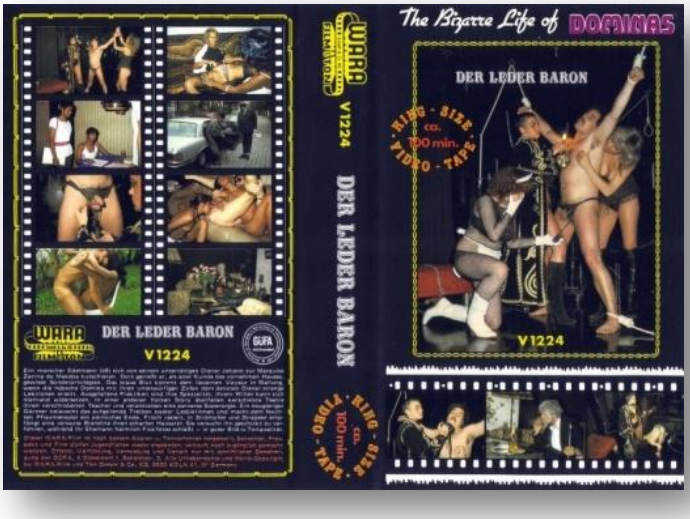
V1222
Schwarzer Pfeffer



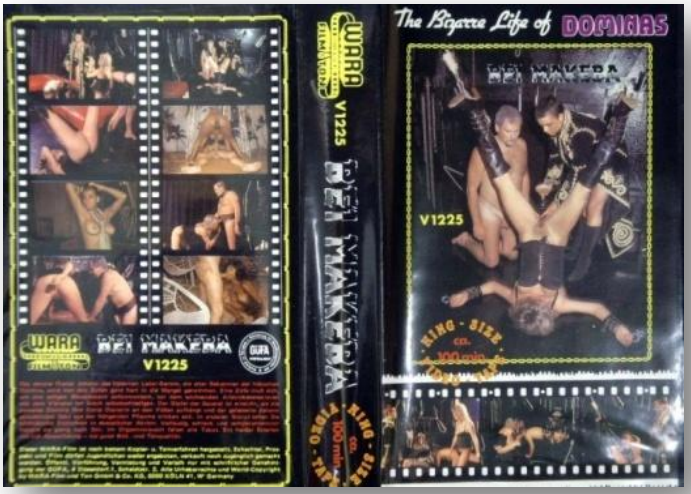
V1223
Süße Strafe



V1224
Der Lederbaron [Leder Baron]
100 min



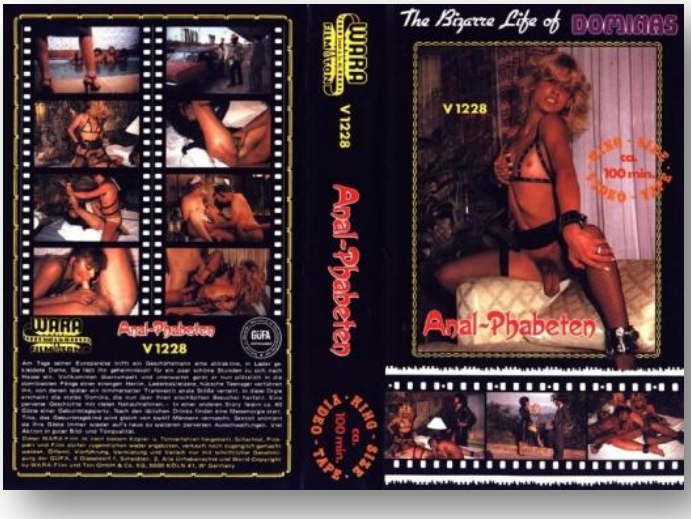
V1225
Bei Makeba
(auch: Im Lederstudio)



V1226
Aquaginas

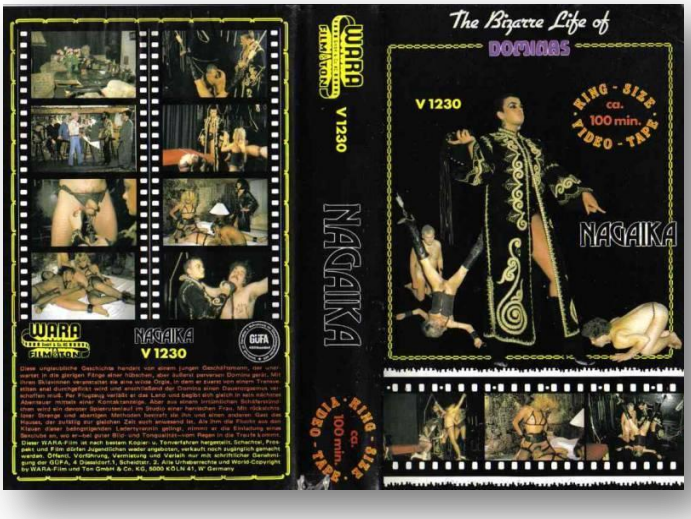
V1227
Lesbenplage

V1228
Anal-Phabeten

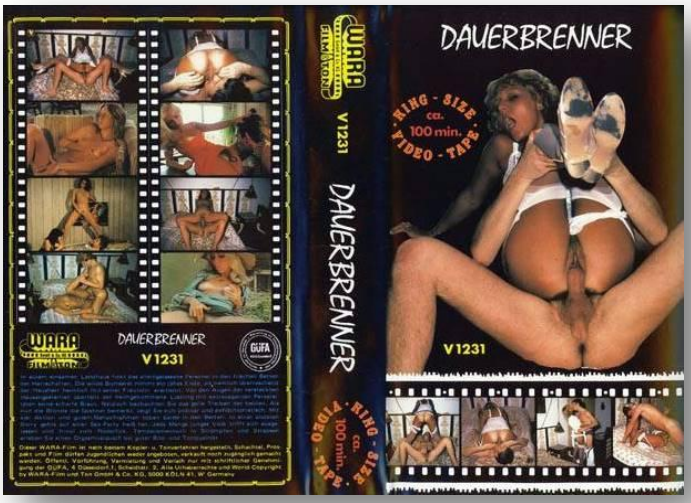


V1229
Tunten-Master Schwanziska

V1230
Nagaika

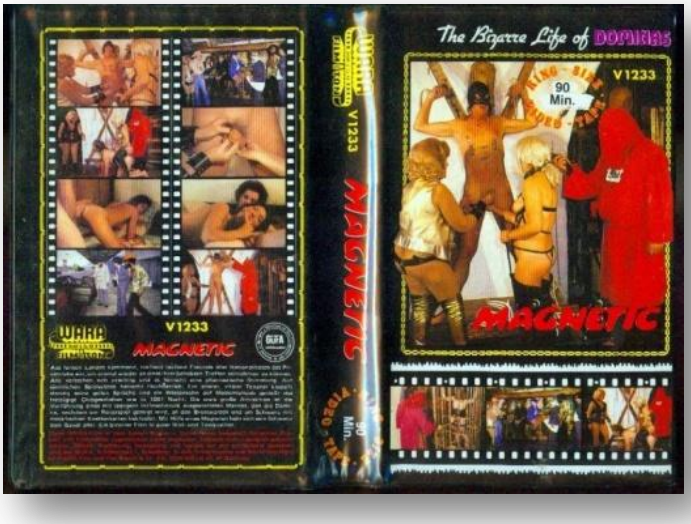


V1231
Dauerbrenner

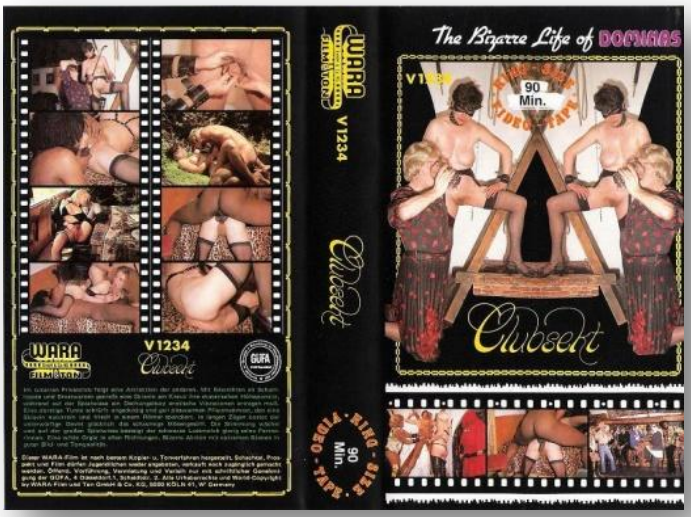


V1232
Im Schritt offen

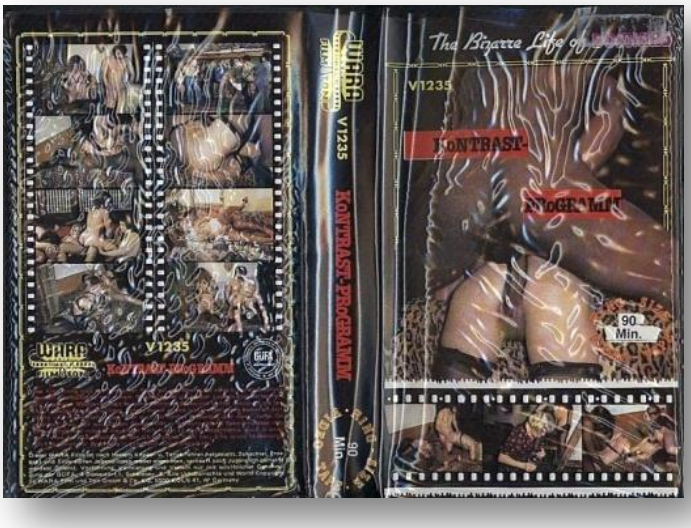
V1233
Magnetic



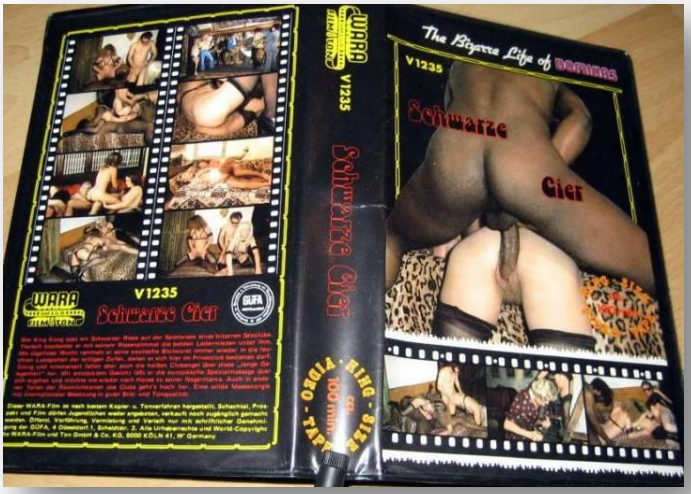
V1234
Clubsekt



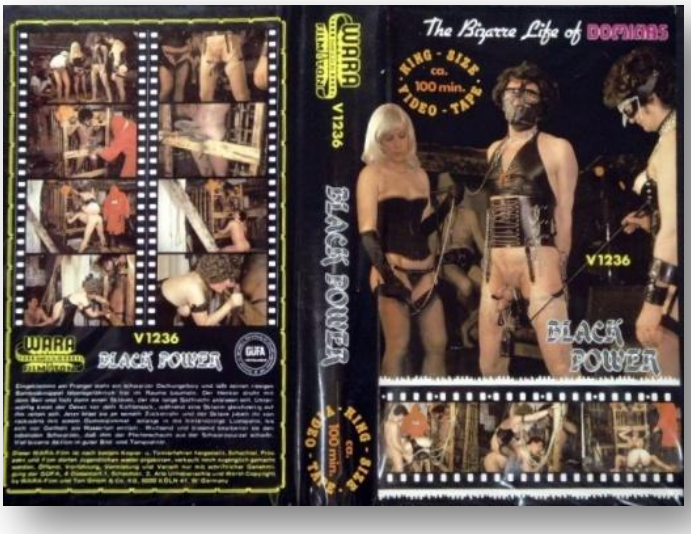
V1235
Kontrastprogramm [Kontrast Programm]



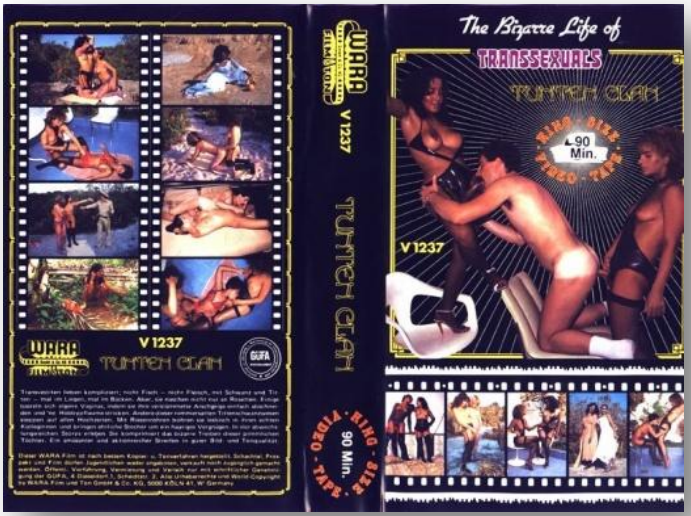
V1235
Schwarze Gier



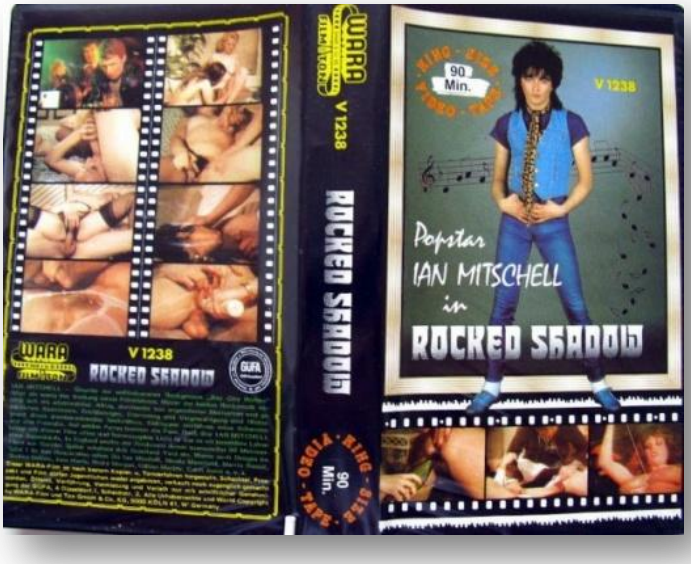
V1236
Black Power
(auch: Schwarzer Diamant)



V1237
Tunten Clan

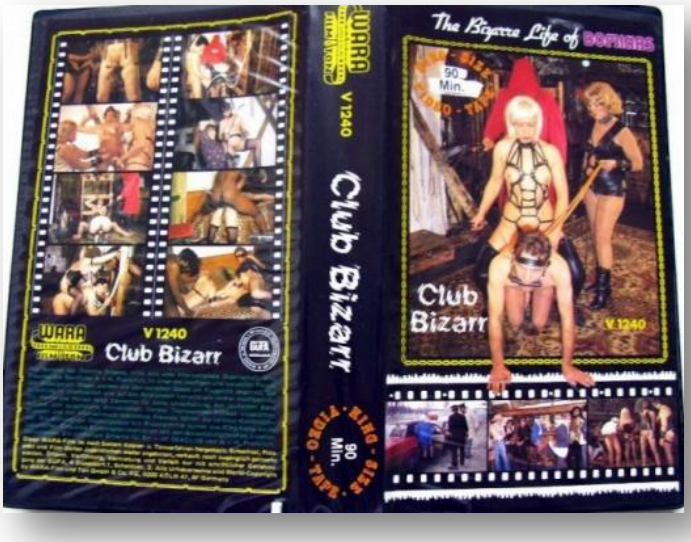


V1238
Popstar Ian Mitschell in Rocked Shadow

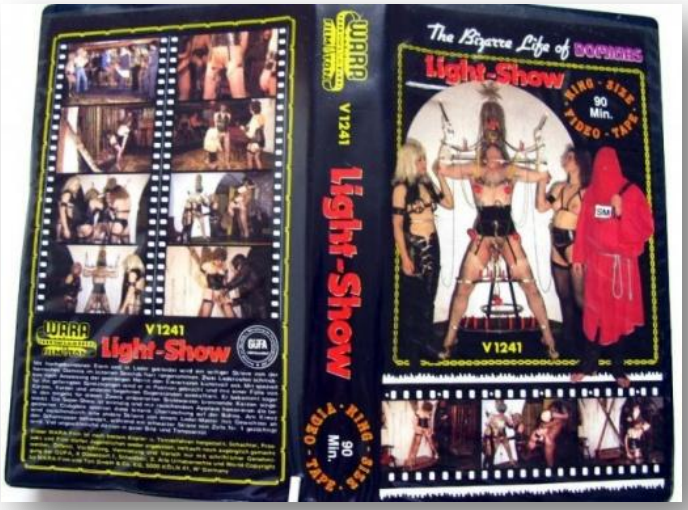


V1239
Mini Slip

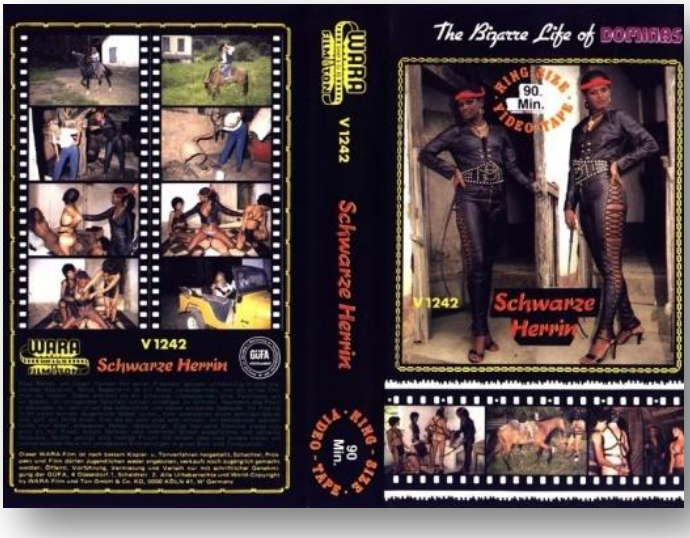
V1240
Club Bizarr



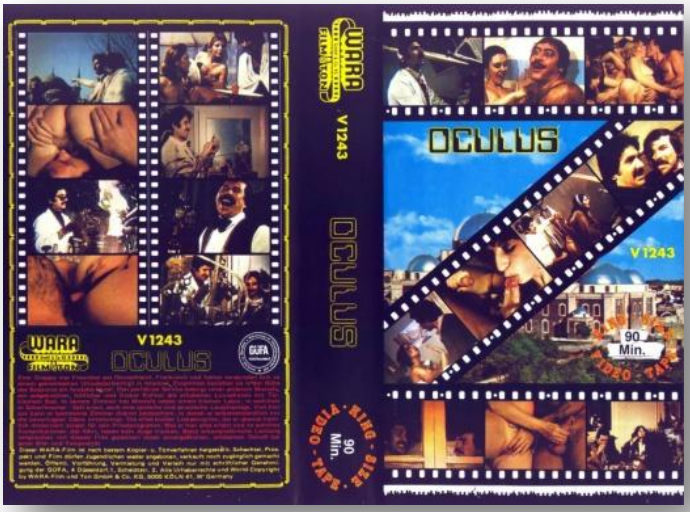
V1241
Light Show



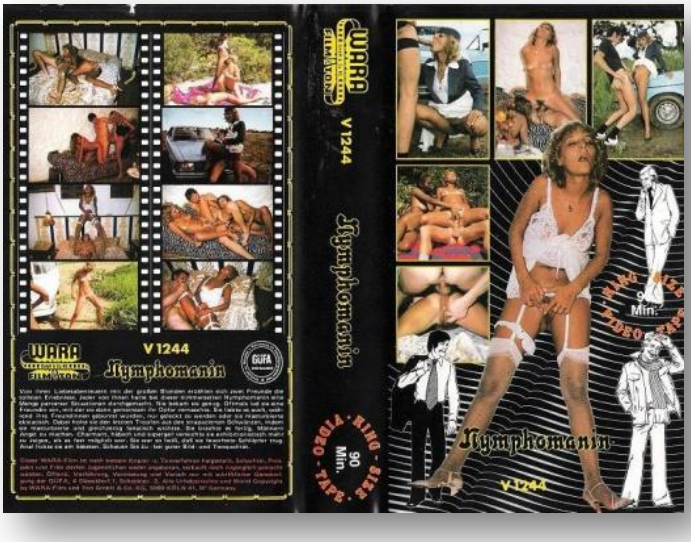
V1242
Schwarze Herrin



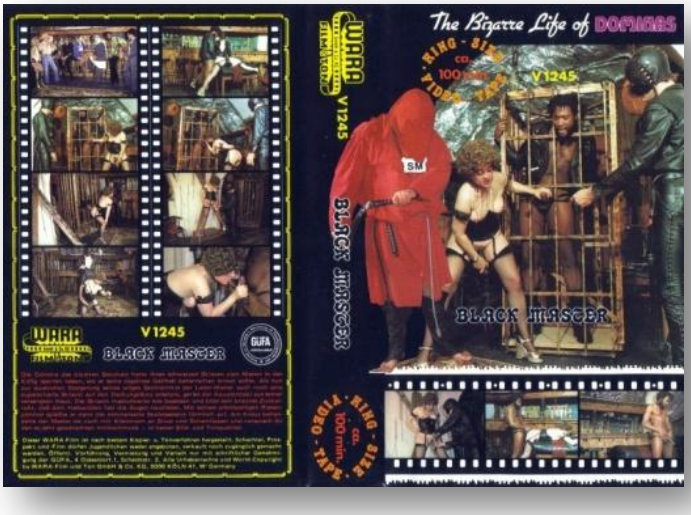
V1243
Oculus



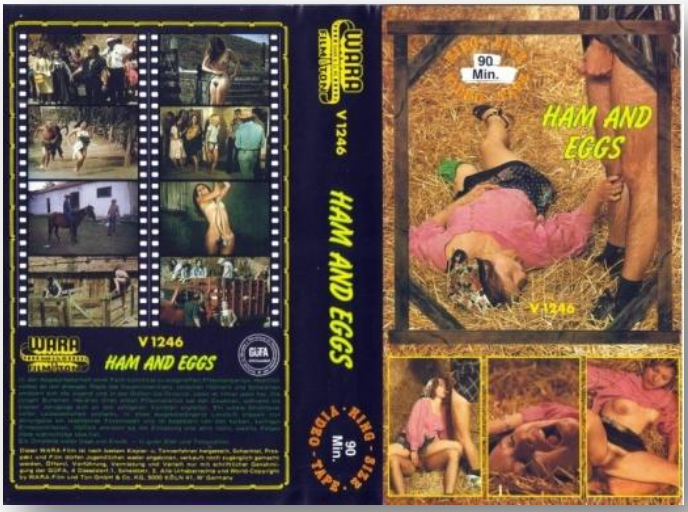
V1244
Nymphomanin



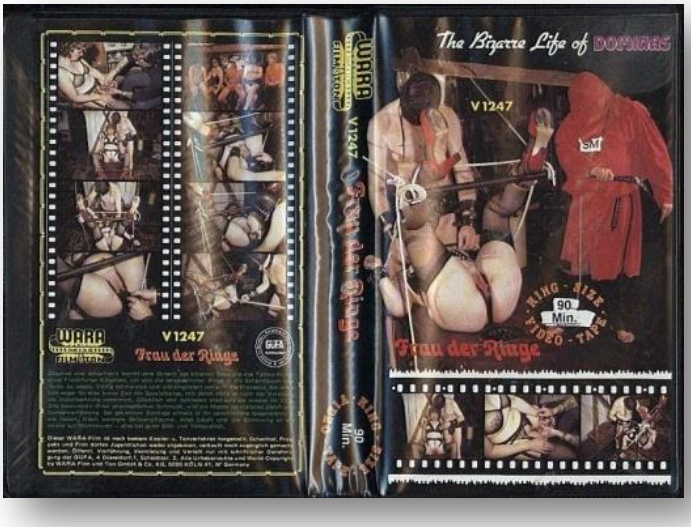
V1245
Black Master



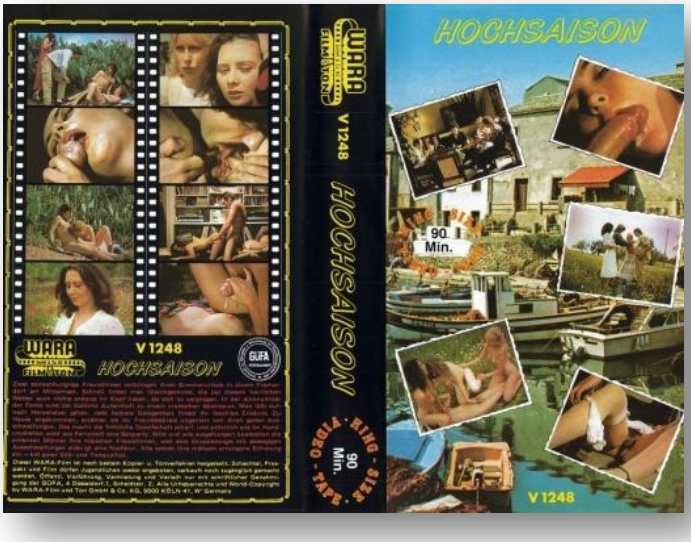
V1246
Ham and Eggs



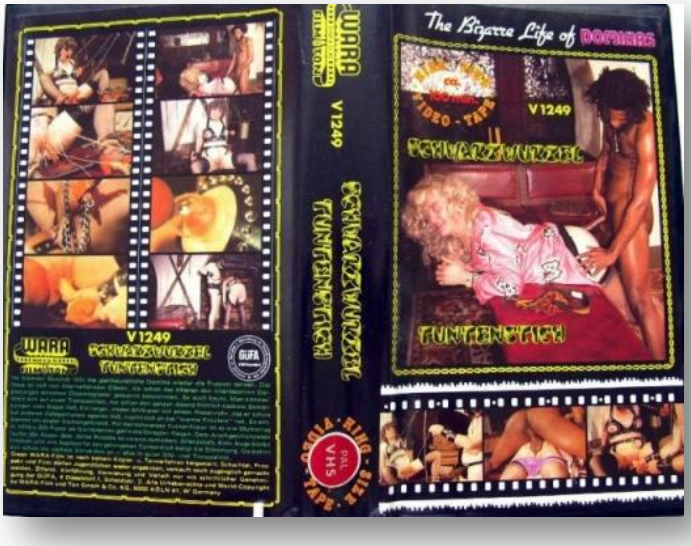
V1247
Frau der Ringe



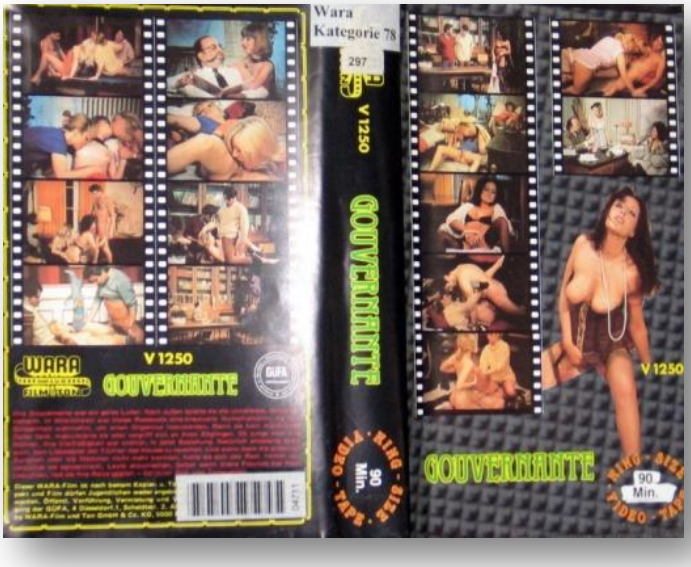
V1248
Hochsaison



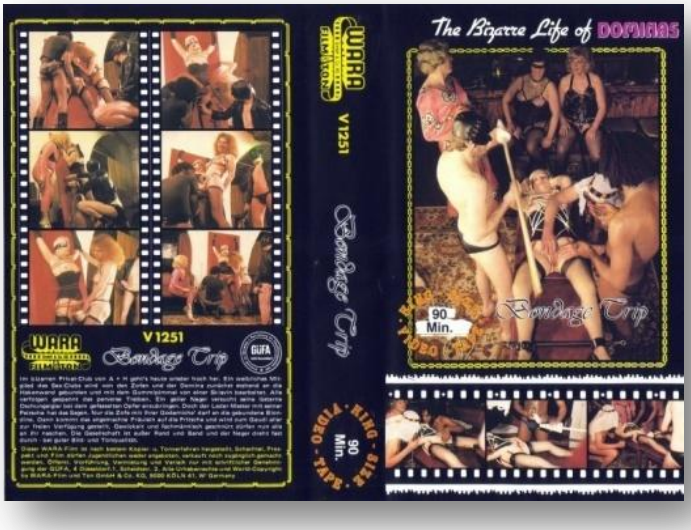
V1249
Schwarzwurzel Tuntenstich



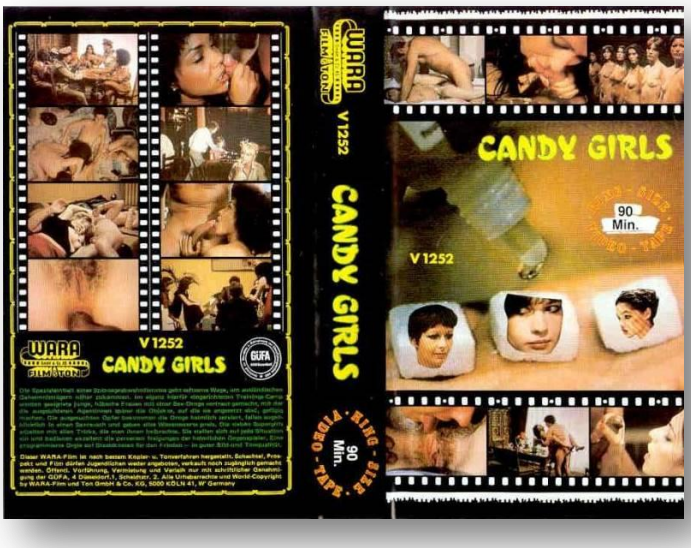
V1250
Gouvernante



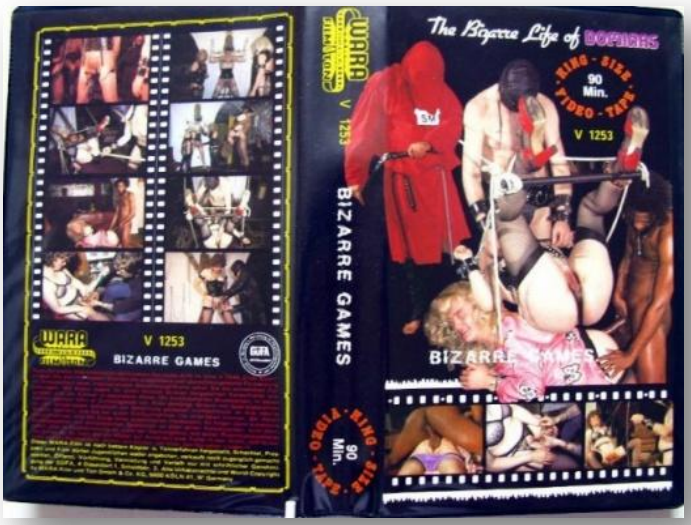
V1251
Bondage Trip



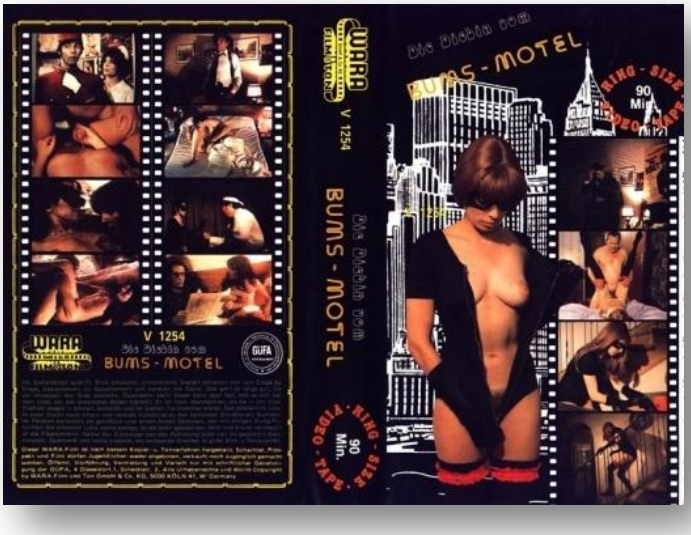
V1252
Candy Girls



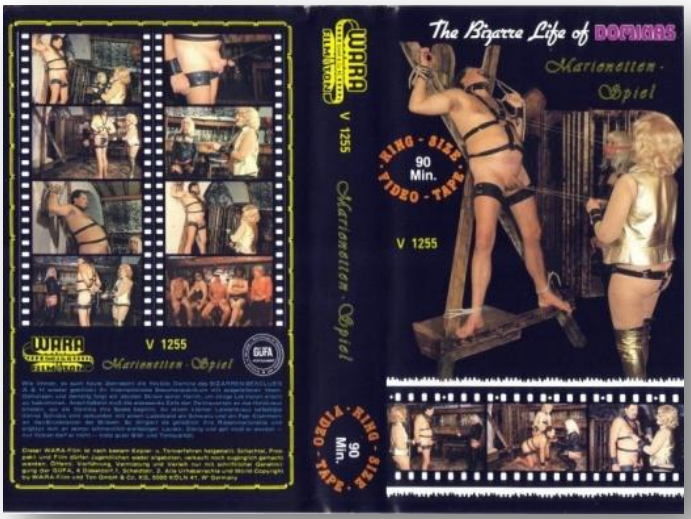
V1253
Bizarre Games



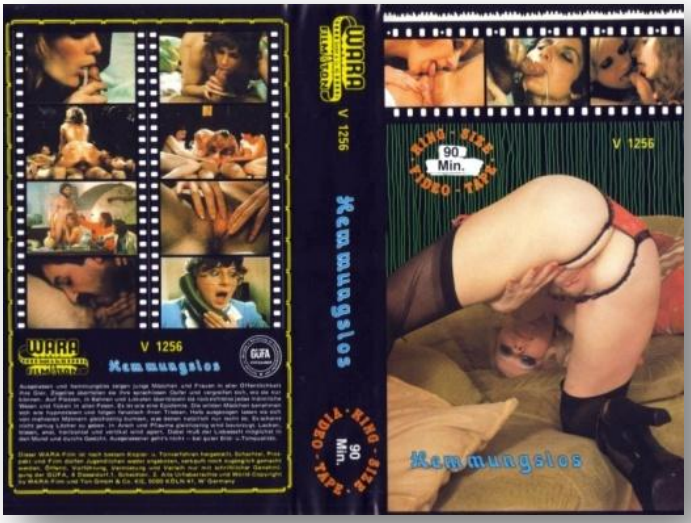
V1254
Die Diebin vom Bums-Motel



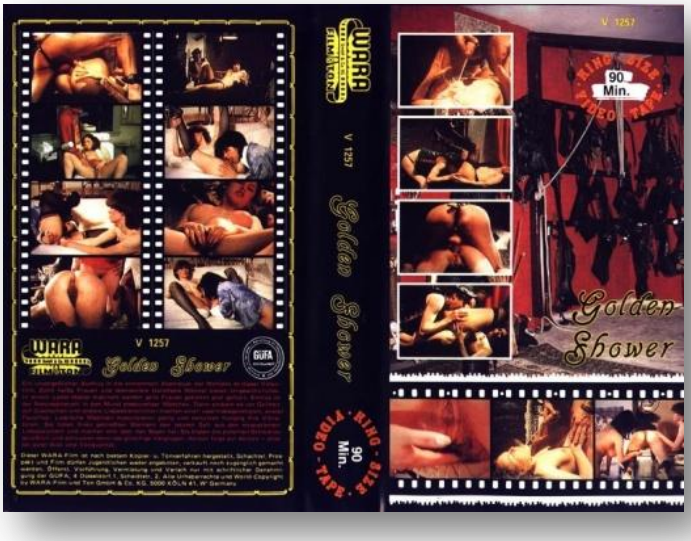
V1255
Marionettenspiel



V1256
Hemmungslos



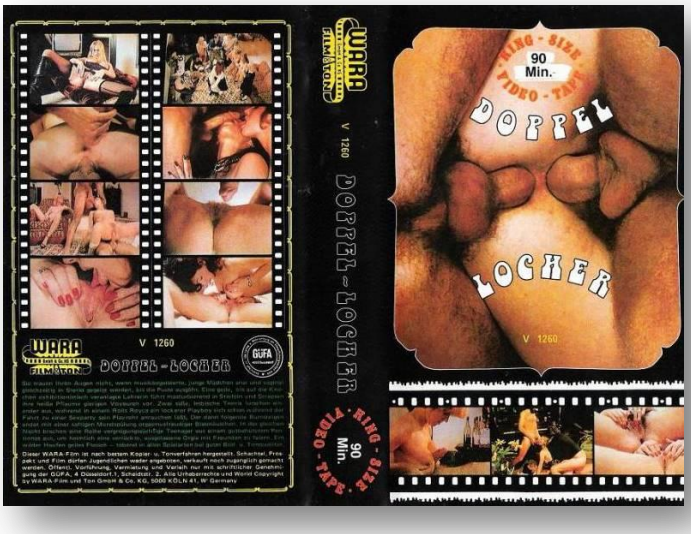
V1257
Golden Shower



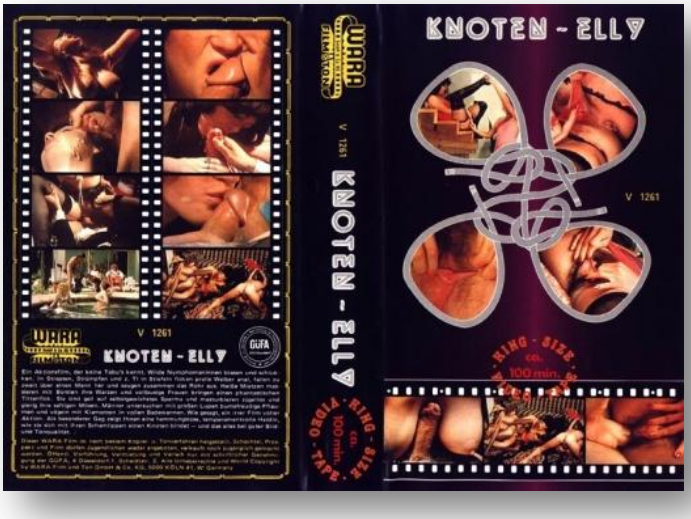
V1258
Titten fans [Tittenfans]

V1259
Tekaterina

V1260
Doppel Locher
[Doppellocher]

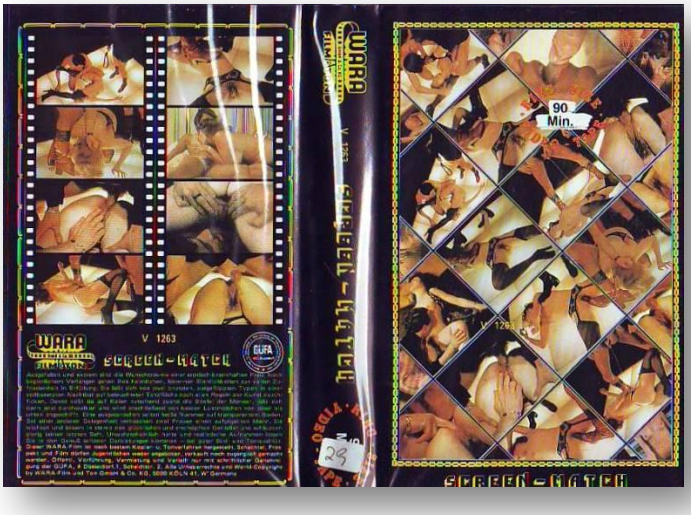


V1261
Knoten Elly [Knoten-Elly]



V1262
Schluckspechte

V1263
Screen-Match

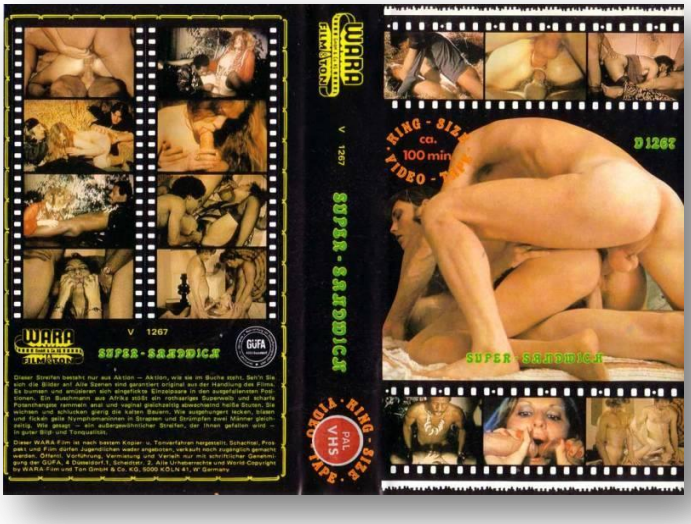


V1264
Playgirl in Action

V1265
Newcomer

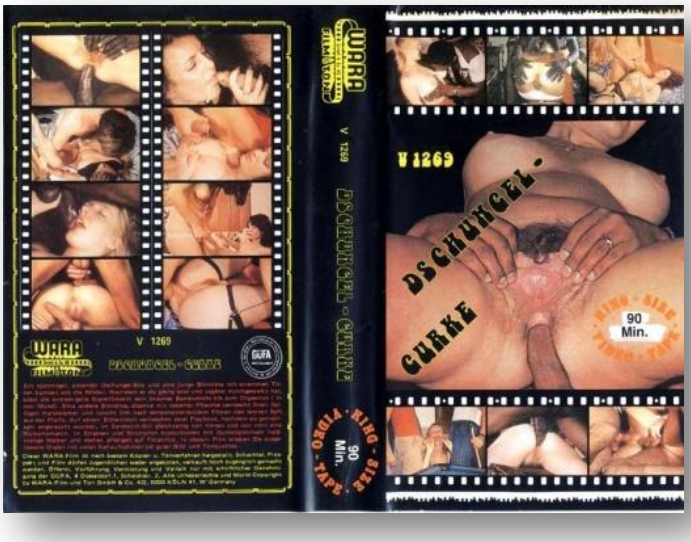
V1266
Pussy Service

V1267
Super Sandwich

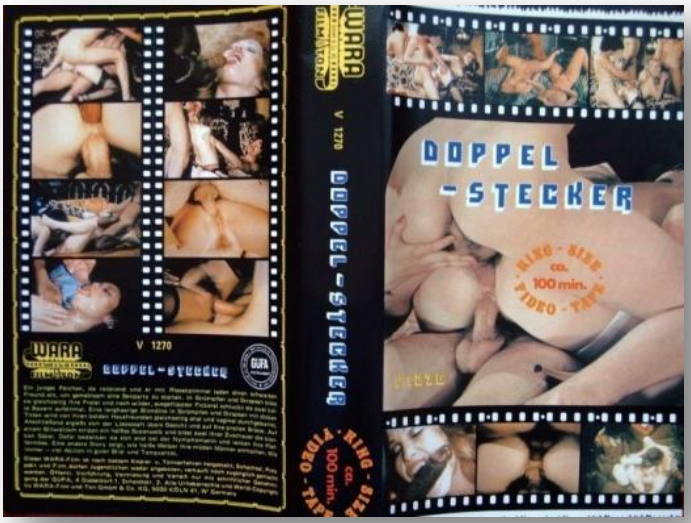


V1268
Black Stereo

V1269
Dschungel-Gurke
[Dschungelgurke]

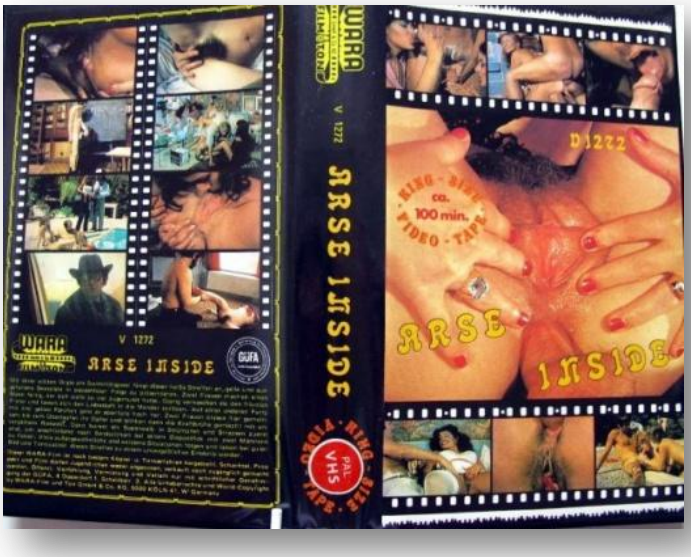


V1270
Doppelstecker [Doppel-Stecker]

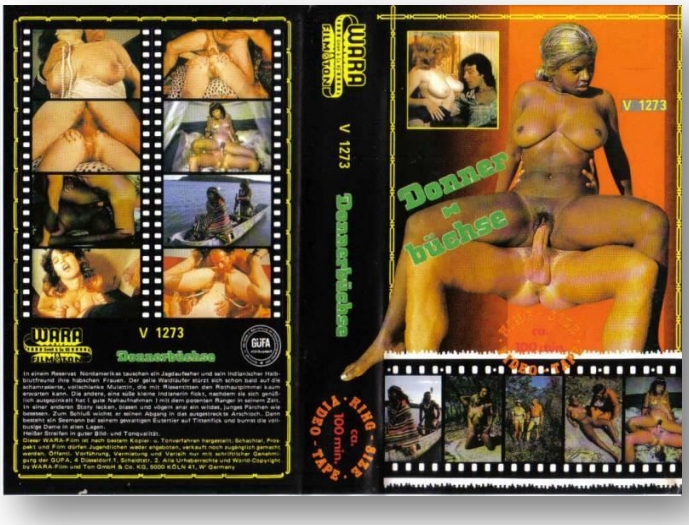


V1271
Plastic Fun

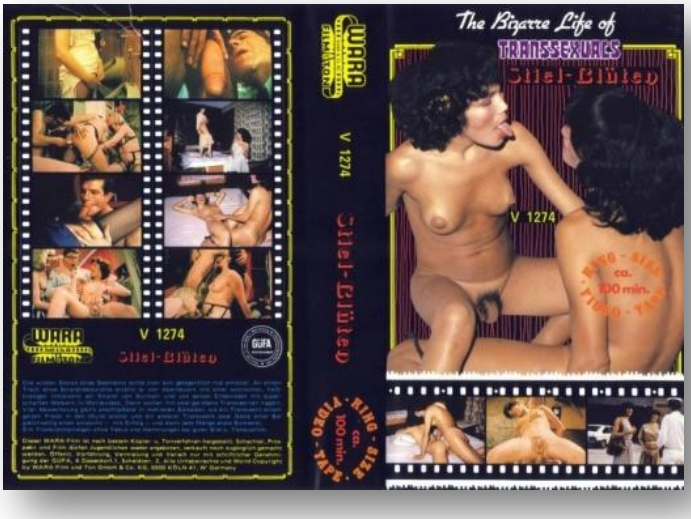
V1272
Arse Inside



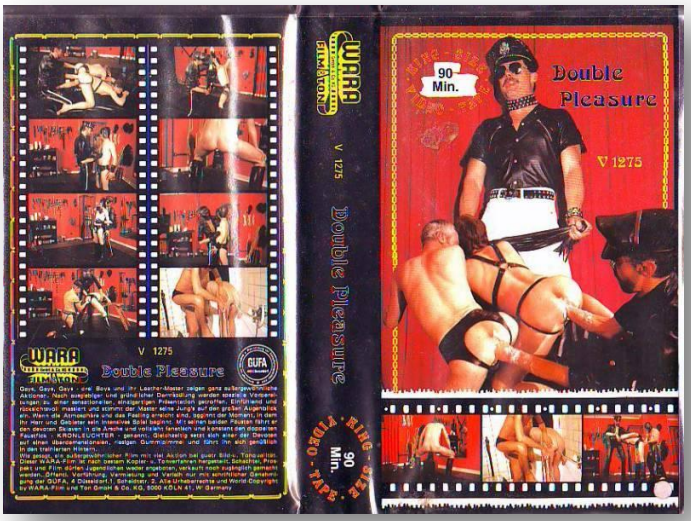
V1273
Donnerbüchse



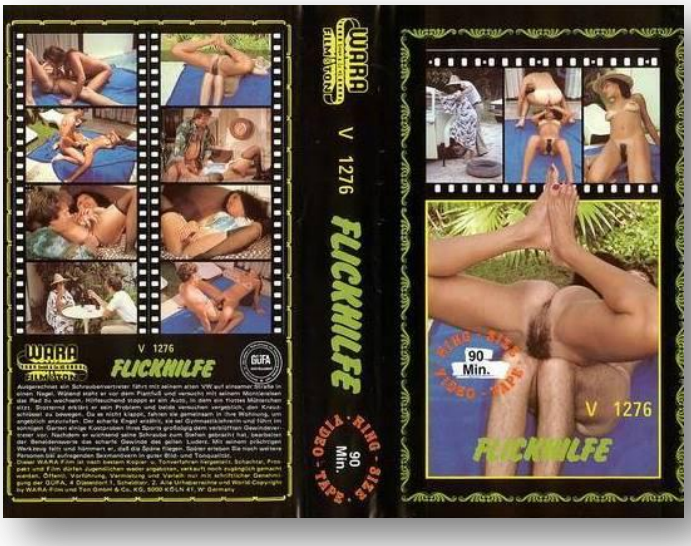
V1274
Stiel-Blüten



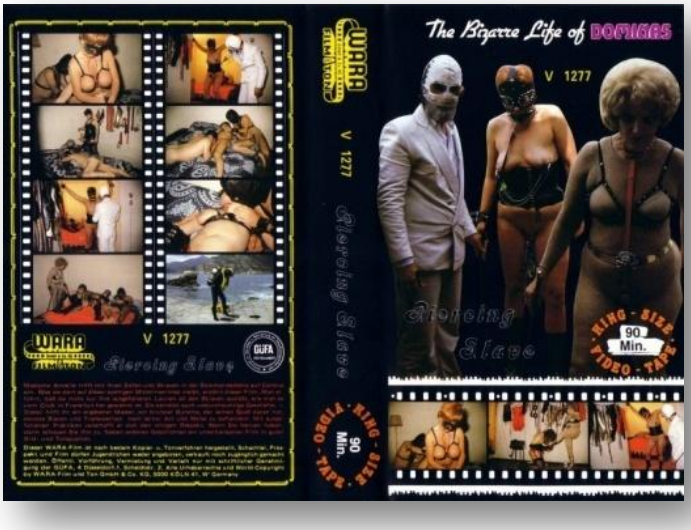
V1275
Double Pleasure



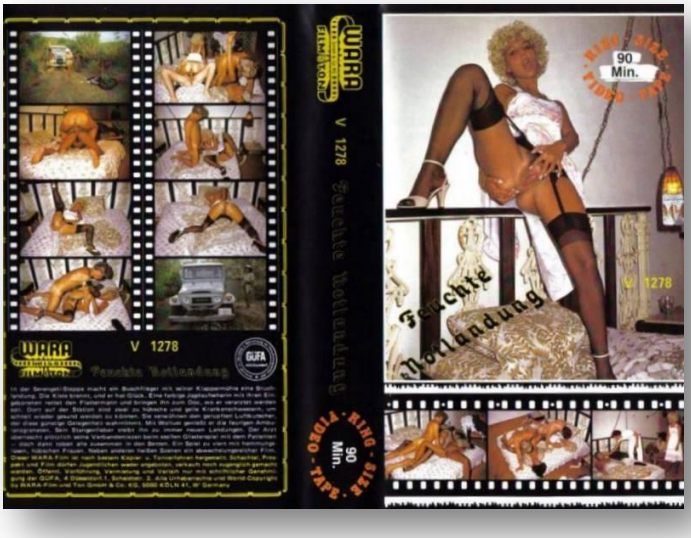
V1276
Flickhilfe



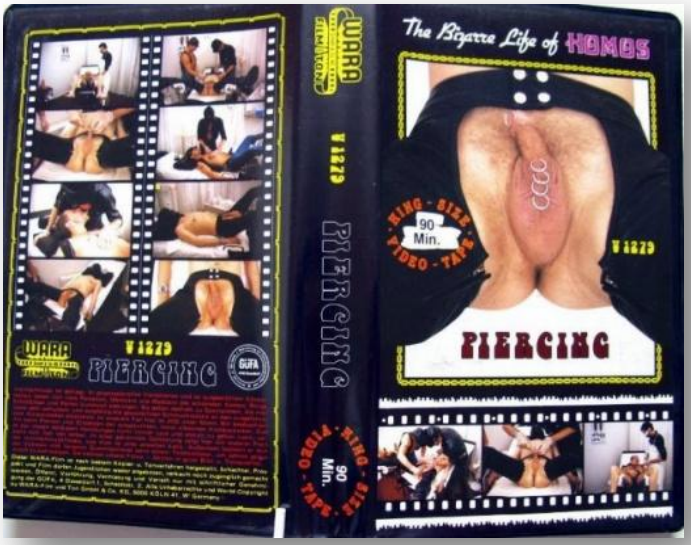
V1277
Piercing Slave



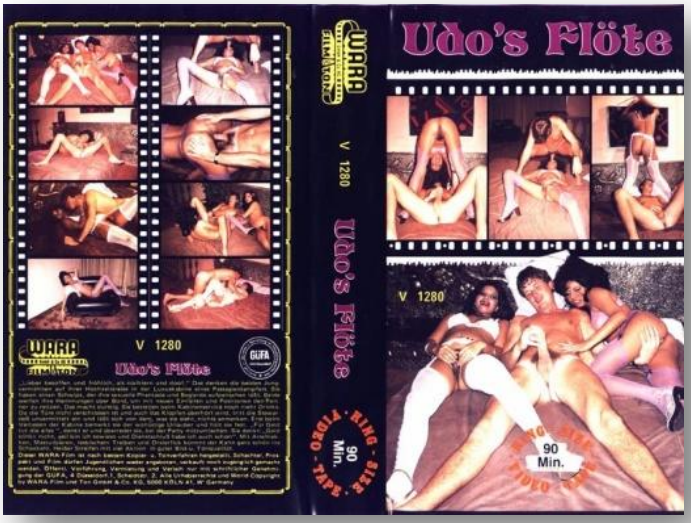
V1278
Feuchte Notlandung



V1279
Piercing



V1280
Udos Flöte



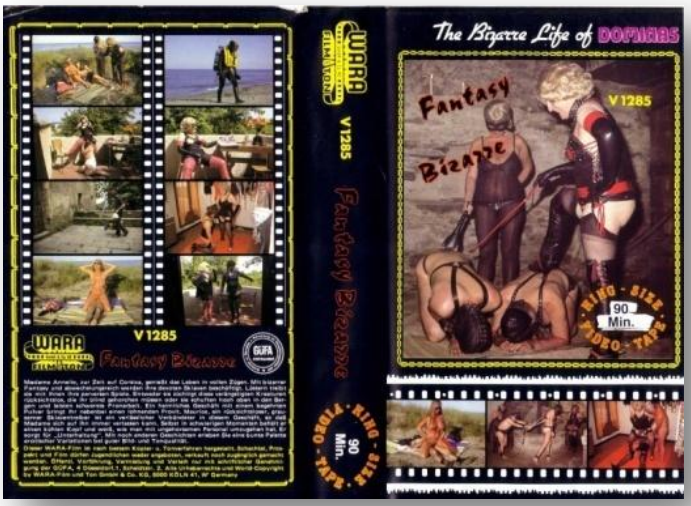
V1281
Action in bizarre Fantasy

V1282
Schwarzsäcke auf Strapsenparty

V1283
Rubber Fisting

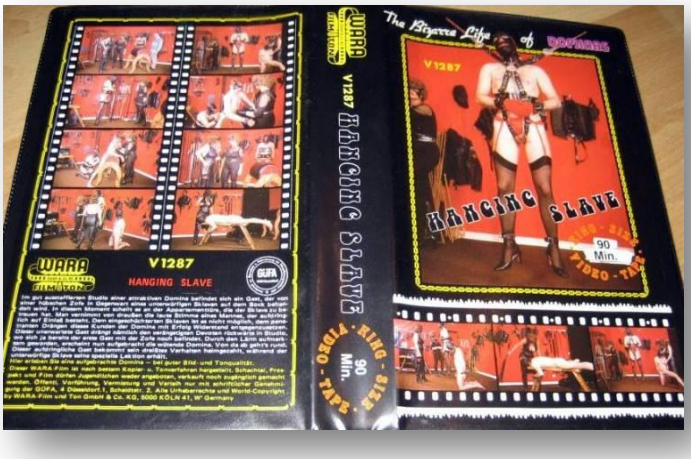
V1284
Kaviar Kavalier

V1285
Fantasy Bizarre

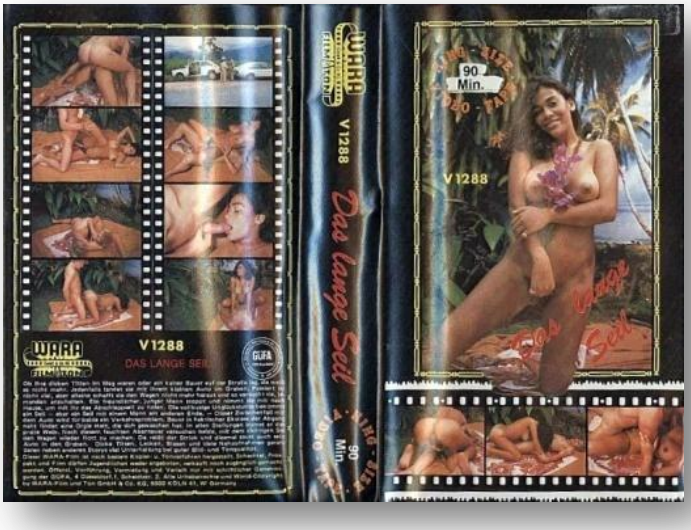


V 1286
Bärenfang

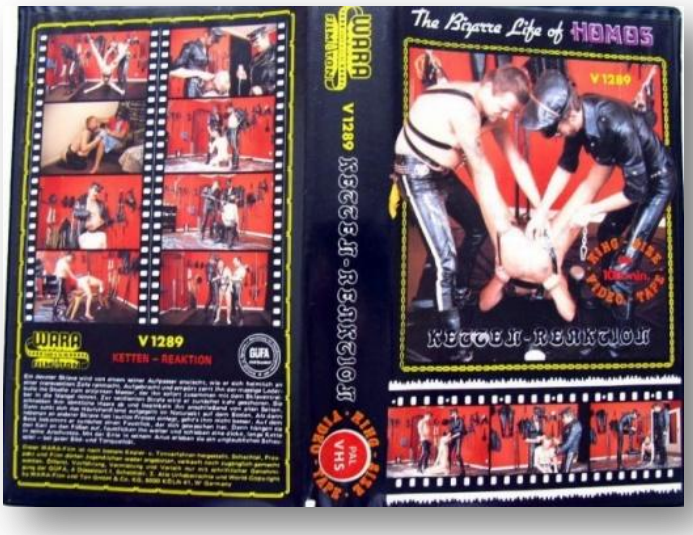
V1287
Hanging Slave



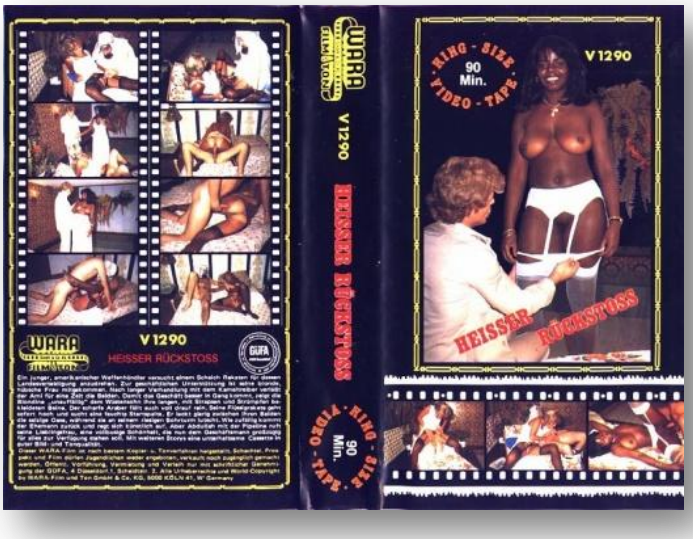
V1288
Das lange Seil



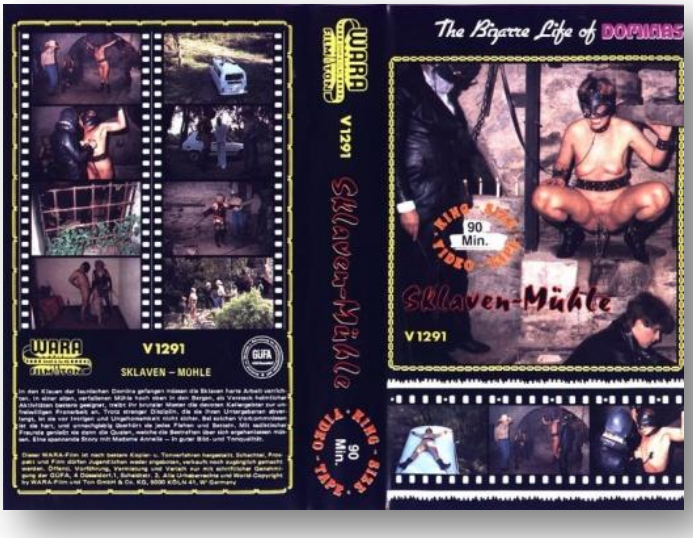
V1289
Ketten Reaktion [Kettenreaktion]



V1290
Heißer Rückstoss [Heißer Rückstoß]

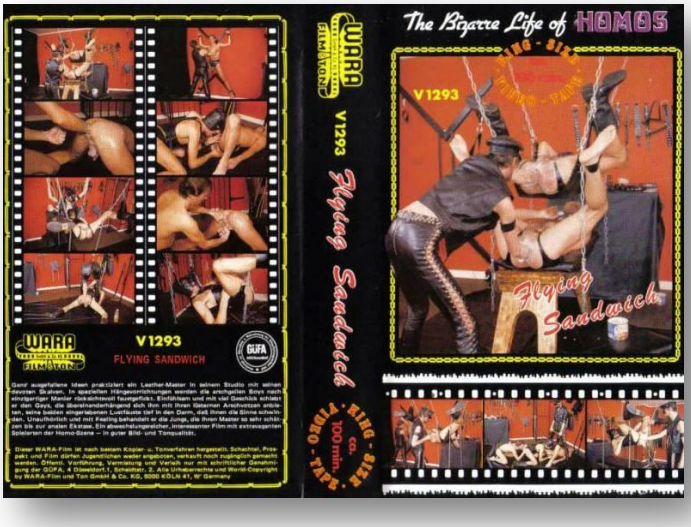


V1291
Sklaven Mühle [Sklaven-Mühle]

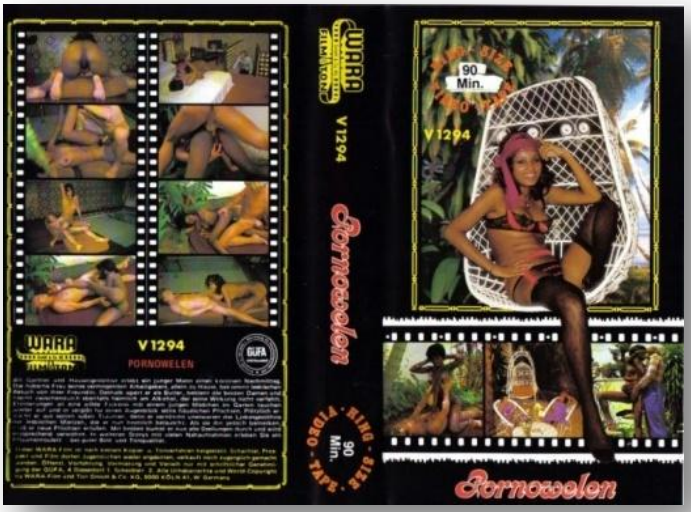


V1292
Karibische Frühlese

V1293
Flying Sandwich



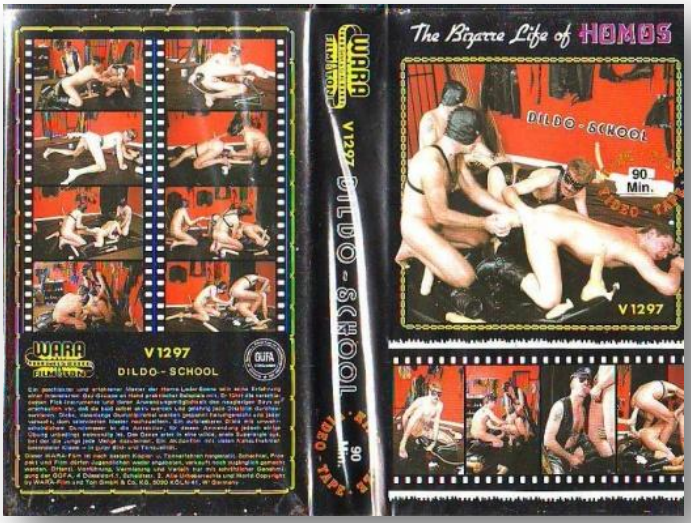
V1294
Pornowelen



V1295
Titten Boys

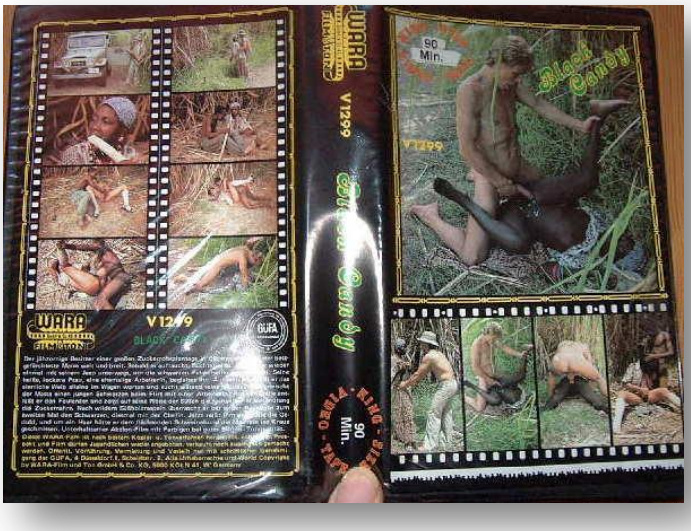
V1296
Anale Grande

V1297
Dildo-School



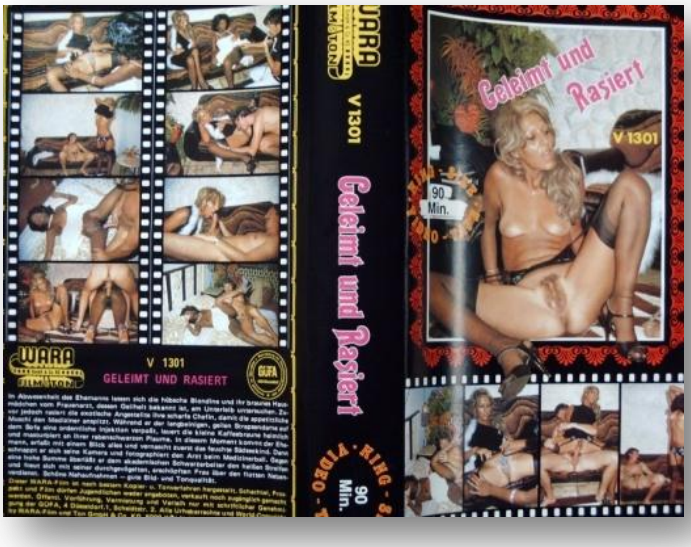
V1298
Coco-Nut

V1299
Black Candy

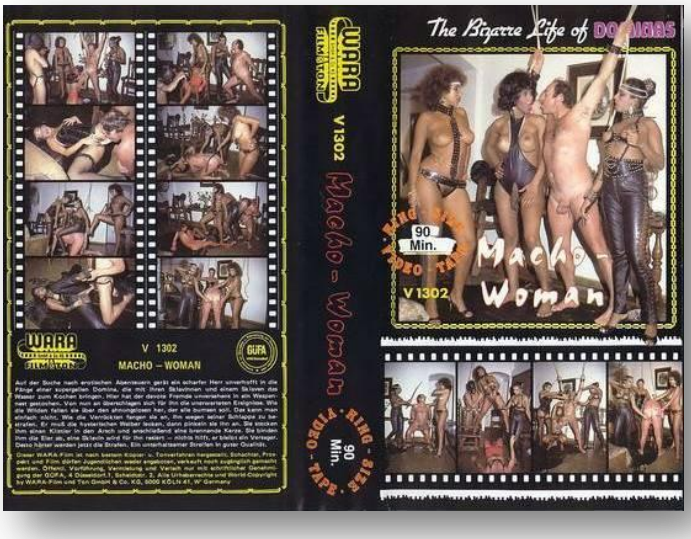


V1300
Tante Detlef

V1301
Geleimt und Rasiert

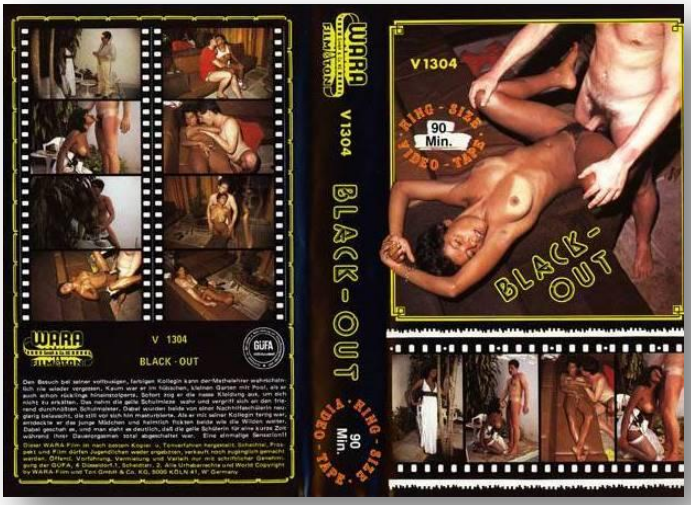


V1302
Macho Woman



V1303
Hausfreunde

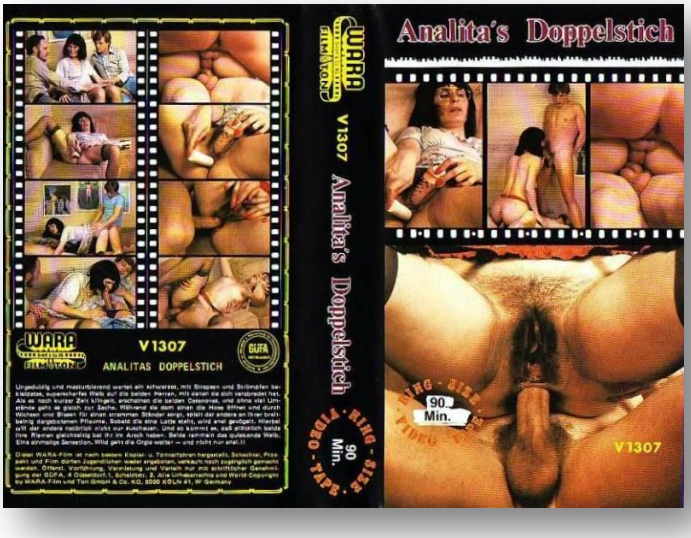
V1304
Black Out



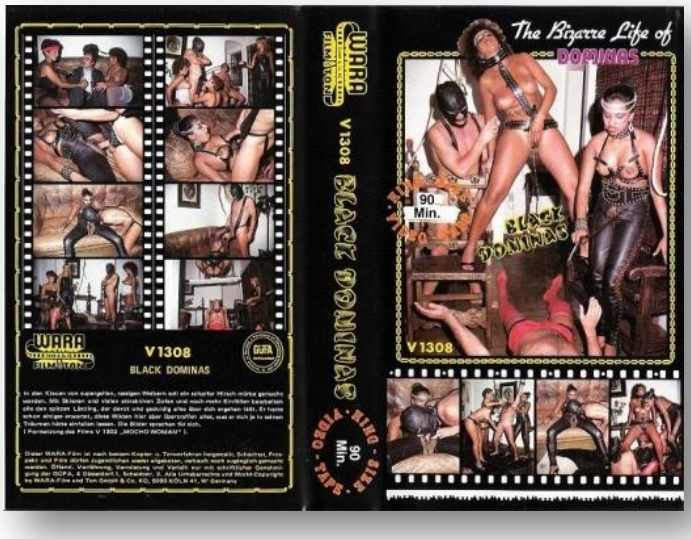
V1305
Mastur-Bienchen

V1306
Der Lesbengärtner

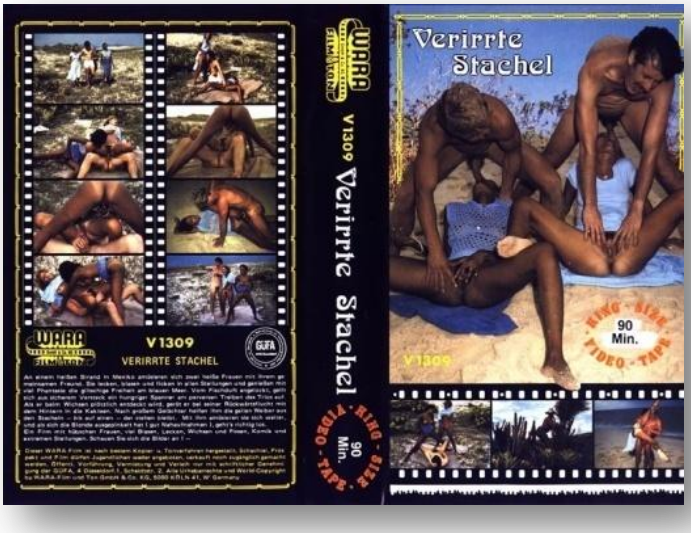
V1307
Analita’s Doppelstich



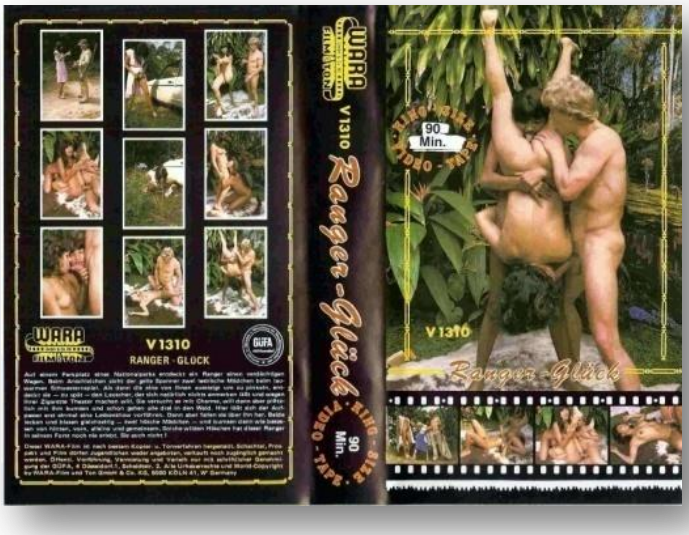
V1308
Black Dominas



V1309
Verirrte Stachel



V1310
Ranger-Glück



V1311
Die Liebes Insel [Liebesinsel]

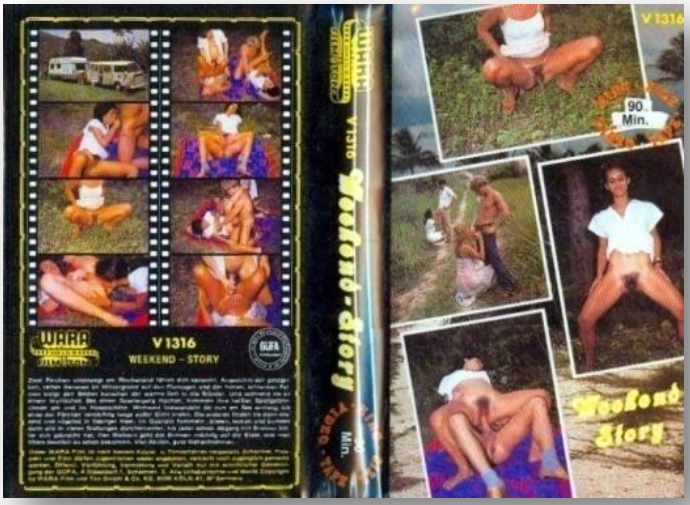
V1312
Happy Titts [Happy Tits]

V1313
Touch And Go

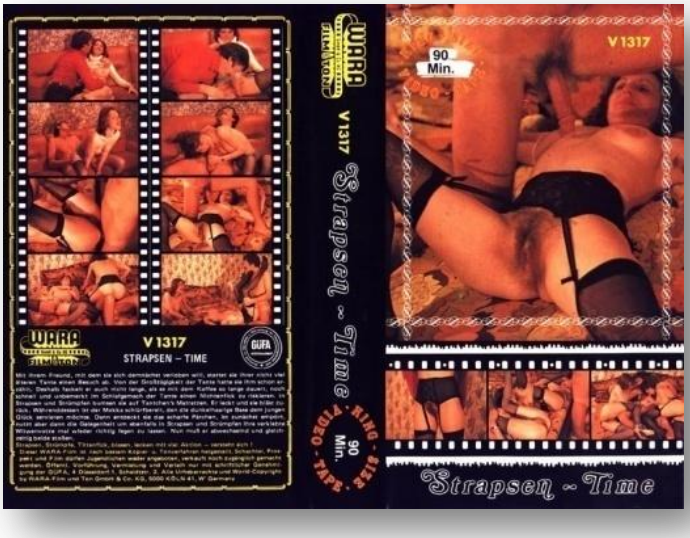
V1314
Titten take

V1315
Mama Mulatta

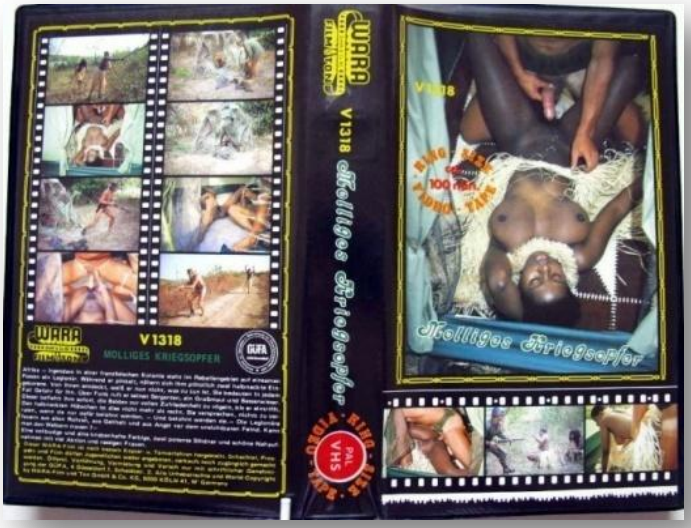
V1316
Weekend Story



V1317
Strapsen Time

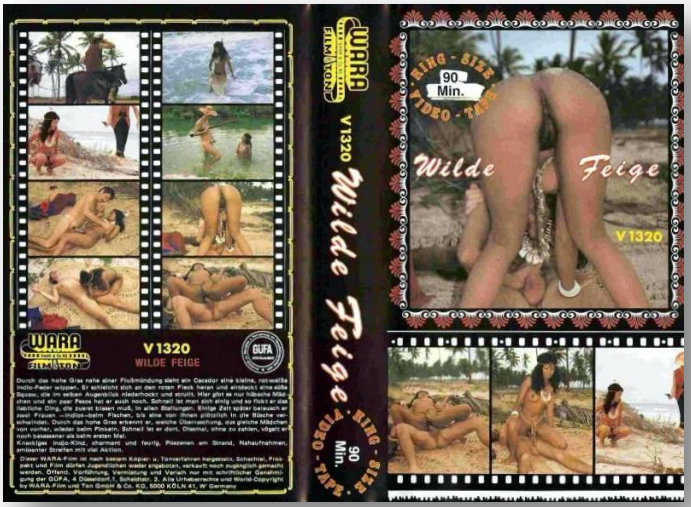


V1318
Molliges Kriegsopfer



V1319
Stereo Games

V1320
Wilde Feige



ANHÄNGE

ANHANG I

INTERVIEW MIT HANS BILLIAN

erschienen in Splatting Image Nr. 25 - 3/96

Hans Billian ist ein Regisseur mit Praxis. Vor seinen Pornofilmen hat er lange Jahre als Produktionschef der Firma "Constantin" gearbeitet. Danach schrieb er zahlreiche Drehbücher für musikalische Komödien und begann sogar, selbst zu inszenieren. Ende der 60er, als nackte Tatsachen volle Kinokassen zu versprechen begannen, kam auch er mit einigen Sexfilmen auf den Markt, die sich hervortaten durch liebevolle Drehbücher mit oftmals wirklich komischen Dialogen und Titeln. (Mein persönlicher Titelfavorit ist DIE FLEISSIGEN BIENEN VOM FRÖHLICHEN BOCK, dicht gefolgt von DIE JUNGFRAUEN VON BUMSHAUSEN!) Schon früh begann er, neben seiner "offiziellen" Tätigkeit als Filmemacher Pornos zu drehen. Als diese Filme 1975 freigegeben wurden, war er der erste, der einen abendfüllenden Porno auf die Zivilbevölkerung losließ: DAS GASTHAUS ZUM SCHARFEN HIRSCH. Mit seinem Mutzenbacher-Film JOSEFINE MUTZENBACHER, WIE SIE WIRKLICH WAR, TEIL 1 landete er dann einen absoluten Knüller, der der Welt diverse Fortsetzungen bescherte, nicht nur von Billian.

Den meisten dieser Filme kann man bescheinigen, daß sie nicht altern: Ihre Dialektverliebtheit, die die Filme für Nordlichter wie mich fast zu Übungen in Marssex werden läßt, macht aus dem dargestellten Spaß an der Lust etwas Universelles; der geile Enthusiasmus, mit der der außereheliche Geschlechtsverkehr praktiziert wird, regt zur Nachahmung an. Billian ist seinem Rezept treu geblieben. Auch wenn man heutzutage einfach nicht mehr soviel Geld für einen Hardcorefilm auftreiben kann, versucht er auch, in seinen schnell abgedrehten "direct-to-video"-Jobs Wert auf Handlung und Sorgfalt zu legen.

Was haben Sie als letztes gemacht?

Ich habe als Schauspieler gearbeitet, für "Aktenzeichen XY"! Der von mir dargestellte Arzt wird überfallen und niedergeschlagen. Dabei handelte ich mir einen mehrfachen Schädelbruch ein. Und angezündet werde ich auch noch!

Das klingt recht drastisch...

Nun, ich habe das vor einiger Zeit schon mal gemacht. Damals wurde ich aber nur erschossen, vergleichsweise unspektakulär also. Na ja, man muß seine Karriere halt vorantreiben... Beim nächsten Mal wird's dann vielleicht ein Fenstersturz.

Vor Ihren diversen Toden haben Sie verschiedene Karrieren in Angriff genommen. Zuerst wollten Sie Sänger werden...?

Ja, das war ganz am Anfang, bevor der Krieg kam. Als Heranwachsender hatte ich eine ganz gute Stimme und habe auch in verschiedenen Schulkonzerten gesungen. In Breslau

habe ich dann im Opernhaus eine Prüfung abgelegt, wo man mir sagte, die Stimme sei noch nicht ganz ausgereift, ich solle erst mal meinen Militärdienst absolvieren, dann würde man weitersehen. Nun, aus den 2 Jahren Militär wurden dann 9 Jahre, und das war's dann auch mit der Sängerkarriere.

Und dann sind sie Schauspieler geworden?

Im Hinterkopf hatte ich immer noch die Idee, Sänger zu werden. Ich fing beim Theater an, wo ich aber unmusikalische Rollen spielte. Zu der Zeit war ich befreundet mit Anneliese Rothenberger...

Was...?

Sie war damals Anfängerin an der Hamburger Staatsoper, und ich war eben am Hamburger Thalia-Theater tätig. Wir haben uns bei den Ruhr-Festspielen kennengelernt. (An dieser Stelle klingelt das Telefon. Am Rohr ist der Besitzer einer möglichen Location für eine neue Produktion. Interessant dabei, daß Billian mit offenen Karten spielt und sagt, um was für eine Art von Produktion es sich handelt. Im Porno-Geschäft ist das alles andere als selbstverständlich. Der Besitzer des Anwesens scheint aber Freigeist zu sein und hat damit keine Probleme.) Ja, die Anneliese hat mich dann zu ihrem Gesangslehrer hingeschleppt. Nach den 9 Jahren Schreierei beim Militär und diversen Halsentzündungen war da aber stimmenmäßig nicht mehr viel zu holen. So blieb ich 5 Jahre lang Schauspieler. Danach arbeitete ich 11 Jahre lang für die "Constantin", als Produktionschef.

Wie war das in der Zeit am Thalia-Theater? Haben Sie da nur gespielt, oder haben Sie auch noch andere Jobs gehabt?

Ich habe auch als Regie-Assistent gearbeitet. Einer der männlichen Stars des Theaters war so was wie ein Lehrer für mich, obwohl Prüfungen oder so was damals natürlich nicht gemacht wurden. Zu der Zeit ging vieles drunter und drüber. Im Jahre 48 ging ich dann in die Provinz, da es hieß, daß man die richtig guten Rollen nur an kleinen Bühnen bekommen konnte. In den großen Städten, an den renommierten Theatern, gehörten die guten Rollen freilich den großen Namen. Man mußte sich erst einmal seine Sporen verdienen. So ging ich zu einem kleinen Schloßtheater in der Lessing-Stadt Wolfenbüttel, wo wir wirklich unter den kläglichsten Umständen gearbeitet haben. Nachts haben wir uns die Abendkasse im Ensemble aufgeteilt. 1948, die Währungsreform, das war die schlechteste Zeit überhaupt, die Verhältnisse waren sehr hart. Die Leute hatten damals auch keinen Sinn für's Theater. Erst einmal ging es darum, sich Möbel zu kaufen, daß man zu Essen hatte... Da gingen die Leute nicht ins Theater. Nein, auf dem Land war es sehr trostlos. Es gab damals sogar Aufrufe, den armen Schauspielern zu helfen, ihnen zum Beispiel ein gutes Mittagessen zu spendieren. Ich war bei einer furchtbar freundlichen Optikerfamilie, wo ich immer essen konnte. Aber das alles hatte natürlich keine Perspektive. Dort eine Karriere zu machen, war hoffnungslos, eine Sackgasse.

Wie sind sie zum Film gekommen?

Um 1950 herum habe ich mich bei verschiedenen Filmgesellschaften beworben, für die Presseabteilung und solche Sachen. An die "Constantin", die gerade gegründet worden war, habe ich einen ziemlich kessen Brief geschrieben, der sich von normalen Bewerbungen unterscheiden sollte. Ich habe mir da ihr Programm vorgenommen, verschiedene Filme analysiert, amerikanische Produktionen, ob die Filme für Deutschland geeignet sind, ob sie sich verkaufen können, ob die Titel was taugen und so fort. Da wurde ich nach Frankfurt eingeladen, und auf dem Tisch vom Generaldirektor lag mein Brief, viele Stellen rot angestrichen. Die waren ganz aus dem Häuschen, daß sich jemand mit Film so gut auskannte. Na, und ich wurde gleich dabehalten!

Was waren ihre Aufgaben?

Als Produktionschef oblag mir die deutsche Produktion der Zeit. "Constantin" mauserte sich ja sehr schnell zu einer der größten Firmen. 1961 war es dann so weit, daß ich mir vorkam wie ein Beamter, immer nur die Drehbücher von anderen beurteilen, korrigieren. Zu diesem Zeitpunkt hatte ich keine richtigen Skripte geschrieben, nur Exposés, ohne Nennung, mehr aus Gaudi. Ich hatte aber die Nase voll und entschloß mich darum, umzusatteln. Es war natürlich ein Sprung ins kalte Wasser, als Autor und Regisseur. Aber es ging gut, ich war als Lustspielautor gut im Geschäft. Im Fernsehen laufen hin und wieder Filme von mir, für die ich erfreulicherweise Tantiemen erhalte.

Heute läuft einer von ihnen: DAS SPUKSCHLOSS IM SALZKAMMERGUT...

Das ist ein Film mit Udo Jürgens, bei dem ich nur einen kleinen Teil inszeniert habe. Das meiste stammte von Rolf Olsen. Aus irgendwelchen Gründen konnte er den Film nicht zu Ende drehen. Da wurde mir die Sache angeboten. Seltsam, daß sein Name niemals genannt wird. Also, der Film stammt zum Teil von mir. Geld bekommen wir vom Fernsehen beide, wenn der Film läuft. Wenigstens das geht korrekt. Außerdem läuft diese Woche noch BLUTJUNG UND LIEBESHUNGRIG von Franz Antel, für den ich das Drehbuch geschrieben habe. Das sind auch wieder ein paar Piepen. Da sage ich nicht Nein.

Diese ganzen musikalischen Komödien, die sie damals gemacht haben - DAS SPUKSCHLOSS IM SALZKAMMERGUT ist ja nur eine davon -, waren das Sachen, die Sie nur für Geld gemacht haben oder lagen Ihnen diese Filme?

Oh, die lagen mir ganz entschieden! Ich bin ein ausgesprochener Lustspielmann. Ich kann ganz gute Dialoge schreiben, das wurde immer gelobt. Ich wußte, wo meine Grenzen lagen. Die ganze Atmosphäre in Kriminalfilmen etwa wäre etwas gewesen, was ich als schöpferischer Regisseur nicht hätte packen können. Ich habe mich nur einmal an einen Krimi herangewagt, bei HÖRIG BIS ZUR LETZTEN SÜNDE, und da war auch viel nackte Haut mit im Spiel. Auch in meinen jugendfreien Filmen gab es an und ab mal "gewagte" Szenen. Etwa in ICH KAUF' MIR LIEBER EINEN TIROLERHUT, wo eine Szene mit einem ziemlich heißen Nachthemd drin ist. Der war freigegeben ab 6 Jahren. Bei so was haben manche schon etwas gekuckt. In dieser Richtung hat sich meine Arbeit ja auch weiterentwickelt, nur daß die Filme nicht mehr ab 6 laufen...

Waren die Filme für andere Firmen als "Constantin"?

Ja, meist. Die sahen mich dort in erster Linie als Chefdramaturg, der ich von 1967-68 war, als ich zum zweiten Mal für die Gesellschaft arbeitete. Was muß der Bursche auch noch schreiben, mögen die sich gedacht haben. Ein solcher Fall führte dann auch dazu, daß ich bei der "Constantin" rausflog, weil ein Manuskript auf meinem Schreibtisch gefunden wurde, das ich einer anderen Firma angeboten hatte, der "Gloria". Nun war es so, daß man mir eigentlich nichts hätte vorwerfen können, da ich meiner Firma das Manuskript vorgelegt hatte und es abgelehnt worden war. Da die "Gloria" damals aber der größte Konkurrent meiner Firma gewesen war, sah man das überhaupt nicht gern, und das war das. Pikanterweise wurde aus diesem Treatment später der erste "softe" Josefine-Mutzenbacher-Film, mit der Christine Schuberth... So war ich also wieder freischaffend. Und es ging erfreulicherweise auch ganz gut los: Sachen, die damals gedreht wurden, waren ZIEH DICH AUS PUPPE, PUDELNACKT IN OBERBAYERN, DIE JUNGFRAUEN VON BUMSHAUSEN, DAS MÄDCHEN MIT DER HEISSEN MASCHE, DIE FLEISSIGEN BIENEN... Parallel dazu begann ich auch, mit dem Hardcore-Markt zu liebäugeln. Ich hatte zu dem Zeitpunkt eine Verlobte - ich war einige Male verlobt gewesen in meinem Leben! -, die, sagen wir mal, sexuell sehr aufgeschlossen war und schwedische Magazine abonniert hatte. Da stand dann einmal ein Inserat drin, von einer Firma namens "Venus Film", die zusätzlich zu dem Magazin auch noch eine Filmproduktion aufziehen wollte. Das waren Kurzfilme damals, Super-8, so 100 oder 150 Meter, 69/70 war das. Ich bin dann raufgefahren nach Stockholm, wo ich mit der Firma verhandelt habe. Meine Freundin war auch mit dabei, so eine Art Abschiedsgeschenk, wenn man will, denn wir waren bald danach schon wieder auseinander. Ja, und dann fing ich an, Pornos zu machen. Die wollten Sachen mit Handlung haben, nicht nur Zeug, in dem der Kameramann sagt: "Nun legt euch mal hin und macht 'ne schöne Nummer!", sondern mit einer kleinen Story. 11 Filme habe ich da oben gemacht. In Deutschland war das zu dem Zeitpunkt noch verboten, 1970. Inoffiziell ging das in Deutschland auch bald los, daß solche Sachen unter der Hand vertrieben wurden. Ich habe aber nur in Stockholm gedreht, also vollständig legal. Trotzdem haben manche Kollegen gesagt: "Mensch, du traust dich was! Wenn das rauskommt..." Für mich waren die Pornos aber auch ein zweites Bein, denn man merkte schon, daß es mit der Filmproduktion allmählich den Berg runter ging. Immer mehr Firmen machten pleite. Nach der Erotikwelle war's sowieso aus mit dem deutschen Film. Danach gab's nur noch geförderte, und dazu waren meine Filme nun wirklich nicht geeignet! Ich war immer ein Unterhaltungsroutinier, aber nie in dem Sinne ein künstlerischer Regisseur.

Sie hatten also niemals vor, etwas "ganz anderes" zu machen, etwas weniger kommerzielles...

Nein, mir hat das, was ich getan habe, immer sehr gelegen, ich habe mich wohl gefühlt dabei. Ich habe immer versucht, ein gewisses Niveau zu halten. Das tue ich heute noch. Es ist unglaublich, was für ein Mist produziert wird, gerade auf dem Porno-Sektor. Es wird ja auch kein Geld mehr reingesteckt. Ich drehe jetzt einen 85-Minuten-Film an EINEM Tag, das muß man sich mal vorstellen! Die Leute im Studio, wenn der Film dann zusammengemixt wird, staunen häufig, daß ich nur einen Drehtag gebraucht habe. Da

kommt mir meine Routine von früher halt sehr gelegen. Man kann einen Film durch geschickten Schnitt, geschickte Aufteilung der Schauplätze etc. wesentlich besser aussehen lassen. So macht es manchmal den Eindruck, als habe mehr Zeit zur Verfügung gestanden. Die Bedingungen sind aber absolut trostlos.

Sie erwähnten, daß man es damals schon merken konnte, daß der deutsche Film auf dem Weg nach unten war. Woran mag das gelegen haben?

Nun, das Fernsehen wird wohl einen Großteil der Schuld daran haben.

Glauben Sie nicht, daß es vielleicht auch daran gelegen hat, daß der deutsche Film in den Nachkriegsjahren nie wieder zu einer eigenen Identität gefunden hat?

Wieso? Die sind doch viele Jahre lang sehr gut gelaufen. Zwar war der deutsche Film immer etwas provinziell - was auch zur Folge hatte, daß er sich nicht gut ins Ausland verkaufen ließ -, aber hierzulande feierte er durchaus große Erfolge.

In den 70ern gab es dann ja auch viele jüngere Regisseure...

Jo mei, und was haben die für einen Bockmist gedreht, für die Blindenanstalt! Das sind alles Klugscheißer in meinen Augen. Leider haben diese Leute viele Freunde in den Fördergremien, und so fördern sich alle gegenseitig: Akzeptierst du meinen Blindgängerfilm, dann akzeptiere ich deinen... Das hat mich immer auf die Palme gebracht. Wenn ich gehört habe, wer da alles im Ausschuß sitzt - alles Blindgänger, an ihren Erfolgen gemessen.

Wie hoch war das Budget Ihrer Musikfilme?

Das muß so um 7 oder 800.000 DM gewesen sein. Wie das bei den frühen Sexfilmen aussah, weiß ich nicht mehr so genau, aber das wird sich in etwa die Waage gehalten haben. Es war immer so zwischen 15 und 18 Drehtagen.

Der Film, mit dem Ihr Name am hartnäckigsten verknüpft ist, ist ja der Porno JOSEFINE MUTZENBACHER, WIE SIE WIRKLICH WAR, TEIL 1 von 1976. Aber auch sonst sind Sie gern auf das Thema zurückgekommen...

Ja, da habe ich 8 Filme gedreht, mit den Soft-Fassungen, von denen 2 auf Eis liegen.

Acht??

Ja, zwei liegen noch auf Eis. Damals war das Geld ausgegangen. Und es ist ein Jammer, wir haben mit fast 600.000 Mark gedreht, in zwei Fassungen, in einem wunderschönen Schloß, bei Wasserburg...

Der IST bereits abgedreht?

Alles fertig. 91 haben wir den gedreht. Jetzt liegt er auf Eis, weil der Produzent das Kopierwerk nicht bezahlen konnte, worauf das Kopierwerk den Film natürlich nicht mehr rausgerückt hat. Der Produzent hat sich dann total übernommen, hat die Rechte drei-, viermal verkauft, ein undurchsichtiger Dschungel ist das geworden. Es wären gut 80.000 Mark notwendig, den Film freizulösen, aber kein Mensch weiß, ob er den Film dann auch bekommt, da soundsoviele Leute ihre Finger drauf haben... Das ist sehr schade, denn der Film ist wirklich gut geworden.

Warum haben Sie sich vom Produzenten des ersten Teiles, Gunter Otto, getrennt?

Na ja, ich habe sehr lange gewartet auf einen zweiten Teil, wollte den auch gerne machen. Es gibt ja zwei Bücher von der Mutzenbacher, das zweite heißt "Meine 365 Liebhaber". Da der erste Teil ein solcher Erfolg war - herausgebracht von "Starlight" / "Tabu" in Bochum, für die ich immer noch arbeite -, wollte die "Tabu" unbedingt einen zweiten Teil machen. Und der Otto hatte nie Geld. Als die "Starlight" sich dann 78 an mich wandte und mich fragte: "Herr Billian, warum machen Sie das nicht? Gründen Sie eine eigene Produktionsfirma, wir finanzieren Ihnen Ihren ersten Film!", war ich natürlich interessiert. Das wurde DIE BEICHTE DER JOSEFINE MUTZENBACHER. Mit dem Gunter Otto hatte ich mich dann freilich verkracht, der war stinksauer. Und zwei, drei Monate später hatte er dann auch seine eigene Verfilmung des zweiten Buches draußen, auch wenn er sich mehr oder weniger für jeden Drehtag das Geld irgendwie beschaffen mußte, während ich finanziell abgesichert war. Sein Film war auch nicht so erfolgreich wie meiner, auch wenn seine Version gar nicht schlecht ist. Er selbst ist ein ganz begabter Mann. Er kann nur nicht wirtschaften, das war das Problem bei uns. Er ist ein unglaublicher Charmeur. Wenn ich in sein Büro gestürmt bin, wutentbrannt, um mir Geld wiederzuholen, das ich ihm geborgt habe, dann hat er mich beiseite genommen, und als ich wieder rausging, hatte ich ihm erneut einen Tausender gepumpt! Man konnte bei dem Mann einfach nicht Nein sagen... (lacht). In seinem zweiten Teil ist vor allem eine Episode drin, die ich sehr gelungen finde, die "Ungarn"-Episode, auf dem Pferd und so weiter, wo ich einfach Schiß hatte, die zu drehen! Das ist aber im wesentlichen die einzige Stelle, wo die beiden Filme sich inhaltlich unterscheiden. Nach der BEICHTE kam DIE HEISSEN NÄCHTE DER JOSEFINE MUTZENBACHER, bei dem die Pornofassung DAS TAGEBUCH DER JOSEFINE MUTZENBACHER heißt. Dann DIE LIEBESCHULE DER J. M., dessen harte Fassung DAS LUSTSCHLOSS DER J. M. heißt. Und dann noch der unveröffentlichte WAS SUCHT GRAF BOBBY BEI JOSEFINE MUTZENBACHER? Bei den Soft-Fassungen sieht das natürlich so aus, daß noch sehr viel zusätzliche Handlung existiert, da ja der ganze Pornokram wegfällt und die entstandenen Lücken mit Story gefüllt werden müssen. Das sind zwei ganz verschiedene Drehbücher.

So ein Kostümporno kostet natürlich eine ganze Menge Geld...

Oh, bei der BEICHTE, für den ich keine Soft-Fassung erstellen mußte, haben wir 330.000 Mark ausgegeben, und wir haben bestimmt preiswert gearbeitet.

Glauben Sie, daß solch ein Budget heute noch möglich wäre?

Nein, nie. Deswegen bin ich ja auch so traurig, daß der letzte Film auf Eis liegt. Der wird auch von Jahr zu Jahr kostbarer. Heutzutage steckt doch niemand mehr eine halbe Million in so einen Film.

Wie war das denn bei den frühen Sexfilmen, Darsteller für die Filme zu finden?

Viel leichter als heute. Ich weiß auch nicht, wieso, aber damals liefen die einem fast die Bude ein! Wenn ich heute nach Damen inseriere, melden sich lauter Herren... Ich werde schon immer ungehalten, wenn ich eine Männerstimme höre: "Ja, in der Anzeige stand aber DarstellerINNEN!" - "Ja, aber ich dachte, Sie brauchen auch Partner..." Partner habe ich genug, soviele Rollen kann ich gar nicht schreiben... Solche Leute versuche ich dann zu erpressen: "Ja, wenn Sie natürlich ein Mädchen hätten..." Bei den Frauen scheitert es häufig auch an der Natur der Produktion. Ich darf in der Zeitung natürlich nicht als Pornoregisseur inserieren, also steht da "Sexfilme". Und viele Bewerberinnen bekommen natürlich weiche Knie, wenn sie dann das Wort "Porno" hören. Ich erwähne das immer gleich sofort, a) weil ich ehrlich bin und b) weil ich dann Zeit spare, denn da trennt sich die Spreu vom Weizen!

Was sind das für Frauen, die sich so melden?

Tja, heutzutage sind es leider hauptsächlich Professionelle, da normale Hausfrauen zuviel Angst vor Aids haben oder was auch immer, während wir früher mit Krankenschwestern drehten, mit Bankangestellten und Verkäuferinnen. Wir hatten sogar einmal eine Volksschullehrerin, das war das Größte! Ich habe sie gefragt, was sie denn tun würde, wenn sie der Vater eines ihrer Schulkinder darauf anspräche. Sie meinte nur, sie würde ihm antworten: "Wenn Sie sich die Filme nicht anschauen würden, dann bräuchten wir die Filme nicht zu drehen!" Und das ist dann tatsächlich einmal passiert, da hat der Moralist dann eine rote Birne bekommen, hat eingelenkt, denn er wollte nicht ins Gerede kommen, ein Pornokonsument zu sein... Obwohl es natürlich ein entschiedener Unterschied ist, ob man sich so etwas nur anschaut oder richtig mitwirkt. Einmal war da auch eine Darstellerin, mit der ich vorher schon zu tun hatte. Die hat in mindestens 30 Filmen mitgespielt. Und dann hat sie sich beworben als schüchterne Ehefrau, die sowas noch nie gemacht hat, oje. Das war eine Serie, die hieß "Private Paare, zum ersten Mal vor der Kamera"! Sie hat das wirklich ganz geschickt angestellt, alle waren ganz feinfühlig, "dürfen wir Sie denn auch dabei filmen?" usw., und ich habe mich natürlich weggeschmissen vor Lachen!

In JOSEFINE MUTZENBACHER, WIE SIE WIRKLICH WAR 1 bewiesen Sie ja eine außerordentlich glückliche Hand bei der Auswahl der Hauptdarstellerin, Patricia Rhomberg...

Patricia war eine Wienerin, die ich kannte und die in einigen meiner Filme mitgespielt hat. Wir waren auch eine Zeit lang miteinander liiert. (unverhohlener Neid in den Gesichtern der Interviewer) Sie war glänzend, die beste Mutzenbacher, keine Frage. Sie war auch dabei in KASIMIR DER KUCKUCKSKLEBER. Das war eine sehr amüsante Komödie

um einen Gerichtsvollzieher, einen geilen Bock, der immer den Arsch pfändet, wenn eine nicht zahlen kann. (Das denke ich mir jetzt nicht aus, ehrlich! Anm. des Autors) Ein köstlicher Film, eines meiner besten Drehbücher! Eine Agentin wollte sogar das Drehbuch nach Amerika verkaufen, aber das kam dann leider doch nicht zustande. Dieser Gerichtsvollzieher greift gut durch; wenn eine nicht zahlen kann, klatscht er ihr den Kuckuck hinten drauf und dann wird sie auf einer Auktion versteigert!

Ziemlich unglaublich...

Das geht da ab wie auf einer normalen Versteigerung, nur daß da nicht für Bilder geboten wird, sondern für die Frauen. Natürlich platzt dann einer der Ehemänner in eine solche Versteigerung hinein... Am Ende des Filmes steht eine Gerichtsverhandlung, die ist wirklich ganz schön geworden.

Hat die Frau Rhomberg auch in Kurzfilmen von Ihnen mitgespielt?

Ja, in einigen. In DIE WIRTIN VON DER LAHN war sie dabei, in HEXY L'AMOUR, in VENUS IN SEIDE war sie in einer Episode dabei... (unverhohlene Gier in den Gesichtern der Interviewer) ...in SANITÄTSGEFREITER NEUMANN...

Ist der nicht von Jürgen Enz?

Nein, das war der lange. Meiner ist ein Kurzfilm von etwa 20 Minuten Länge. Irgendwann hat sie dann aber aufgehört, denn sie hat Bedenken bekommen wegen ihrer Eltern. Wir sind ja ursprünglich davon ausgegangen, daß es sich nur um Kino und Super-8 handeln würde, das wäre ja bald ausgestanden gewesen. Durch das Aufkommen des Videomarktes - die Filme standen auf einmal reihenweise in den Videotheken - ergab sich eine völlig neue Situation. Da hat sie leider Bammel bekommen und wollte nicht weitermachen. Wir hatten ein tolles Angebot dafür, den zweiten Mutzenbacher in Paris zu drehen, mit französischer Beteiligung und tollen Gagen, da hat sie sich das hin und her überlegt, aber sie meinte, wenn ihre Mutter das herausfände, dann träfe sie der Schlag. Das sind sehr zugeknöpft denkende Menschen...

Was für eine Schande... Und was ist aus ihr geworden?

Oh, der geht's gut. Sie ist ursprünglich ja medizinische Assistentin gewesen, und das macht sie halt auch jetzt. Sie war schauspielerisch ganz perfekt. Wir haben dann ja auch in jedem späteren Mutzenbacher-Film eine neue Hauptdarstellerin gehabt, weil wir niemals so ganz zufrieden waren, mit der Patricia im Hinterkopf. Das waren immer sehr nette Mädchen, aber an die Patricia kamen sie nicht annähernd ran. Es ist aber wirklich schwer, eine so talentierte Darstellerin zu finden, gerade hier in Deutschland. In DAS HAUS DER GEHEIMEN LÜSTE, der für meine eigene Produktionsfirma, Aphrodite, entstand, war auch ein Mädchen, die eine Hausbedienstete spielte, die Geliebte des Chefs, die hatte ich mir schon als neue Mutzenbacherin ausgekuckt. Eine sehr aparte Person, die Frau eines österreichen Lehrers. Sie hat auch für die Mutzenbacher vorgesprochen, aber als sie erfuhr, was sie da spielen sollte, bekam sie doch Skrupel, gerade so was Österreichisches, ja, wenn ich eine andere Rolle hätte... Sie hat dann ja auch eine große Rolle in dem

anderen Film gespielt, sehr erotisch, aber... na, es war doch irgendwie schade, denn sie wäre eine reizende Mutzenbacherin geworden!

Die Sache ist die: In Deutschland kann man von dem Job nicht leben, deshalb möchte auch niemand in dem Gewerbe zu bekannt werden! In Amerika, wo 300 oder 400 Filme im Jahr gefertigt werden, hat man als Darsteller natürlich wesentlich bessere Möglichkeiten, ein einigermaßen geregeltes Auskommen zu haben.

Im LUSTSCHLOSS DER JOSEFINE MUTZENBACHER hatten Sie ja auch Gelegenheit, mit amerikanischen Darstellern zu arbeiten...

Jaja, das war eine Fehlspekulation des Produzenten, der geglaubt hat, er könne den Film besser nach Amerika verkaufen. Tatsächlich verkaufte er sich aber schlechter als der erste, der unter dem Titel SENSATIONAL JANINE ganz hervorragend lief. Mir wurden mal Ausschnitte aus amerikanischen Zeitschriften geschickt, wo der Film in den höchsten Tönen gelobt wird, so was wäre noch nie aus Europa gekommen usw...

In der US-Fassung fehlt übrigens die Szene mit dem Fotografen.

Wieso das denn? Daran kann man ja nun wirklich keinen Anstoß nehmen. Viel riskanter war da schon die Szene mit dem Priester, wo sie die Beichte ablegt und der Bursche sie gleich umnagelt... "Zeig' doch mal dein Pförtchen! Man muß es reinigen..."

(Gelächter) Wie's halt so geht!

Das war wirklich schön. Die Szene stammt auch aus der Vorlage.

Wie ist das eigentlich mit den Dialogen? Sind die eher den Synchros zuzuordnen?

Oh nein, wir haben immer sorgfältig ausgetüftelte Drehbücher. Die Darsteller sind häufig ganz perplex, weil sie manchmal schon zwanzig, dreißig Filme mit anderen Regisseuren gedreht haben, aber es das erste Mal ist, daß sie tatsächlich ein Drehbuch in die Hand gedrückt bekommen! Da fallen denen die Augen raus... Es wird auch größtenteils genauso gedreht, wie's da steht. Besonders jetzt, wo mit O-Ton gedreht wird. Geld für Synchronisation ist keins mehr da, das fällt völlig aus. Deswegen achten wir auch ein bißchen darauf, daß die Schauspieler sprechen können. Mit den Dialekten ist das auch manchmal etwas knifflig. Wenn man nicht aufpaßt, hat sonst eine Mutter drei Töchter, und die eine spricht hamburgisch, die zweite bayrisch und die dritte sächsisch! (lacht) Da würde sich jeder fragen, wie die wohl ihre Kinder zusammengekratzt hat! Die muß ja schön durch die Gegend gekommen sein... Tja, das sind so die Macken. Aber auch unter den Laien findet man manchmal erstaunliche Begabungen, daß man sehr zufrieden ist. In solchen Fällen bekommt man wieder gute Laune, denn häufig sind die Arbeitsumstände heute etwas deprimierend. Nettes Drehbuch, denkt man sich. Beim Schreiben ist man noch ganz euphorisch, denkt, daß alles so wird, wie es da steht, und dann kommen die Abstriche, die Besetzung entspricht nicht den Vorstellungen, die Zeit wird zu knapp, man

muß weglassen, improvisieren... Es ist natürlich nicht mehr so leicht wie früher, beim Schnitt die Schwachstellen auszubügeln. Früher gab es mehr Möglichkeiten, zu variieren.

Hatten Sie mal Schwierigkeiten mit der Polizei, so in Richtung Razzien?

Oh, einmal sind die Herren bei mir aufgetaucht, weil wohl der Verdacht bestand, ich würde Pornofilme in Massen nach Deutschland bringen und vertreiben. Aber das war natürlich Quatsch, ich war bei der schwedischen Firma lediglich als Regisseur angestellt, mit dem Verkauf hatte ich gar nichts zu schaffen. Das hatte auch keine Folgen. Nein, das war das einzige, was ich in der Beziehung erlebt habe.

Wenn man das Pornogeschäft in der Anfangszeit mit den heutigen Umständen vergleicht, was würden Sie da als Hauptunterschied ausmachen?

Nun, das Publikum ist schlechter geworden. Wobei das eine natürliche Folge davon ist, daß die Filme schlechter geworden sind. Je mehr Pornos auf den Markt gekommen sind, umso mehr haben die Produzenten versucht, mit immer weniger Budget auszukommen. Die Filme verliehen sich aber trotzdem, also haben sich die Geldgeber gesagt, wenn wir mit so etwas davonkommen, werden wir den Teufel tun und mehr Geld investieren. Das ging natürlich auf Kosten der Filme, und die Qualität des Publikums sank natürlich mit der der Filme. Es gibt halt mehr Schrott heutzutage als alles andere. Jeder greift sich eine Kamera und fängt an zu filmen. Die Filme verkaufen sich mehr über die Geschmacklosigkeiten als über die Machart. In einigen Filmen von mir wird zwar auch etwas gepinkelt, weil man das von der Produzentenseite her wollte, aber heute gibt es ja noch ganz andere Sachen, da geht man wesentlich weiter. Das ist gar nicht mein Fall.

Ist es schwer, Filme von Qualität loszuschlagen?

Sehen Sie mal, die Kunden in der Videothek stehen vor einer ganzen Wand mit neuen Filmen. Natürlich sind die Menschen restlos überfordert, sich da irgendetwas qualitativ Hochwertiges rauszusuchen. Der Kunde sieht sich die Cover an, wo wohl ein hübsches Mädchen drauf ist, leiht sich den Film dann aus, und ärgert sich darüber, was für einen ausgemachten Scheißfilm er sich da wieder angetan hat. Auf meinen Filmen steht zwar mein Name drauf, aber um so etwas wirklich angemessen unter die Leute zu bringen, muß das angemessen beworben werden, und das Geld will dann doch niemand investieren. Wenn es um den Einfallsreichtum einer Handlung geht, dann erlebt man häufig ernüchternde Dinge. Einer sagt dann: Was wollen Sie denn? Wir haben doch Handlung: Da sitzen 3 Mädchen um einen Pool, und die eine sagt, da fällt mir ein, was mir neulich passiert ist, dann gibt's Gebumse, dann sagt die Nächste, ach, mir ist ja auch was Tolles passiert, mehr Gebumse... und das nennt sich dann Handlung! Für mich muß in einer ordentlichen Handlung eine Entwicklung stattfinden. Ein auseinandergeratenes Ehepaar muß etwa wieder zusammengebracht werden, oder eine Lesbe, die umgepolt wird. Oder eine Krankenschwester... Ich habe gerade einen Film gemacht, DIE HILFREICHE NACHTSCHWESTER, da geht es um eine Krankenschwester, die von den Verwandten eines reichen Patienten bestochen wird, damit sie ihn sozusagen um die Ecke fickt! Wo findet man so was heute?

VTO bemüht sich ja mittlerweile um Handlungsrudimente...

Oh, mit dem Sascha Alexander, das war der frühere Ehemann von Teresa Orlowski, habe ich mich fürchterlich in die Haare gekriegt, als ich für die Firma FOXY LADY 3 gedreht habe. Das war nämlich so: Ursprünglich sollte ich eine 30-Minuten-Episode für den Film drehen. Bei den Spielszenen, die ich auch für wichtig hielt, wurde immer schnell angetrieben, Proben wollte da sowieso keiner. Bei den Fickszenen wurde dann draufgehalten ohne Ende, ich hab' mich gefragt, was wollen die da machen, BEN HUR??? Das kann man doch nicht alles verwenden... Und wie sah das Ende vom Lied aus? Die haben meine Episode erbarmungslos gestreckt auf 120 Minuten! Und dann besaßen sie noch die Frechheit, in ihrem hauseigenen Magazin zu mosern, ja, der Film ist ja eher lahm, der Billian ist auch nicht mehr das, was er mal war... Das war 'ne Unverschämtheit.

Mal solche unerfreulichen Episoden beiseite: Insgesamt scheint Ihnen Ihre Tätigkeit aber immer Spaß gemacht zu haben.

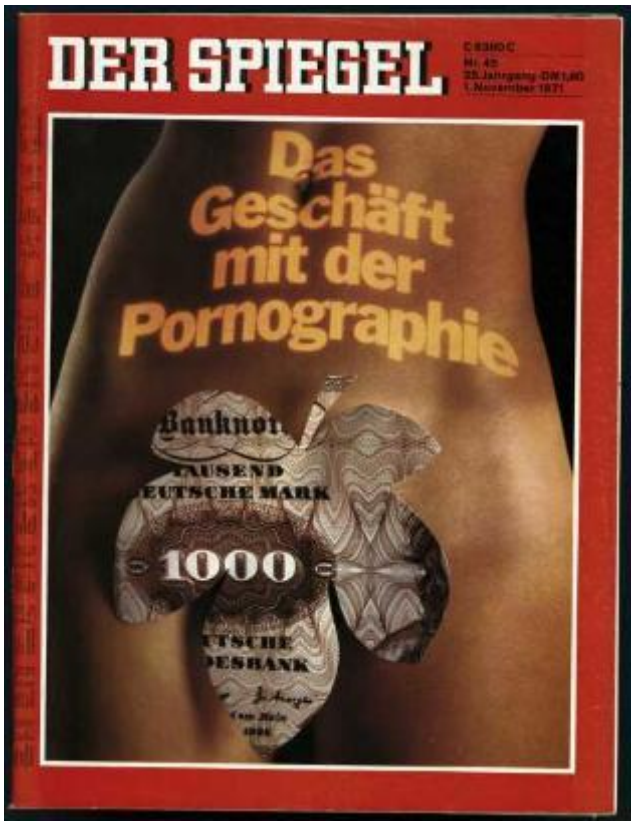
Ganz entschieden! Ich habe das ausgesprochene Privileg genossen, in einem Bereich zu arbeiten, der meinen persönlichen Neigungen entspricht. Langweilig geworden ist es bestimmt niemals. Und es ist auch ein lustiges Gefühl, der älteste Porno-Regisseur Deutschlands zu sein. Und eben der einzige, der vom Spielfilm kommt. Diese Qualität will ich mir auch nicht nehmen lassen. Es ist Ehrensache, daß ich versuche, gegen alle Widerstände durchzusetzen, daß die Filme ein gewisses Niveau nicht unterschreiten. Wenn mir gesagt wird, daß es in erster Linie darauf ankommt, nur Gebumse zu zeigen, dann winke ich ab, denn das finde ich einfach langweilig. Mein Ziel ist es, das Publikum mit meinen Filmen nicht nur aufzugeilen, sondern eben auch zu unterhalten. Sonst wäre man ja bei dem Schrott angelangt, der ohnehin bereits in Hülle und Fülle produziert wird! Für Leute, die diese Sorte von Filmen bevorzugen, wird einfach schon genügend produziert. Wir wollen uns an die anspruchsvolleren Zuschauer wenden, die was intelligenteres haben wollen als den üblichen Kram, die nicht wollen, daß ein Film ist wie alle anderen. Wenn der Tonmeister zu mir sagt, Mensch, das ist richtig spannend, das interessiert mich wirklich, was jetzt passiert, ob der Typ draufgeht, ob er die Krankenschwester rumkriegt, wie der Film endet - dann weiß ich, daß ich mein Ziel erreicht habe, daß der Film eine Spannung besitzt, die zu der erotischen Spannung dazukommt. Und das ist einfach ein sehr gutes Gefühl!

Herzlichen Dank an Hans Billian

Interview von Christian Keßler und Peter Blumenstock

Anhang I
Interview mit Hans Billian

ANHANG II – ARTIKEL, SONSTIGE QUELLEN



http://www.spiegel.de/spiegel/print/d-44915025.html

Porno-Markt: Frau Saubermann an der Spitze

Das Geschäft mit der Pornographie hat sich in der Bundesrepublik zu einem Millionengeschäft entwickelt. Entgegen den Prognosen vom baldigen Ende der Sexwelle, trotz Verboten haben sich Filmproduzenten und Verleger, Ladenketten und Versandhäuser nach dem großen Boom und den ersten Pleiten fest etabliert. Von Herstellung und Verkauf der Porno-Ware profitieren die SPD und die Gewerkschaft, Hamburger Großverleger und katholische Drucker sowie auch die DKP. Doch kaum jemand kennt oder nennt die deutschen Pornomacher.

Jeden Morgen versammeln sich in einer alten Villa des Schwarzwald-Luftkurortes Neustadt sechs würdige alte Damen um die Chefarzt-Witwe Maria Gehl. Mit Brieföffnern aus Elfenbein schlitzen sie Stapel von Post auf; den Inhalt sortieren sie in bunte Tonnen mit den Aufschriften "Geld" oder "Bestellungen".

Häufig werden die sechs Siebzigjährigen gegen Mittag vom 24jährigen Sohn Amadeus der Villenbesitzerin mit Handkuß begrüßt und mit 25 Mark entlohnt. Dann bereitet Amadeus Gehl den Versand der bestellten Ware vor: pornographische Magazine eigener und fremder Produktion, Sex-Bücher und -Filme sowie "Party-Kerzen" in Penisform, die Gehl "Jonny" nennt und für die er Musterschutz in Anspruch nimmt.

Porno-Händler Gehl will bereits 1,8 Millionen Mark verdient haben, seit er vor drei Jahren Hygiene-Artikel en gros und en detail zu verkaufen begann. Beim Amtsgericht Lörrach ist er mit einer Kommanditgesellschaft für "Verlag u. Vertrieb, Großhandel, Import-Export" eingetragen. Verlegt hat Gehl bis jetzt nur zwei primitive bunte Hochglanz-Magazine "Porno 2000" und "privat intim", die er von Grossisten vor allem an Sex-Shops und Kioske vertreiben läßt. Die Modelle für seine Magazine sucht und findet er selber, wenn er mit seinem 25. Auto, einem Opel Diplomat, unterwegs ist.

Der Schwarzwälder zählt zu den Machern und Managern eines Marktes, der Staatsanwälte und Stammtische, Kardinäle und Kulturkritiker zeitweise mehr beschäftigt als andere Branchen in der Bundesrepublik.

Gehl ist auf dem deutschen Porno-Markt einer von vielen Kleinen, keiner der wenigen Großen. Gemeinsam ist ihnen, daß sie mit Vorsatz und Umsatz gegen den noch immer gültigen Strafgesetzbuch-Paragraphen 184 verstoßen -- ganz gleich, ob sie mit Filmen, Magazinen oder Zeitungen handeln, ob sie Sex-Shops, Versandgeschäfte oder Buchverlage betreiben. Denn nach dem Buchstaben des Gesetzes produzieren, offerieren oder verbreiten sie (neben anderem) unzüchtige Schriften, Tonträger und Abbildungen.

Daß dieser Markt verödet und diese Branche verkümmert, war in den letzten Wochen die -- falsche -- Lagemeldung von der Pornofront. Im vergangenen Monat gab zum Beispiel das satirische Monatsblatt "Pardon" in einem "Nachruf" das "Ableben der allseits beliebten Sexwelle" bekannt, auf der die (mittlerweile in Zahlungsschwierigkeiten geratenen) "Pardon"-Verleger Erich Bärmeier und Hans Nikel bis dahin selbst obenauf mitgeschwommen waren.

Die Hamburger "Zeit" spekulierte ebenfalls über "das Ende der Pornographie", weil einige Verleger beim Erwachen nach dem Höhenrausch im Ramsch

gelandet waren. Und das Hamburger Wochenblatt steht mit solchen Mutmaßungen nicht allein.

In Wirklichkeit aber ist das Geschäft mit der Pornographie keineswegs zu Ende. Nach einem Boom von etwa zwei Jahren hat es sich so stabilisiert und normalisiert, daß es in vielerlei Hinsicht ein Geschäft wie jedes andere geworden ist – auch wenn hin und wieder, wie schon bisher, ein Porno-Macher oder -Händler aufgeben muß.

Für eine Minderheit von Bundesbürgern ist der Kauf von "Schweinkram", wie Bundeskanzler Willy Brandt die Produkte der Porno-Branche definierte, zur Selbstverständlichkeit geworden. Denn geblieben ist die "Avantgarde der Frustrierten", wie Sex-Professor Hans Giese die ständigen Porno-Konsumenten nannte. Geblieben ist auch das Käufer-Reservoir derjenigen, für die der Konsum von Pornographie zu einem Durchgangsstadium in ihrem Sexualleben gehört.

Binnen 15 Jahren hat sich das Geschäft mit der Pornographie so entwickelt, daß – nach dem statistischen Durchschnitt – jeder deutsche Mann über 18 wenigstens für 19 Mark Porno pro Jahr ersteht. Zum Vergleich: Mehr legen Deutschlands Männer auch nicht für den Erwerb von Unterwäsche an.

Damit hat die Porno-Branche auf dem Markt eine beachtliche Position eingenommen: 385 Millionen Mark werden jährlich für ihre Produkte bezahlt. Das ist nicht viel weniger, als erwachsene Bundesbürger alljährlich an den Kinokassen bezahlen. Es ist weit mehr, als deutsche Familien jährlich für Seife ausgeben.

Nur ein Teil dieses Geldes versickert etwas außerhalb der Legalität und auch außerhalb der Bundesrepublik, ohne daß Zoll- und Steuerkassen daran teilhaben. Auf 50 Millionen Mark schätzen Fachleute die Summe, die jährlich von Endverbrauchern für heiße, aus Skandinavien eingeschmuggelte Ware bezahlt wird. Das ist fast soviel, wie Bundesdeutsche für Käse und andere Milchprodukte aus Dänemark ausgeben.

Mehr als das Doppelte, rund 125 Millionen Mark. erden jährlich an den Kiosken für St.-Pauli-Blätter gezahlt, von denen jede Woche rund drei Millionen und alle 14 Tage weitere 800 000 Exemplare gedruckt werden. Das ist soviel. wie die beiden größten Illustrierten "Bunte" und "Stern" zusammen herausbringen.

60 Millionen Mark geben Bundesbürger für jene Bücher aus, die von den auf: Pornographie spezialisierten Verlagen herausgebracht werden. Zwar machen die Buchhandelsspannen bei dieser Art Literatur etwa die Hälfte des Endpreises aus. Aber auch der Verlags-Umsatz der Pornospezialisten allein entspricht etwa dem Rekordumsatz (30 Millionen Mark), den der Groß-Verlag Droemer/Knauer mit Bestsellern wie Simmels "Der Stoff, aus dem die Träume sind" (200 000 Auflage) sowie 550 anderen Büchern in diesem Jahr erwartet.

Das Filmgeschäft beherrscht ein Sachse namens Charly Brown.

Vor allem aber floriert das Geschäft in den Läden und Versandhäusern: Für etwa 150 Millionen Mark Ware wird in diesem Jahr von den 70 Sex-Versandgeschäften und in den 160 Sex-Shops verkauft, die sich in der Bundesrepublik und in West-Berlin etabliert haben. Das entspricht dem, was Deutschlands Uhrmacher umsetzen.

Noch vor fünf Jahren gab es kaum Sexläden zur Selbstbedienung, heute sind sie zumindest in jeder Großstadt zu finden aber auch schon am Sitz des Bischofs von Limburg. in Mittelstädten des Ruhrgebiets und in der kleinen Universitätsstadt Gießen.

Den deutschen Pornomarkt, auf dem sich nach der Befriedigung allzu lange aufgestauter Neugier Angebot und Nachfrage allmählich eingependelt haben, beherrschen Männer. deren Namen fast keiner kennt. Jeder Name kann für eine Sparte des Geschäfts mit Pornographie stehen.

"Beatschuppen-Orgie" zum Beispiel ist der Titel eines 60 Meter langen Super-8-Farbfilms, den die beim Amtsgericht Wiesbaden eingetragene "Deutsche Climax-Filmproduktions- und Vertriebsgesellschaft mbH" so anpreist: "Zwei süße Miezen ziehen 1. mit einem Jungen auf ihre sturmfreie Bude, 2. sich splitternackt aus. Und dann geht der Sturm los! Und wie! Miezen zeigen Kätzchen und alles andere – mit viel Routine und großem Erfolg. Eine Sache mit akrobatischer Eleganz, wobei ein Miezchen den Mund ganz voll nimmt." 5000 Kopien wurden zum Stückpreis von 135 Mark verkauft.

Haupteigner der Climax, die Niederlassungen in Kopenhagen, London und San Francisco unterhält und ein Sortiment von 200 Pornofilmen feilbietet, ist ein

zierlicher Mann, der sich Charly Brown nennt, Deutsch mit leichtem Akzent spricht, im Krieg "vor Stalingrad" stand und nach dem Krieg als Steward zur See fuhr. Daß er in Wahrheit Walter Bartkowski heißt, ist bis heute das Geheimnis dieses Sachsen aus Freiberg geblieben, der dunkle Nadelstreifen-Anzüge mit Weste bevorzugt.

Textlos ist das Magazin "Week-end sex Color 23", ein Heft im Oktavformat, das vier Herren und zwei Damen 14mal mehr oder minder bekleidet bei bürgerlichem Beisammensein und 47mal hüllenlos bei Koitus und Fellatio zeigt – zu zweit, zu dritt oder auch zu viert. Es gibt davon 75 000 Exemplare.

Das Heft kommt aus Kopenhagen und kostet in Dänemark (umgerechnet) 3,50, im Frankfurter Bahnhofsviertel acht bis zehn Mark. Die ambulanten Endverkäufer übernehmen die heiße Ware für vier bis sechs Mark je Heft und verdienen mithin etwa soviel an jedem Magazin, wie es sie selber kostet.

Mit Magazinen dieser Art und anderen Porno-Produkten setzt Leo Madsen, 39, der sich gern "Dänemarks Pornokönig" nennen läßt und die Deutschen für seine besten Kunden hält, alljährlich elf Millionen Mark um. Der gelernte Schmied ist Herr über 130 Angestellte, ein zweistöckiges Photo-Atelier mit fünf Studios und eine Rotationsdruckerei. zehn Porno-Shops und ein dreistöckiges "Sex-House" in Kopenhagens bester Gegend, wo barbusige Mädchen bis nachts um ein Uhr bedienen.

1 360 Buchtitel und 506 Artikel führen die "Luifilipp"-Sex-Shops, von denen es in der Bundesrepublik neun gibt. Eigentümer dieser Ladenkette ist der Münchner Heinz Hirsch, 37, ein früherer Bauhelfer, der vor drei Jahren noch Tierfutter verkaufte und auch "mit Käse handeln würde, wenn die Gewinne größer wären als beim Sex". Sein Verkaufsrezept für Gedrucktes: "Es muß auf jeder Seite etwas Schweinisches sein, dann steht die Sache."

Manches, was selbst Hirsch in seinen Läden nicht anzubieten wagt, steht in dem "Shopping-Magazin für ein glückliches Leben" des Nürnberger Sex-Versandhändlers Walter Becker, 39. Der fränkische Arbeitersohn gibt seinen Jahresumsatz mit fünf Millionen Mark an und wird in der Branche doppelt so hoch eingeschätzt. Mit seiner Werbung, die ihn nach eigenen Angaben 1,5 Millionen Mark jährlich kostet, macht er sich laut Hamburger Amtsgericht

"einer groben Belästigung und Störung des Gemeinschaftslebens" schuldig. "Teure Sachen haben keine Zukunft mehr."

In Beckers Annoncen würden, so das Amtsgericht, "in grob anstößiger Weise Masturbationsgeräte für Männer und Frauen angepriesen. U. a. ein "Spezial-Masseur für Männer", "Orgasmus-Kugeln", ein "Vagina-Rohr", ein "Penis-Stab", ein "Selbst-Massagestab" und "Japanische Liebeskugeln", eine "Japanische Sexmassage für Männer", ein "Super-Massagestab für Frauen"".

Unzüchtig war nach dem Beschluß des Amtsgerichts Hamburg auch, was die "St. Pauli Nachrichten" in ihrer Nummer 30 boten. Beanstandet wurden unter anderem "Abbildungen von entblößten Frauen, die entweder an ihrem Geschlechtsteil spielen oder eine besondere Körperhaltung gewählt haben, um ihre Geschlechtsmerkmale zu zeigen und damit eine Beziehung zu einem geschlechtlichen Vorgang zu betonen".

Das Urteil galt dem "Nachrichten"-Verleger Helmut Rosenberg, 34, der vor dreieinhalb Jahren mit 2000 Mark Eigenkapital die erste deutsche Pornozeitung gründete und jetzt für drei Millionen Mark ein Verlagsgebäude errichten will. Das Blatt wuchs von vier auf 24 Seiten, die Auflage von 10 000 auf 720 000 Exemplare. Rosenberg: "Lebe mit Porno. und du kommst sicher ans Ziel."

Gleich reihenweise liefert der seit langem mit Eros-Literatur florierende Verlag "Franz Decker Nachf. GmbH" in Stuttgart seit Juni vergangenen Jahres Pornobücher vor allem an Sex-Shops und Bahnhofsbuchhandlungen. Endpreis: 4,95 Mark. Bislang sind mehr als drei Dutzend Titel der Reihen "Orgas" und "Sexer" erschienen, mit einer Durchschnittsauflage von 34000 Exemplaren. Seit kurzem bringt Decker überdies eine neue Reihe "Amora" heraus: Porno-Romane im "Lore"-Format mit dem Untertitel "Zärtlicher Sex für Sie". Monatlich erscheinen zwei Titel mit je 100 000 Exemplaren zum Preis von 1,50 Mark.

Der Decker-Verlag gehört zum Schäfer-Konzern in Schmiden bei Stuttgart, der neben Pharmazeutika ("Eß-Bremse") auch Haarwuchsmittel, Kosmetika und Schuhe herstellt. Decker-Geschäftsführer Hermann Spethmann über die Perspektiven des Porno-Buches: "Teure Sachen haben keine Zukunft mehr. Nur Taschenbücher haben eine Chance."

Spethmann setzt darauf, daß in der Bundesrepublik das amerikanische Beispiel Schule macht. In den USA fahren Verleger und Zwischenhändler mit Lieferwagen bei Supermärkten, Drugstores und Gemüsehändlern vor, wo sie ihre Pornos gegen Barzahlung absetzen. Es kann weder nachbestellt noch zurückgegeben werden. Spethmann: "Auch unsere Taschenbücher werden schon in den Warenhäusern gehandelt."

Welchen Anteil Charly Brown am Filmgeschäft, Leo Madsen am Magazin-Markt, Hirsch am Ketten-Verkauf. Becker am Sex-Versand und Decker am Pornobuch-Handel haben, wissen sie vermutlich nicht einmal selber.

Denn abgesehen von der Intimzone der Modelle in Filmen, Büchern und Magazinen, wird nichts gänzlich freigelegt, oft werden die Namen der Inhaber sogar ebenso verschleiert wie die Verkaufszahlen. Sicher ist die Zeit vorüber, in der Pornographen so schnell reich und so schnell arm werden konnten wie etwa der Frankfurter Verleger Jörg Schröder, 33, der seinen Verlag "Olympia Press" aufgeben mußte und seinen linksorientierten März Verlag nur mit Mühe retten konnte. Oder wie der Darmstädter Verleger Abraham Melzer, 26, der nach steilem Aufstieg mit pornographischen Wort- und Bildwerken ("Zero Press", "softpress") in Konkurs ging (SPIEGEL 33/1971 und 36/1971).

Massen-Pornographie ist nicht mehr so leicht abzusetzen wie in den letzten zwei, drei Jahren. Marktchancen müssen wie in jeder anderen Branche erforscht werden. Der Kampf um Käufer macht das Geschäft härter. Aber kurzschlüssig ist die Vermutung vor allem von professionellen und konfessionellen Gegnern. deshalb werde zwangsläufig auch die Pornographie insgesamt härter.

Rudolf Stefen etwa, der Leiter der Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Schriften, zeichnet ein Schreckensbild der Zukunft: "Die Aktionen sind nicht nur auf Menschen untereinander beschränkt, sondern beziehen Hunde, Pferde, Schlangen und Schweine ein. Gurken. Bananen und Flaschen ersetzen den hochbezahlten Modellen den Mann."

Doch wer solches produzierte, hätte auf dem Massenmarkt kaum eine Chance. Gegenwärtig halten viele den romantischen Sex sogar für besser verkäuflich als Gewalt-Porno.

Verschwommen wie die Lagebeurteilungen und Prognosen sind auch die Grenzen dieser Branche. Fast niemand in der Bundesrepublik lebt nur von der Pornographie, umgekehrt gibt es Tausende, die irgendwie an diesem Geschäft teilhaben. Mit Hygieneartikeln machen Sex-Shops und Sex-Versandhäuser sich nicht nur untereinander, sondern auch Drogisten oder Friseuren Konkurrenz. Sie verkaufen auch Bücher, die ebenso in reputierlichen Buchhandlungen angeboten werden.

Viele Geschäftsleute drucken oder vertreiben Pornographie wie andere Waren auch. Bei den Zeitungs- und Zeitschriften-Grossisten beispielsweise machen die St.-Pauli-Blätter fünf bis 25 Prozent des Umsatzes aus -- je nach ländlichem oder städtischem Auslieferungsgebiet.

Und auf dem Buchmarkt fällt es Fachleuten ebenso schwer wie Laien, zwischen pornographischen, obszönen und erotischen Werken scharf abzugrenzen.

Zwischen der "Candy" Rowohlts und der "Barbara", einem Porno-Schnellstarter von "Olympia Press", zwischen der "Sahne" des Desch-Verlages und "Erna Moratzke", dem letzten "softpress"-Porno, zwischen den Sexual-Beichten der nymphomanen französischen Adligen Maude Sacquard de Belleroche ("Geständnisse", "Bekenntnisse"), ebenfalls bei Desch, und den genauso im Ich-Stil gestöhnten Schilderungen des pornographischen Romans "Gierige Lippen" vom Würzburger Zettner-Verlag bestehen wesentliche Unterschiede nur in den Härtegraden bei der Wortwahl.

Auch betreiben viele gut- und kleinbürgerliche Existenzen das Pornogeschäft als Nebenerwerb. Hausfrauen verdingen sich als Verkehrs-Modelle, Schriftsteller verfassen auch Pornoromane, Graphiker karikieren und illustrieren auch Triolen, Photographen knipsen auch Koitus.

Um Porno-Profit kämpfen Linke und Rechte. Der Frankfurter Schröder machte es zur Mode, Pornographie zu produzieren und sich dabei progressiv zu gebärden. Aber auch der Rastatter Verlag Erich Pabel (seit Oktober 1970 Teil des rechten Hamburger Bauer. Konzerns) ist auf dem Sex-Markt dabei. Er verlegt neben Landserheften, Heimatromanen und anderer Massenware zweiwöchentlich das "Schlüsselloch" in 200 000 Exemplaren sowie mit halb so hoher Auflage ein Magazin "Scharfe Sachen".

Und es konkurrieren weltläufige Porno-Große wie Maurice Girodias, der mit seinen "Olympia Press"-Büchern von Amerika und Paris aus auch die Bundesrepublik eroberte, und Dörf ler wie Vater und Sohn Susemichel, die im hessischen Heuchelheim (6350 Einwohner) die Zentrale einer Sex-Ladenkette eingerichtet haben.

Ein Hamburger Konzern stößt Ins Sexgeschäft vor.

An den Kiosken und in den Bahnhofsbuchhandlungen konkurrieren im Zeitungs- und Illustrierten-Format die längst nicht mehr nur in Hamburg hergestellten Produkte der St.-Pauli-Presse gegeneinander und gegen den Sex in anderen Blättern.

Dieser Branchen-Teil ernährt neben dem Verlag der "St. Pauli Nachrichten" noch zwei große und einige kleinere Konkurrenzunternehmen. Zu den auflagenstärksten Blättern neben den "Nachrichten" haben sich seit Oktober 1969 die "St. Pauli Zeitung" (557 000 Exemplare) und seit September 1970 die "Hamburger St. Pauli Illustrierte" (500 000 Exemplare) entwickelt.

Als schlauer Kopf, der hinter der "Zeitung" steckt, zeigt sich gern der frühere Graphiker Joachim Driessen, 38. Die "Illustrierte" wird von dem Ex-Kölner Heinz Peter Feussner, 41, und dem Ex-Kieler Klaus Tietje, 45, verlegt. Im Gegensatz zu ihren Konkurrenten waren sie schon Millionäre, bevor sie ins Porno-Geschäft einstiegen: Feussner vertrieb in Köln Apotheken-Artikel, Tietje Toiletten und andere sanitäre Anlagen in Kiel.

Wie in ihren Büros Ledersessel vor holzgetäfelten Wänden stehen (und nicht Kunstleder vor Rauhfaser, wie bei der Konkurrenz), so bemühen sie sich auch gegenüber der Außenwelt um mehr Diskretion als die anderen St. Paulianer. Werbegags, wie Driessen sie sich einfallen läßt -- etwa den, sich von Oben-ohne-Mädchen in einer Sänfte zum Unzuchts-Prozeß vor das Hamburger Amtsgericht tragen zu lassen -, sind ihnen fremd.

Doch ob betont vornehm, ob kleinbürgerlich oder hemdsärmelig: Etabliert sind sie alle. Die Allüren der Inhaber sind nur noch Marotten; weder stören noch beleben sie den Gang der Geschäfte.

Verleger Rosenberg bringt neben seinen "Nachrichten" noch eine "Reeperbahn Sex Illustrierte" und ein Homophilen-Magazin "hirn" heraus, Feussner und Tietje verlegen neben ihrer "Illustrierten" noch den "St. Pauli Anzeiger". Driessen hingegen ist zur Zeit mit fünf Zeitungen und Zeitschriften auf dem Markt. Sinkt eines der Blätter unter die Rentabilitätsgrenze oder kommt es auf den Index, wird es unverzüglich eingestellt und sofort ein neues auf den "Lustmarkt" (Rosenberg) geworfen.

Als Anfang Oktober Driessens "St. Pauli Zeitung" und sein Lesbier-Magazin "bi" von der Bundesprüfstelle für ein Jahr indiziert wurden, nahmen nur Branchenfremde an, daß damit das Ende dieser Zeitungen gekommen sei. Schon in der folgenden Woche erschien die "Neue St. Pauli Zeitung" anstelle der "St. Pauli Zeitung" und statt "bi" nunmehr "tri"" laut Untertitel "das Dreiecks- Magazin". Nach zwei Ausgaben wurde die Zeitung nochmals umbenannt -- in "St. Pauli Zeitschrift". Außer dem Titel blieb alles gleich. Und selbst den alten Titel "St. Pauli Zeitung" gibt es vom kommenden Wochenende an trotz Verbotes wieder: für eine neue Monatszeitschrift.

Solche Namenswechsel und Änderungen im Erscheinungsrhythmus sind bei den St.-Pauli-Blättern schon Routine geworden. Sie sind ein Anzeichen dafür. daß der Porno-Presse mit Paragraphen und Verboten kaum noch beizukommen ist. Und auch einen Leserschwund" der ihre Existenz gefährdet, haben die Blätter kaum zu fürchten. Seit ihre Auflage von insgesamt 4,3 auf 3,8 Millionen zurückging, ist sie konstant geblieben. Fazit: Die St.-Pauli-Presse hat ihren festen Markt-Platz -- ähnlich wie andere Medien für Minderheiten.

Sie überstand bislang nicht nur alle Eingriffe der Staatsanwaltschaft, sondern trotzte auch der Konkurrenz: der kleinen, die mit etwa einem Dutzend Titeln ("frivol", "Zet", "mini-slip" und andere) auf dem Markt ist, und vor allem der großen eines millionenschweren Unternehmens: des Hamburger Heinrich Bauer Verlags, der Ende der sechziger Jahre seine Verlagsobjekte "Neue Revue" und "Praline" ganz auf Nabelschau umgestellt hat und mit neueren Blättern wie "Sexy" und "Wochenend" gezielt auf den Markt vorstieß (SPIEGEL 44/1971).

Manche Teilhaber am Pornogeschäft möchten zwar gern von Lust und Lüsternheit der Bundesbürger profitieren. aber dabei so diskret wie möglich im Hintergrund bleiben. So ist kaum publik geworden, daß am Pornogeschäft keineswegs nur gewitzte Außenseiter, sondern auch solide Stützen der

bundesdeutschen Wirtschaft und Gesellschaft Anteil haben: SPD und Gewerkschaft ebenso wie traditionsreiche Familienkonzerne.

Die DKP druckt "unsere zeit" und auch "frivol".

Die SPD-eigene Auerdruckerei GmbH in Hamburg zum Beispiel druckt allwöchentlich 1,2 Millionen Exemplare von Rosenbergs "St. Pauli Nachrichten" und Driessens "St. Pauli Zeitschrift" sowie alle 14 Tage 800 000 Exemplare der "Sex-Palette" und des Magazins "tri". Nach allerlei Protesten vornehmlich christlicher Moralhüter und empfindlicher Genossen tarnt sich das Partei-Unternehmen neuerdings im Impressum der Sex-Postille als "Marianne Druck- und Verlagsanstalt GmbH".

Als beim Melzer-Konkurs die Schulden zusammengezählt wurden, zeigte sich, daß die gewerkschaftseigene Bank für Gemeinwirtschaft mit 400 000 Mark die Hauptgläubigerin war.

In Ulm druckt das alteingesessene schwäbische Druckhaus Ebner" dessen Miteigentümer Eberhard Ebner Mitherausgeber der "Schwäbischen Donau-Zeitung" und Viertel-Teilhaber der "Stuttgarter Nachrichten" ist, neben Koch- und Kinderbüchern auch die besonders grobschlächtigen Pornoreihen "Sexer" und "Orgas". Bücher des Zettner-Verlags werden in der katholischen Oberpfalz. Bücher des Bonner Verlegers Hieronimi bei den gutbürgerlichen "Lübecker Nachrichten" gedruckt. Hieronimi: "Bis 1967 spielten die Druckereien Zensor, heute machen sie alles mit."

Axel Springer ist am Porno-Geschäft über die "Bergedorfer Buchdruckerei" beteiligt, die ihm seit November 1970 zu einem Fünftel gehört. Sie druckt jede Woche 494 000 Exemplare von Driessens "St. Pauli Nachtausgabe". Und die Deutsche Kommunistische Partei druckte in ihrer Heska-Druckerei in Klein-Krotzenburg bei Frankfurt bis vor kurzem neben ihrem Parteiblatt "unsere zeit" auch das Herrenmagazin "frivol".

Wert auf Diskretion legen nicht nur die Mädchen, die sich vor der Kamera, und die Autoren. die sich hinter der Schreibmaschine ihren Porno-Batzen verdienen. Die Eigentümer der Frankfurter Firma "Dr. med. Heinrich Müller + Co. Nachf. GmbH" etwa, die zwölf Sex-Shops und einen Versand für Porno- und

Hygiene-Bedarf betreibt, haben sich nicht einmal im Frankfurter Handelsregister eintragen lassen.

Dort ist der Frankfurter Rechtsanwalt und Notar Dr. Walter Kayserling als alleiniger Gesellschafter -- in Treuhand-Funktion -- registriert, der sich auf seine Schweigepflicht beruft. Und der Chef der Chemischen Fabrik Merz & Co. in Frankfurt ("Placentubex", Spezial-Dragées zur "Kosmetik von innen", Schaum-Masken und Anti-Erkältungs-Präparate), Dr. Rudolf Hückmann, dem Branchenkenner die Müller-Kette als verkapptes Zweigunternehmen zuordnen, weicht jeder konkreten Frage nach den eigentümlichen Verhältnissen hartnäckig aus: "Das sind Fälle. die man respektieren muß."

Ein zweiter Branchen-Hinweis, die Müller-Boutiquen gehörten zur Frankfurter Patentex GmbH (Mittel zur Empfängnisverhütung), wird ebenfalls weder bestätigt noch klar dementiert. Er weist aber in die gleiche Richtung: Diese Gesellschaft ist ein Tochter-Unternehmen der Firma Merz. Wer lügt sich Gewinne in die Tasche?

Wer schon nicht seinen Namen, hält zumindest seine Zahlen und Ziele im Halbdunkel. Das öffentliche Interesse dafür wurde bislang nicht geweckt, weil den Wirtschaftsredakteuren diese Branche zu unseriös ist, die Feuilletonisten sich lieber über Wert und Unwert der Pornographie verbreiten als Buchmarktgesetze erforschen, und weil im politischen Teil fast jeder Zeitung die Pornographie nur im Hinblick auf den Unzuchts-Paragraphen 184 betrachtet wird.

Die relativ größte Aufmerksamkeit gilt jenem Zweig, der die geringste Rendite abwirft: dem Geschäft mit dem Pornobuch. Doch auch dort sind die Perspektiven nicht so düster, wie von einigen gestrauchelten Verlegern behauptet wird.

Als Schröder und Melzer scheiterten, versuchten sie ihren Sturz für symptomatisch zu erklären. Schröder etwa verbreitet: "Es geht nicht weiter abwärts da ist keine Chance mehr, das gilt für alle Pornomedien." Und wenn Schröder seinen Konkurrenten nachsagt, daß sie sich ihre Gewinne "in die Tasche lügen", so war er selber in dieser Kunst kaum zu übertreffen.

Als der Porno-Protzer in Teilen der Öffentlichkeit noch den Eindruck zu erwecken verstand, seine Geschäfte gingen glänzend, als er sich in der

Wetterau ein Barockschloß kaufte und Pläne für ein in Europa beispielloses "Kommunikationszentrum" entwarf (unter anderem mit Auslieferungslager für 17 Verlage, Tiefdruckerei, Fernsehstudios und angeschlossener Kette von 150 Buchhandlungen), stand es in Wirklichkeit schon schlecht um ihn. Seinen Autoren schuldete er am 31. Dezember 1970 nicht weniger als 1,03 Millionen Mark.

Diese Geschäfte des Verlegers Schröder endeten erst, als "Olympia Press"-Teilhaber Girodias mißtrauisch wurde, sich die Bücher zeigen ließ und die Mißwirtschaft entdeckte, Inzwischen sind die Autoren zum größten Teil ihres Geldes gekommen. Aber selbst mit hemdsärmeligen Geschäftsmethoden ist es Peter Beitlich, dem langjährigen Gesinnungsgenossen und Teilhaber Schröders und heutigen "Olympia Press"-Geschäftsführer, nicht gelungen, den Fortbestand des Porno-Verlages schon zu sichern. Beitlich versucht, die "Olympia Press"-Restbestände (Ladenpreis: 15 bis 18 Mark) mit verschiedenen, zum Teil ungewöhnlich hohen Rabatten loszuwerden, was Beitlich zunächst über seinen Rechtsanwalt bestreiten ließ.

Die bislang zwölf neuen Bände, die er seit der Trennung von Schröder verlegte, bringt Reitlich zu einem niedrigeren Preis heraus: für acht Mark.

Damit folgt er einem Marktgesetz, das andere -- etwa der Stuttgarter Decker-Verlag und der Würzburger Zettner-Verlag -- schon lange vor ihm entdeckt haben: Pornobücher lassen sich in großer Auflage nur noch als Taschenbuch oder in Paperback-Ausgabe für weniger als zwölf Mark oder aber in geringer Auflage für einen speziellen Kreis von Kennern verkaufen. Nach diesem Rezept etwa verfährt der Bonner Hans Martin Hieronimi, der seine bislang rund 25 Titel für 19,80, 20 und auch noch für 25 Mark an den Mann bringt. Billiger als Hieronimi und ein wenig teurer als die Taschenbuch-Verleger ist der Münchner Verlag Rogner & Bernhard mit seiner jetzt 20 Titel umfassenden "Bibliotheca erotica et curiosa", von der -- neben "Josefine Mutzenbacher" I und II mit 80 000 und 35 000 verkauften Exemplaren -- die meisten Bände für sieben, 14 und 18 Mark angeboten werden, bei Auflagen zwischen 4000 und 20 000.

"Der Taschen-Porno sozialisiert den Exklusiv-Porno.“

Doch auch wer kaufmännischer denkt als Schröder, Beitlich und Melzer. kommt nur bei sorgfältiger Berechnung der Marktchance in die Gewinnzone. Das erfuhr Gerhard Zwerenz, der vor der Buchmesse des vergangenen Jahres mit einem stillen Teilhaber aus, wie er sagt, "Gewerkschaftskreisen" in Frankfurt den "Normalverlag" gründete, zwölf "Nummernbücher" zum Verkaufspreis von sieben Mark herausbrachte und das stagnierende Unternehmen vor der Buchmesse dieses Jahres an einen Buchhalter der gewerkschaftseigenen Europäischen Verlagsanstalt und einen Kompagnon aus dem Verlagsgewerbe übergeben mußte.

"Kopf und Bauch"-Autor Zwerenz. der Pornographie heute für ein "armseliges. mieses Geschäft" hält, wollte jungen deutschen Autoren einen Nebenverdienst unter Pseudonym ermöglichen und vor allem "Produktionsmittel in die Hand bekommen, um auch über die Pornographie auf die Gesellschaft einwirken zu können". Zwerenz war überzeugt: "Der Taschen-Porno sozialisiert den Exklusiv-Porno. er ist ein Volks-, Gebrauchs- und Kunst-Porno."

Aber die Wirkung blieb schwach: Verleger Zwerenz konnte kaum Honorare auszahlen, weil je Nummernbuch zwar 10 000 Exemplare gedruckt, aber kaum 2000 verkauft wurden. Zu spät übersah Zwerenz die Kalkulation: "4000 Mark Vorschuß für den Autor, 9000 Mark Papierkosten, das waren bei zwei Bänden im Monat 26 000 Mark – woher die nehmen?"

Nun wollen die Zwerenz-Nachfolger, der Gewerkschafter und sein Sozius, sich dadurch als Nummern-Verleger bewähren, daß sie allmonatlich zwei "Intellektuellen-Pornos", auch in Sciencefiction-Manier, zum alten Preis von sieben Mark herausbringen. Erster Titel: "Orjana, Stern der Nackten".

Zu einem der potentesten Porno-Verleger ist der ehemalige österreichische Widerstandskämpfer Andreas Zettner aus Veitshöchheim bei Würzburg geworden, der auch Frauenromane und Schulbücher verlegt. Er siedelte jüngst nach Darmstadt um, weil er Hessens Justiz für liberaler hält als die bayrische. Zettner hat zwar unter 300 Titeln nur 40 Porno-Bände, gesteht aber selber ein, daß sie sein bestes Geschäft sind. Er liefert Pornographie in Paperback-Ausgaben für 12,80 und 13,80 sowie in Leinen zu 18 Mark, die Auflagen liegen zwischen 7000 und 15 000 Exemplaren. Zettners Markt-Position ist stark genug, daß er Buchhändlern nur 40 Prozent und nicht, wie andere Pornoverleger. 50 oder 60 Prozent Rabatt gewährt.

Neuerdings bebildern Verlage wie Zettner und Olympia Press ihre Romane mit scharfen Beischlaf-Szenen jeglicher Variante, um gegen Konkurrenz-Organe bestehen zu können, die in der Bundesrepublik fast nur im Schwarzhandel verkauft werden: dänische und schwedische Pornomagazine. Porno-Fracht aus Dänemark wird nachts eingeflogen.

Berth Milton in Stockholm, analog zu Dänemarks Madsen "Schwedens zweiter König" betitelt, verdient seine Kronen-Millionen, die ihm zu Chrysler mit Chauffeur, Privatflugzeug und Stadtpalais verhalfen, vor allem mit dem Porno-Magazin "Private", das monatlich für 20 bis 30 Mark sechs Millionen Empfänger in aller Welt animieren und stimulieren soll. Außerdem werden in Schweden derzeit noch 300 periodisch erscheinende Porno-Zeitschriften vertrieben.

In Hamburg wird der Markt solcher Magazine von zwei heimlichen Grossisten beherrscht, die der Polizei namentlich bekannt sind. Den Behörden scheint ein überschaubarer illegaler Import dieser heißen Ware lieber zu sein als ein unübersichtliches Einsickern an vielen Stellen. Jeder dieser beiden Großhändler ist in der Lage, pro Woche 100 000 Exemplare umzusetzen und in alle Teile der Bundesrepublik zu liefern, zumeist in Partien von je 100 Exemplaren.

Wiederverkäufer erhalten sie für 2,70 bis 2,80 und verlangen 10 bis 15 Mark. Die beiden in Hamburg begehrtesten Magazine, "Eros" und "Private", kosten im Einkauf 5,75 Mark und haben für den Endbetrachter einen Preis von 20 bis 30 Mark.

Nicht mehr auf illegale Einkäufe ist angewiesen, wer Pornofilme sehen will. Was früher heimlich eingeführt wurde, wird heute in Deutschland hergestellt. Dominierende Firma ist die Climax. Charly Browns deutscher Statthalter Bernd Reimann, 33, behauptet: "Wir beherrschen 80 Prozent des deutschen Marktes."

Diese Position erkämpfte sich der Weltkrieg-II-Teilnehmer Brown schon zu einer Zeit, als er noch dänische Ware zu Wasser, zu Lande und sogar in der Luft einschmuggeln ließ. Er besaß eine Liste von vielen kleinen und zum Teil gar nicht offiziell zugelassenen Landeplätzen in Deutschland, England und anderen Staaten. Dort kam die Pornofracht bei Nacht und Nebel nieder, wie einst Agenten und Waffen im feindlichen Hinterland abgesetzt wurden.

Als im Dezember vergangenen Jahres eine Climax-Maschine auf dem Flug von Kopenhagen nach London nahe der belgischen Stadt Gent notlanden mußte, beschlagnahmten die belgischen Behörden "2000 wunderschön verpackte Weihnachtsgeschenke" (Brown). Der Porno-Produzent ließ auch das Flugzeug in Belgien, "weil ein Prozeß zu teuer und zu lang ist, das lohnt sich nicht".

Inzwischen hat sich die deutsche Climax auf die Produktion der Filme in der Bundesrepublik umgestellt. Seit Jahresbeginn hat sie zehn Porno-Filme gedreht und davon je 5000 bis 7000 Kopien gezogen. Abnehmer der Climax-Produktion: 40 Prozent Sex-Shops. 35 Prozent Versandhandel, 15 Prozent Photogeschäfte (Reimann: "Wenn auch noch nicht ganz offen verkauft wird"), zehn Prozent Buchhandel.

Die Film-Nackteure beiderlei Geschlechts, aus einer Kartei von über 100 deutschen Darstellern ausgewählt, erhalten bei der Climax 1000 bis 1500 Mark Gage bei durchschnittlich dreitägiger Drehzeit für einen 60-Meter-Streifen. Climax-Verlagsleiter Wolfgang Müller: "Wir haben genügend Männlein und Weiblein an der Hand, die gern umsonst mitmachen würden" -- keine Prostituierten und nicht nur Berufsmodelle, sondern auch junge Ehepaare, Sekretärinnen und vor allem Studentinnen. Über ein ähnliches Reservoir verfügen auch die Climax-Konkurrenten. zu denen vor allem die dänischen Firmen "Venus", "Flesh" und "Expo" und die deutschen Produzenten "Private Film" und "CD" gehören.

Doch gleichgültig, ob die Filme von der deutschen Climax oder von der dänischen Venus kommen: Vorüber ist die Zeit, als sogar in St. Paulis Nachtlokalen Striptease-Filme mit hüpfenden und badenden Nuditäten gezeigt wurden. Jetzt ist "mit Akt immer Geschlechtsakt gemeint" -- so Dr. Klaus Hartung, Geschäftsführer der Dr. Müller-Ladenkette. Allgemein gilt für dieses Programm der Wieder- und Wiedervereinigung die Parole, die Versand-Becker so formuliert: "Die Filme müssen wie die Magazine ganz pickelhart sein, die Modelle sehr gut, denn der Kunde achtet jetzt schon auf Frisur, Fingernägel und Brustwarzen"

Ein Pornofilm bringt 150 000 Mark Gewinn.

Die Sexfilme, die in deutschen Kinos gezeigt werden, haben mit diesen Pornofilmen fast nur die reißerische Reklame und die Hüllenlosigkeit der Darsteller gemeinsam. Für Kinofilme wie "Beichte einer Liebestollen", "Das Loch zur Welt" oder "Erotik in der Folterkammer" gilt, was in dem jüngst erschienenen Sachbuch "Semiotik des Films" einer der Autoren, Michael Pehlke, als symptomatisch festgestellt hat: Alles "spielt sich – in paradiesischer Nacktheit der Akteure – vor der Kamera ab, jedoch stets so, daß die Körperregionen, in denen und an denen Entscheidendes geschieht, der Einsicht des lüsternen Zuschauers entzogen sind".

Mitunter verschwinden Pornofilm-Macher wieder vom Markt, wenn sie einen oder zwei Streifen abgedreht haben. In den Angeboten der Sex-Shops und Versandfirmen wechseln daher ständig die Namen – "Eros" und "Paris", "Marmelade" und "Party", "Candy" und "Casino"

Die Verlockung, mit Pornofilmen schnellen Gewinn zu machen, erscheint in der Tat groß. Ein Film von 60 Meter Länge und zehn Minuten Dauer kostet in der Herstellung allenfalls 10 000 Mark. je nach Zahl der Darsteller – auf den Filmkartons mit "F2, M1" oder "F4, M4" nach Geschlechtern angegeben

in seltenen Fällen bis zu 12 000 Mark. Je Kopie müssen 30 Mark kalkuliert werden, das ganze Opus – Ladenpreis: 135 Mark für Climax-Erzeugnisse, andere 90 bis 120 Mark – wird dann mit einem Rabatt von 50 oder 55 Prozent an den Wiederverkäufer abgegeben, der also je Film 50 oder 60 Mark verdient.

Das bedeutet, daß der Climax bei einem einzigen Film mit 5000 Kopien immerhin rund 150 000 Mark Gewinn verbleiben; entsprechend günstig ist der Ertrag für den Händler. Reimann, der Climax-Filme auch bei der renommierten Firma Geyer kopieren ließ: "Das Geschäft lohnt nur bei großen Kopieraufträgen, denn die wollen Bargeld. Wir haben uns mit einem Kopierwerk auf einen günstigen Preis geeinigt."

Pornofilme sind vor allem für die Versandfirmen überaus profitable Ware. Sie machen bereits etwa 20 Prozent ihres Umsatzes aus und gelten als besonders zukunftsträchtiger Artikel.

Wie groß die Zahl der Versand-Firmen ist, vermag nicht einmal der Hamburger Rechtsanwalt Adolf Holzmüller zu sagen. Er ist Geschäftsführer der "Vereinigung deutscher Spezial-Versandunternehmen". Ihr gehören neben

Beate Uhse 66 Sex-Verschicker an. Holzmüller vermutet, daß es noch weitere 400 Firmen gibt, die mit Porno per Post handeln. Branchenkenner schätzen, daß die drei größten -- Uhse, Becker und Rebecca -- allein mehr als die Hälfte des Versandgeschäfts erledigen.

Bei der Abfertigung seiner Kunden scheut sich Becker nicht, sich in den Geruch des Betruges zu bringen. Er bietet zum Beispiel in Inseraten für 9,80 Mark "69 Porno-Spiele – originalschwedisch" an und schickt Bestellern ein primitives Heftchen mit Photos, auf denen alle bei Porno-Spielen wesentlichen Teile eingeschwärzt sind. Überhaupt gibt es in keinem anderen Teil der Pornobranche so viele Versuche, den potentiellen Kunden um sein Geld zu bringen, wie im Versandhandel.

Nicht selten behalten vor allem ausländische Firmen im voraus eingesandtes Geld, ohne Ware zu liefern. Andere Unternehmen wechseln häufig ihre Namen. Und wieder andere fungieren nur noch als "Adressen-Aufreißer" (Branchenjargon); sie verhökern Zuschriften auf Annoncen für fünf Mark je Stück an die einstige Konkurrenz.

Doch es sind nicht nur die anrüchigen Praktiken mancher Firmen im Aus- und Inland, die bundesdeutsche Versandhändler um Glaubwürdigkeit und Umsatz bangen lassen. Ihnen allesamt widmen Staatsanwälte und Gerichte, Steuer- und Zollfahndung neuerdings wieder zunehmende Aufmerksamkeit.

Vor allem ist der Versandhandel abhängig davon, ob und wie per Annonce geworben werden darf. Und wenige andere Texte lesen deutsche Staatsanwälte so gründlich wie den Anzeigenteil der St.-Pauli-Blätter, die fast das einzige Werbemedium sind.

Die Indizierung von Pornobüchern durch die Bundesprüfstelle – gleichbedeutend mit absolutem Werbungs- und Versand-Verbot – oder Auslieferungs-Blockade bei den Verlagen treffen die Sex-Versender ebenso hart wie Verfahren wegen anstößiger Werbung oder wegen Belästigung unfreiwilliger Adreßbuch-Kunden durch penetrante Belieferung mit unerwünschten Raritäten- und Nuditäten-Prospekten.

Günter Bardenbacher. als Inhaber des Rebecca-Versands nach Beate Uhse und neben Walter Becker größter deutscher Porno-Verschicker ("Ich bewältige – ohne Läden – ein Drittel des Uhse-Umsatzes mit nur einem Zwanzigstel an

Arbeitskräften"), klagt: "Indizierung bedeutet das Erliegen des Verkaufs. Vom Augenblick der Indizierung an sinkt der Verkauf innerhalb sechs Wochen auf Null."

Anders bei den Sex-Shops: Dort darf das indizierte Buch zwar nicht mehr im Schaufenster ausgelegt, aber weiter legal verkauft werden. Der Nürnberger Becker befürchtet denn auch, daß "die Versandhändler zugunsten der Sexgeschäfte Pleite gehen".

Den potentiellen Kunden kann das Angebot gezeigt, der Zutritt Minderjähriger kann verhindert werden. Außerdem kommen die Shop-Besitzer zaudernden Kunden dadurch entgegen, daß sie die Ware griffbereit in Regalen oder numeriert anbieten – der anonyme Käufer braucht während Besichtigung. Wahl und Bezahlung kein Wort zu sprechen.

Die elektronische Schreibanlage gibt intime Antworten.

Diese profitgünstige Perspektive der Läden erkannte als erste schon vor 15 Jahren die jetzt 52jährige Flensburgerin Beate Rotermund, verwitwete Uhse, geborene Köstlin. Mit 26 Sex-Shops, zwei Millionen Versand-Kunden und ihrem Stephenson Verlag. der jährlich eine Viertelmillion Exemplare Verkehrsliteratur ausstößt, übertrifft sie die Konkurrenz In allen Spielarten des Geschäfts.

Die Gutsbesitzerstochter aus dem ostpreußischen Wargenau, die vor 1945 als Testpilotin im Hauptmannsrang Sturzkampfbomber und Strahljäger geflogen hatte, startete nach Kriegsende mit einer Schrift über Geburtenregelung nach der Methode Knaus/Ogino ("Im Dritten Reich war dieses Thema tabu") zum kommerziellen Höhenflug. Sonderkurse für Sex-Verkäufer an der Akademie für Führungskräfte.

Sie beschäftigt heute 310 Angestellte und ungezählte freie Mitarbeiter, zu denen das "Orchester Dr. Fummel" (das Uhse-Platten bespielt) ebenso gehört wie die Autoren von indizierten Romanen ("Öffne deine heißen Schenkel, Vivi"). Beate Uhses Umsatz im letzten Jahr: 36 Millionen Mark. Intime Antworten ("Millionen Kunden stellen Tausende von Fragen") gibt die elektronisch gesteuerte Schreibanlage "Dura Mach". mit der "vorbereitete Antworten Absatz für Absatz individuell zusammengefügt" werden.

Beate Uhse betreibt ihren Handel technisch perfektioniert und mit einem Management, das seit 1962 regelmäßig in Sonderkursen an der Bad Harzburger Akademie für Führungskräfte der Wirtschaft geschult wird. Disposition und Einkauf, Lagerhaltung (600 Artikel) und Bestandsaufnahme. Belieferung und Kontrolle der Uhse-Shops erledigt der Computer "Bull Gamma 30". ebenso den Druck von Versand-Papieren und Rechnungen, Aufklebe-Adressen und Zahlkarten für Nachnahmesendungen.

Mit Hilfe der Bundespost, die werktäglich bis zu 150 000 Werbesendungen und 12 000 Pakete oder Päckchen aus dem Uhse-Haus, einer sechseckigen Sex-Wabe, übernimmt. werden auch Kunden in entlegenen deutschen Landen innerhalb von drei Tagen beliefert.

Ohne Vorzimmer und Trennwände. Sekretärinnen und Statussymbole. nach Arbeitsgruppen gegliedert, mit Tonmanschetten für IBM- Diktiergeräte versehen, füttert die Uhse-Mannschaft Lochkarten in 33 Trogpulte. in denen die Anschriften der Kunden eingeordnet sind.

Das hauseigene "Atelier Cottelli" stellt aus Spitzen, Rüschen und Leder geschlitzte. geraffte und geöffnete Unterwäsche her, wie sie früher allenfalls Stripperinnen an- und ablegten -- "für anspruchsvolle Frauen und für Männer, die das Besondere lieben". Die Uhse-Tochter Honema GmbH erzeugt Kosmetika und Präparate für "mehr Kraft, mehr Leistung, mehr Glück". Präservative und Porno-Filme werden von anderen Herstellern bezogen, die hohen Rabatte sind lukrativer als Eigenproduktion: bis zu 70 Prozent bei Verhütungsmitteln, bis zu 55 Prozent (vom Verbraucherpreis) bei Filmen.

Uhse-Konkurrenten halten für denkbar, daß die Konzernherrin ihr Geschäft zu aufwendig betreibt. Versand-Becker. der nur 15 Angestellte beschäftigt, prophezeit der Flensburgerin: "Wenn eine Rezession kommt, stürzt die Uhse zuerst mit ihren 300 Leuten und ihrem Computer. Sie ist am längsten und am höchsten oben, aber sie wird am schnelliten herunterfallen."

Beate Uhse übertrifft die Konkurrenz auch in dem Bemühen, sich weit über schmutzige Niederungen des Pornogeschäfts zu erheben. Ihre Werbeabteilung ist darauf gedrillt, sie als eine Art Frau Saubermann des deutschen Sexgeschäfts vorzustellen. Doch das Bild, das Beate Uhse von sich entwerfen läßt, ist retuschiert.

Das Angebot in ihren Sex-Shops ist nicht auf die offizielle Liste beschränkt. die jedermann einsehen kann und in der vom "Herren-Vibrator" für 24,80 Mark bis zum Kraftpaket "erekta prompt", von "Happy Spray" für Empfängnisverhütung bis zu Spezialgummiwaren nichts zu fehlen scheint.

"40 Prozent der Bürger gehen in einen Sexladen."

Unter dem Ladentisch liegen für kundige Kunden auch Filme bereit, die der Uhse-Konzern exklusiv hat herstellen lassen und die nicht im Versandprospekt aufgeführt sind. Das bestreitet die Firmenleitung, wenn sie gefragt wird, auch nicht. Doch Verkaufschef Werner Melzer behauptet gleichwohl. "keinen einzigen Pornofilm" zu verkaufen.

Von dänischen Pornos unterscheiden sich Uhse-Streifen laut Melzer "durch einen Handlungsablauf, der nicht nur auf das Geschlechtliche konzentriert ist, durch hübschere und sympathischere Modelle, durch bessere technische und künstlerische Qualitäten". Und außerdem: "Man sieht die Genitalien nicht in Groß- oder Nahaufnahmen."

Wahr ist davon kein Wort. Zwar bieten Uhse-Läden auch Filme an, auf die diese Beschreibung ungefähr zutrifft. Doch zum gleichen Preis sind auch andere zu haben, die sich in nichts von Dänen-Pornos unterscheiden.

Bereits in den letzten Jahren haben wenige Große im Shop-Geschäft es vermocht, eine Vielzahl kleinerer Konkurrenten auszuschalten und die Vorherrschaft zu gewinnen. 75 der 160 bundesdeutschen Sexläden, deren Jahresumsatz bei 70 Millionen Mark liegt. sind in den Händen von sechs Firmen:

* 26 Fachgeschäfte für Ehehygiene unterhält der Uhse-Konzern (Sitz Flensburg),

* 15 "FCV-erotic-shops" gehören dem "First Class Versand" von Vater Wilhelm und Sohn Werner Susemichel (Sitz Heuchelheim bei Gießen),

* 12 "Dr. Müller's Buch-Boutiquen" betreibt die Firma Dr. med. Heinrich Müller + Co. Nachf. GmbH (Sitz Frankfurt),

* neun "Luifilipp"-Sex-Shops sind Eigentum von Heinz Hirsch (Sitz München),

* neun Filialen "Boutique Intim" hat die Firma Hermes & Co. (Sitz Hamm) des Drogisten Werner Hermes und des Studenten Hansjürgen Steins.

* vier Sex-Zentren besitzt der Reformartikel-Fabrikant Siegfried Günther (Sitz Frankfurt und München). Der Buch- und Magazin-Verleger Joachim Sass aus Bebra ("Queen"), der selber in Frankfurt einen Se-Shop hat, schätzt den Monatsumsatz eines Ladens auf maximal 50 000 Mark. "eher aber 35 000 oder darunter".

Sohn Susemichel schränkt noch ein: "Einige wenige werden 40 000 Mark im Monat erreichen, aber der Durchschnitt liegt bei 25 000 oder weniger."

Dr. Klaus Hartung von den Müller-Boutiquen (Umsatz-Erwartung 1971: zehn Millionen) setzt auf weiteren Zustrom von Kunden: "40 Prozent der Bürger gehen schon in einen Sexladen. 60 Prozent haben noch Hemmungen. aber die kriegen wir auch noch." Die Trend-Prognose von Müller's Macher: "Schnelle Stimulierung ist gefragt. das Bild wird dem Wort vorgezogen, Romane müssen jetzt scharf bebildert sein.

Die Manager der Kettenläden sind optimistisch, obwohl neuerdings fast allwöchentlich irgendwo Sexgeschäfte von der Staatsgewalt durchsucht werden. Im vorigen Jahr und im vergangenen Monat wurden von Zoll- und Polizeibeamten alle Filialen von Dr. Müllers, Beate Uhse, "Luifilipp" und "First Class" nach Büchern und Bildern durchstöbert. Ermittlungsverfahren, teils gegen einzelne Verleger wegen Herstellung, teils gegen Porno-Einzelhändler wegen Verbreitung unzüchtiger Waren, hatten auf dem Weg der Amtshilfe Kettenreaktionen in fast allen Bundesländern ausgelöst.

Aber die Shop-Besitzer haben schon Routine darin entwickelt, indizierte Bücher aus dem Sortiment zu nehmen, und halten nicht selten die Meldung über den Polizeibesuch in den Lokalzeitungen für eine kostenfreie Werbung. Und die meisten Porno-Verleger ersetzen den Sex-Shop-Besitzern die Beschlagnahme-Verluste durch Gutschriften oder Nachschub gleichwertiger Bände. Porno-Kassetten für den Heimfernseher?

Hartung-Konkurrent Hirsch teilt die Kundschaft der Pornoläden so ein: zwischen 35 und 65 Jahre alt, 80 bis 90 Prozent Männer, "untere Mittelklasse"

Buchhalter. Vertreter, kleine Beamte, eher Angestellte als Arbeiter, kaum Akademiker oder Geschäftsleute.

Für die Buch-Bedürfnisse vor allem der Akademiker unter den 60 Prozent, auf die Dr. Hartung hofft, sorgen vorläufig noch Versandbuchhändler wie Fritz Nonn, 63, in Stuttgart. Sie beliefern vorwiegend "Ärzte, Pfarrer, Richter und Apotheker".

Bei den Sex-Shops hängt die Höhe des Umsatzes kaum vom Standort ab, obwohl fein zwischen "erster" und "zweiter Lage" unterschieden wird. Die Ableger von Uhse, Dr. Müller's oder Hirsch etwa sind vor allem in den Zentren der großen Städte angesiedelt -- an Zeit und Hauptwache in Frankfurt, an der Königstraße in Stuttgart, in Münchens "Citta 2000", in Berlin am Zoo.

Vater und Sohn Susemichel hingegen bevorzugen Vorstädte. Siedlungs- oder Büroviertel und Ausfallstraßen. Werner Susemichel: "Wir haben überwiegend Stammkunden, die auch während der Mittagszeit kommen, auch sind die Mieten nicht so hoch." Sechs FCVerotic-shops sind nahe von Autobahn-Abfahrten zu finden, drei in Supermärkten.

Auch hinsichtlich Ursprung, Verkaufsmethoden und Umsatz-Gliederung unterscheidet sich die FCV-Kette beträchtlich von der Konkurrenz.

Bis 1965 beschickten Vater Wilhelm Susemichel und seine drei Partner 10 000 Automaten mit Verhütungsmitteln, die etwa 60 Prozent des deutschen Bedarfs deckten. Das Quartett trennte sich, alle -- auch Susemichel -- füllen aber nach wie vor Automaten, Susemichel vor allem mit der hauseigenen Marke "First Class". Jedem Päckchen ist eine Adressenliste der FCV-Shops beigefügt. Sohn Werner Susemichel, der den FCV-Versand leitet: "Das bringt Kunden, in die Geschäfte und per Post."

Die Zentrale des Unternehmens ist im Dorf Heuchelheim geblieben -- ein schlichtes Büro im eigenen Haus direkt neben der Kirche. Lager und Versand sind in einer ehemaligen Schule untergebracht. Inseriert wird weder in Illustrierten noch gar in St.-Pauli-Blättern. allenfalls bei Geschäftseröffnung in der Lokalpresse. Die Filialen sind steril und übersichtlich wie moderne Apotheken. das Personal trägt weiße Mäntel.

Die FCV-erotic-shops bieten 998 Sex-Artikel an, darunter fast 700 Buchtitel, auch "Ladenhüter" (Werner Susemichel) wie Aufklärungsliteratur und medizinische Dokumentationen. Aber Hygiene-Artikel machen etwa die Hälfte des Umsatzes aus, Bücher nur etwa 40 Prozent, Filme den Rest. Magazine werden nicht geführt.

Etwa gleich gegliedert ist auch der Uhse-Umsatz, während in fast allen anderen Ladenketten der Buchverkauf dominiert und zwischen 60 Prozent (Hirsch) und über 70 Prozent (Müller) liegt. Müller's Hartung, der mit nur 150 Buchtiteln auskommt und trotzdem die Branchenspitze erreicht hat: "Der Markt hat uns in die Pornographie hineingezwungen, man kann sich sonst nicht behaupten."

Hineingezwungen in ein lukratives Geschäft oder gezwungen. nach neuen Ufern Ausschau zu halten, hoffen die Produzenten von Porno-Filmen wie auch Shop. und Versandhändler auf einen neuen Geschäftszweig: auf die Porno-Kassette für das Fernsehgerät daheim. Sie wird nach übereinstimmender Ansicht zum großen Geschäft werden.

"Dann fallen alle Komplikationen weg", träumt Versandhändler Walter Becker, "man braucht keine Wand, keine Leinwand und keinen Vorführer – das muß doch laufen."

DER SPIEGEL 45/1971

ANHANG III – LITERATURLISTE

Lesenswertes zum Thema, streng wissenschaftlich natürlich. ☺

Billian, Hans: „Der Filmemacher“. 2 Bände. Verlag Andreas Zettner KG, Würzburg 1994/1995, Verlagsnummer 090034 und 090035

Kromer, Gaye Suse: „Obszöne Lust oder etablierte Unterhaltung? Zur Rezeption pornografischer Filme“. Diplomica Verlag GmbH, 2008. ISBN 3836667304

Seeßlen, Georg: „Der pornographische Film“. Ullstein, 1990, ISBN 3550064381

[Sehr zu empfehlen, sehr unterhaltsam und lehrreich zugleich.]

Siegel, Philip: „Porno in Deutschland: Reise durch ein unbekanntes Land“. Belleville, 2010 (erscheint im April). ISBN 3923646097.

Thompson, Dave: „BLACK and WHITE and BLUE – Adult Cinema from the Victorian Age to VCR“. ECW Press, 2007. ISBN 1550227912

Williams, Linda: „Hard Core: Macht, Lust und die Traditionen des pornographischen Films“. Stroemfeld, 1995. ISBN 3861091038

[Der Klassiker des Genres, im Moment auch sehr preiswert (5 €) zu haben. Must-have!]

PERSONENINDEX

Abel, Christa, 323, 369, 420, 506
Abendroth, Rainer, 154, 329
Abstein, Petra, 253, 347
Adams, Angela, 801
Adler, Janet, 378, 579
Alan, Richard, 814
Alban, 714
Alexander, Sascha, 311, 312, 1006
Andic, Anita, 370, 420, 502, 506
Arlou, Juditha, 311
Asam, Peter, 456
Atzenbeck, Sascha, 230, 346, 369, 502, 574
Baker, Jane, 774
Baker, Jeannie, 65, 419, 423, 456, 949
Barlon, Ingrid, 330
Barn, F. C., 80, 143, 147, 148, 150, 151
Barthel, Mika, 918
Bergen, Rena, 574
Berger, Chris, 428
Berger, Peter, 609
Bergson, Astrid, 801
Bienek, Jutta, 303, 306, 580
Billian, Hans, 244, 246, 247, 252, 253, 254, 263, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 333, 356, 357, 358, 366, 416, 417, 453, 454, 483, 485, 486, 487, 489, 491, 495, 496, 501, 502, 580, 581, 586, 772, 996, 1006
Black, Christine, 799, 800
Blackstone, Tim, 494
Bond, Peter, 322, 359, 373, 400, 417, 438, 448, 465, 494, 495, 585, 814
Boner, Astrid, 491
Bordeaux, Brigitte, 814
Bornhauser, Hans D., 800, 801, 802
Brandelhuber, Gloria, 153, 328
Brasini, Angelina, 230, 328, 375, 424, 427, 456, 464, 507, 574, 582
Braun, Lasse, 248, 249, 250, 762
Brem, Thierry de, 494
Brendl, Thomas, 255
Bretty, Kate, 714
Brummer, Alois, 949
Buchner, Dorle, 151, 417, 493, 799
Buchner, Siggi, 149, 151, 367, 423, 486, 487, 493, 583
Bulle, Sophie, 494
Burgess, Steve, 33
Celine, 714
Cizek, Margit, 497
Connors, Carol, 885
Cool, Erika, 322
Corvin, Britt, 80, 150, 227, 242, 584, 949
Cousteau, Désirée, 851
d'Eve, Ingrid, 246
de Rangot, Nadine, 242
Debest, Maxime, 946
Demis, Jacqueline, 814
Deuringer, Elke, 323
di Roma, Claudio, 156
Dominique, 252, 541
Donovan, Patrick, 581
Dubois, Chantale, 311
Dubois, Diane, 918
Dupont, Marianne, 492
Duvier, Angelika, 316, 485
Earl, Ellen, 322

Ebertseder, Johanna, 253, 332, 454, 501, 575
Edwards, Eric, 714
Engelmann, Sylvia, 116, 325, 332, 464, 508, 565, 575
Engl, Sissi, 801
Enz, Jürgen, 802, 947, 1003
Falcke, Irene, 253, 425, 501, 508
Falk, Eric, 321
Feeling, Jenny, 452
Feuchtenberg, Walter, 242
Fortune, John, 457
Fox, Samantha, 714, 836
Francis, Kelly, 155
Frevert, Louise, 292, 338, 340, 474
Fritsch, Judith, 321, 493, 497
Gallone, Céline, 116
Gambier, Karine, 255, 323
Gaussmann, Ursula, 800
Gentil, Catherine, 116, 246
Gerald, Hubert, 323, 464
Gillis, Jamie, 715
Gneissl, Sepp, 180, 324, 346, 367, 489, 575, 949
Grau, Gudrun, 253, 370, 501
Grimaud, Martine, 320
Grubert, Michele, 249
Guennec, Marie-Christine, 494
Hagemann, Heiko. *See* Pablo-Juan Torena
Hall, Terry, 872
Hartig, Gerd, 254
Hartley, Nina, 795
Häuselmayer, Rainer, 327
Haven, Annette, 254, 851
Hawkes, Lesly, 134
Hefner, Angelika, 182, 317, 366, 438, 487, 949
Henkowa, Nadia, 245
Herwin, Hans, 814
Heuer, Renate, 492
Heyse, Detlev, 237, 241, 263, 264
Hofer, Margitta, 327, 502
Hoffmann, Babs, 254
Hofmann, Babs, 449, 451
Hofmann, Karin, 815
Holmes, John, 715, 850, 851
Iwanoff, Jane, 33, 327, 494, 496, 565, 815, 851
Jahning, Dorett, 814
Jansen, Wolfgang, 263
Janssen, Gina, 251, 316, 318, 346, 360, 424, 485, 492, 497, 580, 799
Jarschke, Wolfgang, 799, 800
Jess, Marilyn, 116, 774
Johnson, Cindy, 598
Joyce, Caroline, 596
Juchen, Marita, 252
Karnat, Uschi, 73, 80, 243, 357, 427, 479, 483, 546, 554, 578, 949, 958
Kemper, Marita, 150, 486, 949
Klausen, Frithjof, 243, 247, 323, 347, 373, 416, 420, 462, 489, 496, 580, 583
Klinger, Christine, 254, 456, 463, 582, 583
Konig, Astrid, 800
Koos, Marion, 485
Korber, Serge, 920
Krauss, Gisela, 180, 367, 949
Kremser, Hans-Peter, 426, 465
Kühn, Carl-Heinz, 148, 486
Kuske, Margarethe, 488
Kwapinski, Peter, 814, 815
Lahaie, Brigitte, 464, 505, 946
Lang, Werner, 332
Lascene, Denise, 814
Laurent, Vivian, 464
Leipert, Eleonore, 141, 526
Lemieuvre, Liliane, 452
Lemieuvre, Richard, 246, 263, 452, 815

Lempin, Agnes, 254
Leno, Catherine, 946
Leonhard, Gloria, 715
Leslie, John, 598
Lindsay, John, 155, 337, 482
Lonsac, Frédéric, 773
Lorson, Karin, 72, 242, 315, 319, 322, 451, 492, 800, 949
Lotz, Lisa, 801
Love, John, 770
Lovelynn, Barbara, 598
Ludwig, Christa, 262, 306, 802
Lusewitz, Marie-Luise, 33, 367, 438, 489, 494, 525
Lust, Hannelore, 80, 98, 99, 328, 427
Maffei, Christine, 714
Magle, Anne, 323, 431
Malchert, Christine, 325
Manta, Dolorès, 322
Marincic, Franjo, 370
Markl, Renate, 801
Marks, Harrison, 144, 145, 146, 210, 562
Marroth, Yvonne, 263, 298, 426, 428
Martin, Paul, 597
Mayr, Rosl, 242, 253, 949
Mehringer, Claudia, 230, 329, 373, 427, 438, 449, 465, 489, 541
Meinicke, Kurt, 150, 227, 242
Mendt, Biggi, 609
Mertens, Regula, 298, 331, 422, 581, 802
Michala, Hermann, 262
Miller, Harry, 583
Millington, Mary, 482
Montana, Mike, 448
Moose, Barbara, 323, 815
Moser, Barbara, 773
Mössinger, Bärbel, 316
Müller, Sonja, 486, 949
Nauroy, Alain, 918
Noack, Ginny, 263, 302, 324, 419, 583, 585
Ojetz, Margit, 802
Orlowski, Teresa, 1006
Otto, Gunter, 1001
Oury, John, 494
Paréze, Emmanuelle, 920
Pasetti, Paola, 154, 462
Perello, Michéle, 920
Perrin, Julia, 259, 383
Petermann, Tom, 743
Pollak, Mario, 230, 252, 327, 328, 346, 373, 427, 465, 501, 541, 565, 580, 815
Ponti, Carole, 918
Poussin, Annette, 500, 508, 515
Preiss, Hasso, 322
Preuss, Hans Kurt, 298, 304, 424, 428, 573
Rau, Dorothea, 801
Rauthe, Margit, 802
Regan, Misty, 262
Reschner, Angelika, 326
Rhomberg, Patricia, 246, 416, 486, 487, 496, 507, 1003
Richter, Ronald, 799
Roll, Martina, 246, 949
Roos, Michaela, 148
Rosen, Clyda, 145, 146, 210, 323, 439, 562
Ross, Fritzi, 245, 247, 417, 491
Roye, Guy, 814
Royer, Guy, 246, 815
Ruhland, Renate, 357, 419, 487
Saint Claire, Dominique, 773, 815
Sasse, Claus, 419
Scant, Nadine, 918
Schaefer, Ursula Maria, 243, 949
Schmidt, Vera, 492
Schramm, Andrea, 609

Schreier, Norbert, 151, 416, 438, 486, 487, 496
Schröder, Rudi, 609
Schubert, Rosi, 800, 801, 802
Schulze, Klaus, 762
Schündler, Rudolf, 487
Schwartz, Gisela, 230, 315
Semo, Martine, 814
Serena, 671, 851, 902
Sheppard, Michelle, 494
Staden, Bärbel, 814
Stenzhorn, Biggi, 317, 322, 451, 579, 585
Stiegelmaier, Uschi, 33, 151, 180, 367, 492, 949
Strasberg, Barbara, 253, 328, 428, 580, 583
Strasser, Peter, 496
Summer, Rene, 886
Swiadlek, Sylvia, 377
Szenetra, Christine, 357, 483, 497, 949
Tailleferre, Catherine, 462, 565, 580
Theil, Sigrun, 33, 72, 73, 149, 243, 400, 486
Thomas, Helen, 152, 246, 507, 514
Thomas, Paul, 851
Tinney, Claus, 246, 321
Titjens, Martina, 255
Torena, Pablo-Juan, 814, 815
Traven, Tina, 492
Vattier, Jean-Lois, 464
Verbecq, Brigitte, 116
Vogelsang, Marita, 332, 497
von Staden, Bärbel, 814
Wagner, Uschi, 488
Waldenberg, Rita, 801
Warnke, Herbert, 254
Wegener, Hans, 152, 311, 323, 578
Wenzel, Edgar, 316
Werdenigg, Inga, 320, 958
Werdien, Andrea, 424, 802
Wessoly, Doris, 152, 176, 360, 580, 814
Wiesehöfer, Stefan, 326
Wolferstetter, Nico, 247, 427, 462, 487, 949
Young, Heather, 714
Zamulo, Birgit, 319, 488, 800
Zigan, Rolf, 99, 249, 302, 303, 485

INDEX TITEL

„Beine breit, die Bullen kommen“ 244
006-Report, Der 457, 785
1000 Meilen Liebeshunger 227
1001 Nacht 162
12 Titten für Konsul Meyer 154
12 Uhr nachmittags 377, 706
2 liebestolle Stewardessen 468
2 von der Tankstelle, Die 326, 765, 890
2:0 für Bumsi Maus (Cartoon) 351, 769
2:0 für Bumsi Maus (Cartoon) 784
25 Arschklistiere für einen zarten Mädchenarsch 187
3 + 3 = Sex 299, 806
4 Schwänze im ¾-Takt 327, 760
6 Mädchen für Robert 169
6 Titten für den Diener 154, 721
9 Mädchen im Sexrausch 519
A Seasoned Dinner 129
Abartige Begierden 171
Abel mit dem Fotzenhobel 573
Abendstund hat Gold im Mund 733
Abendstunde 63
Abitur d’Amour 462, 827, 887
Action in Leather 87, 647
Afrolook 86
After Shave 734
After shave Tittenfick 548
Agentin 006 200
Air-Sex 400
Aktion in Leather 554
Aladdins Lamp 128
Alex und die Mädchen 172
Alkohol löst nicht nur die Zunge 349
Alles oder nichts 384
Alois der Dirnenschreck 570
Alpenglühn am Venusberg 353, 775
Alter Schützt vor Geilheit nicht 171
Am Pipikakasee 552, 649

Am Sonntag, wenn die Segler vögeln geh'n 367, 698
Amandine und die heißen Katzen 592
Amazonen, Die 296
Amazonenritt 573, 733
American Way Of Love 346
Anal 383
Anal Konferenz 700
Anal Sex 45, 441, 639
Anal Total 99
Analakrobaten 66, 635
Anal-Bar 372, 421, 698
Analchen's Freunde 85, 536
Anal-Erotiks 138
Analia-Pissy 77, 532, 650
Analien 644
Anal-inchen und der Tramp 299, 807
Analita's Doppelstich 84
Analita's Hydranten 97
Analita's Doppelstich 535, 656, 990
Analita's Pissorgie 529
Analitis 456, 876
Anal-Konferenz 417
Anal-Liebesnacht, Die 573, 682, 729
Anal-Party 366
Anal-Phabeten 659, 963
AnalSex 159
Anal-Spritzer 293
Analysis 112
Analytiker 215, 285, 833, 875
Anne's aufschlußreiches Fick-Tagebuch 376
Anno 1890 ..... 98, 629, 640, 649
Anno 1900 Porno 736
Aquaginas 962
Arschficken 430, 637
Arsene Lupin 507, 792, 858
At The Seaside 111
Auf der Alm gibt's doch a Sünd! 422, 704
ausgeflippte Bordell, Das 300
Außer Rand am Strand 283, 682, 709
Autogrammstunde, Die 145, 146
Bad Mösee 169, 833, 875

Badefest 72, 633, 664
Badewannen-Orgie 508, 855, 874
Ballermänner 525, 774, 892
Banane, Zitrone 296
Banditen 299, 805
Bangkok Love 55, 308
Bar Intim 136
Bar-Betrieb 72, 633, 664
Barbier von Sie will ja, Der 314, 789
Bärenfang 983
Beach Orgie 219
Beatschuppen-Orgie 122
Bei Makeba 559, 660, 962
Beichte eines Call Girls, Die 405
Bestrafung des Call-Boy, Die 183
Bestrafung, Die 559, 652
Betriebsausflug, Der 163
Betrogen und versöhnt 102
Bettgeflüster 328, 757, 787
Bettgesellen 63
Bettkarriere 490, 835
Bettpiraten 340, 679, 708
Bier und Bräute 666
Billardkugeln und nasse Pfläumchen 574, 713
Birthday Present 129
Bis zum letzten Tropfen 463, 889
Bisexuellen, Die 209, 678, 730
Bitte fick mich! 151
Bitte von vorn und von hinten 100
Bizarr – Lederträume 203
bizarre Kaffeekränzchen, Das 524
Bizarre Klistierstunde 192
Bizarre Life Of Madame X 955
Black & White (Liebe in Kenia) 574, 682, 709
Black and rough 309
Black Beauty 112
Black Mystique 514, 866
Black Orchid 959
Black Power 560, 966
Blacky Shave 97, 539, 959
Blacky und Blondi 229

Blacky-Shave 643
Blas, Baby, blas 447
Bläser-Duo 279
Bläser-Terzett 300, 807
Blasfemi 216
Blaskonzert im Hinterhaus 40
Blaue Puten 139
Blond und niedlich 230, 721
blonde Elster, Die 546, 654
blonde Stute, Die 589
Blondes Haar 232, 677
Blondie's Lovers 255, 757
Blondinen 136
Blue Magic 495, 854, 870
Blutjunge Disco-Girls 452, 787
Blutjunge Mädchen 47, 59
Bockbiersex 492, 853, 870
Bocksprünge 767
Bohr-Insel, Die 255, 757
Bohr-Praxis, Die 332, 759
Bondage in der Kellerbar 143
Bonifatius Kiesewetter 491, 792, 858
Boschwanza (Cartoon) 880, 942
Bratwurst-Reigen 339
brauner Traum, Ein 70, 633
Bremer Stadt-Defloranten (Cartoon) 110, 641
Brust oder Beule 33, 779
Bügeldampf aus heißen Titten 317
Bühne frei zur Vögelei! 32, 883
Bühne, Die 485, 833, 873
Bühnenlust 208
bumsfidele Hochzeitsnacht, Die 495, 834, 865
Bumsi 04 ..... 550, 665
Bumsi-Maus 497, 498, 709
Bumsi-Mausi 856
Bums-Kavaliere, Die 565
Bumskonzert 679, 710
Bumsquartett im Swimmingpool, Das 269
Bumssafari in Tanganficka (Cartoon) 25, 940
Bumsscheibe, Die 147
Bumsschwestern 291

Bumsskandal im Nachtlokal 489, 835, 873
Bumsturnier der Rittersleut, Das (Cartoon) 428, 731, 835, 865
Burgfräulein 361, 760
Busen, zum Nüsse knacken, Ein 446
Busenaction 62
Busty's Peitschenfick 118
Buttern 165
Cabaret Tabu 483, 852, 873
Cabinet Erotica 412
Café de Paris 484, 835, 865, 873
Callgirl Trio 64
Callgirl-Love 393
Camera Club 508, 791, 862
Campingplatz 74, 631
Candlelight 124
Carmecita 561, 678
Carmen und ihre Nichten 514
Champagner mit Pflaume 455, 465, 792
Cheesecake 167, 684, 710, 731
chinesische Bläserin, Die 126
City-Sex 808
Cleopatra – The Slave 37
Clinicum Erotika 473, 637
Club 69 – Im Dutzend williger 318, 884
Club Cleopatra 138
Club de Sade 181
Club de Sade II 181
Club Madame 252
Club X 136, 685
Clubsekt 560, 663, 965
Colt und Köcher 296
Come On Over 128
Crazy Dream 387
Cream Orgy 206
Creme Delight 515
CURIOUS – Die Neugierigen 501, 708, 792, 859
Da Capo! 259
Damentröster 169, 833, 875
Dauer-Brenner 264
Dauerbrenner (Wara) 964
Dauerbrenner, Der 591

Debüt, Das 263
Deckoffizier 652
Desire & Perversion 516
Die mit dem roten Halsband 152, 717, 719
Die mit dem schwarzen Halsband 797
Diebin vom Bums-Motel, Die 531, 972
diebische Elster, Die 351, 882
Dinner für Sex 390
Dinner-Party 126, 127
Disco-Stuten 134
Disco-Time 101
Doktor, Der 475, 639
Doktorarbeit 75, 631
Domina mit ihren Sklaven, Die 182
Don Pichote (Cartoon) 879
Donnerbüchse 554, 978
Doppelstecker 530, 977
Doppelt geschleckt hält besser 464, 889
Doppelter Empfang 53, 432
Dornmöschen (Cartoon) 240, 775, 784
Dosenkavalier, Der 332, 789
Dr. Ficke 338, 690
Dr. Hammer's Klinik 394
Dr. Hammer's Sextherapie 394
Dr. Klistier und der verfickte Einlauf 191
Dr. med Nagel 463
Drei geile Muschis 513
Drei Häschen in der Grube 577, 772, 892
Drei lüsterne Schwestern 465, 786, 829
Drei Schwänze für ein Halleluja 238
Drei Schwengel für Barby 91, 648
Dreieck, Das 137
Dschungelboys 106, 634
Dschungellust 364
Duett für Flöte und Bläserin 280
Dünenstrand 74, 630
Duo Anal 61, 635, 663
Durchgefickt und vollgesahnt 705
Ehe im Feuer 369, 703
Ehefrau und Hure 101
Ehefreuden 225

Ehepaar sucht Ehepaar 707
Ehrlich fickt am längsten 147, 722
Eichel-Kätzchen 271
Eier-Abend 79, 544
Ein guter Hahn 634
Einbrecher, Der 160
El Bimbo 90, 651, 956
Elastic Fucking 415
Endlich kommst Du! 574
Engelchen, Die 332, 766
Entartete Liebe 405
Entficklungshilfe (Cartoon) 108, 629, 641
Entjungferungs-Orgie 398, 813
Erikas Liebesspiele 290
Erlebnisse der junger Pornoregisseurin, Die 368
Erlebnisse eines Handwerkers, Die 569
Ernestos Hobby 161
Erotic Duell 500, 857, 874
erotische Museum, Das 574
Erotische Teestunde 57, 637
Erotischer Seitenstich 84
Erpressung 155
erste Schrei, Der 494, 853, 865
Es spritzt nicht nur die Feuerwehr 22
Es war einmal ein Jäger 367, 701
Estate Agent 287
Eva & Evelin auf Callgirl-Tour 712
Eva entdeckt die Wollust 805
Eva und Evelyn auf Callgirl-Tour 575
Exhibitionisten 68, 636
Exotische Lustspiele 470
Exotischer Seitenstich 666
Falsche Moral 283
Familie Bock-Meier 356
Family Affair 509, 680, 729
Fantasmasex 516, 856
Fasching d'Amour 575, 684
Fasching d'Amour 787
Faschingsorgie, Die 269
Fascination 300, 806
Feelings 262

Feuchte Ekstase 528
Feuchte Lippen 575, 708
Feuchte Muschis zur Vorspeise 522
Feuchte Notlandung 553, 980
Feuchte Spalten 203
Feuchte Spalten – Blaue Bohnen 374, 698
Feuchter Wechselstrom 86, 545, 652
Feuer zwischen den Beinen 465, 787
feurige Betty, Die 447
Feurige Sekretärinnen 679, 710
Feurige Spiele 271
Feurige Straps-Girls 260, 882
Fick Angels 779
Fick in die Zukunft, Ein 328, 757, 791
Fick und Fack – Orgasmus im All (Cartoon) 20, 880
Fick, Figaro! 330, 758
Fick-Angels 323
Fickerix und Bumsefix (Cartoon) 27
Fick-Fest 571
Fickfestival, Das 342
Fickfreuden im Klistiersalon 189
Fickgrüße vom Schornsteinfeger 422
Fickhilfe 83
Fickhilfe für gefallene Mädchen 575, 685, 786
Ficki Bello 548
Fickinger, Die (Cartoon) 878, 942
Ficknick im Mösengrund 32
Fickquartett im sexten Stock 353, 778
Ficksau, Die 524
Fickschnack 653
Ficksextett im Himmelbett 317, 884
Fickspecht 392
Ficktor der Großwildjäger 190
First Love 576, 759
Flaschenöffner, Der 54, 433
Flash Sex 402
Fleißige Pinsel 420, 726
fleißiger Pinsel, Ein 495, 856, 873
Flick My Dick 505, 855, 875
Flintenmann 657
Flitzer 489, 792, 855

Flötenspiel 139
Flötenstunde, Die 454, 887
Flotter Fünfer 436, 676, 729
flotter Stich, Ein 576, 685
Flutschi-Schlitzi 95
Förster vom Mösenwald, Der 790
Fotoamateur, Der 69, 633
Fotograf mit seinen Bums-Modellen!, Der 421
Französische Leckerbissen 289, 676
Frau nach Maß, Die 521
Frau Wirtin (Cartoon) 16, 876
Frau Wirtins Traum 226
Frauenarzt Dr. Hammer 394
Frauenarzt, Der 389
Fräulein Minnetou 94, 537, 655
Fräulein Surehand 84, 542, 667
Fräulein, bitte zum Ficktat 133
frechen Sex Abenteuer des Sanitätsgefreiten Neumann, Die 592
Freibeuter der Mösen (Cartoon) 784
Freiwild 301, 807
Freunde der Nacht 438, 708, 855
Freundinnen, Die 335
Frivole Spiele 460
Frl. Dr. Bohrlein 356
Frl. Immergeil 173
Frühlingserwachen 337, 679, 708
Frühstück bei Fickanie's 461
Frühstück komplett 71, 634
Fuck me 492, 853, 870
Fuck My Daughter 114
Fucking Trio 197
Fucking-Boy kennt keine Gnade 238, 772, 892
Fußballporno 337, 690, 787
G.... ist immer scharf 396
Gabys Liebesspiele 676
Gangsterbräute 736
Gartenfest 73, 632
Gasthaus „Zum geilen Bock" 145
Gasthof zum Geilen Bock 717
Gebrochene Latte 552
Gefallene Nonnen 475

Gefallene Südfrüchte 80, 691, 730, 785
Gefesselt und gepeinigt 143
Geheime Begierden 450, 831, 875, 887
Geheime Lust 301
Geheime Lüste 807
Geier-Knally 412, 898
Geil unter Palmen 523
geile Anja, Die 408
geile Ballettmeister, Der 417, 697
Geile Berechnung 383
Geile Bühnen-Show 720
geile Fressen, Das 591
geile Graf, Der 423, 702
Geile Impressionen 301, 807
Geile Jugend 61, 636
geile Landpartie, Die 576, 682, 729
geile Magd, Die 17
Geile Nachbarn 278
geile Nacktmusik, Eine 251
geile Neger Hausdiener, Der 44, 638
geile Nymphomanin, Die 855
geile Quartett, Das 414, 898
Geile Schüler 222
Geile Schulgirls 831
geile Schulmädchen, Das 162
Geile Schwestern 387
Geile Schwestern- geile Brüder 277
Geile Spiele auf Nr. 13 522
Geile Teenager 273
Geile Träume 302, 808
Geile Triole 391
geile Unbekannte, Der 520
geilen Ahnen von Rammelburg, Die 375, 713
geilen Fernseh-Techniker im Einsatz..., Die 576, 699
geilen Mädchen des FC Orgas, Die 240
geilen Nonnen, Die 410
geilen Pisser, Die 180
Geilermanns 136
Geiles Beruferaten 189
Geiles Ibiza 385
Geiles Oktoberfest 268

Geiles Personal im Hotel Feudal 153, 721
Geilheimer & Co. 235, 683, 730
Geilste ist immer der Gärtner, Der 418, 712
Geisterstunde 52
Geld raus für ne Fickmaus 152
Geleimt und Rasiert 988
Gemischtes Doppel 52
General Fick (Cartoon) 120
gepfändeten Vötzchen, Die 373
Geschlechtsvollzieher, Der 454
Geschlitzte Orchideen 95, 533, 661
Gesellschaftsspiele 327, 786
Gestochene Lesben 85, 665
Gestörte Spielerei 224
Gewölbe der Sklavinnen, Das 451, 875
Gierige Mösen 413
Gigantische Brüste 404
Gin and Lime 130
Gina, (Fick)toria und die geilen Uhrenschwengel (Cartoon) 370, 862
Girl-Friends 558, 958
glatte Diebin, Die 577
Glockenspiel, Das 77, 539, 665
glorreichen Kitzler, Die 577, 767, 785
Glückliches Spiel 58, 213
Glückspilz, Der 73, 629, 631, 649
Glühende Haut 302, 805
Golddinger 959
Goldene Berge 233, 675, 729
Goldene Elster 734
goldene Penis, Der 282
Goldstiefelchen 83
Gonokokkenfänger 234
Good Vibrations 115
große Blonde mit der schwarzen Pflaume, Die 176, 720
große Blonde, Die 246, 756, 785
große Ficken, Das 789
große Pissen, Das 66, 636
Große Titten wilde Sitten 191
Großmutterstübchen 338, 677, 709
grüne Witwe, Die 172
Grüne Witwen – Schwarze Ficker 192

Gruppendynamischer Sex 138
Gruppensex im Swimming-Pool 277
Guckermann, Der 364
Gummischwanz-Zentrale, Die 356
Gurken-Club 503, 855, 875
Gurkenkanal 293
Gut getrickst ist halb gefickt 428, 712
Guter Fick ist Goldes Wert 344
guter Hahn, Ein 70
Hafennutten von Napoli, Die 578
Hafennutten, Die 681, 711, 729
Halali auf heiße Hühner 302, 805
Halbblut 106, 633
Handelsvertreter, Der 410
Hans im Glück 298, 806
Happy Birthday 222
Happy Massage 220, 481, 689, 710, 731
Happy Nurses 220, 479, 690, 835
Haremsfick, Der 133
Härte 12 ..... 91, 543
Harte Sachen 203
Hasen von San Francisco, Die 256, 761
Hauptmann von Mösenfick, Der 346
Haus der ledigen Mädchen 469
Hausfreund, Der 143
Hausfreunde 96, 537, 662, 989
Hauslehrer 71, 634
Hausmädchen Orgie 96, 537, 657, 958
Hausmeister, Der 150, 717
Heia Safari 345
Heia-Safari 663
Heidis Hüttenzauber 470
Heimliches Feuer 255, 760
Heiratswilliges Döschen gesucht 263, 761, 890
Heiss und Nass 340, 834, 875
Heiße Brüste 62
Heiße Camping-Girls 449
Heiße Katzen 771, 787
Heiße Kehle 578, 689, 785
Heiße Knospen 766, 787
Heiße Lippen 24

Heiße Löcher im Mädchenpensionat 174
Heiße Mösen, dicke Titten 41
Heiße Paare 76, 631
Heiße Pflaumen 135
Heiße Spiele 71, 633
Heiße Spiele – geile Triebe 170
Heiße Weiber – Scharfer Freier 35, 637
Heiße Zungen 53
heißen Camping-Girls, Die 787, 830
heißen Girls von Mösiana, Die (Cartoon) 878
Heißer Abend 58, 214
Heißer Asphalt 650
Heißer Degen 287, 688
Heißer Dienst 14
heißer Feger, Ein 578
Heißer Riviera-Fick 427
Heißer Rivieria-Fick 706
Heißer Rückstoss 549
Heißer Schaum 363
Heißer Sex im Tennisclub 373, 704
Heißer Sex-Spuk 178, 568
Heißer Sommer 69, 632
Heißer Süden 29
Heißes Fleisch 225
Helga – Masturbation im 9. Monat 157
Helga am Tage der Niederkunft 157
Helga und Dr. Fummelmann 156
Hemmingslosen, Die 579
Hemmungslos 220, 233
Hemmungslos geil 392
hemmungslose Assessor, Der 461
Her mit den kleinen Negerinnen! 249, 760, 787
Herrenbesuch 30
Herrin und ihr Sklave, Die 185
Herzogin von Porno 499, 683
Hexenbrut 23, 899
Hexenfett 211
Hexenritt (Cartoon), Der 737
Hexy L'Amour 496, 854, 870
Hiebe aus Liebe – Hiebe nach Noten! 571
Hilfsarbeiter 52

Hintermänner 75, 631
Hippie-Möschen, Das 396
Hochwürden I – Heiße Katzen 237
Hochwürden I – Heiße Katzen 891
Hochwürden II – Hochwürden spritzt mal wieder 264
Hochwürden II – Hochwürden spritzt mal wieder 891
Hochwürden III – Der Förster vom Mösenwald 241
Hochwürden IV – Die Pinsel von der Liebesinsel 263, 761
Hochzeit in Handschellen 185
Hochzeitsfoto, Das 525, 769, 891
Hochzeitsnächte a la carte 520
Hochzeitstag 60, 636
Hollywood Star 518
Holzaktion 51
Homo-Erectus-Genitalis 478
Hoppla, jetzt komm ich! 325, 778, 787
Hot Dogs 90, 646, 957
Hot Girls 260, 790
Hot Orgy 736
Hot Pants 1 500
Hot Pants 2 503
Hot Teens 557, 650
Hotel Bagdad 511, 869
Hotel der Perversionen 512
Hotel Ficktoria 41
Hotel zum geilen Hirsch 776
Hotel zum Geilen Hirsch 315
Hunting in Leather 558, 654
Hurenschule 184
Hurrican der Lust 388
Ich bin hemmungslos 332, 777
Ich bin so geil… 229
Ich will Euch beide 100
Im Brummi bumst sich‘s besser 704
Im Brummi bumst sich’s besser 416
Im Club der Orgien 105, 640, 664
Im Garten der Geilheit 391
Im Garten der Lüste 360
Im Harem ist der Teufel los (Cartoon) 877
Im Lustgarten Amors 593
Im Schritt offen 92, 651, 964

Immer Nimmersatt 284, 683
In der Schule 639
In Pelz und Reitstiefel 264
Indianische Liebesnächte 593, 732
Insel der Geilen, Die 423, 699
Internats-Nutten 117
Inzest 565
Jahrhundertwende 99
Jailhouse Sex 386
Je später der Abend 227
Je t`aime- Ich liebe Dich – I love you 468
Jennys Laster 402
Jet-Set-Miezen 155, 718, 798
Jetzt will ich alles 521
Josefines Bumsparadies 513
Juanita 83, 540, 645
Judo Lesson 128
Jung und geil 21, 76, 632, 899
Junge Mädchen ohne Hemmungen 99
junge Reitlehrer und seine heißen Schülerinnen, Der 369, 701
Jungfrau aus erster Hand 320
Jungfrau mit der Sammelbüchse, Die 526, 771, 892
Jungfrau vom Bums-Motel, Die 532
Kakteen Freunde 551
Kakteenfreund 667
Kalter Colt auf heißem Schenkel 302, 805
Kama Sutra 689, 710, 731
Kampf der Verzweiflung 567
Kampf der Vibratoren 472
Kanalrat 235
Käpt‘en Marlene und ihre ‚steifen‘ Matrosen 579, 705
Karibische Frühlese 78, 544
Kathrin – im Rausch der Sinne 469
Kellerbar-Orgie 276
King Kong und die geile Frau 261
Kitzler steht im Seifenschaum, Der 276
Kleines Paradies 122
Klistier Vollstrecker, Der 188
Klistiererziehung an den Stieftöchtern 190
Klistierfick im Büro 193
Klistier-Party 194

Klistierte Mädchenärsche 187
Klosterschülerin und der spirituelle Bumsclub, Die 424, 712
Kollier, Das 410
Komm auf den Teppich, Luise! 359, 777
Komme gleich! 244, 789
Kontrastprogramm 965
Körperspielerei 303, 806
Korsettparade 78 194
Kraft durch Freude 480, 676
Kuckuck auf der Möse 453
Kühler Sekt auf heiße Mösen 275
Kunst Stück, Ein 44, 639
kurze Blonde mit dem langen..., Der 378
Kurzschluß 146
Lady Klistier und Ihre Zofe 189
Lady Piss und ihre geilen Diener 368
Ladyficker 579, 889
Ladykiller 250
Lagerleben 98, 640
Landficker, Der 414
Landhaus Pisser, Die 182
Landluft macht geil 511
Langfinger, Der 77, 659
Langling der Votzhobel 233, 729
Lass schlucken, Kumpel 142, 769, 891
Lauras Gelüste 399
Leather Climax 88, 652
Leather Games 642
Leather Lessons 88, 555, 648
Leather Magic 89, 658, 956
Leather Passion 89, 956
Leather Special 309
Leather Trap 664
Leather-Climax 555
Leck- und Schleckmanöver 736
Leder Porno 698
Lederbaron, Der 559, 655, 961
Lederdiener 67, 635
Ledergeile Sauerei 713
Leder-Porno 366
Ledersklavin 635

Leder-Sklavin 65
Legionäre 655
Leidenschaften des Robert B., Die 170
Lesbenfreund 733
Lesben-Freund 94, 533
Lesbengärtner 87
Lesbengärtner, Der 81, 540, 545, 646, 648, 732, 990
Lesbennester 960
Lesbenplage 962
Lesbenstich im Bums-Motel, Ein 531
Lesbienchen 24
Lesbisch und auch anders 474, 638
Lesbische Freundinnen – Juckende Möse 132
Lesbische Liebe 132
Lesbische Teenager 27
Lesbos 691, 730
Lesbos über alles 449, 787, 830
Liebe auf See 163
Liebe beim Heurigen 512
Liebe, Lust und Laster 406
Liebesdrüsen 206
Liebesgrüße aus Paris 519
Liebeshunger 313, 775, 892
Liebeskugeln für Denise 403
Liebes-Lust 579
Liebesnest in San Franzisko 469
Liebes-Oase, Die 420, 726
Liebesrausch 48, 60
Liebesromanze 60, 637
liebestolle Lady, Die 33, 780
liebestolle Modeagentin und ihre Opfer, Die 377
Liebestolle Nichten 580
liebestollen Nichten der Frau Gräfin, Teil 2, Die 311
liebestollen Rittersleut, Die 370
Liebeswonnen 166, 679, 708
Liebling, ich brauche Liebe! 467
Lifeshow 202
Lockendes Fleisch 25, 119
Lockenputz 561, 687
Lola's Erotic Club 303, 805
Lolitas geile Titten 155, 722

Lollos, Die 210, 833
Lottomillionär, Der 152
Love Doll 114
Love In 235, 684, 710, 731
Love is Black 955
Lust und Laster 136
Lüstern Geil und Nimmersatt 388
lüsterne Gräfin, Die 144, 721
lüsterne Jungfrau, Die 329, 758, 792
lüsterne Wirtin, Die 161
lüsternen Engel, Die 300, 806
lüsternen Schwestern, Die 272
Lüsternen, Die 317
Lüsternes Ehepaar 496, 857, 874
Lüstling, Der 517
Lustmolch, Der 326, 792
Lustverkäufer, Der 362
Lustvolle Cutterinnen 403
Lustvolle Verführung 470
Lustwandler 91, 552, 660
Lydia, ein Weib der Lust 405
Machen wir Liebe 251, 882
Madame Immergeil 17
Madame Rose 477, 676, 729
Mädchen auf Abwegen 331, 792
Mädchen hinter Gittern 792
Mädchen in Klistierbehandlung 193
Mädchen mit rasiertem Schlitz 278
Mädchen vom Lande 103
Mädchen von der Landstraße, Das 381
Mädchenklistiere in Ketten-Zucht 187
Mädchenklistierer, Der 190
Mädchenträume 228, 720
Mafia Girls 28
Magnetic 965
Magnifique 559, 662
Make Love not War 140, 676
Maler und Modelle 223
Mann meiner Träume 890
Mannequin 321, 765, 785
Marylin 580

Massagesalon Elvira 779
Masseur, Der 125
Masturbation 718
Masturbienchen 23
Mastur-Bienchen 94, 533, 643, 732, 989
Mathematik mangelhaft – Vögeln sehr gut 354, 777
Matratzenfickdienst 352
Matratzenparty 234, 686, 730
Matratzensport à la Carte 488, 833
Matrosen und Matritzen 791
Matrosen und Matrizen 482, 859
Maureen 708
Max und Moritz (Cartoon) 877, 943
Meine geile Nichte 261
Meister der Lust 521
Meisterreiter, Die 580, 790
Melkerin vom Mösental, Die 358
Memoiren der Lust 303, 807
Messagesalon Elvira 323
Messerscharfen, Die 766
Mexikanischer Glockenguss 82, 644
Mexikanischer Pfeffer 580, 733
Miezen, Mösen und Moneten 243, 790
Miras Modekatzen 304, 805
Mirja und das Ehepaar 451
Mirjas Verführung 452
Mischlingstreiben 107, 633
Miss Bohrloch 482, 835, 865
Miss Kolbenfresser 397
Miß Pimmel 234, 686
Mister 26 cm 245
Mit Anal geht's besser 36
Mit Gurke, Stab und spitzer Zunge 41
Mitternachtsfieber 333, 758, 792
Modeagentin, Die 732
Modell-Rendezvous 177, 718
Monde Erotica 954
Mond-Kati 484, 691, 792, 836
Mondseebumser, Die 683
Mondsee-Bumser, Die 581, 730
Monica 218

Monika 284
Monsieur hat's gerne etwas ausgefallen 267
Moonlight 892
Moralpisser 233, 675, 708
Mösenkiller, Der 148, 717
Mothers Boyfriend 217
Motobike Sex 207
Müder Mann – Schwule Weiber 35, 637
Muschi Time 769
Muschi und die lüsternen Schwänze (Cartoon) 17, 937
Muschi-Cabinett 49
Muschies zum Kaffee 134
Muschijagd 893
Muschi-lecken 569
Muschi-Time 237, 891
Musik for Teens 958
Muskelkraft & Mösensaft 318
Mutter wie Tochter 437, 679, 710
Mütterliche Leidenschaften 398
Mutter-Tochter-Ficker, Der 195, 707
Muttertrieb 562, 677, 709
Mutti's Mösengestüt 873
Muttis Freund 284, 833
Muttis Mösengestüt 488, 852
Nachhilfestunde, Die 451, 732, 887
Nachsitzen auf Französisch 581, 759
Nachtübung, Die 262, 791
nackte Ball, Der 124
Nackte Träume 119
Nagaika 964
Nagelprobe, Die 329, 758, 785
Nass und heiss 736
Negerküsse 50, 380, 629, 649
Negerliebe 441
Negermangel 51
Negermodell, Das 69, 633
Négligé und Spitzenhöschen 464, 785
Netzstrümpfe 230, 797
Neue Kraft 224
neugierige Cousine, Die 512
Nicht mit dem Piloten vögeln! 240

Nimmersatte von Ibiza, Die 468
Nina und Tina auf Männerfang..... 509, 865
No Morals 500, 854, 870
Nocturne Erotique..... 304, 806
Nostalgie 179
Nummerus Sexus 547, 647
Nymfomania 197
Nymphenreigen 305, 806
Nymphomanin pervers..... 504
O‘Popole 710
O’Mademoiselle 487, 834, 873
O’popele 291
Obsession X.....498, 709, 835
Obszöne Spiele..... 281
Odysseus und die Königin von Pornos (Cartoon) 879, 943
Offene Schenkel 493, 853, 870
Oldtimer.....563, 687, 709
Olympia Perversa (Cartoon) 877
On Fire 139
Onanie 112
Onanie [Nana] 287
Oooh, mein Papa! 324
O'pimpische Spiele (Cartoon) 19
Orgasmus auf Abruf 363
Orgasmus Rakete 467
Orgasmus, Der 390
Orgasmusfieber..... 681
Orgasmusparty..... 581
Orgasmus-Zentrale.....502, 854, 874
Orgelstunde, Die 462, 887
Orgy, The..... 248
Orient-Sexpress..... 348
Ostfriesen-Porno – Rasiert und geil..... 196
P. S. I. Sex 891
Pannenhilfe 63
Pantoffelheld, Der 70, 632
Paradies-Insel..... 29
Paradiesvögeleien 305, 805
Paragraphenreiter..... 334
Paris d’amour 348
Pariserinnen 518

Party Girls 259
Pechvogel, Der 68, 632
Peitschen der Leidenschaft 404
Peitschen der Lust 392
Peitschen Strip 567
Peitschende Dominas 177
Penistypistin 168, 876
Perverse Gummispiele 195
perverse Schornsteinfeger, Der 180
Perverse Träume 280
perversen Gräfinnen und ihre Opfer, Die 183
Petite Fleur 506, 792, 858
Pfefferspalten 357, 776
Pfeifenschaum 199
Pferdestall 209
Pflaumengeier 556, 663
Pflaumenkuchen 92, 543, 645, 957
Pflaumenmus 549, 734
Pflaumensaft und Samenkoller 149, 721
Pflaumensturz 644
Pflaumensturz auf der Geilo-Ranch 551
Phon Masturbation 294
Photo-Sex 400
Piccadilly 6 ..... 378, 707
Picknick 123
Picnic Dick 114
Piggy und Porky 138
Pikantes Gekose 42, 637
Pimmel vom anderen Stern, Der (Cartoon) 419, 834, 866
Pimmel vom anderen Stern, Der (Cartoon) 713
Pimmelkreuzer XX-6 auf Mösenkurs (Cartoon) 944
Pimmliche Töchter 89, 553, 642, 955
Pimper Nelli 528
Pimper Power bei Familie Bumski (Cartoon) 879
Pipi Gummistrumpf 529
Pippi-Squaw 657
Piß- + Arschlochgeil 191
Piss Piss Piss 182
pissenden Modelle, Die 367
Piss-Film Nummer 1 20
Pißgirls 636

Pissgirls 68
Pissorgie im Landhaus 375, 700
Piss-World 705
Pissy Parade 188
Pissy-Porno 566
Pistensaft aus heißen Dosen 581, 769, 891
Pomadenhengst 168, 690, 834
Pop Concert 515, 868
Popcorn 654
Popkorn 550
Porno am Lago Maggiore 212
Porno Roulette 874
Porno Show 505, 875
Porno Thriller 39
Pornofotograf, Der 273
Pornograph, Der 505, 791, 862
Pornokiste, Die 471
Pornomacher, Die 151
Porno-Party (Cartoon) 40, 943
Porno-Roulette 499, 856
Pornos Amigos 551
Porno-Show 857
Pornotherapeuten 139
Pornoträume 27
Power Play 201
Pralle Möpse 178, 720
Praxis Dr. P. 201, 737
Praxis zum geilen Doktor 582, 712
Prinz Eisenschwanz – Das Schloß der geilen Jungfern (Cartoon) 877
Prinz Eisenschwanz - Das Schloß der geilen Jungfern (Cartoon) 582
Prinz Eisenschwanz (Cartoon) 26, 878, 941
Probe für die Hochzeitsnacht 513
Probeaufnahmen 101
Prostituierte, Die 431, 639
Psychaterin Dr. Eva und ihre geilen Lüstlinge, Die 376
Puffalo Bill (Cartoon) 877, 939
Puppen der Nacht 462, 874, 888
Puss 438, 710
Quartet mit zwei Bläserinnen 396
Quartett 220, 479
Quartett mit Schlag 184

Quartett, The 113
Quastelwix mit dem Superpinsel 588
Rammel der Hase – Karottensaft gibt Liebeskraft (Cartoon) 354, 771
Rammel der Hase – Karottensaft gibt Liebeskraft (Cartoon) 784
Rammelkiste, Die 319, 790
Rasende Geilheit 446
Rasier Orgie 310
Rasier Piss Anal Orgie 195
Rasieren und wie! 639
Rasier-Orgie 20, 898
Rasier-Piss-Anal-Orgie 707
Rasiert und geleimt 654
Rasiert und vollgeschleimt 706
Rasierte Schnecke fickt sich besser 35, 638
Rasierter Feuerstoss 551, 647
Räuber und Gendarm 250
Rauf und runter 98
Rausch der Sinne 453
REAL 104, 640
Reichtum und Geilheit 102
Reisebüro Bums Tours 372, 702
Reitende Mösen 733
Reitende Mösen und steife Schwänze 424
Reitschule, Die 401
Reporter Mösli, Geilheimer Nachrichten 24
Resi's Fick-Theater 242, 761
Ringeltäubchen 560
Ritt zu Dritt, Ein 34
Robin Futt (Cartoon) 876, 938
Robin Futt vom Mösenwald (Cartoon) 22
Robin Hood, der Rächer der Besamten 371, 704
Rohrverleger, Der 446
Rollstuhl-Opa und seine spritzige Familie 424, 701
Romance im Puff 305, 807
Romantic Evening 431
romantischer Abend, Ein 637
Römer, Die 494, 858
Room-Service 286
Rosettenstiche 554, 662
Rote, Die 566
Rothaarig und geil 14

Rubber Masturbation 415
Rubber-Fans 67, 635, 663
Rubber-Girls 66, 635, 663
Ruck-zuck im Walde 175
Rummelplatz der Triebe 319, 883
Sadistische Bestrafung 185
Sado Fick 707
Saftige Pfläumchen 117
Salon der Lüste 306, 805
Samanta: Schwarze Lust 399
Samanthas 19. Geburtstag 469
Samba Titten 79, 534, 681, 729
Samenguss & Co. 166
Samenklau 480
Samenräuberinnen 384
Samtzungen 589
Sandwich 96, 538, 643
Sanitätsgefreiter Neumann 486, 834, 873
Sattelbraut 561, 687
Säulen der Akropolis 582, 759
Saure Gurken 550, 649
Scandinavia 198
Schachmatt 42, 639
Scharfe Girls 25, 119
scharfe Köchin, Die 18, 898
Scharfe Mädchen, dicke Titten 268
Scharfe Rasur 473, 637
Scharfe Schlitzchen 306, 806
scharfen lesbischen Bienen, Die 425, 703
Scharfer Reis 660
Schätzchen am Silbersee 93, 680
Scheich el Öli und die geilen Haremsmiezen (Cartoon) 19, 936
Scheich und sein Harem, Der 567
Scheißhaus-Ballade 362
Schlecker-Wecker 358, 780
Schloss der gefangenen Frauen, Das 887
Schloß der gefangenen Frauen, Das 450, 874
Schlürfender Schlund 65, 634
Schnauzers Töchter 136
Schneeflittchen und die sieben Zwerge (Cartoon) 16
Schneeflittchen unter den 7 Zwergen (Cartoon) 876, 937

Schneeflittchens Rückkehr (Cartoon) 21, 880, 938
Schneehäschen & Pistenvögler 697
Schneemösen 165, 687, 709
Schoko-Stiche 80, 538, 653
Schön aber lesbisch 736
School Class 476
Schornsteinfeger 733
Schottenrock und nasse Mäuschen 570
Schule der mystischen Lust 521
Schüler, Die 295
Schulmädchen-Porno I – Das vögelnde Klassenzimmer 316, 761
Schulmädchen-Porno II – Hurra, die Möse brennt! 245, 761
Schulmädchen-Porno III – Klassen-Geile 320, 756
Schulmädchen-Porno IV – Die Steifeprüfung 253, 756, 786
Schulmädchen-Porno V – Vögelfrei 258, 761, 890
Schul-Report 125
Schul-Sex-Report 274
Schwangere Klistier-Ficksau 188
Schwanz der Vampire 333, 789
Schwanzduett, Das 160
Schwänzel und Gretel (Cartoon) 239, 771
Schwänzel und Gretel (Cartoon) 784
Schwanzersatz 229, 718, 720
Schwanzfest 164
Schwanzsüchtig (Cartoon) 877
Schwarz Weiß Massage 26
Schwarze Begierde 288, 391, 675, 710
Schwarze Brüste – Heiße Lüste 456, 889
Schwarze Gier 966
Schwarze Glut 107, 633
schwarze Leder-Domina, Die 266
Schwarze Lust 732
Schwarze Rose 339, 677, 729
schwarzen Stiefel, Die 160
Schwarzer Orgasmus 416, 703
Schwarzer Pfeffer 78, 540, 961
Schwarzer Traum 646
Schwarzer Traum im Bums-Motel 85, 541
Schwarzes Fieber 221, 479, 688, 834
Schwarzes Leder, sausende Peitschen 184
Schwarzes Loch – weißer Pimmel 144, 721

Schwedische Nächte 591
Schweinchen Fick – Freibeuter der Mösen (Cartoon) 242
Schweinchen Fick – Sperma-Schießen in Stump City (Cartoon) 239
Schweinchen Fick (Cartoon) 778
Schweinchen Fick (Cartoon) 784
Schweinchen Fick im Wilden Westen (Cartoon) 238, 772
Schweinzelmännchen (Cartoon), Die 314, 769, 784
Secret Lovers 259
Seefahrt 74, 631
Seine letzte Karte 411
Sekretärin gesucht, Ficken Bedingung 133
Sekretärinnen 136
Selbstbefriedigung, Die 350
Self Service 215
Senhora Busento 81, 656
Sensation! Porno Straßen Report 379
Sex am Meer 125
Sex an der Bar 443
Sex Boutique 775
Sex Cream 293
Sex Dentist 365
Sex im Büro 42, 639
Sex Inspiration 45
Sex Party 336
Sex Roulette! 775
Sex Service 442
Sex Show 347
Sex Tabu 388
Sex über den Wolken 395
Sex und Abnormitäten 467
Sex-Akrobaten 137, 162
Sexbegierden 386
Sex-Besessen 889
Sex-Boutique 582, 892
Sexeck 477, 676, 729
Sexer 561, 678
Sex-Examen, Das 261
Sexfilm-Feuerwerk 466
Sexhungrige Isabell 384
Sexkrise im Orient (Cartoon) 108, 110, 641
Sex-Mafia, Die 407, 813

Sex-Maskenball 393
Sexofonie 209, 833, 869
Sexokratie 295
Sex-Orgie 335
Sexorzist, Der (Cartoon) 109, 641
Sex-Rausch 487, 833, 865
Sex-Rolls-Royce, Der 124
Sex-Spion, Der 257, 761, 890
sexte Kanal, Der 583, 774, 892
Sexter Himmel (Cartoon) 205
Sexual Kunde 637
Sexual Stimulation 31
Sexual-Kunde 474
Sexuelle Freiheit 44, 638
Shaving Orgy 476
Shocking 248
Siamkatzen 55, 308, 481, 710, 731, 835
Siebzehn Jahre 439, 836
Silvesterparty anno 1900 ..... 484, 836, 874
Sissi Porno Mixtur 443
Sissi Porno Mixtur No. 2 443
Sixty-Nine 129
Sklavin der Lust 249
Slave Wedding 558, 656
SMASH... ein Volltreffer! 345
Solo für Anita 712
Sommer Fantasie 457, 828, 874
Sonntags-Festival 158, 640
SOS am Nordseestrand 120
SOS Nixen an Bord 766
SOS... Save Our Sex 345
Southern Sex 445
Spalttraum 547, 658, 734
Spanische Fliege 658
Späteinkehrer 86, 545
Speedy Saloon 127
Spermaorgie, Die 448, 875
Spermaschluckerin, Die 217
Sperma-Trip 49
Spiel ohne Schwänze 97, 539, 594, 666, 732
Spiele der Wollust 200

Spiele in Leder - Leather Games 960
Spießer, Der 247, 789, 893
Spitze Brüste 205
spitzer Degen, Ein 578, 771, 891
Split! 285, 686
Spritz mich voll 686
Spritzer von Kissingen 688, 708
spritzfreudige Erbengemeinschaft, Die 583, 700
spritzfreudigen Natur-Pisser, Die 377
Spritzgebäck und Sahnebeutel 314
Spritz-Tour nach Rammelsbach 316, 790
St. Porno Kitzler 141, 775
Stangenfieber 471
Starzahn 550
Starzan 659
Steife Schwänze 223
steife Siggi, Der 343
Steifeprüfung 707
Steifer Pimmel Heiße Löcher 564
Stellungsspiele 47, 59
Stellungssuche 16
Stewardessen-Sex 275
Stiefel, Schwanz und Möse 292, 675, 708
Stiel-Blüten 90, 556, 979
Stoß mich – Chérie 510, 730, 865
Stoß mich, Schwester (Cartoon) 583, 876
Stoßgebet für meinen Hammer 357, 776
Stoßgebet für Western Jim 19
Stoßorgie, Die 315, 777, 893
Stoßquartett, Das 342
Stoß-Stange, Die 791
Stossverkehr 563, 687
Stossverkehr in der Bums-Tankstelle 425, 699
Stoßzeit 485, 859
Strafklistier, Das 192
Strafversetzt 226
Strandfotograf, Der 53, 432
Strandhüpfer 362
Straps & Strip 176
Strapsen Muffel 546
Strapsen-Ficker 527

Straps-Votzen im Stoßverkehr 564
Strapsy-Sisters 82, 532, 661
Streifenhörnchen 548, 685
Strich, Der 483, 856, 873
Strip Poker 583
Stripperin vom Käsemarkt, Die 413
Studentenaustausch 50
Studentinnen-Orgie 712
Sucking 113
Südliche Begierden 398, 813
Sündhafte Liebe 459
Sündhaftes Bett 43, 637
sündige Dorf, Das 245, 789
sündigen Träume der kleinen Comtesse, Die 584
Supergeile Miezen 429
Supergeilen im Friseursalon, Die 584, 713
Supersex 386
Surprise in Leather 88, 555, 653
Susi Samenklau 342
Susi's Haus 38
Süsse Rache einer Betrogenen 260
Süße Strafe 961
Süße Träume 202
Süße Verführung 383
Süßes Dessert 57, 213
Sweet 16 ..... 168, 855, 876
Sweet Girl 207
Sweet Slave 248
Swingers 480
Swinging Bodies 265
Tagebuch einer Nutte 252, 760
Talk-Show – Je später der Abend, desto schärfer die Gäste! 321, 777
Tanz der Lust 401
Tanztee 138
Tapetenwechsel 360
Tarzfick und die geile Bumssafari (Cartoon) 584, 876
Taxi Girls 330, 765, 890
Taxi-Sex 393
Tealove 205
Teenage Lovers 34
Teenager Climax 648

Teenager Lovers 780
Teenager's Climax 557
Teenager-Hochzeit 570
Teenager-Internatsporno 726
Teenagers Climax 960
Teenager-Sehnsucht 306, 808
Teenie Bienen stechen zu 397
Telefon Sex 408
Telefonservice 288, 675, 710
Teuflische Gelüste 312
Thailändische Wellenreiter 478, 688, 708, 835
Tiefer Schlund 65, 629, 634, 649
Tierische Triebe 385
Tigerkatzen 34
Tina, das Nacktmodell 466
Titsen 290
Titten Fan 527
Titten Wally 80, 538, 734
tolle Girl und der heiße Schneider, Das 475, 638
Tommy Wichs schießt scharf 584, 771, 892
Torten und Schwänze zum Geburtstag 153, 721
Torture in Leather 558, 645
total verfickte Haus, Das 855
total verficktes Haus, Ein 504
Transsexual Lovers 440
Traumboot 401
Träume einer Nymphomanin 585, 875
Träume eines Clowns 202
Träume im Mösen-Jet 173
Traumstrand Copacabana 56, 636
Trauung 73, 632
Treffpunkt Düsseldorf 269
Triangel 210, 678
Trick, Der 348
Triebhaft 384
Trio Anal 61, 436, 637, 675, 729
Trio Genital 883
Trio Sex 15
Tropical Paradise 954
Tropische Nächte 585, 733
Tunten Clan 966

Tunten-Master Schwanziska 664, 963
Turniermiezen 289, 675, 710
Two Plus One Make Three 130
Übermut tut gut 121
überraschte Mechaniker, Der 568
Überraschung, Die 390
Udos Flöte 82, 981
Ufo-Girl 62, 636
Unbändige Jacqueline 403
Und wer giesst mein Röschen? 447
unersättliche Angélique, Die 400
unersättliche Angelique, Die (Ripu) 409
unersättliche Josefine, Die 459
Unersättlichen, Die 322, 785
Unerwartete Hilfe 54, 432
ungezogene Tochter, Die 55, 434
Unheilbar geil 389
Urin Orgy 336
Urlaub bis zum Ficken 150
Urlaub bis zum Schlecken 324
Urlaubsstreß 75, 632
Vampir 365
Vampir, Der 568
Vampire ficken um halb eins (Cartoon) 22, 876, 939
Vampir-Sexport (Cartoon) 109, 110, 641
Vanessa 585
Vanessas heiße Begierde 785
Venus in Seide 507, 859
Venus-Ritt 806
Verbogene Palmen 78, 534, 678
Verbotene Leidenschaft 460
Verbotenes Spiel 307, 807
verbumste Flugzeug-Crew, Die 418, 712
verbumste Motorrad-Club jagt geile Füchsin, Der 427
verbumste VIDEO-Eheinstitut, Das 585, 712
Verdorbene Teenager 736
verfickte Chemie-Schule, Die 428, 700
Verführt 33, 779, 892
verführte Patientin, Die 408
verführte Untermieter, Der 161
Verführung am Meer 360, 760, 785

Verführung zur Lust 387, 813
Verführungs-GmbH 254, 760, 787
Verhexte Werbung 701
verhohlene Leidenschaft, Die 430, 639
Verkaufte Haut 165, 661, 733, 734
verkaufte Teenager, Der 455, 785, 830
Verliebt und zugestoßen 102
verliehene Braut, Die 520
verlorene Unschuld, Die 459
vernaschte Unschuld, Die 586
Veronikas frivole Spiele 461
Verpisste Teenyorgie 703
Verprasste Heuer 76, 630
Versaut und vollgeschmiert 713
Versaute Teenyparty 116
verschwundene Hand, Die 121
Versteckter Bambus 534, 664
Verstoßen 450, 875
Vertreterbesuch 736
Vertreter-Schicksal 54, 433
Verwöhnungsinstitut, Das 382
Vier heiße Döschen 397
Vier Mädchen unterm Hammer 454
Villa der Orgien 174
Vipern in Leder 307, 807
Vögelkunde 56, 308, 636
Vögeln ist des Mannes Lust, Das 349
Vögelquartett 448, 786, 887
Vögelweide 478
Vom Sperma verwehnt 366
Von Loch zu Loch 555, 656
Vor Geilheit kochen 562, 689
Vorpopper, Die 527
Voyeur Sex 402
Vulgär & Ordinär 322, 764, 786
Waiter, The 111
Waldeslust 125
Wald-Sadisten, Die 183
Wandervögel 138
Wäsche-Party 29
Wasserpfeifen und Hobbypflaume 547, 653

Wasserschnecken.....92, 543, 650, 734
Watergate.....341
Wechselspiele.....341, 691
Wegen Geilheit geschlossen.....141, 777
Weiberfest.....95
Weiblicher Schlammkampf.....834
Weihnachtskarten für Sylvia.....569
weisse Kammerzofe, Die.....186
Wenn Mama 2 Boys verführt.....131
Wenn Schulmädchen bumsen.....278
Wer bohrt alles bei Dr. E?.....378, 706
Wer bumst, schießt nicht.....471
Wer gut kegelt, wird gevögelt.....419, 699
Wer ihn zuerst drin hat.....251, 789
Wer zuletzt spritzt.....711
Whisky.....364
Wichsvorlage.....154, 718, 720
Wie der Vater, so….....736
Wie rettet man eine Ehe?.....246, 789
Wiesn-Bums.....418, 705
Wilde Brüste.....49
Wilde Feder.....92, 544, 681, 710
Wilde Glut.....204
Wilde Katzen.....135
Wilde Lust am Atlantik.....452, 830, 876
Wilde Rammler.....171
Wilde Spiele.....313, 771, 786, 891
Wilde Weiber und Fuzzi.....497, 856
wilden 20er Jahre, Die.....514
Wilderer-„Vögelkraut“ und heiße Bienen.....374, 702
Wildes Feuer.....58, 213
Wir brauchen keine Schwänze.....720
Wir brauchen keinen Schwanz.....176
Wirtin kommt, Die.....270
Wirtin von der Lahn, Die.....487, 834
Wirtschaftsleben.....103
Witwentroster, Der.....172
Wolf und die lieben Weiblein, Der.....359, 780
Wollüstige Verführung.....399
wollüstigen Fotografen, Die.....517
WoMen in Love.....954

Wotzi-Wotzi 480
Wundervolles Rio de Janeiro 56, 636
XY – Sittenstrolch unentdeckt 23
Young & Blond 113
Young Love 442
Yvonne und der Gärtner 413
Zauberlehrlinge, Die 295
zehn geilen Party-Ficker, Die 426
Zeugen vor Gericht 454
Zigeunerin von Piräus, Die 412, 586
Zimmerservice 47, 59
Zucker Puppe 87, 645, 957
Zuckerdöschen 204
Zuckerdose vom Bums-Motel, Die 531
Zum Knutschkeller 232, 677, 729
Zungensalat 199, 289
Zur Sache Vötzchen 325, 760, 787
Zwei geile Hechte 517
Zwei Herzchen gehen aufs Ganze 520
Zwei Pimmel im Himmel 359, 883
Zweimal Paris, hin und zu dritt 311
Zwillinge, Die 510, 866
Zwischen zwei Frauen 324